

## FACULTAD DE FIOLOSOFÍA, EDUCACIÓN Y CIENCIAS HUMANAS

### TRABAJO ACADÉMICO

## PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

# REVALORANDO COSTUMBRES Y VIVENCIAS DE LA COMUNIDAD PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. N° 501392 DE MACHUPUENTE

Alberto Martin Pauccara Huayhua

LIMA-PERÚ

-2 018-

### **DEDICATORIA**

Dedico este PIE, a esposa mi hijas: Violeta y dos a mis Lucero; quienes Venus y me alentaron apoyaron para y continuar mis estudios de segunda especialidad y el desarrollo del presente proyecto.

### **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Universidad Antonio Ruíz de Montoya y al docente formador: Renzo Revilla Fernández, por haberme guiado en la elaboración del presente PIE.

#### Tabla de contenidos

	Pág.
1. Datos de identificación	
1.1. Título del proyecto	5
1.2. Datos del estudiante	5
1.3. Datos de la institución	5
2. Contextualización del proyecto	5
3. Problemas priorizados para el proyecto	7
4. Descripción del proyecto de innovación	8
5. Justificación de la pertinencia y relevancia del proyecto	9
6. Población beneficiada	10
7. Objetivos	
7.1. Objetivo General	11
7.2. Objetivos específicos	11
8. Fundamentación teórica	11
8.1. Secuencia didáctica para favorecer la producción de textos	11
8.2. Tradiciones y costumbres	13
8.3. Concepto de mitos, cuentos y leyendas	14
8.4. Educación y aprendizaje vivencial	15
8.5. Educación real o auténtica	15
9. Estrategias de implementación	17
10. Proceso de ejecución	18
11. Presupuesto de ejecución.	22
12. Estrategias de seguimiento y monitoreo del PIE	23
13. Evaluación final del proyecto.	23
13.1. De la organización prevista	23
13.2. Resultados obtenidos hasta la fecha	24
14. Autoevaluación del proyecto	25
15. Sostenibilidad del proyecto	25
16. Bibliografías y referencias.	26
17. Anexos	
Anexo 1. Árbol de problemas	
Anexo 2. Cuadro de priorización de problemas detectados	
Anexo 3. Cronograma	
Anexo 4. Estrategias de implementación	
Anexo 5. Lista de cotejos	
Anexo 6. Panel de fotografías	