



***FACULTAD DE FILOSOFÍA, EDUCACIÓN Y CIENCIAS HUMANAS***

**TRABAJO ACADÉMICO**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**NOMBRE DEL PROYECTO**

**Fortaleciendo la expresión oral a través de la dramatización de cuentos y mitos de la comunidad con niños de primero y sexto grado de primaria de la institución educativa 50764 – ccachabamba**

**NOMBRES Y APELLIDOS**

Yanet Escobar Sequeiros

**LIMA, PERÚ**

**AÑO - 2018**

## **DEDICATORIA**

Este proyecto está dedicado de manera especial a Dios por darme la vida y a mi madre, Lucrecia †. Pues ella sembró en mí, la responsabilidad y los deseos de superación. Sé que desde el cielo guía mi camino.

A mi familia, mi esposo e hijo, por su paciencia y tolerancia por emplear largas horas de familia y por haber sido parte durante todo el proceso para concretar este gran sueño.

A mis hermanas y sobrinos por el apoyo constante.

Yanet

## **AGRADECIMIENTO**

El eterno agradecimiento a mis tutores Prof. Belén y Juan Isolino que permitió fortalecer nuestras capacidades profesionales las mismas que posibilitarán aportar en los contextos que laboramos.

La autora

## Tabla de contenidos

|  |    |
|--|----|
| 1. Datos de identificación                                       | 5  |
| 1.1 Título del proyecto de innovación                            | 5  |
| 1.2 Datos del estudiante   | 5  |
| 1.3 Datos de la I.E. donde se aplicará el proyecto de innovación | 5  |
| 2. Contextualización del proyecto                                | 5  |
| 3. Problemas priorizados para el proyecto                        | 8  |
| 4. Descripción del proyecto de innovación                        | 9  |
| 5. Justificación de la pertinencia y relevancia del proyecto     | 10 |
| 6. Población beneficiaria  | 11 |
| 7. Objetivos   | 12 |
| 7.1 Objetivo general   | 12 |
| 7.2 Objetivos específicos  | 12 |
| 8. Fundamentación teórica  | 12 |
| 8.1 Expresión oral   | 12 |
| 8.1.2 Características de la expresión oral.                      | 14 |
| 8.1.3 Elementos que intervienen en la expresión oral             | 15 |
| 8.2. La dramatización  | 16 |
| 8.2.1 Valor educativo de la dramatización                        | 16 |
| 8.2.2. Juego dramático   | 17 |
| 9. Estrategia de implementación                                  | 18 |
| 9.1 Cronograma   | 19 |
| 10. Proceso de ejecución   | 20 |
| 11. Presupuesto ejecutado  | 25 |
| 12. Estrategia de seguimiento y monitoreo del proyecto           | 26 |
| 13. Evaluación final del Proyecto                                | 29 |
| 13.1 De la organización prevista                                 | 29 |
| - Organización y participación de los actores                    | 29 |
| - Propuesta del plan de actividades                              | 29 |
| - Capacidad Innovadora del PIE                                   | 29 |
| - Estrategias de seguimiento y monitoreo                         | 29 |
| - Presupuesto propuesto  | 29 |
| 13.2 Resultados obtenidos a la fecha                             | 31 |
| 14. Autoevaluación de la gestión del PIE                         |    |

|   |    |
|---|----|
| 15. Sostenibilidad del Proyecto   | 32 |
| 16. Bibliografía y Referencias  | 33 |
| 17. Anexos  |    |
| Anexo N° 1 Planificación de actividades a ejecutar                          |    |
| Anexo N° 2 Cuadro de priorización del problema                              |    |
| Anexo N° 3 Mapa de procesos   |    |
| Anexo N° 4 Árbol de problemas   |    |
| Anexo N° 5 Encuesta a docentes de la I.E. N° 50764 Ccachabamba              |    |
| Anexo N° 6 Tabla de evaluación del docente                                  |    |
| Anexo N° 7 Tabla de evaluación del estudiante                               |    |
| Anexo N° 8 Tabla de evaluación del padre familia                            |    |
| Anexo N° <b>9 Fotos de la jornadas de con padres de familia</b>             |    |
| Anexo N° 10 Fotos de la recopilación de los cuentos y mitos de la localidad |    |
| Anexo N° 11 Fotos de del día cultural.                                      |    |
| Anexo N° 12 Los hombres gigantes  |    |