



**UNIVERSIDAD
ANTONIO RUIZ DE MONTOYA**
LA UNIVERSIDAD JESUITA DEL PERÚ

Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas

**LA EXCURSIÓN DIDÁCTICA Y EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES
SOCIALES DE SER EMPÁTICO Y SER RESOLUTIVO**

**Tesis que para optar el título de Licenciado en Educación secundaria en la
especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales presenta el alumno**

DIEGO ENRIQUE CUYA RUIZ

2013

Asesor de la Tesis: Rosario N. Castro Malqui

LIMA, PERU

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por acompañarme a lo largo de este proceso y por dotarme de paciencia, fortaleza y esperanza.

A mi familia, en especial a mis padres, por todo el apoyo y comprensión que me han brindado a lo largo de mis años de estudio. Sin ustedes, no hubiese podido lograr todo lo vivido hasta ahora.

A la Universidad Antonio Ruiz de Montoya (UARM) por formarme como profesional y brindarme la oportunidad de poder pensar distintito y tener una diferente visión de nuestro país.

A mis amigos y compañeros con quienes comprendí que el quehacer educativo resulta un reto en una sociedad como la peruana. Muchas gracias por el apoyo y la amistad brindada a lo largo de nuestra estancia en la universidad, un apoyo y amistad que no terminará.

A mis profesores en la UARM de quienes aprendí que el ser maestro no solo implica esfuerzo, sino también sacrificio y profesionalismo. Gracias por aportar tanto a mi formación, no solo como profesional, sino como persona.

A la familia América, no solo por abrirme las puertas para poder desarrollar esta investigación e iniciarme en el ejercicio docente, sino por ser un lugar donde siempre aprendo. Un especial agradecimiento al personal docente, a los directivos y a las promociones 2014, 2015, 2017 y 2018 por todo lo que me enseñan y siguen enseñando.

TABLA DE CONTENIDO

	Página
RESUMEN	I
ABSTRACT	II
INTRODUCCIÓN	III
CAPITULO I: Las excursiones didácticas y el desarrollo de habilidades sociales en la escuela	1
1.1 Las Excursiones Didácticas como actividad de aprendizaje	2
1.1.1 ¿Qué son las Excursiones Didácticas?	2
1.1.2 Antecedentes: La Escuela Nueva	5
1.1.3. El Aprendizaje basado en proyectos y el Aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las Excursiones Didácticas	10
1.1.3.1. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPr)	10
1.1.3.2. Aprendizaje Cooperativo (AC)	13
1.2. El Rol de la escuela en el desarrollo de habilidades sociales	16
1.2..1 Las habilidades sociales	17
1.2.1.1. Ser resolutivo	19
1.2.1.2. Ser empático	21
1.2.2 Las habilidades sociales dentro de la propuesta de la Educación Básica Regular	22
CAPITULO II: Las excursiones didácticas y el desarrollo de habilidades sociales dentro de la propuesta del Colegio América	26
2.1. Sobre el Colegio América	27
2.2. Las Excursiones Didácticas dentro de la propuesta curricular del Colegio América	29
2.3. Las habilidades sociales dentro de la propuesta curricular del Colegio América	34
CAPITULO III: Metodología de la investigación	37

3.1	Descripción de la problemática y justificación	37
3.2	Objetivos de la investigación	38
3.3	Nivel y tipo de investigación	39
3.4	Población	39
3.5	Variables e indicadores	41
3.6	Técnicas e instrumentos	43
CAPITULO IV:	Resultados: Las habilidades sociales dentro de las excursiones didácticas en el Colegio América	46
4.1	Las características de la excursión didáctica en el Colegio América	47
4.2	La incidencia de la excursión didáctica en el desarrollo de habilidades sociales	49
	CONCLUSIONES	69
	RECOMENDACIONES	71
	REFERENCIAS	73
	ANEXOS	
	ANEXO 1: Matriz de coherencia interna	78
	ANEXO 2: Encuesta aplicada a estudiantes	81
	ANEXO 3: Guión de focus groups - semi estructurado a estudiantes	84
	ANEXO 4: Guión de entrevista semi estructurado a docentes	86
	ANEXO 5: Guión de entrevista semi estructurado a directivos	88
	ANEXO 6: Transcripción de Focus Group a estudiantes.	90
	ANEXO 7: Transcripción de entrevistas a docente.	101
	ANEXO 8: Transcripción de entrevistas a directivos.	118

RESUMEN

La presente investigación se realizó durante los años 2011 y 2012 y busca caracterizar la excursión didáctica, como actividad de aprendizaje, para el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo en los estudiantes del Colegio América, institución educativa de Bellavista donde se desarrolló la investigación con una población de 95 estudiantes del segundo de secundaria. Para poder desarrollar esta investigación evaluativa de tipo mixta (cualitativa y cuantitativa) con un nivel exploratorio y descriptivo, se realizó una revisión a la literatura a fin de poder identificar con claridad las variables estudiadas: las excursiones didácticas y las habilidades sociales de ser resolutivo y ser empático. Posteriormente, se procedió a hacer un análisis documental del PEI del Colegio América, en especial al perfil del alumno y al proyecto que sustenta la excursión didáctica. A la par, se realizaron entrevistas, focus groups, encuestas, entrevistas y observaciones participantes las cuales fueron aplicadas a distintos miembros de la comunidad educativa: estudiantes, profesores y directivos. Los resultados obtenidos en la investigación evidencian que existe una relación estrecha entre el desarrollo de la excursión didáctica y el desarrollo de las habilidades sociales mencionadas líneas arriba. No obstante, se recomienda seguir analizando y trabajando este aspecto tanto a nivel institucional como a nivel de los estudiantes participantes debido a que falta desarrollar con mayor énfasis algunas actitudes indicadores de estas habilidades.

Descriptores: Excursiones didácticas, Habilidades Sociales, Ser resolutivo, Ser empático.

ABSTRACT

This research was conducted during the years 2011 and 2012 and aims to characterize the educational excursion as learning activity for the development of social skills to be empathetic and be resolute in America High School students, an educational institution in Bellavista where the researched was developed with a population of 95 eighth grade students. In order to develop this mixed type evaluative research (qualitative and quantitative) with an exploratory and descriptive level, we conducted a literature review in order to clearly identify the variables studied: the educational excursions and social skills to be resolute and be empathetic. Then, we proceeded to make a documentary analysis of America High School educational project, especially, the student profile and the project that supports the educational excursion. At the same time, interviews, focus groups, surveys, interviews and participant observations were applied to different members of the educational community: students, teachers and administrators. The results of the research show that there is a close relationship between the development of educational excursion and the development of social skills mentioned above. However, we recommend further analysis of this issue and working both institutionally and in terms of the participating students because greater emphasis needs to be developed with some indicators of these skills attitudes.

Descriptors: Educational excursions, Social Skills, be resolute, be empathetic.

INTRODUCCIÓN

Desde la aparición del movimiento Escuela Nueva, la sociedad y los diferentes agentes del sistema educativo se han ido replanteando el rol y la función que debería tener la educación. Para ello, no solo se han revisado los contenidos, las formas de evaluar, los roles que deben de ejercer los docentes y estudiantes, sino de qué forma enseñar y qué lograr a partir de lo aprendido. Estos aspectos: la metodología y los fines de la educación se siguen replanteando hasta hoy en día, pudiendo encontrar un gran abanico de opciones válidas en este sistema.

La presente investigación busca relacionar estos dos aspectos pero desde una realidad educativa concreta. El Colegio América es una institución educativa que se inició en 1891 y que desde 1997 desarrolla una experiencia que se denomina viajes de investigación (o como se le denominará en esta investigación, excursión didáctica). Dentro de su propuesta formativa, se encuentra la educación en valores y la formación para la vida. Es por ello que se buscará caracterizar la excursión didáctica como una actividad que permita el desarrollo de dos habilidades sociales: el ser empático y el ser resolutivo.

Para poder evaluar esta experiencia, se ha dividido la investigación en dos capítulos. En el primero, titulado Las excursiones didácticas y el desarrollo de habilidades sociales en la escuela, se reconocen dos secciones: la primera está dedicada a reconocer qué son las excursiones didácticas. Para ello, se hace una revisión a las diversas definiciones sobre este tema; se hace una revisión histórica para reconocer bajo qué propuesta pedagógica surge esta estrategia; y, se revisan algunos métodos que se pueden emplear para desarrollar esta.

La segunda sección hace una revisión teórica sobre las habilidades sociales, sobre todo, las habilidades de ser empático y ser resolutivo. Asimismo, se hace una revisión desde la normativa educativa peruana sobre el rol que cumplen las habilidades sociales en la formación de los estudiantes.

El segundo capítulo, que se titula Las excursiones didácticas y el desarrollo de habilidades sociales dentro de la propuesta del Colegio América, presenta cómo estos aspectos se desarrollan en una realidad concreta, es decir, en el Colegio América. Para ello, se presenta la propuesta pedagógica de la institución; la propuesta de las excursiones didácticas dentro de esta; y la propuesta formativa, en especial, el rol de las habilidades sociales en este contexto.

En el tercer capítulo se presentan los aspectos metodológicos de la investigación como la problemática, los objetivos, la población, variables, indicadores, técnicas e instrumentos, que caracterizan al presente trabajo. Este aspecto será clave ya que permitirá entender con mayor claridad los resultados obtenidos a partir del estudio realizado.

Si bien esta investigación busca caracterizar la excursión didáctica como actividad de aprendizaje para el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo, también se busca reconocer qué tan presente se encuentra, en una actividad mayoritariamente de corte académico, el aspecto formativo, así como el reconocer si es que los participantes de esta experiencia son conscientes de lo logrado a nivel formativo.

CAPÍTULO I

LAS EXCURSIONES DIDÁCTICAS Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LA ESCUELA

El presente capítulo pretende presentar las dos variables de esta investigación: las excursiones didácticas y las habilidades sociales. Es por ello que se ha dividido el capítulo en dos partes.

En la primera parte se hará una revisión de la excursión didáctica buscando definir esta a partir de la literatura especializada. Es en esta búsqueda que se presentan algunos otros términos que pueden referirse al mismo tema. Tras la definición de la excursión didáctica, se toma como punto de partida la aparición de la Escuela Nueva como corriente pedagógica para enmarcar esta actividad. Para conocer más sobre esta corriente y sobre aquellos métodos que facilitan el desarrollo de la excursión en función a los objetivos que propugna la Escuela Nueva, se presentan al Aprendizaje cooperativo y al Aprendizaje basado en proyectos.

Lo mencionado en esta primera parte permitirá reconocer la importancia del desarrollo integral de los estudiantes. Es por ello que en la segunda parte del capítulo se hace una revisión de cómo se están trabajando las habilidades sociales dentro de las escuelas peruanas. Para ello, se hace una pequeña definición sobre las habilidades sociales y se presentan aquellas habilidades en las que la investigación se centrará: el ser resolutivo y el ser empático. Por último, se hará una revisión al rol que deben cumplir las habilidades sociales desde las políticas educativas peruanas.

1.1 Las Excursiones Didácticas como actividad de aprendizaje

Entre algunos de los objetivos que deben perseguir las escuelas está el buscar que los estudiantes logren pasar por experiencias que le permitan desarrollar diversas actitudes y habilidades a fin de que puedan desenvolverse de una mejor manera en un futuro cercano. A pesar de esto, muchas veces las escuelas solo buscan que estas experiencias se desarrollen en el salón de clase, por lo cual se olvidaban de la importancia de buscar nuevos escenarios para el desarrollo de estas al limitarlas al desarrollo de conocimientos y actitudes cognitivas y académicas olvidan que el ser humano es mucho más que el conocimiento que posee.

Desde hace algunos años, cada vez más se incorporan actividades que buscan responder a una formación integral en los estudiantes pero en otros espacios, al reconocer que el aula no es el único espacio de formación de los estudiantes. Una de las distintas actividades que han ido tomando mayor presencia, y que apunta a esta mencionada formación integral, son las excursiones didácticas.

1.1.1 ¿Qué son las Excursiones Didácticas?

La excursión didáctica es una actividad educativa que se ha ido incorporando en diversas propuestas curriculares de instituciones educativas. A esta actividad también se le conoce como viaje de estudio, excursión de campo, viaje pedagógico, excursión pedagógica, itinerario pedagógico, excursión geográfica o trabajo de campo y para efectos de esta investigación, se asumirán estos conceptos como uno solo que abarque las características de estos.

La excursión didáctica se entiende como un tipo de trabajo que se da fuera del espacio escolar y que tienen una mediana duración (más de un par de días). Debemos entender a las excursiones didácticas como actividades generadoras ya que engloban un conjunto de actividades menores y las potencian, además de

enlazar la escuela con el medio. Esto no quiere decir que las actividades, y el aprendizaje, se limiten a la excursión misma, sino que la reconoce, en palabras de Raquel García en *¡Nos vamos de excursión!*, como una estrategia que incluye experiencias y actividades antes, durante y después de la salida. (García 2009).

En complemento a lo anterior, Martha Manosalva afirma que estas actividades son una herramienta y acción formativa que busca ampliar los conocimientos, analizar y aplicar las teorías y problemas; redefinir conceptos y conocer nuevas realidades. Por consiguiente, las excursiones tienden a tener un enfoque interdisciplinar lo que permite abarcar una serie de objetivos generales y particulares (Manosalva s.f).

Argenis Montilla en *El trabajo de campo: estrategia didáctica en la enseñanza de la geografía* hace una pequeña revisión histórica sobre las excursiones didácticas. Montilla señala que estas excursiones empiezan a realizarse como una estrategia propia de la enseñanza de la geografía, tomando mayor importancia en Europa de 1960. Esta estrategia se caracterizaba en una primera etapa al ser mayoritariamente de observación, ya que era un ejercicio educativo que permitía mostrar a los alumnos las peculiares relaciones entre el territorio y la forma de vida en sus localidades de cada individuo, es decir, la influencia del medio en el hombre (Montilla 2005).

Debemos de afirmar que los viajes de estudio son actividades didácticas que se desarrollan dentro de un ámbito extraescolar y que forma parte de la educación no formal. Lo cual implica que estas actividades se encuentran organizadas y cuentan con un tratamiento didáctico que busca obtener, en los estudiantes, algún nivel de aprendizaje. La mayor riqueza de estas actividades es que posibilita al alumno de un contacto directo con ciertas fuentes que le permitirán, entre otras cosas, el desarrollar habilidades de corte procedimental, fortalecer del pensamiento, desarrollar los sentidos y el proceso de socialización, facilitar la adquisición de contenidos conceptuales y actitudinales, confrontarlos frente a problemas y casos reales, y motivarlos. La excursión permite el desarrollo de habilidades y capacidades

tanto de carácter cognitivo (como fomentar la memoria visual, su capacidad de creación, entre otros) como de carácter actitudinal (como el relacionarse con otros compañeros, entre otros).

A lo largo de esta investigación, cuando se haga referencia al término excursión didáctica se entenderá como una actividad didáctica perteneciente a la educación no formal dentro de un ámbito extraescolar, la cual consiste en el desplazamiento hacia espacios fuera de la escuela y el aula de clase. Por otra parte, esta actividad apuesta por el aprovechamiento del medio como instrumento del proceso de aprendizaje.

Las excursiones didácticas cuentan con una planificación previa que permite el planteamiento de diversos objetivos que se lograrán a partir de un conjunto de actividades y el logro de experiencias antes, durante y después del desplazamiento a espacios extraescolares. Asimismo, tienden a tener un enfoque interdisciplinar, permitiendo desarrollar de una mejor manera los objetivos planteados. Las excursiones didácticas permiten desarrollar habilidades conceptuales, procedimentales y actitudinales; analizar y aplicar conceptos y supuestos teóricos a la realidad; desarrollar habilidades sociales, conocer nuevas realidades sociales, entre otras.

Si bien ya hemos explicado algunas de las características de las excursiones didácticas, es necesario mencionar cómo es que esta surge. En *Elementos para una didáctica de las ciencias sociales*, diversos autores -entre ellos, Jesús Baigorri (1985)- afirman que la excursión didáctica está inspirada en las corrientes pedagógicas que consideran importante aprovechar el “entorno” como instrumento de aprendizaje. Para los autores, es recomendable el desarrollo de esta experiencia como una actividad práctica complementaria a lo trabajado en clase. Ante esto, es que haremos una pequeña revisión a una de las corrientes que reúne varios de los planteamientos en los que se apoya la propuesta de las excursiones didácticas: la Escuela Nueva.

1.1.2 Antecedentes: La Escuela Nueva

La propuesta de las excursiones didácticas, a pesar de darse desde hace poco tiempo atrás, tiene como antecedentes algunos de los presupuestos de algunas de las corrientes más representativas de la historia de la pedagogía. Una de estas corrientes que sirve como sustento al desarrollo de este tipo de experiencias es la Escuela Nueva.

La corriente denominada Escuela Nueva fue un movimiento pedagógico que surgió a fines del siglo XIX. Entre los representantes más destacados de esta corriente pedagógica se encuentran: Rousseau, Pestalozzi, Tolstoi, Dewey, Montessori, Ferrieri, Cousinet, Freinet, Piaget. Claparede y Decroly. Si bien puede señalarse que fue un grupo heterogéneo, tiene como principal característica el ser una respuesta frente al modelo tradicional de educar en esta época: la pasividad, el intelectualismo, la superficialidad, el magistrocentrismo, entre otros.

Dentro de esta corriente se engloba una serie de sistemas escolares y pedagógicos que desde finales del siglo XIX se multiplican por Europa y EE.UU, entre los que destacan:

- Inglaterra: Las new-schools, las boarding-house school (T. Arnolds).
- Francia: Las escuelas de las Rocas (Demolins), les écoles nouvelles, Sistema Cousinet, Freinet.
- Rusia: Tolstoi, Makarenko, Lunaciaski, M. Chatcky
- Suiza: Ferriere, Devard
- Alemania: La Arbeitsschule (Kerschensteiner)
- Bélgica: Sistema Decroly
- Italia: Sistema Montessori, La escuela Serena (L. Radice)
- Estados Unidos: Plan Dalton (Washburne), Sistema Winnetka (Parkhurst), Sistema de Proyectos (Dewey - Kilpatrick), paquetes didácticos (Morrison)

- España: Las escuelas del Ave María (P. Manjón)

Hay algunas opiniones en contra a la inclusión del sistema del Padre Manjón entre los autores de la Escuela Nueva, debido a ciertos aspectos metodológicos como el rol de la religión dentro de la formación de los estudiantes, sin embargo, Francisco Laporta en su obra "Antología Pedagógica de Francisco Giner de los Ríos", lo considera como el aporte español a este movimiento ya que las escuelas del Ave María sirvieron como modelo a otras escuelas en Europa del siglo XX.

Para Adolphe Ferriere, citado por Héctor Cerezo (2007), el ideal que perseguían todos aquellos que promovían la Escuela Nueva era la renovación de la educación. Ferriere afirmaba que:

(...) los pedagogos de la escuela nueva fueron poseídos por un ardiente deseo de paz y volvieron a ver en la educación el medio más idóneo para fomentar la comprensión entre los hombres y entre las naciones, la solidaridad humana; desarrollar el amor fraternal sin importar diferencias de nacionalidad, de tipo étnico o cultural; que el impulso de vida se impusiera por fin sobre el instinto de muerte; que se pudieran resolver de manera pacífica los conflictos entre las naciones y entre los grupos sociales. De esta manera, la nueva educación tendría que ser capaz de formar a los individuos para la paz, la comprensión y la solidaridad. (s/p).

La Escuela Nueva tiene ciertas ideas bases las cuales permiten tener una visión general de aquellos representantes de este movimiento. Para Trillo (1982), estas son:

1. La idea de vitalidad o vitalización, en referencia al problema de la relación entre escuela y vida, ya que el primero debería de preparar para el segundo.
2. La idea de la actividad, en referencia a que en la escuela se deberían primar múltiples actividades: intelectuales, físicas, técnicas, emotivas, entre otras más.
3. La idea de experimentación, basado en el principio de auto actividad que se manifiesta en Montessori, el Plan Dalton y en Decroly.

4. La idea de libertad, en alusión a la libertad que deben tener los niños para elegir la forma de realizar ciertas actividades y en referencia a la personalidad, conducta y personalidad de los niños.
5. La idea de la infantilidad o de la puerilidad, en reconocimiento de la peculiaridad de la infancia.
6. La idea de la comunidad, basado en la Pedagogía Social y en que el niño debe ser educado por y para la sociedad. (p. 17)

Para alcanzar lo que el movimiento buscaba, se dieron ciertos principios comunes a todos los representantes de este movimiento, entre los que destaca:

- La educación responde a los intereses y a las necesidades de los educandos.
- La escuela es vida y no preparación para la vida
- La cooperación es más importante que la competencia
- Se aprende resolviendo problemas y no a través de la transmisión de saberes.

Junto a estos principios comunes a sus representantes, también se destaca la autonomía, la iniciativa, la responsabilidad y la actividad que todo alumno y miembro del sistema educativo debe de poseer.

Además, de los principios ya expresados líneas más arriba, se expresaron los denominados “siete principios de unión” como producto de los treinta principios formulados en los congresos de la Liga Internacional de la Educación Nueva de 1921 en Calais y en 1932 en Niza. Estos son:

- El fin de toda educación será preparar al niño a querer y a llevar a la práctica en su vida la supremacía del espíritu; por tanto, se debe conservar y aumentar en el niño la energía espiritual.
- La individualidad del niño debe ser respetada. No se puede desarrollar sino con una disciplina que permita un libre desahogo a las fuerzas espirituales que hay en él.
- Los estudios y el aprendizaje para la vida deben dejar libre curso a los intereses innatos de los niños.

- Toda edad tiene su fisionomía propia. La disciplina individual y colectiva deben ser fruto de la organización actuada por los niños con ayuda de los maestros, reforzándole sentido de la responsabilidad individual y social.
- La cooperación debe imponerse y la competencia debe desaparecer de la educación. Se le enseña al niño a poner su individualidad al servicio de la colectividad.
- La coeducación, que indica una cooperación que permite a cada sexo ejercer libremente una influencia saludable sobre el otro.
- La educación debe tender a desarrollar a un ser humano consciente de su dignidad de hombre.

Asimismo, junto con los principios, los contenidos (pluralidad de conocimientos sobre el hombre y la sociedad), sus métodos (trabajos en grupo, ejercicios estimuladores de la creatividad) y las actitudes (cooperación entre maestros y estudiantes, participación activa de los estudiantes) que persigue este movimiento, encarnan un enfoque “positivo” de la concepción del hombre, ya que se da un mayor realce a las sensaciones, las actividades, a lo natural, a lo espontáneo del alumno, ya que solo así este se expansionará en la sociedad.

Como podemos señalar, la Escuela Nueva plantea cambios en el sistema educativo, en especial en el rol y la función que cumplen tres aspectos y/o agentes claves: el alumno, el docente y la escuela. En lo referente al rol que desempeña el estudiante, este empieza a tomar un rol activo dentro de su proceso de aprendizaje, por lo cual llegará a ser el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, trabajará según sus intereses, inquietudes y necesidades como persona, como niño, como ciudadano ya que así se logrará un aprendizaje efectivo.

Ante esto, el rol del docente en el acto educativo debe estar en función a las necesidades de cada estudiante, dejando de ser el punto central del proceso de enseñanza-aprendizaje. La relación del docente con el alumno se da bajo un clima de

afecto y camaradería, donde el docente es un guía y un facilitador de lo que el estudiante está logrando ya que moviliza y facilita la actividad natural del niño tanto física como intelectual. De esta forma, el docente se convierte en un dinamizador de la vida en el aula.

Bajo este presupuesto, el rol que cumple la escuela es diferente al que tenía antes. La escuela aspira a lograr un mayor compromiso ciudadano por parte de sus estudiantes en donde se cuenta con docentes calificados y tienen gabinetes y laboratorios. Los métodos que se emplean son libres y activos en dándose un giro hacia el entorno: la naturaleza, la vida, los hombres, el mundo. Es así que cambian los contenidos y también la forma en que estos se transmiten. Se promueve el desarrollo de la imaginación, la iniciativa y el espíritu libre, recordando siempre que el estudiante es el centro y el protagonista del quehacer educativo.

Dentro de la Escuela Nueva se lograron desarrollar distintas metodologías que, de una forma u otra, presentan algunas de las características señaladas como propias de este movimiento educativo. Estos se pueden clasificar de la siguiente manera:

- Métodos de trabajo individual: Método Montessori, Método Mackinder, Plan Dalton.
- Métodos de trabajo individual - colectivo: Método Decroly, Sistema de Winnetka, Plan Howard.
- Métodos de trabajo colectivo: Método de Proyectos, Método de enseñanza sintética, Técnica de Freinet.
- Métodos de trabajo por grupos: Método de equipos, Método Cousinet, Plan Jena.
- Métodos de carácter social: Las cooperativas escolares, la autonomía de los alumnos, las comunidades escolares.

Como hemos señalado, la Escuela Nueva rompe con el paradigma tradicional que imperaba en la época al reconocer nuevos roles para los distintos agentes del quehacer educativo. Para poder llevar a cabo esto, se aplicaron distintos métodos como los mencionados anteriormente. A fin de poder aclarar más sobre la Escuela Nueva y las excursiones didácticas, profundizaremos en dos de estos métodos.

1.1.3 El Aprendizaje basado en proyectos y el Aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las Excursiones Didácticas

Las excursiones didácticas se apoyan en distintos métodos para el desarrollo de esta. Algunos de estos métodos se relacionan con aspectos claves de la excursión didáctica ya que, entre otras cosas, permiten la interacción con el medio, el trabajo colectivo, el desarrollo de actitudes y habilidades, entre otros. Ante esto, que se profundizaremos en dos métodos que se emplean en desarrollo de la excursión didáctica: el aprendizaje basado en proyectos (ABPr) y el aprendizaje cooperativo (AC).

Cabe señalar que el aprendizaje cooperativo es un método que puede emplearse dentro de los distintos métodos de trabajo que existen, en especial en aquellos métodos de carácter social, de trabajo por grupos y los trabajos de método colectivo. Para efectos de esta investigación, se explicarán el AC y el ABPr por separados a fin de tener una mayor claridad en la concepción y en los procedimientos que forman parte de estos.

1.1.3.1 Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPr)

El aprendizaje basado en proyectos (o también denominado como ABPr) es una propuesta didáctica que si bien data de años atrás, no es muy conocida ya que pasa de forma desapercibida en comparación a otras propuestas didácticas. Además, agrupa diferentes actividades didácticas y permite lograr relacionar al

alumno con su medio a partir de lo aprendido en clase a través de proyectos complejos.

En *“El método de proyectos como técnica didáctica”* realizado por la Dirección de Investigación e Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey se señala que ABPr permite dotar a los estudiantes de experiencias en las que aplican diversas habilidades y conocimientos dentro de un proceso de aprendizaje en el que se permite que los estudiantes desarrollen y fortalezcan nuevas habilidades y conocimientos, trabajen de forma autónoma para construir su aprendizaje y que manejen fuentes de información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas y preguntas relevantes.

Para lograr una solución deberán trabajar de forma colaborativa en un proyecto en el que tendrán que diseñar pautas iniciales marcadas por el docente y donde cada alumno tiene un rol individualizado con unos objetivos a conseguir. Es por ello que en el mismo texto se considera al aprendizaje basado en proyectos como “una estrategia que reconoce que el aprendizaje significativo lleva a los estudiantes a un proceso inherente de aprendizaje, a una capacidad de hacer trabajo relevante y a una necesidad de ser tomados seriamente” (DIIE-ITESM, s/f; p. 3).

En el texto “Evaluación de la estrategia pedagógica. Aprendizaje basado en Proyectos: Percepción de los estudiantes”, Eduardo Rodríguez-Sandoval y Misael Cortes-Rodríguez (2009) afirman que el Aprendizaje basado en Proyectos es una estrategia en donde

Los estudiantes definen el propósito de la creación de un producto final, identifican su mercado, proyecto investigan la temática, crean un plan para la gestión del proyecto, diseñan y elaboran un producto. Los estudiantes comienzan el solucionando problemas hasta llegar a su producto. El proceso completo es auténtico, referido a la producción en forma real, utilizando las propias ideas de los estudiantes y completando las tareas en la práctica”. (p.146).

El aprendizaje basado en proyectos puede definirse como un modelo de aprendizaje en donde los estudiantes planteen, desarrollen y evalúen proyectos, desde una óptica interdisciplinar y de preferencia con personas con perfiles diferentes a fin de que lo elaborado pueda aplicarse en una realidad más allá del aula de clases. Este modelo usa como elementos claves el trabajo colaborativo, el trabajo cooperativo, el aprendizaje basado en problemas y de preferencia de problemas reales.

Es por ello que esta estrategia permite el desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes; integrar el aprendizaje en la escuela y en la realidad; acrecentar las fortalezas individuales en el aprendizaje; desarrollar habilidades sociales; reforzar la habilidad del estudiante en la resolución de problemas, entre otros más. El ABPr es una estrategia que permite salvar las deficiencias de un aprendizaje memorístico y mecánico. Además, promueve el trabajo entre personas con diferentes estilos de aprendizaje y habilidades.

Para esta investigación, asumiremos el aprendizaje basado en proyectos como una estrategia que involucra a los estudiantes en la realización de un proyecto, el cual puede partir de un problema o pregunta que resolver. Los estudiantes, los cuales pueden ser personas con diferentes estilos de aprendizaje y habilidades, deberán trabajar usando un enfoque interdisciplinar, manejando diversas fuentes de información, aplicando lo aprendido y el proyecto en un contexto fuera del salón de clases.

El aprendizaje basado en proyectos utiliza las ideas y potencialidades de los estudiantes, ubicándolos como protagonistas de esta estrategia. Sin embargo, el docente interviene para monitorear los objetivos y aprendizajes logrados. Es por ello que los alumnos, a partir de estas experiencias, mejoran sus habilidades individuales en el aprendizaje, desarrollan habilidades sociales, entre otras más.

Como ya hemos podido observar, el ABPr es una estrategia que puede aplicarse de forma adecuada para llevar a cabo la excursión didáctica ya que comparten rasgos particulares. No obstante, esta estrategia necesita de otras más para poder llevarse a cabo. Líneas arriba mencionamos algunas, pero es necesario centrarse en una que consideramos relevante para el desarrollo de la excursión didáctica: el aprendizaje cooperativo.

1.1.3.2 Aprendizaje Cooperativo (AC)

El aprendizaje cooperativo ha tomado mayor auge durante los últimos años debido a las ventajas que trae el empleo de esta, la cual, no radica solamente en el desarrollo de actitudes y habilidades, sino también de aptitudes académicas y de corte cognitivo ya que forma parte de un conjunto de modelos de carácter social.

Se le puede entender al aprendizaje cooperativo como una modalidad de trabajo en grupo en donde los participantes interactúan de manera activa, viviendo directamente el aprendizaje y aprendiendo entre sí. Para ello, se deben formar pequeños grupos mixtos y heterogéneos (entre tres y cinco estudiantes) a fin de que el grupo logre organizarse y aportar al éxito del conjunto, a partir de los aportes de cada uno. El aprendizaje cooperativo facilita el aprendizaje en todas las edades y áreas curriculares. Asimismo, mejora las habilidades sociales, la autoestima y promueve la solidaridad, además de lograr las metas del aprendizaje académico. Este también puede ser denominado como “cooperación entre pares en el aprendizaje”.

María Graciela Guevara (2001) en *Hacia el aprendizaje cooperativo* cita a Díaz Barriga y Hernández (1999); Dreves (s/f); y Rué (1998), y llega a considerar cinco características claves para que se dé un aprendizaje cooperativo efectivo: una interdependencia positiva entre los participantes; que exista una interacción cara a cara; que los participantes tengan habilidades de cooperación y de trabajo en grupo;

que exista responsabilidad personal y contribución individual; y, la conciencia del propio funcionamiento como procesamiento del grupo (Guevara 2001; p. 15-16).

Si bien esto resulta sumamente ambicioso, Pujolás afirma que el organizar una clase basándose en el cooperativismo es algo sumamente retador. No obstante, se puede alcanzar uno de los mayores objetivos de esta, que es el que la clase llegue a convertirse en una comunidad de aprendizaje. Se debe señalar que el trabajo a través del aprendizaje cooperativo no implica que entre todos los estudiantes participantes hagan una sola cosa, sino se trata de hacer cada uno una cosa al servicio de una comunidad, es decir, el equipo o grupo clase, lo cual implica buscar un bien común ya que maximiza el aprendizaje del estudiante y el de sus pares (Pujolás 2008; p. 137, 140-141).

Ante lo señalado, es necesario mencionar el rol que debe cumplir el docente en la puesta en práctica de esta estrategia. Se requiere de la acción disciplinada y rigurosa del profesor para producir las condiciones que propicie una acción cooperativa eficaz en los estudiantes.

Willy Rodríguez en *Aprendizaje Cooperativo* hace una pequeña revisión histórica sobre el aprendizaje cooperativo. A partir de las investigaciones de Johnson, Rodríguez afirma que son tres teorías las que fundamentan este tipo de aprendizaje: la teoría de la interdependencia social, la teoría del desarrollo cognitivo y la teoría conductista del aprendizaje. Estas teorías afirman que la cooperación que se da entre un grupo se basa en la motivación intrínseca que se genera por factores interpersonales.

Es en esta cooperación en donde surge un conflicto cognitivo que estimula la habilidad de adoptar diversos puntos de vista, reconceptualizar, buscar información entre otros. Para que la información sea retenida, el alumno debe ensayar y reestructurar cognitivamente el material, como por ejemplo con un par. Hay un impacto por parte del medio, el cual motiva a los alumnos. Esta motivación

extrínseca sirve para motivar a los alumnos a aprender en los grupos de aprendizaje cooperativo (Rodríguez, 2009; pp. 16-17).

Antes de mencionar cómo definiremos el aprendizaje cooperativo, es necesario señalar algunas características que eviten la confusión con otro tipo de aprendizaje: el aprendizaje colaborativo. El aprendizaje colaborativo se caracteriza por otorgarle al estudiante la facultad de diseñar y ser el responsable de su aprendizaje, en donde es este quien controla sus decisiones y diseña las estructuras de sus interacciones. Bajo esta estrategia, el docente es un aprendiz más y junto con los estudiantes, debe de llegar a consensos, a establecer y cumplir compromisos y a tener una participación activa de su aprendizaje. Por otro lado, el aprendizaje cooperativo plantea como aspecto clave la división de tareas en el equipo, en donde cada estudiante sea responsable de un aspecto en donde pueda maximizar su propio aprendizaje y el de sus pares. El rol del docente como ya se ha mencionado es el de diseñar y guiar las interacciones de los estudiantes y los resultados que estos tengan.

Bajo ambas modalidades de trabajo, el rol del estudiante es importante dentro del proceso de aprendizaje ya que es este quien descubre el conocimiento. No obstante, para el aprendizaje colaborativo es la experiencia en sí lo más importante de este modo de trabajo, mientras que para el aprendizaje cooperativo el objetivo está en la experiencia en función a los resultados logrados.

A partir de lo expuesto anteriormente, se asumirá que el aprendizaje cooperativo es una modalidad de trabajo, usualmente en grupo de 3 a 5 estudiantes con características heterogéneas de preferencia, en donde los participantes interactúan a fin de que cada uno logre aprender y permitan alcanzar el objetivo planteado para el equipo. Si bien pueda contarse con una motivación tanto intrínseca como extrínseca, es importante resaltar el rol activo de los estudiantes, ya que son en las interacciones que los estudiantes se desarrollan: alcanzan las metas del aprendizaje académico, desarrollan habilidades sociales, entre otras más.

El aprendizaje cooperativo facilita el aprendizaje en todas las edades y áreas curriculares. Hay elementos esenciales que permitirán la autenticidad del aprendizaje cooperativo. Estas son: la interdependencia positiva; la interacción cara a cara; la responsabilidad personal e individual; las habilidades interpersonales de trabajo en grupo y cooperación; y, la evaluación grupal. En ese sentido, se puede señalar que el aprendizaje cooperativo puede permitir el desarrollo de las habilidades sociales. No obstante, este desarrollo debe ser conducido y mediado por los docentes ya que, como se señala en el texto *Aprendizaje cooperativo* de la Universidad Politécnica de Madrid, “lo que podemos cuestionar es que por el mero hecho de trabajar en equipo se aprende a trabajar en equipo ya que se puede aprender a trabajar mal, a no aportar ideas o a mantenerse pasivo y ajeno a lo que ocurre en el equipo”. (UPM, 2008; pp. 8-9)

En ese sentido, el aprendizaje cooperativo puede resultar exitoso si es que se conduce de forma que no solo se logren los objetivos académicos propuestos sino el desarrollo de habilidades sociales como la asertividad, el ser empático, el ser resolutivo, entre otros más. Es por ello que las habilidades sociales son necesarias para el buen funcionamiento y armonía del grupo, en lo referente al aprendizaje y también vinculadas a las relaciones entre los miembros. A continuación y en relación a lo anterior, se hará una breve mención al desarrollo de las habilidades sociales y al rol que debe perseguir la escuela para lograr esto.

1.2 El Rol de la escuela en el desarrollo de habilidades sociales

El rol formativo es un aspecto que, por mucho tiempo, estuvo relegado en el sistema educativo al tomarse solo como relevante el aspecto académico e intelectual que se daba durante la concepción tradicional de la educación. Este rol formativo busca una formación integral en los estudiantes, es decir, que no solo logren el desarrollo de habilidades intelectuales o académicas, sino que puedan desarrollarse como individuos y como ciudadanos.

Es ante ello que dentro del quehacer educativo se buscan desarrollar el aspecto emocional, afectivo y social de los estudiantes. Uno de los aspectos que se relaciona con lo mencionado es el desarrollo de las habilidades sociales.

1.2.1 Las habilidades sociales

Las habilidades sociales son un campo emergente en la educación contemporánea debido a la importancia que cada vez más va tomando en la formación de las personas, tarea que está ligada a los objetivos de las instituciones educativas. Es debido a este auge, que este tema ha alcanzado mayor protagonismo en el proceso de formación de ciudadanos del mundo de hoy.

Podemos entender a las habilidades sociales como las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos, de forma efectiva y mutuamente satisfactoria. Son un conjunto de comportamientos complejos adquiridos y aprendidos, que pueden ser formuladas como contenidos procedimentales, actitudinales o conceptuales y que se ponen en juego en la interacción con otras personas y no a un rango de personalidad. Las habilidades son conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. Debemos afirmar que hay algunas expresiones y conceptos que son empleados para hacer referencia al tema de las habilidades sociales. Estos son: competencia social, asertividad, comportamientos adaptativos, habilidades interpersonales, inteligencia social, entre otros

Las habilidades sociales son considerados como componentes de la competencia social, ya que son un “aspecto clave de la personalidad, que incluye la capacidad de control emocional y que implica un juicio valorativo (personal y social) de la adecuación de dicho comportamiento en referencia al contexto cultural en el que se desarrolla” (Gento, 2001; pp. 47). Complementando a esto, Ma. Inés Monjas afirma que las habilidades sociales son conductas adquiridas por medio del

aprendizaje, en donde el contexto interpersonal juega un rol definitivo para la delimitación de estas. Es por ello que se recalca que las habilidades sociales son respuestas específicas a situaciones determinadas, es decir, varía de acuerdo a las situaciones. Además, se reconoce que se emplean componentes motores y manifiestos, emocionales y afectivos, y cognitivos. (Monjas, 2002; pp. 29-30).

En *Las habilidades sociales en la escuela* de Antonio Vallés (1996) se afirma que las habilidades sociales permiten al individuo relacionarse con los demás al lograr que se dé un carácter reforzante e impedir que se bloquee el reforzamiento al que uno tiene derecho por parte del contexto. El autor menciona que las habilidades sociales cumplen varias funciones entre las que se encuentran: el aprendizaje de la reciprocidad, la adopción de roles, el control de situaciones, comportamientos de cooperación, autocontrol y regulación de la conducta, apoyo emocional de los iguales y el aprendizaje del rol sexual.

Es importante señalar que estas conductas pueden ser verbales y no verbales, orientadas a establecer una comunicación interpersonal dialógica, las cuales pueden ser aprendidas por medio de la observación, la imitación, el ensayo, la repetición, los refuerzos, la información, entre otros. Si bien estas conductas tienden a ser socialmente positivas como el pedir ayuda, conversar, empatía, autoconfianza, solicitar y recibir disculpas, entre otros más, Virginia Ferre señala que la formación en habilidades sociales no asegura ni resuelve las problemáticas sociales o los conflictos o las conductas agresivas por las que atraviesan las personas (Ferrer, 2003; pp. 6-8).

Dicho esto, podemos clasificar las habilidades sociales en cuatro: habilidades de interacción social, habilidades comunicativas, habilidades para la solución de conflictos, habilidades comunicativas y habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones. Es necesario señalar que estas categorías no limitan a las habilidades sociales ya que estas se encuentran interrelacionadas y conectadas entre sí.

Para esta investigación, se entenderá como habilidades sociales a las conductas y comportamientos necesarios para interactuar y relacionarse con los demás. Estas son un aspecto clave en el desarrollo de la personalidad del individuo. Las habilidades sociales están en función a un contexto y medio específico. Es por ello que se entiende que estas son reacciones a contextos o situaciones específicos. Las habilidades sociales podrán tener un carácter verbal o no verbal, además podrán ser formuladas a partir de contenidos procedimentales, actitudinales o conceptuales, adquiridas a partir del proceso de aprendizaje, el cual puede darse a raíz de actividades en donde se pueda observar, imitar, ensayar, repetir, reforzar, informar, entre otras.

Como hemos señalado, las habilidades sociales resultan sumamente necesarias para el desarrollo integral de los estudiantes. A continuación, señalaremos las particularidades de dos habilidades sociales que son básicos para el desarrollo adecuado y exitoso de las habilidades sociales: el ser resolutivo y el ser empático.

1.2.1.1 Ser resolutivo

En la actualidad, nos encontramos en un medio social en el que los conflictos resultan ser una parte de nuestra vida diaria, ya que además de evidenciar una situación que puede ser perjudicial, nos permite que sea una fuente de aprendizaje si es que llega a resolverse de manera saludable y positiva.

Es preciso reconocer que los conflictos muchas veces traen consecuencias negativas para los involucrados y tienden a tener un carácter de inevitables, pero necesarios para la vida y el desarrollo de cada ser humano. Por ello, surge la necesidad de que todos los seres humanos deben estar capacitados para ser resolutivos y sobreponerse antes las dificultades que puedan suceder, ya que esto

implica una oportunidad de crecimiento, una oportunidad para reflexionar y tomar conciencia de lo que representa.

La resolución de conflictos es un proceso en la que intervienen distintas habilidades y conocimientos, las cuales actúan para lograr una resolución pacífica y no violenta. Para la resolución de conflictos, se pueden aplicar distintas técnicas como la mediación, el arbitraje y la negociación. El ser resolutivo, o resolver conflictos, no solo se limita a la escucha y a la búsqueda de alternativas válidas, sino que nos demanda el discernir qué decisiones son importantes a tomar en cuenta y cómo se encuentran aquellos que están involucrados en esta situación.

A fin de que los estudiantes puedan lograr desarrollar la capacidad de ser resolutivo, es necesario que los estudiantes logren desarrollar ciertas habilidades menores que se pueden clasificar de la siguiente manera:

- Dimensión emocional: percepción, evaluación y expresión de emociones; comprensión y análisis de emociones; regulación reflexivas de emociones.
- Dimensión cognitivo: pensamiento crítico; toma de decisiones; pensamiento alternativo, creativo y divergente.
- Dimensión social: conocimiento y funcionamiento del grupo; asertividad y autoconocimiento; comunicación eficaz; desarrollo de la tolerancia y la cooperación.
- Dimensión personal: autocontrol; autoconocimiento.

Para efectos de esta investigación, se han seleccionado algunas actitudes que forman parte de las dimensiones que se han mencionado. Las actitudes que nos ayudará a identificar el ser resolutivo son:

- Respetar las ideas de los demás,
- Desarrollar la confianza mutua,
- Expresar sus ideas con claridad y respeto,
- Reconocer sus errores y aciertos,

- Tener disposición a confrontar sus ideas,
- Lograr consenso entre sus pares.

1.2.1.2 Ser empático

El ser empático es una actitud que se ha visto últimamente relegada y es que el no considerar las opiniones, sentimientos e ideas de otras personas, han traído dificultades para poder desarrollar una adecuada convivencia.

Actualmente y ante las diversas situaciones que se presentan, como los conflictos que han afectado últimamente a la sociedad peruana, el ser empático se ha vuelto una actitud sumamente valiosa, ya que permite y nos ayuda a reconocer a los otros como seres humanos iguales a nosotros, con los mismos derechos y deberes.

Como ya hemos mencionado, la empatía implica una disposición hacia la comprensión y la recepción, implica ponernos en la situación existencial de otras personas, captar las cosas desde el punto de vista de la otra persona, hasta el punto que sintamos lo que ella está sintiendo, comprender su estado emocional, entrar en su experiencia y tomar conciencia íntima de sus sentimientos. Dicho de otra forma, se trata de asimilar, comprender y transmitir comprensión, nacido de un interés verdadero hacia el otro. Lo mencionado anteriormente encaja con un dicho popular y coloquial de la empatía: “ponerse en los zapatos del otro”.

El ser empático implica una serie de actitudes que se desarrollan a lo largo del tiempo y abarca una serie de actitudes. Para efectos de esta investigación, se ha seleccionado algunas actitudes que permiten identificar la empatía como:

- *la escucha activa*, que es la capacidad de prestar atención a los demás, con gestos y palabras que permite demostrar la comprensión del mensaje que se está transmitiendo.

- *la comunicación asertiva*, la cual implica una comunicación basada en el respeto en la que se da la expresión de ideas de manera clara, directa y honesta.
- *la identificación con las emociones de los demás*, la cual se manifiesta mediante la confianza en uno mismo y en la confianza en los demás.
- *la aceptación a sí mismo y a los demás*, lo cual implica un estado en el que prime la tolerancia, el respeto, la honestidad, entre otros.
- *el establecer una relación armónica consigo mismo y los demás*, el cual se manifiesta en la convivencia y el entendimiento del modo en que se relacionan las personas entre sí, sin prejuicios ni violencia.

1.2.2 Las habilidades sociales dentro de la propuesta de la Educación Básica Regular

El Diseño Curricular Nacional (DCN) es el documento oficial que ofrece el Ministerio de Educación del Perú, en el cual se muestran los lineamientos generales para desarrollar el accionar educativo de la Educación Básica Regular (EBR), es decir, contienen los aprendizajes que deben desarrollar los estudiantes en cada nivel educativo, en cualquier ámbito del país con el fin de lograr la formación de estudiantes críticos, creativos, responsables y solidarios, que sepan cuestionar lo que es necesario, conocedores y consientes de la realidad, de las potencialidades y de los problemas de la misma, de modo que contribuyan con la construcción de una sociedad más equitativa.

Como parte del DCN, se muestran los fines de la educación y los objetivos que se persigue a través de esta. Entre los fines que se muestran en el DCN se puede resaltar el:

Formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su

ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento (p.10).

Este fin de la educación, que se encuentra también en el artículo 9, inciso a) de la Ley General de la Educación, nos indica qué es lo que busca lograrse con la educación: el buscar la formación integral de los estudiantes, con el propósito de desarrollar capacidades y habilidades para que los estudiantes puedan desenvolverse de forma adecuada y positiva en la sociedad. En ese sentido, se deja entrever la importancia de lo que hemos denominado como habilidades sociales en el proceso educativo de los estudiantes.

Un aspecto que apoya esta idea son las características del DCN que todo estudiante, al terminar el proceso de la Educación Básica Regular (EBR), se espera que tenga. Entre algunas de las características que se espera del egresado, encontramos las siguientes:

- EMPÁTICO Y TOLERANTE. Se pone en el lugar del otro para entender las motivaciones, intereses y puntos de vista distintos. Asume como riqueza la diversidad humana, respetándose a sí mismo y respetando al otro, entendiendo y comprendiendo a aquellos que son diferentes racial, sexual, cultural y religiosamente. (p.33)
- RESOLUTIVO. Se asegura de entender los problemas, hace preguntas y se repregunta para resolverlos. Controla y ajusta constantemente lo que está haciendo. Aplica y adapta diversas estrategias y evalúa sus progresos para ver si van por buen camino. Si no progresa, se detiene para buscar y considerar otras alternativas. (p. 34)

Lo anteriormente señalado, evidencia claramente hacia donde apunta, o debe apuntar el sistema educativo. Además de desarrollar las competencias académicas, se deben de desarrollar características de corte formativo en los estudiantes. Dos de las características que se propone a desarrollar en el DCN corresponden a las

habilidades sociales que se investigarán a partir de la influencia de las excursiones didácticas.

Un llamado a considerar el aspecto formativo como clave en el desarrollo del estudiante y futuro ciudadano, lo podemos encontrar en el Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2021. El PEN es un documento que hace un análisis a la situación actual del Perú en lo que se refiere a materia educativa y plantea seis objetivos estratégicos, los cuales invitan a la construcción de un nuevo sistema educativo peruano.

La formación integral es abarcada a través de los distintos objetivos, siendo el sexto objetivo estratégico en el que este punto toma mayor relevancia. Este objetivo denominado “Una sociedad que educa a sus ciudadanos y los compromete con su comunidad” busca fomentar una sociedad que esté dispuesta a formar ciudadanos activos, propositivos y comprometidos con el desarrollo de su comunidad. A fin de lograrlo, se recomienda la generación de espacios en los que se dé la integración social, se fomente la participación ciudadana de una forma activa y el que las familias asuman el rol educador, junto con las escuelas, a fin de que colaboren con el logro de los aprendizajes académicos y con las prácticas más adecuadas para la vida en comunidad.

En el segundo objetivo estratégico denominado “Estudiantes e instituciones que logran aprendizajes pertinentes y de calidad” podemos encontrar también indicios de lo mencionado líneas arriba. Se plantea la política 5.1 “Establecer un marco curricular nacional orientado a objetivos nacionales compartidos, unificadores y cuyos ejes incluyan la interculturalidad y la formación de ciudadanos, la formación en ciencia, tecnología e innovación, así como en medio ambiente” en la que, si bien se enfoca en el desarrollo curricular, también vemos cómo abarca la dimensión personal del estudiante ya que demanda en ellos la generación de redes de intercambio y solidaridad, la consolidación de identidades individuales y colectivas. De esta forma, reforzamos la idea de que la formación actitudinal, personal, social y

emocional resulta imprescindible en la formación de los estudiantes como complemento a la formación intelectual.

Como hemos podido observar hasta el momento, tanto el desarrollo de la excursión didáctica como las habilidades sociales están sumamente vinculadas. Hemos visto que la excursión didáctica, la corriente Escuela Nueva y los métodos que emplea esta, favorece el desarrollo formativo, y por ende el de las habilidades sociales de los estudiantes. De esta forma, reconocemos que lo fundamental en la educación peruana no es solo la formación académica, sino la formación integral.

En el siguiente capítulo, ahondaremos más sobre cómo se da esta relación a partir de una experiencia en el Colegio América del Callao, colegio en donde se aplica esta estrategia y que promueve la formación integral de sus estudiantes.



CAPÍTULO II

LAS EXCURSIONES DIDÁCTICAS Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DENTRO DE LA PROPUESTA DEL COLEGIO AMÉRICA

A continuación se presentará las características de la realidad educativa donde se ha desarrollado la investigación: el Colegio América, una institución educativa en la que se desarrollan las excursiones didácticas y que, como parte de su proyecto educativo, busca el que sus estudiantes sean formados de forma integral, es decir, tanto en lo académico como en lo formativo.

Es por ello que, en primer lugar, se presentará una breve reseña de la institución en la que se señalarán aspectos como la filosofía, misión y visión de la institución, los fundamentos bíblicos que sostienen la propuesta educativa y el paradigma educativo de esta.

En segundo lugar, se presentará un breve recuento histórico sobre el desarrollo de las excursiones didácticas dentro de la institución, en donde reciben el nombre de viajes de investigación. Para poder conocer más al respecto, se presentarán los objetivos, características del proyecto, habilidades y metas, así como la forma de trabajo en este tipo de experiencias.

Para finalizar este capítulo, se mencionan algunos aspectos relevantes a la segunda variable de la investigación, buscando identificar cuál es el rol de las

habilidades sociales dentro de la propuesta educativa del colegio. Para ello, se mencionará y se hará referencia a qué es lo que se declara en el proyecto educativo de la institución.

2.1 Sobre el Colegio América.

El Colegio América (Callao High School) es una de las instituciones con mayor tiempo en el área educativa del Callao. Fue fundada bajo el auspicio de la Iglesia Metodista del Perú en setiembre de 1891 bajo la dirección de Thomas Wood.

Dentro de las ideas que defendía el Colegio América y el Dr. Wood desde su fundación se encuentran algunas bastantes avanzadas para su época entre las que destacan:

- Educación de la mujer —a la misma altura que la del varón— siendo el primer colegio co-educacional de secundaria en el área del Pacífico Sur.
- Lucha por una educación de espíritu ecuménico, donde se puedan educar niños de diferente fe religiosa: católicos, protestantes, judíos y libres pensadores.
- Busca preparar a los alumnos para el trabajo, dando inicio a la Educación Comercial en la Escuela Secundaria.

En el Proyecto Educativo Institucional (PEI 2009-10), que es el último que se ha elaborado, se afirma que la referida etapa es un periodo de profundos cambios acordes con nuevas tendencias educativas, tanto nacionales como mundiales. Es por ello, que plantean su misión el que se pueda “desarrollar y crecer como institución educativa ecuménica promovida por la Iglesia Metodista del Perú”. Y su visión de la siguiente manera: “En nuestra comunidad practicamos pedagogía de John Wesley, transformadora y sanadora. Trabajamos en un clima de servicio, libertad y respeto y amor. Obtenemos excelencia pedagógica y organizacional, multilingüe e inclusiva”.

En ese sentido, la institución se adscribe a la Pedagogía Wesleyana, la cual centra a la Palabra de Dios como cimiento para el trabajo pedagógico. De tal manera

que su propuesta plantea en los alumnos el respeto a la verdad, un estilo de vida cristiano, la formación de una comunidad solidaria con énfasis en la piedad espiritual, la inclusión social, entre otros. Algunas concepciones que se derivan de esta propuesta son la educación basada en la libertad, el respeto y el amor; el aprendizaje entendido como el instruir, convencer y aconsejar; y la enseñanza entendida como experiencia de la vida cotidiana.

La pedagogía wesleyana está apoyada por los siguientes principios axiológicos: contar con una perspectiva bíblica del niño, en el que sea necesario reflexionar sobre la naturaleza de este; el niño como un ser religioso, en donde se ayude a que este busque un centro para su vida a fin de que le dé sentido. Entre los principios pedagógicos se encuentran los siguientes: la pedagogía y el contexto en que se relacionan; una pedagogía creativa y a la vez respuesta efectiva al momento y situación en que se imparte la enseñanza; el respeto, el reconocimiento y la verdad como cualidades para una práctica pedagógica, saludable y sanadora; la relación entre la teoría y la práctica; la experiencia como punto de partida para entender la situación teológica y existencial, y la historia de nuestras vidas como parte del proceso de la pedagogía transformadora.

A partir de la teología wesleyana y del texto en Romanos 12:1-2, el Reverendo Jorge Bravo en el artículo “El aporte de Juan Wesley a la educación”, menciona que muchos de los centros y programas educativos metodistas tienen como fines y objetivos lo siguiente:

1. Fomentar la educación en los sectores menos privilegiados.
2. Formar un sujeto consciente, crítico y creador de su historia.
3. Hacer consciente al educando que la vida hoy se entiende más como comunidad y no tanto desde un punto de vista individualista. Por lo que el hombre queda definido principalmente por la responsabilidad ante Dios, su prójimo y la historia.

4. Que busque una relación con otras personas, individual y colectivamente de tal forma que el amor, la justicia y el perdón de Dios sean una vivencia palpable para el educando.
5. Proporcionar una educación para el trabajo no explotable, sino el ejercicio solidario de la autorrealización de la persona, en la producción de bienes y servicios sociales para el bien común.
6. Orientar la educación hacia la liberación y afirmación del ser nacional en la diversidad, canalizando los esfuerzos de toda una cultura original y fecunda, hacia una sociedad justa y de plena participación.
7. Desarrollar una pedagogía que contribuya a enriquecer su entendimiento en la fe cristiana y extender su conocimiento del mundo en que vive.

Como podemos ver, la educación, para John Wesley, demanda una formación integral por parte de la escuela y de los docentes que forman parte de esta hacia los estudiantes. Es por ello que el educar a niños y niñas con principios y valores cristianos, que procure una educación para la vida es una constante que se sigue en la educación bajo la perspectiva wesleyana.

2.2 Las Excursiones Didácticas dentro de la propuesta curricular del Colegio América

El proyecto educativo del Colegio América propugna la aplicación de diferentes medios y recursos variados y atractivos, además de experiencias vivenciales que permitan el desarrollo de capacidades y habilidades en nuestros alumnos. Una de las prácticas que se da en el colegio y que permiten la concreción del proyecto educativo son las excursiones didácticas (o como las denominan en la institución, viajes de investigación), ya que estos permiten el logro de aprendizajes vivenciales para los estudiantes a través de la visita de diferentes realidades de nuestro país. De esta forma, no solo conocen nuevos lugares, conocen diferentes costumbres y conocen realidades sociales distintas a las propias, sino que les

permite más adelante desarrollar su responsabilidad como ciudadanos y peruanos comprometidos con el bienestar y desarrollo de nuestro país.

Los viajes de investigación son una actividad que se desarrollan en el Colegio América desde 1997. En un inicio, se desarrollaron viajes a las ciudades de Chanchamayo y Lambayeque. Posteriormente, se dan los viajes a las ciudades de Chanchamayo, para 3ro. de secundaria; y Huaraz, para 5to. de secundaria. En el año 2010, se ampliaron los destinos de viaje a cinco, para todos los grados de secundaria: Ica, Canta, Chanchamayo, Costa Norte (Lambayeque – La Libertad) y Huaraz, respectivamente. En el 2011, se insertan en el nivel primario hasta 4to. de primaria, que tiene como destino Lunahuaná, 5to. de primaria, que se dirige al Sur Chico de Lima y 6to. de primaria, al Norte Chico de Lima.

Cabe señalar que la ampliación de este tipo de experiencia, a través de los años, han constituido una verdadera fortaleza dentro del trabajo de colegio, al permitir que los alumnos, al término de 5to. de secundaria, hayan visitado y conocido realidades y características de lugares de la costa, sierra y selva de nuestro país, así como haber estado en contacto con pueblos de diferentes costumbres y conocer la problemática social de nuestro país. Además, de ver estas experiencias como oportunidades para afirmar lazos de compañerismo y amistad, al mismo tiempo permite poner en práctica los valores y principios cristianos que el colegio propugna desarrollar en los estudiantes.

Como podemos ver, en estas experiencias, los estudiantes se dirigen a diferentes lugares de nuestro país en donde realizan diversas actividades que les permitan poner en práctica y desarrollar capacidades y aplicar aquellas que han ido desarrollando a lo largo de su vida escolar en la solución y propuesta de diferentes tipos de situaciones sociales, científicas o comunicacionales.

Tal y como se declara en el proyecto que fundamenta a las excursiones didácticas, los viajes de investigación que promueven el colegio América están centrados en lograr que los estudiantes puedan:

1. Desarrollar habilidades, actitudes y destrezas
2. Lograr aprendizajes significativos en clases y en experiencias vivenciales.
3. Lograr un mejor conocimiento de nuestra geografía, de la realidad social y la cultura del Perú
4. Lograr el reconocimiento de su responsabilidad en el cuidado de la creación como cristianos.
5. Lograr un desarrollo personal en los estudiantes en el que se enfatice el ejercicio de la autonomía y la responsabilidad.
6. Desarrollar habilidades sociales, mejorar la convivencia del grupo y un mayor sentido de pertenencia.

Las distintas excursiones cuentan con objetivos, los cuales se van adaptando a la realidad geográfica de los destinos visitados y a las edades de los grupos que visitan estas. Los objetivos de estas son los siguientes:

1. Desarrollar la conciencia ecológica de los participantes, promoviendo actitudes de conservación y respeto a la naturaleza.
2. Fomentar la conciencia nacional y social, de los participantes promoviendo actitudes de tolerancia y respeto hacia las diferentes etnias y comunidades de nuestro país.
3. Desarrollar habilidades para la investigación científica, comunicacionales y actitudes personales y sociales.
4. Afirmar valores cristianos en un ambiente de compañerismo y amistad al entrar en contacto con la naturaleza, reconociéndola como creación de Dios.
5. Reconoce las características y zona de influencia de las diferentes regiones naturales de nuestro país.
6. Fortalecer el compañerismo, amistad y respeto fortaleciendo el trabajo en equipo.

A fin de poder lograr lo mencionado anteriormente, los proyectos cuentan con determinadas características que se buscan alcanzar a lo largo de las distintas etapas del desarrollo de estos. Entre las distintas características encontramos:

1. Acercar al estudiante a las diferentes realidades de nuestro país a través del trabajo personal o grupal.
2. Basar su trabajo en temas y situaciones reales que involucran a las diferentes áreas
3. Brindar oportunidades para que los estudiantes realicen investigaciones que les permitan aprender nuevos conceptos, aplicar la información y exponer sus conclusiones a través de diferentes medios.
4. Desarrollar la colaboración al aprovechar las oportunidades de interaprendizaje entre alumnos y personas involucradas, lo cual hará que el conocimiento sea compartido y distribuido entre los miembros de la “comunidad de aprendizaje”.
5. El uso de herramientas cognitivas y ambientes de aprendizaje que motiven al estudiante a presentar sus ideas y a fundamentar las conclusiones obtenidas después del proceso realizado.
6. Utilizar diferentes medios sean, laboratorios de cómputo, hipermedios, aplicaciones gráficas y telecomunicaciones para poder presentar sus resultados.
7. Permitir a los alumnos formar sus propias representaciones de tópicos y cuestiones complejas, aprender ideas, costumbres y habilidades más complejas a través de experiencias vivenciales
8. Aplicar sus habilidades a una variedad de contextos y situaciones que exigen al alumno responsabilidad, esfuerzo y conocimiento de las técnicas de trabajo en equipo.
9. Construir su propio conocimiento, de manera que sea más fácil para los participantes transferir y retener información.

10. Desarrollar en el alumno las habilidades sociales relacionadas con el trabajo en grupo, la negociación, la planeación, la conducción, el monitoreo y la evaluación de las propias capacidades, así como el propio desempeño, incluyendo resolución de problemas, el hacer juicios de valor y metacognición.

A fin de buscar responder los objetivos propuestos, se toman en cuenta ciertas consideraciones metodológicas con las cuales se busca que los alumnos logren aprendizajes significativos, que tengan aprendizajes individuales y que las múltiples interacciones del alumno con el medio, con otros alumnos o con el objeto del que pretende apropiarse puedan afianzarse. Del mismo modo, se persigue el desarrollo de ciertas competencias como el adquirir información; organizar y seleccionar información; establecer relaciones causa-efecto; resolver problemas; establecer relaciones de comparación; diseñar, manipular y construir; trabajar en equipo; entre otros.

A través de los viajes de investigación, se busca que los estudiantes puedan poner en práctica sus aprendizajes previos y conozcan la realidad de nuestro país pensando en que son los ciudadanos que a corto plazo dirigirán el país. Para ello, se busca realizar un trabajo integrado por diez áreas de desarrollo o líneas de acción. Estas son: Historia, Geografía y Economía; Formación Ciudadana y Cívica, Ciencia, Tecnología y Ambiente; Comunicaciones; Matemática; Inglés; Formación Cristiana; Educación Artística; Formación Laboral; y Educación Física.

Lo mencionado líneas arriba solo nos muestra un pequeño panorama de cómo se desarrollan los viajes de investigación en el marco de la propuesta educativa del Colegio América. En las siguientes páginas, se explicará uno de los aspectos más resaltantes de la investigación, dentro de la propuesta curricular, educativa y formativa de esta institución: el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes.

2.3 Las habilidades sociales dentro de la propuesta curricular del Colegio América

Como se ha mencionado en el capítulo anterior, dentro de los objetivos que persigue la educación es lograr una formación integral en los educandos. Por ello, toda institución educativa tiene la misión de dirigir una serie de acciones enfocadas al logro de este fin. Como parte de esta formación integral, hemos visto la importancia de las habilidades sociales.

El desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes se plantea y se declara en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del Colegio América desde distintas entradas, como el perfil del estudiante y las competencias de los estudiantes.

Según este documento, el perfil del alumno del colegio América apunta a que este “tenga conciencia del respeto hacia su cuerpo y el cuerpo del ‘otro’ evitando agredir; respeta la autoridad y sigue las normas consensuadas con asertividad; busca concentrarse y estudiar para cultivar sus habilidades y educar sus emociones. Es importante que sea puntual y que tenga dispuestos sus materiales y su persona para trabajar en clase. Presenta sus tareas a tiempo y con la calidad esperada para un alumno de su edad. Demuestra conocimiento del ideario a través de acciones concretas” (Colegio América, 2009; p. 13).

Como parte de lo mencionado anteriormente, el PEI también declara que el estudiante del Colegio América debe desarrollar, entre varias, las siguientes capacidades: comprender, razonar, intuir, organizar, reflexionar, relacionarse, valorar, poseer discernimiento, tomar decisiones, definir, valorar, acompañar, ser solidario, amar, ayudar a los demás, trabajar para construir y transformar el medio que lo rodea, definir sus roles y aceptarlos, respetar la autoridad y seguir las normas, formular objetivos y metas. (Colegio América, 2009; p. 16)

Lo mencionado en el PEI demuestra que el colegio busca que el egresado domine tres aspectos: lo cognoscitivo, lo afectivo y lo psicomotor. Entre estas, resalta:

- La expresión adecuada de las ideas, sentimientos y pensamientos con claridad, pertinencia y fluidez, tanto en su propio idioma como en inglés.
- Comunicar sus emociones y sentimientos mediante las diversas formas de expresión artísticas: literarias, plástica, gráfica y musical.
- Resolver situaciones nuevas que le presente su contexto personal, familiar y social, al aplicar las destrezas y habilidades adquiridas
- Tomar decisiones previa evaluación de alternativas y asumir las implicancias de ellas.
- Asumir que todos los seres humanos somos iguales sin distinción de sexo, credo, cultura, edad y condición social.
- Interiorizar y poner en práctica los valores cristianos asumiendo una actitud comprometida con ellos.
- Interiorizar y poner en práctica los valores cristianos asumiendo una actitud comprendida con ellos; valorar y contribuir a la conservación y/o mejoramiento de los recursos naturales y los elementos culturales del medio ambiente.
- Entablar y mantener relaciones positivas con los demás, basadas en el respeto, la comprensión y la cortesía.
- Practicar hábitos y actividades físicas que favorezcan la conservación de su cuerpo tanto orgánica como emocionalmente.
- Dominar la formación de automatismos psicomotores que le economice esfuerzo y fatiga, posibilitándole la realización de actividades domésticas, artísticas, deportivas y ocupacionales.
- Lograr la organización psicomotriz que le permita desarrollar apropiadamente los dominios cognoscitivos y afectivos; entre otros.

Lo mencionado anteriormente encuentra un sustento en las ideas que presenta la pedagogía wesleyana. Para John Wesley, la educación es un medio para

que se enseñe la palabra de Dios y lograr una formación integral en el estudiante, donde se pueda lograr que este sea un instrumento de amor y servicio para su sociedad. En ese sentido, Wesley propugna, de esta forma, un cambio estructural en la sociedad que permita la integración social de los individuos de diversas condiciones.

Dicho esto, podemos afirmar que el perfil de alumno del Colegio América responde a un ideal de hombre que solucione problemas, democrático, comprometido con su sociedad, responsable de sus acciones, analítico y responsable moralmente que se autoplanifica y se autorealiza. Un hombre que es dueño de sí mismo y es consciente de sus limitaciones y probabilidades.

Todo lo mencionado anteriormente, se puede observar en el desarrollo de las distintas actividades curriculares y cocurriculares¹ que se dan en el colegio, ya que al ser el aspecto formativo transversal a estas, podemos encontrar que estas actividades como las asambleas de grados, actividades de proyección social, Festidanza, Feria Regional, los viajes de investigación, entre otros.

A continuación, ampliaremos cómo se da el desarrollo de las habilidades sociales, y, en general, del aspecto formativo de los estudiantes en una de las actividades del colegio como son los viajes de investigación.

¹ Se entenderá como “actividades cocurriculares” a aquellas actividades que se dan en la escuela y que están vinculadas con el currículo de esta y que ayudan a lograr los objetivos de la institución.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Descripción de la problemática y justificación

Como hemos señalado anteriormente, la sociedad actual demanda que la escuela pueda formar alumnos que cuenten con diversas habilidades y actitudes que les permita hacer frente a las necesidades que se presentan hoy en día. Además, de esto, en un país como el Perú, es necesario que estas habilidades y actitudes se relacionen con la realidad social diversa e intercultural que se da en el Perú.

A pesar de ello, varios de los esfuerzos que realizan las instituciones educativas en la actualidad para hacer frente a este aspecto no llegan a tener un real impacto en los estudiantes quienes muchas veces asumen lo vivido en el colegio como algo que deben aprender para una evaluación y no para la vida.

En ese sentido, el desarrollo integral es un aspecto que muchas veces es olvidado a pesar de ser uno de los fines de la educación. A partir de ello, surgen las habilidades sociales como una forma de garantizar que los estudiantes o futuros ciudadanos desarrollen actitudes y habilidades que favorezcan a las comunidades a través de la construcción de relaciones más armoniosas, solidarias y respetuosas que permitan la transformación social.

Asimismo, hemos visto que el Colegio América promueve diversos espacios que apuntan a este objetivo. Algunas de estas actividades se desarrollan fuera del espacio formal educativo, las cuales se llaman viajes de investigación y reúnen una serie de actividades académicas como formativas. Si bien al final de la experiencia, se evidenciaban que los alumnos manejaban la parte teórica, práctica y aplicativa de los conocimientos adquiridos (es decir, el manejo y aplicación de los aprendizajes propuestos); era difícil evidenciar la asimilación de los objetivos relacionados a la incorporación de las actitudes y habilidades sociales.

Es ante esta situación que se buscará plantear en esta investigación, cómo el desarrollo de las excursiones didácticas, como parte de la propuesta curricular de la I.E. permite el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo.

3.2 Objetivos de la investigación

La presente investigación se desarrollará a partir de las siguientes preguntas, las cuales guiarán el progreso de esta:

- ¿Qué tan pertinente resultan las excursiones didácticas en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes?
- ¿Cómo se diseñan e implementan las excursiones didácticas como actividad de aprendizaje en relación a las habilidades sociales en el Colegio América?
- ¿Cómo evalúan, los alumnos, los docentes y la institución educativa, la ejecución y el resultado de los aprendizajes logrados por los estudiantes a partir de las excursiones didácticas?

El objetivo general a lograr con esta investigación es: Caracterizar la excursión didáctica, como actividad de aprendizaje, para el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo en los estudiantes del Colegio América.

Es ante esto, y en relación con las preguntas arriba planteadas que se buscarán desarrollar los siguientes objetivos específicos:

- Identificar y describir las características, tanto del diseño como la implementación, de la excursión didáctica en el Colegio América.
- Analizar la evaluación que realizan los alumnos, los docentes y la institución educativa sobre el desarrollo y el impacto de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes.
- Valorar la pertinencia de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo en los estudiantes

3.3 Nivel y tipo de la investigación

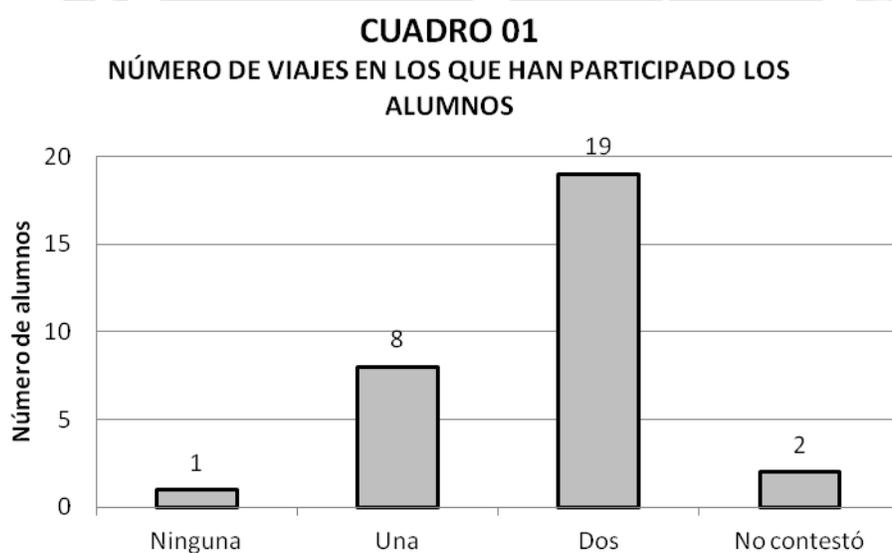
La presente es una investigación evaluativa y será de carácter mixta (cuantitativa-cualitativa) con un nivel exploratorio y descriptivo ya que analizaremos la pertinencia de esta actividad de aprendizaje en el desarrollo de las habilidades sociales.

3.4 Población

La población con la que se realizó la investigación fueron los alumnos de 2° de secundaria del Colegio América. Un aspecto importante en la elección de este grado para el desarrollo de la investigación es que la excursión que se desarrolla en el 2° grado, constituye la segunda experiencia de este tipo para los alumnos. Al haber pasado por una experiencia previa se buscará indagar si es que existe una continuidad en el desarrollo formativo desde este tipo de experiencias.

Como grupo de referencia, se tomó a los treinta alumnos del 2° B de secundaria, grupo al que se le realizó un seguimiento más profundo durante las distintas etapas de la excursión. Al grupo de referencia se le aplicaron encuestas.

Con una muestra de seis estudiantes del grupo se desarrolló un focus group. Un aspecto importante en la elección de este grado para el desarrollo de la investigación es que la excursión que se desarrolla en el 2° grado, constituye la segunda experiencia de este tipo para los alumnos. Al haber pasado por una experiencia previa se ha buscado indagar si es que existe una continuidad en el desarrollo formativo desde este tipo de experiencias. Del total de alumnos encuestados, se identificó que el 90% de ellos ha participado de una o dos experiencias de este tipo. El siguiente cuadro muestra esta información.



Como hemos mencionado, mediante este cuadro podemos observar que el 63% de los encuestados, es decir 19 de ellos, han participado de dos excursiones. Este porcentaje, es el más significativo frente a las otras cifras: 8 de los encuestados, es decir el 27% ha participado solo de una experiencia de excursión. Es importante señalar que solo un encuestado (que representa el 3% del total) no ha participado de este tipo de experiencias

Con respecto al personal docente y directivo que formó parte de la investigación, se seleccionó a docentes que hayan participado por lo menos en una experiencia, tanto en la planificación del trabajo académico y formativo, como en el acompañamiento al grupo en el desarrollo de la excursión misma. Se pidió la

colaboración de ocho profesores, a quienes se les aplicó una entrevista. Los docentes fueron: la Directora de Extensión Comunitaria y Formativa, la responsable de la unidad de Proyectos de investigación (unidad a la que corresponden el desarrollo de las excursiones didácticas), el responsable de la unidad de Actividades y Talleres (quien es el responsable de las excursiones cuando se realizan estas), dos profesoras del área de Comunicación, una profesora del área de Ciencias Sociales y un profesor del área de Formación Cristiana.

3.5 Variables e Indicadores²

Para desarrollar la presente investigación, se han establecido variables e indicadores para cada uno de los objetivos.

Con respecto al primer objetivo: identificar y describir las características, tanto del diseño como la ejecución, de la excursión didáctica en el Colegio América, se han establecido las siguientes variables e indicadores:

- Promueve el desarrollo de las competencias propuestas
 - Es capaz de mantener una relación armónica consigo mismo y los demás.
 - Realiza la meta cognición.
 - Es capaz de aplicar y contextualizar sus conocimientos con fines productivos.
 - Es capaz de dialogar y escuchar otras opiniones antes de tomar decisiones.
 - Reconoce sus aciertos y sus errores para lograr consensos.
 - Es capaz de mantener una relación armónica consigo mismo y los demás.
- Posibilita el conocer nuevas realidades sociales
 - Se identifica con su realidad

² Revisar el **Anexo 1** "Matriz de coherencia interna"

- Respetar la diversidad social y cultural que se presenta en el país.
- Se siente orgulloso de sí mismo, de su cultura y de su nacionalidad.
- Valora los aportes culturales de las diversas sociedades de su país.
- Se compromete con las dificultades que se presentan en diferentes realidades sociales.

Sobre el segundo objetivo: analizar la evaluación que realizan los alumnos, los docentes y la institución educativa sobre el desarrollo y el impacto de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes, se han determinado las siguientes variables e indicadores:

- Analizan los aprendizajes logrados a partir de la experiencia.
 - Se lograron aplicar los aprendizajes esperados en la experiencia.
 - Se cuenta con una evaluación de los aprendizajes esperados.
- Evalúan los contenidos curriculares y competencias propuestos
 - Se cumplieron los contenidos conceptuales propuestos para la experiencia.
 - Se desarrollan los contenidos actitudinales propuestos para la experiencia
- Valoran las interacciones sociales presentadas a lo largo de la experiencia.
 - Se evidenció una buena actitud por parte de los estudiantes en el desarrollo de las actividades.
 - Se cuenta con un registro de las incidencias sobre la conducta de los estudiantes durante la actividad.

Para abordar el tercer objetivo: valorar la pertinencia de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo en los estudiantes, las siguientes variables e indicadores permitirán ahondar más en el objetivo:

- Permite el desarrollo de la habilidad de *ser empático* en los estudiantes participantes

- Escucha activamente a los demás.
- Se comunica asertivamente con los demás.
- Se identifica con las emociones de los demás (Actitud receptiva).
- Emplea expresiones verbales de aceptación.
- Es capaz de mantener una relación armónica consigo mismo y los demás.
- Se acepta a sí mismo y a los demás.
- Permite el desarrollo de la habilidad de resolver conflictos en los estudiantes participantes
 - Respeta las ideas de los demás.
 - Desarrolla la confianza mutua
 - Expresa sus ideas con claridad y con respeto.
 - Reconoce sus errores y aciertos.
 - Tiene disposición a confrontar sus ideas
 - Logra consensos entre sus pares

3.6 Técnicas e instrumentos

Para poder alcanzar los objetivos que han generado la presente investigación, se han aplicado una serie de técnicas e instrumentos. Debido al carácter mixto de la investigación (cualitativo y cuantitativo), se han aplicado las siguientes técnicas e instrumentos:

Las entrevistas ayuda a recoger la información necesaria sobre cómo es concebida la excursión didáctica dentro de la institución. Para ello se elaboró un guión de entrevistas (ver Anexos 4 y 5) que se aplicó a parte del cuerpo directivo de la institución: Directora Formativa y de Extensión Comunitaria; responsable de la unidad de Actividades y Talleres; y responsable de la unidad de Proyectos de Investigación.

La observación participante permitió seguir de cerca la experiencia de la excursión didáctica. Para ello, se aplicó una ficha de observación, en la que los estudiantes participantes y docentes acompañantes fueron los sujetos de observación a fin de identificar la dinámica que se enfatizó en aquellas actitudes que pudieron relacionarse con el ser empático y el ser resolutivo.

La encuesta, que se aplicó a la totalidad de la muestra de alumnos participantes, se centrará en la experiencia de estos y en el desarrollo de actitudes que favorezcan el desarrollo de las habilidades sociales seleccionadas. En ese sentido, las preguntas buscaron comprobar la existencia de una relación entre ambas variables. Ver Anexo 2

Los focus group, que se aplicaron a una muestra de estudiantes participantes así como de docentes acompañantes, nos ayudaron a recoger información preliminar sobre cómo se llevan a cabo estos y el impacto de las actividades que se proponen en las distintas etapas de la actividad en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes. Ver anexo 3.

El análisis documental permitió que se identifiquen las concepciones que se manejan al momento de diseñar, ejecutar y evaluar las excursiones didácticas. Para ello, se aplicó una ficha de análisis documental a dos documentos: el Proyecto Educativo de la Institución (2008-2009), en el cual se centró en el perfil del estudiante del colegio; y el Proyecto de Investigación – Viaje a Canta 2011, documento en el que se encuentra la fundamentación de este tipo de experiencia, las características, objetivos del proyecto; la metodología a seguir; los temas de investigación; la periodificación de las actividades académicas y administrativas; la evaluación de la experiencia; la ruta de la excursión, y el reglamento del viaje.

Estas técnicas han sido aplicadas a una serie de agentes de la institución educativa: estudiantes, consejeros, docentes, coordinadores y personal directivo y

fueron aplicados entre noviembre del 2011 y febrero del 2012, buscaron evidenciar los objetivos planteados.



RESULTADOS

LAS HABILIDADES SOCIALES DENTRO DE LAS EXCURSIONES DIDÁCTICAS EN EL COLEGIO AMÉRICA

Como ya se ha mencionado, la formación integral de los estudiantes es un aspecto transversal a las distintas actividades curriculares y cocurriculares que se desarrollan en el Colegio América. Una muestra de ello es cómo los viajes de investigación influyen en el desarrollo social y emocional de los estudiantes. Vale mencionar que a través de los viajes de investigación, se busca que de una manera singular, los alumnos aprendan y pongan en práctica sus aprendizajes previos.

Es necesario mencionar la importancia que tiene el proyecto en el desarrollo del aspecto afectivo-emocional del alumno puesto que a través del área de Formación Cristiana y Orientación, que en el viaje recibe el apoyo del Departamento Psicopedagógico, se ponen en práctica los valores que el colegio propugna tales como la solidaridad, el respeto mutuo, la tolerancia, honestidad, etc. Unido a esto, se ejecutan, en las distintas experiencias, actividades diversas de proyección social, las cuales son planificadas por los consejeros y profesores junto con los alumnos. Mediante las diversas actividades de carácter formativo, se logra el desarrollo de la confianza, la autoestima, y el progreso en la toma de decisiones y el liderazgo, así como el saber trabajar en equipo.

Si bien ya se ha mencionado sobre la importancia del desarrollo de las habilidades sociales y cómo la escuela aporta a este; también se ha señalado cómo

la excursión didáctica permite este desarrollo al menos, desde la propuesta educativa del Colegio América. Para poder evidenciar esto con mayor claridad y reconocer que la relación entre ambos aspectos se percibe en la realidad, se presentarán a continuación los resultados de la investigación.

4.1 Las características de la excursión didáctica en el Colegio América

Con respecto al primer objetivo, se ha buscado reconocer la correspondencia del proyecto del viaje a Canta hacia el Proyecto Educativo Institucional. Tras esto, se puede señalar que el aporte más valioso de los proyectos hacia la propuesta del Colegio América es la que permite que los estudiantes conozcan su realidad social y la diversidad socio-cultural de nuestro país, desarrollen actitudes como empatía, liderazgo y relación entre sus compañeros, desarrollen habilidades como el trabajo en equipo, la toma de decisiones, entre otros. Es debido a ello que los viajes de investigación son una actividad que forma parte de la propuesta educativa de la institución. Es a través de un trabajo interdisciplinario e integrando áreas del currículo que se logra esto ya que no solo se busca desarrollar habilidades y actitudes formativas, sino también de carácter cognitivo o académico que finalmente logre una formación integral en el estudiante.

Frente a este objetivo se aplicaron entrevistas a docentes, coordinadores y directivos (Directora de Extensión Comunitaria y Formativa) y el análisis documental al Proyecto Educativo Institucional del Colegio América y al Proyecto de Investigación – Viaje a Canta 2011. Las preguntas giraron alrededor de la correspondencia de la actividad con el PEI, en especial, el perfil del alumno; las habilidades y capacidades que se desarrollan a partir de las actividades académicas que forman parte del proyecto; y la evaluación que se hace frente a la experiencia del proyecto, tanto a nivel de los aprendizajes que se logran como a nivel del éxito del proyecto.

Estas capacidades y habilidades son desarrolladas a partir de las actividades académicas propuestas para el proyecto del viaje de investigación. Empleando como metodología el aprendizaje basado en proyectos (ABPr) se busca, entre otras cosas, que los estudiantes por medio de sus aprendizajes logren desarrollar la metacognición, la resolución de problemas, los juicios de valor, entre otros. Esto se da ya que la experiencia permite que los estudiantes desarrollen aprendizajes significativos. En el testimonio de uno de ellos, se afirma: “(...) cuando tu vas al viaje sientes que todas las experiencias que has vivido te enseñan un montón y al escuchar a los profesores explicarte todo, te ayudan, se te queda todo grabado...”

La evaluación de la experiencia, desde los aprendizajes que logran los estudiantes, así como el nivel de éxito de esta es el tercer aspecto que se ha tomado en cuenta para este objetivo. Sobre los aprendizajes que logran los estudiantes, se señala que se cuenta con un cuadro de capacidades por áreas en el que se encuentran las formas en que se evaluarán los aprendizajes. Estos son evaluados a partir de evaluaciones formales, el trabajo con la guía de actividades que tiene el alumno y productos o trabajos finales. Cabe señalar que el trabajo, a lo largo de la experiencia, tiende a ser tanto a nivel grupal como individual. Es a nivel grupal que se manifiestan algunas habilidades sociales que se han ido practicando a lo largo de la experiencia. Para evaluar estas, se emplea la observación, en especial, en la evaluación de desempeños.

Ante lo mencionado, se afirma que en la experiencia, se han desarrollado espacios en los que se ponen en práctica habilidades sociales y actitudes que les permiten a los estudiantes a tener un mayor acercamiento entre ellos, logrando una mayor empatía y afinidad entre los integrantes de los equipos y, a la vez, un mayor desarrollo personal. Lo mencionado anteriormente se ve reflejado en la evaluación final del proyecto, que se da a tanto a nivel individual como colectiva, recoge las impresiones de los estudiantes, de los docentes participantes y los resultados logrados por los estudiantes. En función a estas variables, es que se considera exitoso al proyecto.

En suma, se deduce que el diseño y la implementación de los viajes de investigación se encuentran estrechamente relacionados con la propuesta educativa del colegio, dado que las actividades que propone, permiten el desarrollo y la concreción del perfil del alumno del colegio. Asimismo, se puede señalar que el proyecto permite que los estudiantes desarrollen un aprendizaje significativo, no solo en el aspecto académico, sino también en el aspecto formativo.

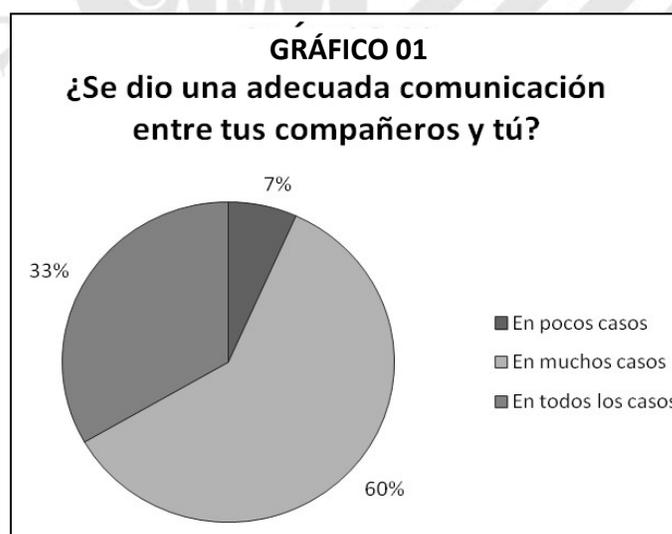
4.2 La incidencia de la excursión didáctica en el desarrollo de habilidades sociales

Para los objetivos dos: analizar la evaluación que realizan los alumnos, los docentes y la institución educativa sobre el desarrollo y el impacto de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes, y tres: valorar la pertinencia de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo en los estudiantes, se aplicaron encuestas y focus group a una muestra de seis estudiantes participantes, entrevistas a docentes, coordinadores y directivos (Directora de Extensión Comunitaria y Formativa), el análisis documental al Proyecto de Investigación – Viaje a Canta 2011, así como la observación participante. Las preguntas buscaban identificar cómo se da el desarrollo formativo de los estudiantes tras la experiencia de establecer acuerdos, confrontar opiniones, expresión de ideas con claridad, empatía, etc.

La formación integral de los estudiantes es algo que se ve a lo largo de la propuesta educativa del Colegio América. En el caso especial de los proyectos, esto se logra al trabajar todas las áreas del currículo, inclusive aquellas áreas académico-formativas como Formación Cristiana y Orientación. De esta forma, los estudiantes pueden poner en práctica con mayor énfasis las distintas actitudes y habilidades sociales que han ido desarrollando previamente a la experiencia. Es en los viajes de investigación donde pueden concretar lo aprendido en casa y en clase: mostrar una mayor conciencia de la realidad, del entorno social, mostrar actitudes de respeto y

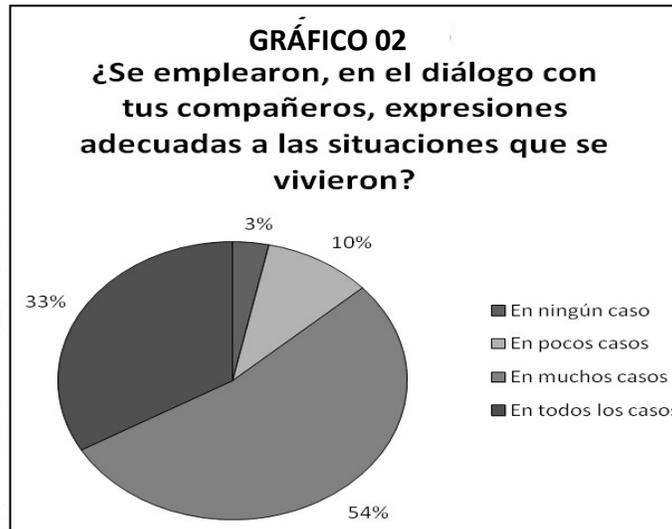
tolerancia hacia comunidades y etnias de nuestro país, y afirmar valores cristianos dentro de un clima de compañerismo y amistad. Tras la experiencia, los docentes afirman que los estudiantes participantes han logrado poner en práctica estas actitudes y habilidades, evidenciándose un cambio a nivel social y emocional.

En función a la habilidad de ser resolutivo, se han considerado tres actitudes generadoras de esta y que nos permitirán identificarla en su desarrollo y ejercicio: la comunicación asertiva, el confrontar ideas y el establecer acuerdos. Ante el primer aspecto, el 60% de los encuestados señala que en la mayoría de las situaciones se dio una adecuada comunicación entre ellos y el resto de sus compañeros. El 32% señala que esta situación se dio en todos los casos posibles. En ambos casos, los estudiantes señalan que las comunicaciones con sus compañeros se dieron con respeto frente a las ideas de los demás. Cabe mencionar que ninguno de los encuestados, señala que esta situación no se dio durante la experiencia. Estos resultados refuerzan que la expresión de ideas con claridad fue un aspecto que se desarrolló y se puso en práctica durante la experiencia del viaje a Canta.

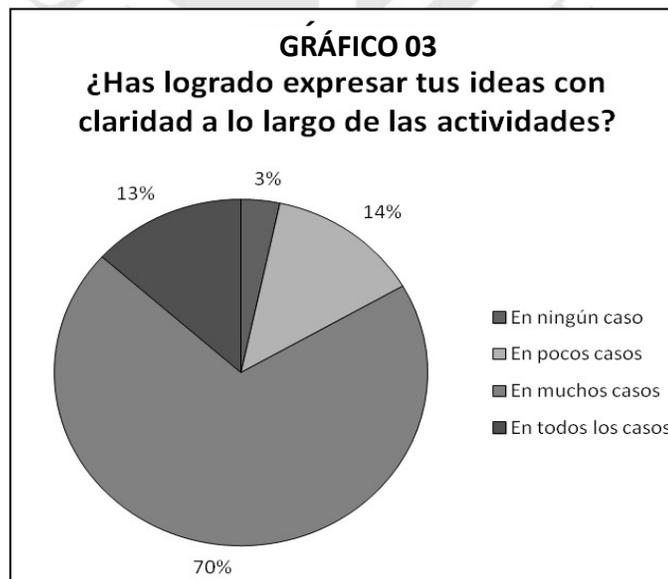


Asimismo, se señala que después de realizada la experiencia, los estudiantes participantes de la muestra señalaron que la expresión de ideas con claridad es un factor importante dentro del desarrollo de las habilidades arriba mencionadas. En ese

sentido, se identificó que tras la experiencia, el 33% de los participantes lograron expresarse de forma clara en todos los casos. El 54% afirmó que esto se dio en muchos de los casos. En el gráfico 02, se detallan los resultados obtenidos frente a este aspecto.



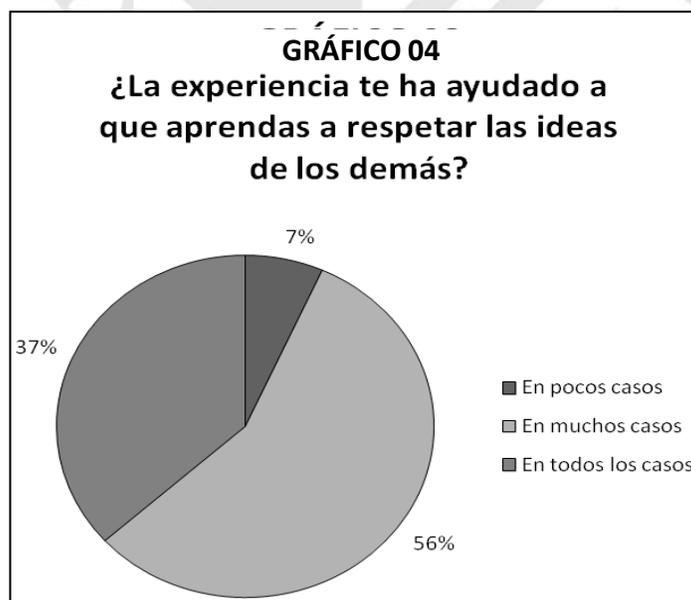
La expresión de ideas con claridad es un aspecto importante dentro de la comunicación asertiva. Los estudiantes participantes señalan que el 70% de ellos se ha logrado expresar claramente en muchas situaciones de la actividad. El 13% de ellos, mencionan que esta expresión se dio en todas las situaciones. Para mayor detalle, ver el gráfico 03.



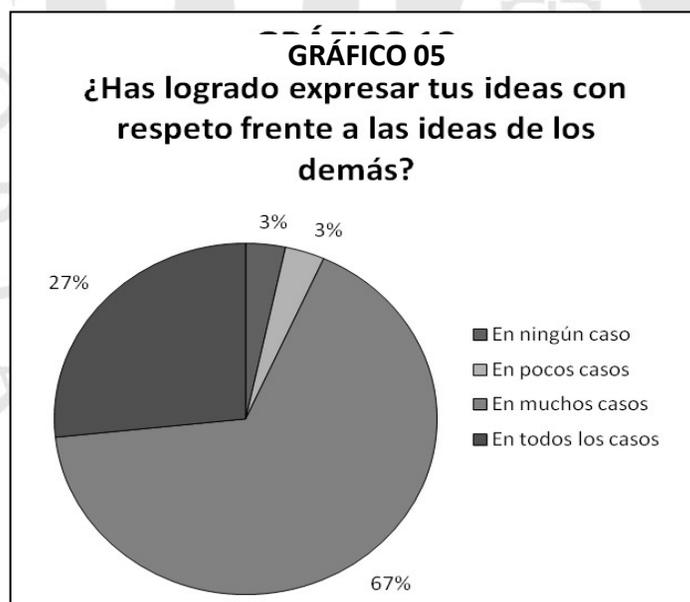
Con respecto al segundo aspecto, la confrontación de ideas, los estudiantes señalan que a lo largo de la experiencia se han visto en la necesidad de confrontar sus opiniones e ideas en las distintas actividades propias del proyecto. El intercambio de ideas y el llegar a consensos a partir de estas fue una consigna, no solo del trabajo para el proyecto, sino de todo el año. Esta idea se desprende del testimonio de uno de los participantes:

Yo creo que hubo más del intercambio de ideas. Porque creo que desde el primer bimestre nos están planteando que si uno tiene una idea y el otro, otra, el trabajar en grupo hacen que tú puedas combinar esas ideas y si son grandiosas esas dos ideas, puede salir algo mucho mejor que ayuda aunque a veces habían discusiones en “no mejor esta idea, no mejor la tuya” y muchas veces había que combinar esas ideas y salía algo mejor, pero si hubo un poco de...

Dentro de la confrontación de ideas, el respeto hacia las opiniones de los demás también es un punto importante a considerar para lograr un desarrollo formativo integral. Ante la pregunta “¿La experiencia te ha ayudado a que aprendas a respetar las ideas de los demás?”, el 56% de los encuestados afirma que la experiencia del proyecto les ha permitido alcanzar esto en todos los casos, mientras que aquellos que la cantidad de encuestas que afirman que esto se dio en muchos de los casos es de un 37%. Para mayor detalle, ver el gráfico 04.

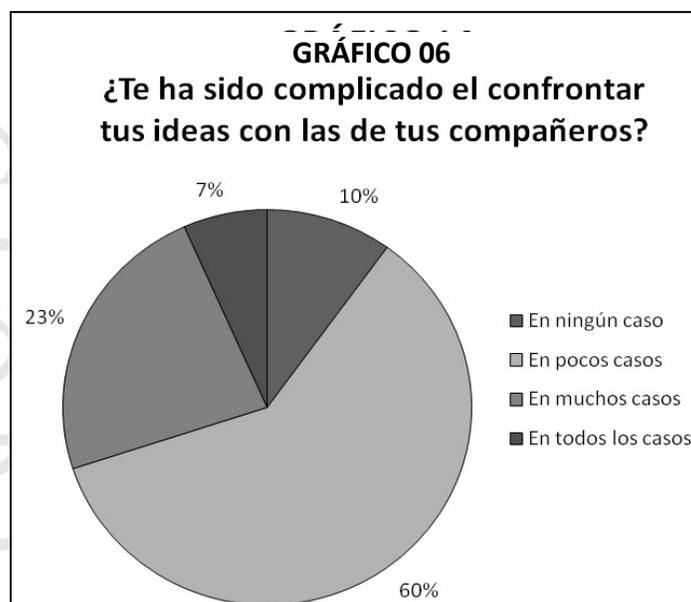


Si bien ya se ha mencionado la expresión de ideas, se ha retomado esta actitud como parte de la confrontación de ideas ya que resulta importante para el logro de esta actitud. No obstante, esta actitud debe aplicarse en la interacción con los demás en un clima de respeto. A partir de los resultados obtenidos, podemos identificar que el 27% de los participantes señaló que lograron la actitud señalada en todos los casos. El 67% de los participantes afirma que esto se dio en muchos de los casos. Un 3% de los encuestados indican que la expresión de ideas con respeto frente a las ideas de los demás se ha dado en pocos casos. El mismo porcentaje se evidencia en aquellos estudiantes que señalan que esto no se presentó a lo largo de la experiencia. En el siguiente gráfico, se pueden ver estos resultados.



La confrontación de ideas, como tal, es una actitud que debe ir formando parte de la práctica de los estudiantes. Tras la experiencia, el 10% de los encuestados afirma que no les ha sido complicado el realizar esta, mientras que el 60% de los estudiantes señala que la confrontación de ideas con las de sus compañeros ha sido complicada en pocos casos. Por otro lado, el 30% de los encuestados afirma que hubo complejidad en muchos o algunos casos. Este porcentaje se disgrega de la siguiente forma: 23% afirma que la confrontación de ideas ha sido complicada en muchos de los casos, mientras que el 7% de estos afirma que la confrontación fue complicada en todas las situaciones. Los porcentaje

señalados evidencian que la confrontación de ideas se ha ido trabajando, lo cual, refuerza lo mencionado líneas arriba por uno de los estudiantes que participaron del focus group. No obstante, esto se debe seguir trabajando ya que aún hay un 30% que no logra desarrollar esta de una forma satisfactoria. Los resultados logrados por los encuestados pueden ser observados en el gráfico 06

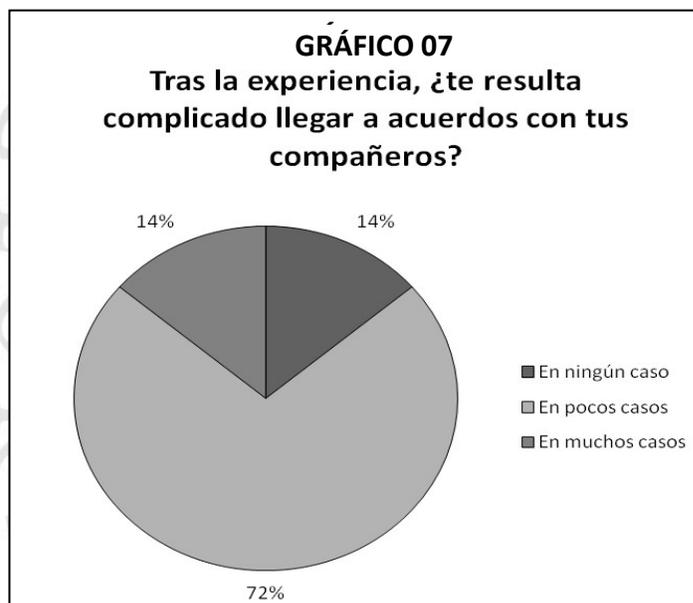


El tercer aspecto, establecer acuerdos, es uno de los aspectos a considerar para el desarrollo de la habilidad de ser resolutivo. Los estudiantes señalan que el trabajo en equipo les demanda que los integrantes lleguen a acuerdo y durante la experiencia, se dieron diversos momentos donde hubieron conflictos. No obstante, lograron resolverlos. Un ejemplo de esto, es lo que menciona la coordinadora de uno de los grupos:

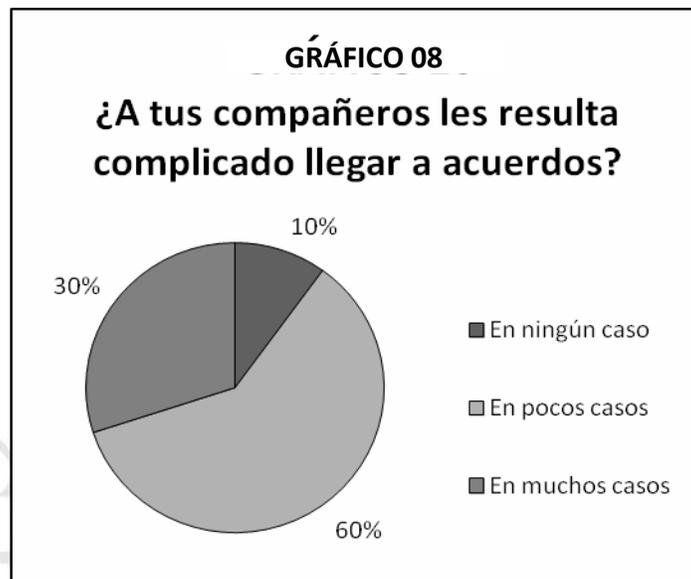
(...) hubieron varias peleas que nos separaron un montón pero después de todo, hablando y tomando un poco más de paciencia y pidiendo disculpas, se arreglaron las cosas.

Al finalizar la experiencia, el 14% de los estudiantes participantes afirma que no les resulta complicado llegar a acuerdos con sus compañeros. El 72% de los estudiantes, el grueso de la población encuestada, afirma que siente

dificultad para llegar a acuerdos en pocas situaciones. Esta información, se complementa con lo dicho por uno de los participantes del focus group, ya que se evidencia que existen dificultades para llegar a acuerdos entre los estudiantes. El desarrollo de esta actitud debe seguir trabajándose desde la escuela. El siguiente gráfico muestra con mayor detalle los resultados obtenidos.

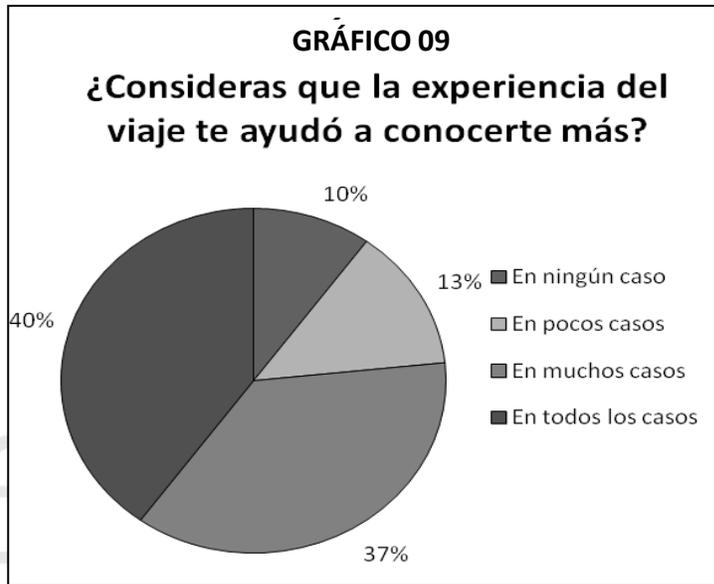


Ante la misma interrogante, solo que dirigido hacia la conducta de sus compañeros, el 10% de los encuestados señala que sus compañeros no presentan dificultades para establecer acuerdos. El 60% señala que las dificultades se dieron solo en pocos casos, mientras que el 30% señala que las complicaciones se presentan en muchas de las situaciones. El 10% de los encuestados señala que esta situación se da en ninguno de los casos. Cabe señalar que los resultados logrados han sido observados a lo largo del trabajo durante y después de la experiencia del viaje. Para afirmar estos resultados, se puede observar el siguiente gráfico.



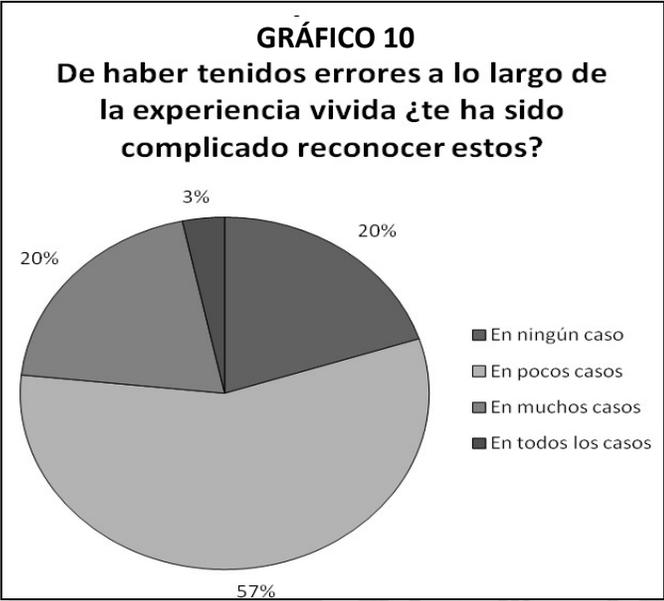
Para analizar la habilidad social de *ser empático*, se ha considerado como actitudes que promueven esta al autoconocimiento, la actitud receptiva y la relación con sus compañeros.

Con respecto al primer aspecto, el autoconocimiento, ante la pregunta “¿Consideras que la experiencia te ayudó a conocerte más?”, el 77% de los estudiantes señala que las actividades propias del proyecto les permitieron esto. Este resultado, para ser más exacto, se desprende en un 40% que afirmó que se da en todas las situaciones y en un 37% que afirmó que esto se da en la mayoría de estas. El estar expuestos a situaciones fuera de su ambiente más común puede haber influenciado en este aspecto. El siguiente gráfico detalla con mayor exactitud los resultados obtenidos.



Asimismo, los estudiantes señalan que tras la experiencia, han logrado asumir sus propios errores: el 20% de los participantes encuestados afirma que el reconocimiento de sus errores no les es complicado en ninguna situación, mientras que un 57% de encuestados, afirma que les ha sido menos complicado esto en comparación a tiempo antes de iniciar el proyecto en pocas situaciones. No obstante, aún se puede percibir cierto grado de ausencia en esta práctica.

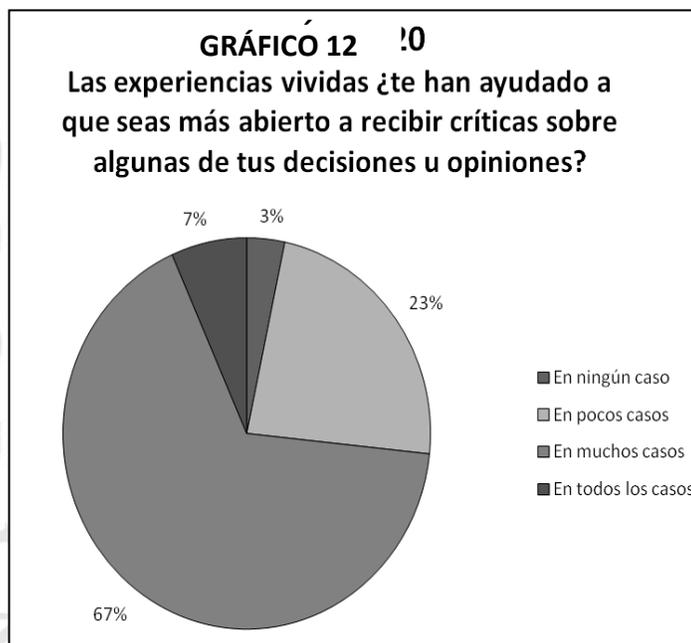
A lo largo de nuestra observación a los alumnos participantes, este aspecto se ha podido identificar, hecho que respalda los resultados logrados. En las discusiones entre los estudiantes, este aspecto se ha logrado dar y se ha logrado resolver satisfactoriamente. Para mayor detalle sobre los resultados obtenidos en esta parte, ver el gráfico 10.



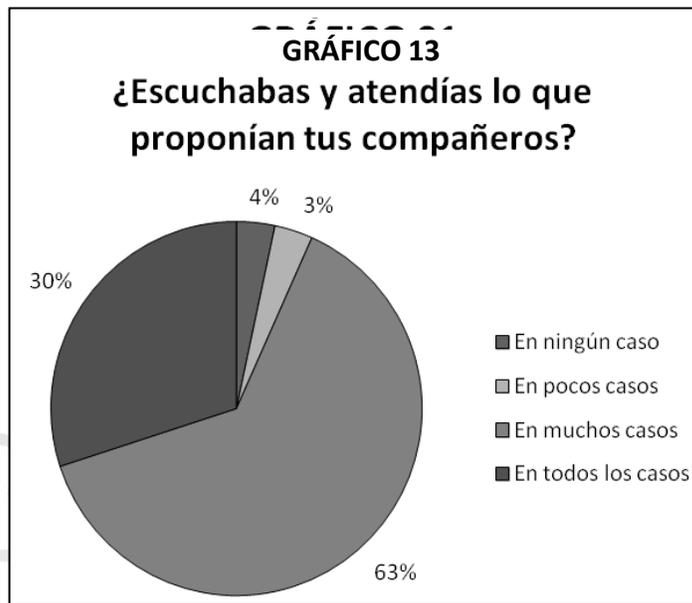
La aceptación de críticas dentro del desarrollo de esta habilidad es también un aspecto importante. A pesar de ello, notamos que es necesario seguir trabajando con los participantes este aspecto ya que los resultados obtenidos señalan que, para el 60% de los encuestados, sus compañeros no se muestran abiertos a recibir críticas o comentarios en todos o pocos de los casos. Mientras que el 3% de los encuestados señala lo contrario. El siguiente gráfico muestra con mayor detalle los resultados logrados.



A pesar de lo señalado, esto se contradice con la percepción que tienen sobre si ellos se muestran más abiertos frente a las críticas: el 67% de los encuestados afirma esto. Es importante señalar que estos porcentajes pueden ir variando conforme a cómo el grupo se va encontrando con situaciones que demanden esta práctica y cómo van desarrollando esta.

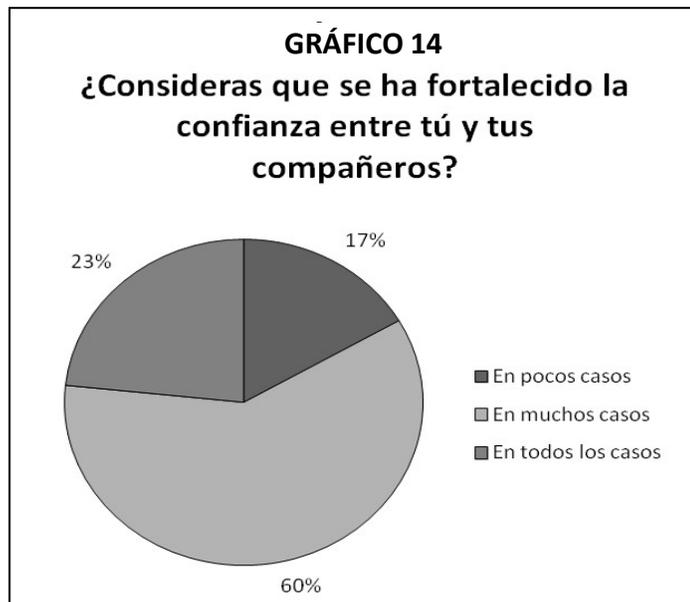


El segundo aspecto, la actitud receptiva implica estar prestos a lo que los demás nos quieren comunicar y transmitir. Para ver si los estudiantes desarrollan una actitud receptiva, se consideró a la escucha atenta como un aspecto importante para que se de esta actitud. Los resultados señalan que esto se dio de manera satisfactoria: El 93% de los encuestados señalan que la escucha atenta fue una práctica constante durante las actividades del proyecto. Este porcentaje se divide de la siguiente forma: el 63% señala que esto se dio en todos los casos, mientras que un 30% de los encuestados señalan que se da en muchos de los casos o situaciones. Los resultados se detallan a continuación, en el siguiente gráfico.



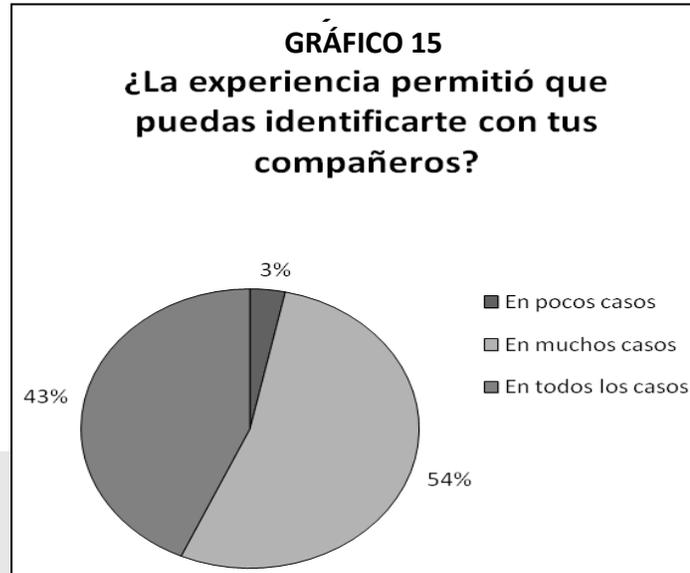
Otra característica que forma parte de la actitud receptiva y se desprende de su puesta en práctica es la confianza. En este caso, se ha buscado identificar si es que tras la experiencia y las actividades que formaron parte de esta, los estudiantes consideran que la confianza hacia sus compañeros de promoción, de salón y de grupo se ha fortalecido.

Tras la aplicación de la encuesta, el 23% de los encuestados afirma que, en todos los casos, la experiencia ha fortalecido la confianza en el grupo. Un 60% afirma que esto se dio solo en la mayoría de las situaciones. El 17% restante señala que esto se dio solamente en pocas situaciones. Este aspecto se ha podido observar tras el desarrollo de la experiencia, ya que se ha logrado evidenciar una mayor cohesión entre los alumnos participantes. Los resultados se pueden observar en el siguiente gráfico.

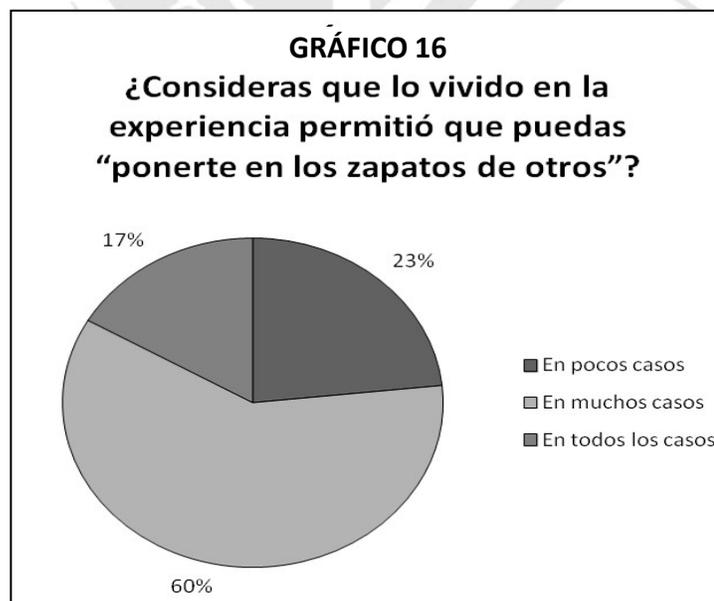


Por último, a través del tercer aspecto se busca reconocer el grado de identificación que tienen los participantes con sus compañeros. El conocimiento y la relación frente a sus compañeros se desprende como algo natural frente a la experiencia de los estudiantes participantes: el estar en un ambiente distinto al habitual, con compañeros con los que tienen que convivir entre tres a cinco días es una experiencia que puede unir más a los grupos ya que les permite tener una visión diferente a la que se experimenta en el aula. Para fomentar esto, se cuentan con tres distintas agrupaciones a lo largo de la experiencia.

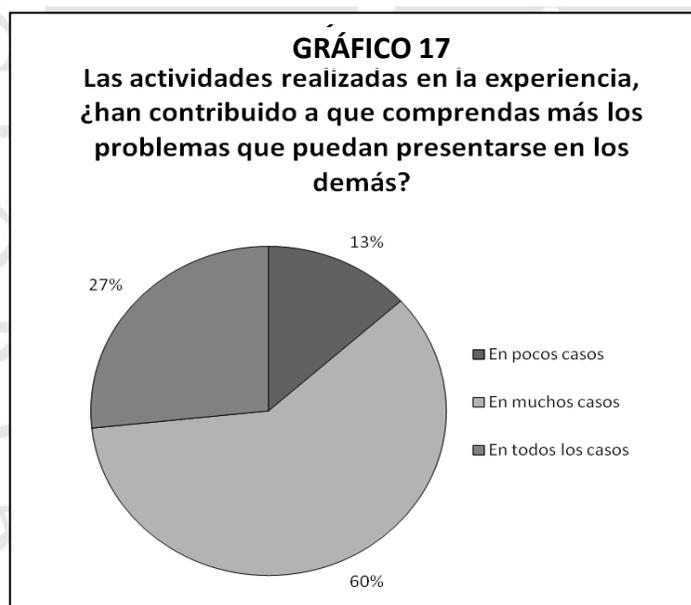
Los estudiantes señalaron que, tras el proyecto, hay un mayor conocimiento entre los participantes, es decir, conocen más cómo son, cuáles son sus gustos, hábitos, entre otros. Como se puede ver en el gráfico 15, los resultados señalan que el 43% de los encuestados afirma que existe una mayor afinidad hacia sus compañeros tras haberse desarrollado el proyecto en todas las situaciones. Un 54% señala que esto se da en muchas de las situaciones.



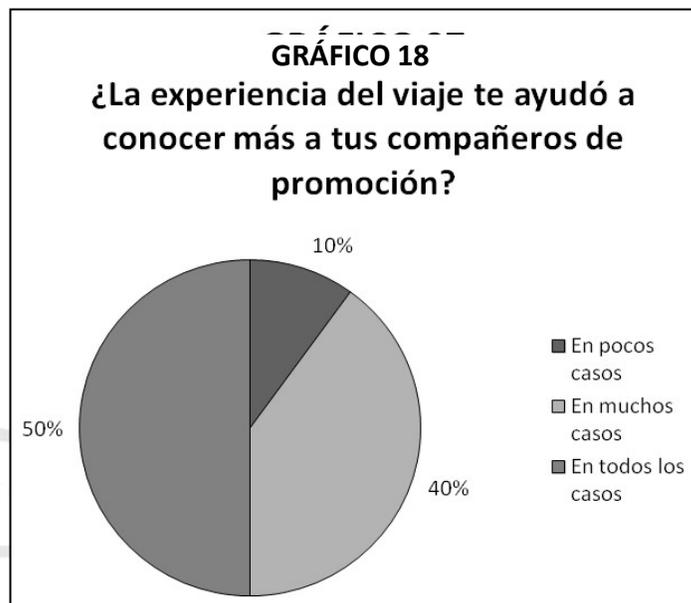
El 60% de los encuestados afirma que esta experiencia les ha permitido poder comprender más a sus compañeros y las situaciones por las que atraviesan. Es por ello que el 17% de los estudiantes señala que tras esta experiencia pudieron “ponerse en los zapatos” de sus compañeros en todos los casos que se presentaron. No obstante, el 60% de ellos señala que pudieron hacerlo en la mayoría de las situaciones presentadas. Esta información, que se presenta en el siguiente gráfico, invita a la institución a seguir trabajando este aspecto con el grupo ya que aún falta trabajar este aspecto.



Siguiendo el análisis de la misma actitud, se planteó a los encuestados si es que lo vivido en la experiencia permitió que se puedan comprender de una mejor manera los problemas de los demás compañeros. Mientras que el 27% señaló que si se dio en todos los casos, el 60% de ellos señaló que esto se dio en la mayoría de las situaciones. Solamente el 13% de los estudiantes señalaron que esta comprensión se dio en pocas situaciones presentadas. En el siguiente gráfico se observa con mayor detalle los resultados obtenidos.

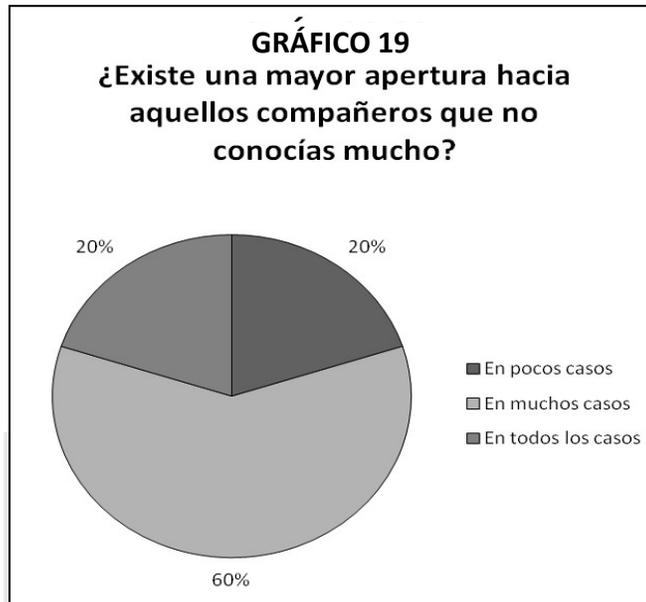


El conocimiento y la identificación de sus compañeros forman parte del desarrollo de esta actitud. Rescatando lo mencionado líneas arriba, el conocer más a sus compañeros es algo que se da mayoritariamente en las distintas experiencias. Cuando se les preguntó a los encuestados si es que la experiencia del viaje ayudó a conocer más a los demás integrantes de la promoción, el 50% de los encuestados señaló que si se dio en su totalidad, mientras que el 40% señaló que se dio en muchos de los casos. Los resultados se presentan con mayor detalle en el gráfico 18.



Siguiendo con el mismo aspecto, cuando se les preguntó a los estudiantes si existía una mayor apertura hacia aquellos compañeros que no conocían después de haberse dado la experiencia, el 20% afirmó que esto se dio en todos los casos, mientras que el 60% afirmó que se dio en muchos de los casos. En el gráfico 19, se evidencian los resultados ante la pregunta. Cabe resaltar que ninguno de los encuestados señaló que esta apertura no se dio.

El que se haya podido contar con distintas agrupaciones a lo largo de la experiencia (agrupaciones para cabañas, agrupaciones de trabajo, agrupaciones para los buses) permitió que los estudiantes interactúen con una mayor cantidad de estudiantes de su promoción y puedan conocer mucho más a aquellos con los que no se frecuentaban mucho.



Asimismo, cuando se les preguntó si es que, tras la experiencia, sienten que conocen mucho más a sus compañeros de su promoción, el 33% de los encuestados afirmó que se dio en todos los casos. Un 64% de ellos afirmó que se dio en muchos de los casos, mientras que el 3% de los encuestados señaló que se dio en pocas situaciones.

Como vemos en el gráfico 20 que se presenta a continuación, así como en los otros resultados, las cifras son parcialmente similares, en especial cuando se refiere a muchos de los casos.

Lo afirmado anteriormente, sobre las agrupaciones que se dan en el viaje, refuerza los resultados obtenidos ante esta interrogante ya que les permite conocer más a sus compañeros de promoción, bajo una realidad distinta a la habitual (con actividades diferentes en un entorno nuevo).



Tras lo expuesto anteriormente, se puede señalar que la evaluación que hacen los estudiantes y docentes frente al impacto de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales es positiva. Es necesario señalar lo que menciona una de las profesoras entrevistadas y uno de los coordinadores:

Yo no creo que se logran desarrollar a partir del viaje sino que podría ser el momento en que se apertura con mayor firmeza en unos estas característica (...) No es que ahí nazca porque, como sabes, en el colegio vienen desde pequeñitos, pueden ser conscientes o inconscientes en algunos casos (...) pero acá se acrecienta más, como que se explota todo.

Podemos decir a nivel del colegio que si no hubiéramos tenido una fortaleza en los viajes de investigación, los padres hubieran sido los primeros en criticar y decir: no, eso no vale. Preferimos los viajes de promoción. Sin embargo, el lograr cambiar la actitud del padre y del alumno, dejar de lado la opción del viaje de promoción que era diversión, discoteca, a pasar a un programa de investigación, ahí, creo es la evaluación más grande. Saber que hemos podido combinar las dos cosas: la parte de la experiencia académica, que es nuestra fortaleza, sin dejar de lado la parte recreativa, el entorno de diversión que todo chico busca en ello.

Por su parte, los estudiantes señalan que la experiencia del viaje a Canta, les ha favorecido en distintos aspectos. Ellos mencionan lo siguiente:

Bueno yo pienso que el viaje fue muy agradable. A mí, sí me ayudó bastante a relacionarme con gente que antes como que paraba con ellos pero después de un tiempo me aleje y ahora vuelvo a hablar con ellos, no. Me ayudó a valorar un poco más las cosas que tengo, a querer más a mi familia. El ver en qué condiciones viven ellos me afectó un montón y creo que eso ayuda a darnos cuenta lo que realmente tenemos

A mí me pareció muy lindo porque ayudé a mucha gente, ayudar a los niños que no tenían condiciones aptas para vivir un poco cómodos porque ellos tenían que subir la montaña cada vez que querían ir a estudiar. También me pareció muy bonito el momento de la fogata porque todos dijeron sus sentimientos por este viaje

Según yo fue el mejor viaje que la promoción tuvo porque nos ayudó varias cosas, a valorar lo que tenemos a aprender cómo viven de verdad las personas fuera de Lima. Nos unió a casi todos porque igual yo hablé con personas que nunca pensé hablar y también nos hizo apoyarnos a cada uno y ahora veo que yo hablo más con los del A y los del C cosa que no pensé que iba a suceder.

Bueno este viaje nos sirvió para ver la realidad de Canta, en qué situaciones se encontraba, y también nos sirvió a nosotros para unirnos más como promoción y ser más amigos y hacer más amigos. Había personas que estaban peleadas con otras y en ese viaje se ayudaron y se volvieron a hacer amigos. Fue un viaje que siempre estará en mis recuerdos (...)

A partir de las anteriores afirmaciones se puede resumir la valoración de este tipo de experiencias: actividades en las que se han podido conjugar no solo la parte académica, sino la recreativa y la formativa, logrando crear una experiencia única para los estudiantes en donde no solo logran aprender lo visto en las clases, sino aprender sobre sí mismos y sobre su entorno.

Para finalizar, se debe señalar que la información señalada nos permite afirmar que los viajes de investigación resultan ser una actividad de aprendizaje

pertinente al desarrollo y puesta en práctica de habilidades sociales como el ser resolutivo y el ser empático. Esto se da ya que es una actividad que permite conjugar de manera interdisciplinaria las áreas de carácter académico con las áreas de carácter formativo. Además de permitir la interacción de los estudiantes a través del aprendizaje cooperativo y en equipo, así como a través del aprendizaje basado en proyectos.



CONCLUSIONES

Como se ha mencionado a lo largo de esta investigación, hemos buscado caracterizar la excursión didáctica, como actividad de aprendizaje, para el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y resolver conflictos en un grupo de estudiantes del Colegio América.

A fin de poder alcanzar los objetivos, se ha hecho una revisión sobre cómo se entiende, tanto la excursión didáctica como las habilidades sociales. En ese sentido, se ha hecho una revisión sobre cómo se entiende la excursión didáctica y las habilidades sociales a partir de la literatura pedagógica y desde la propuesta pedagógica del Colegio América, además de identificar cuál es el marco teórico que maneja el estado peruano para el desarrollo de las habilidades sociales. Asimismo, se ha logrado confrontar todo lo planteado por la literatura y la propuesta pedagógica del colegio con la puesta en práctica de esta actividad y la opinión de quienes participan directamente de esta experiencia: docentes, alumnos, directivos. Ante esto, podemos señalar algunas conclusiones que se desprenden de la presente investigación.

La excursión didáctica que plantea el Colegio América es una experiencia que consta de tres etapas: la planificación, la ejecución y la evaluación y difusión de la experiencia. Para el desarrollo de esta, hay un trabajo coordinado de las distintas áreas curriculares, logrando diseñar actividades tanto académicas como formativas que permitan a los estudiantes poner en práctica actitudes y habilidades durante la puesta en práctica de la experiencia y la difusión de esta en una actividad a padres y público en general. Estas actividades que se ven plasmadas en las guías de

actividades de los viajes y en el itinerario del viaje son integradas bajo un enfoque disciplinar.

Si bien hemos señalado que la excursión didáctica es una experiencia que permite, desde el punto de vista de la teoría, la puesta en práctica y desarrollo del aspecto formativo de los estudiantes, además de afianzar los contenidos aprendidos en el aula de clase. Sin embargo, era necesario poder confrontar esto con la realidad. Las actividades desarrolladas permiten que los estudiantes practiquen y reconozcan estas actitudes (que forman parte de las habilidades sociales) en su accionar y en el de sus compañeros, además de estrechar los vínculos entre el grupo de participantes

Es a partir de esto último y con respecto a las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo que los testimonios de los estudiantes y docentes, además de los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes, señalan que en el desarrollo de las excursiones, se ponen en práctica las habilidades sociales debido a las actividades propias de estas. El poder estar en un espacio nuevo e interactuar con sus compañeros por tres, cuatro o cinco días consecutivos y realizar acciones novedosas es un escenario ideal para que se pongan en práctica y se evidencien estas habilidades sociales.

En ese sentido y como hemos visto a través del análisis de los gráficos y resultados de la investigación, las actividades desarrolladas permiten que los estudiantes practiquen y reconozcan estas actitudes en su accionar y en el de sus compañeros, además de estrechar los vínculos entre el grupo de participantes, como lo muestra el gráfico 18. Como se ha señalado con anterioridad, los estudiantes reconocen a la excursión didáctica como una experiencia valiosa para su formación ya que les permite ejercitarse en actitudes que han ido desarrollando a lo largo de su vida como el respeto hacia sí mismo y hacia el otro; el seguimiento de normas consensuadas con asertividad; el manejo de sus emociones, entre otros.

RECOMENDACIONES

A partir de lo alcanzado y logrado en esta investigación, se considera interesante realizar las siguientes recomendaciones al Colegio América frente a la excursión didáctica (o también denominado, viaje de investigación) que esta realiza:

A nivel de política institucional:

- Seguir desarrollando esta experiencia en los diferentes grados buscando incluir desde una perspectiva interdisciplinaria las distintas áreas curriculares de la institución. Un tratamiento interdisciplinar de estas podría afianzar los aprendizajes en los estudiantes.
- Trabajar, con mayor énfasis en el aspecto formativo, las distintas características que se propugnan en el perfil del estudiante a fin de poder encontrar una mayor correspondencia entre lo propuesto en el Proyecto Educativo Institucional y el proyecto de las excursiones didácticas o viajes de investigación.
- Continuar incluyendo espacios como el Consejo Estudiantil, Festidanza, Feria de Ciencias, Feria Regional, entre otros en donde los estudiantes puedan seguir desarrollando actitudes que les permitan ejercitar las distintas habilidades sociales. De esta forma, no solo se verá la puesta en práctica de estas habilidades en un determinado momento sino que pueda formar parte de la práctica cotidiana de los estudiantes.

A nivel de trabajo docente

- Planificar y trabajar de una forma más explícita el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo en las distintas actividades, no solo

en las excursiones didácticas ya que de esta forma se permitirá afianzar este trabajo.

- Mantener las actividades previas a la ejecución de las excursiones didácticas en las que se promueva la integración y el reconocimiento entre los integrantes de las distintas promociones que participen de estas. En ese sentido, se sugiere continuar con el desarrollo de una dinámica previa a la excursión que apunte a desarrollar estos aspectos.
- Trabajar con mayor atención la actitud de aceptar los errores de cada uno en los estudiantes participantes, ya que estos consideran que sus compañeros no logran aceptar y reconocer sus errores en la mayoría de las situaciones. Este aspecto resulta sumamente importante ya que la actitud de aceptar los errores de cada uno forma parte importante de las habilidades de ser resolutivo y ser empático.
- Fomentar espacios y oportunidades en las que los estudiantes puedan confrontar sus ideas a fin de que puedan desarrollar la comunicación asertiva.
- Elaborar instrumentos que permitan la evaluación de las habilidades sociales y de las actitudes que concretan estas a fin de medir el progreso de los estudiantes en el desarrollo de estas. Esto permitirá

REFERENCIAS

- Baigorri, J. (1985). *Elementos para una didáctica de las ciencias sociales*. Salamanca: Instituto de ciencias de la Educación.
- Bravo, J. (s/f). *El aporte de Juan Wesley a la Educación*. Recuperado el 22 de diciembre del 2012, de <http://www.lhs.edu.pe/WESLEYLAEDUCACION6to.doc>
- Cerezo, H. (2007). Corrientes pedagógicas contemporáneas. *Odiseo, revista electrónica de pedagogía*. Fecha de acceso: 28 de diciembre del 2011, de <http://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html>
- Colegio América (2009). *Proyecto educativo institucional*. Callao: Autor.
- Colegio América (2011). Proyecto de Investigación – Viaje a Canta 2011. Callao: Autor.
- Consejo Nacional de Educación (2007). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*. Lima: Autor.
- De Zubiría, J. (2001). *De la Escuela Nueva al constructivismo*. Bogotá: Magisterio.
- del Carmen, L. (2003). Salir para conocer, salir para participar. *Aula de Innovación Educativa* N° 125, 7-10.
- Dirección de investigación e innovación educativa-ITESM. (s/f). El método de proyectos como técnica didáctica. *Vicerrectoría Académica y de Investigación - Tecnológico de Monterrey*. Recuperado el 22 de junio del 2010, de <http://www.itesm.mx/va/dide/documentos/inf-doc/proyectos.PDF>

- Escudero, J. (2007). Viajes y nuevas dinámicas de exclusión didáctica. *Cuadernos de Pedagogía* N°371, 86-89.
- Fernández, F. (2006). La excursión de fin de curso en el proyecto curricular de centro. *Padres y Maestros* N°300, 10-13.
- Ferrer, V. (2001). Las habilidades sociales en la escuela: ¿a favor o en contra? (conductas, pensamientos, valores, emociones). *Aula de Innovación Educativa* N° 102, 6-12.
- Galeana, L. (2006). Aprendizaje basado en Proyectos. *Revista CEUPROMED – Universidad de Colima*. Recuperado el 20 de junio del 2010, de <http://ceupromed.ucol.mx/revista/PdfArt/1/27>
- García, R. (2009) ¡Nos vamos de excursión! *Revista Digital CSI-FN* N° 18. Recuperado el 27 de octubre del 2010, de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_18/RAQUEL%20_GARCIA%20MARQUEZ_1.pdf
- Gento, M. (2001). Competencia Social y Habilidades Sociales. *Signo Educativo* N° 99, 46-48.
- Gonzalez, A. (2009). La importancia de la excursión didáctica y su planificación. *Revista Digital CSI-FN* N° 17. Recuperado el 27 de octubre del 2010, de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_17/ANABEL_GONZALEZ_CARMONA_1.pdf
- Guevara, M. (2001). *Hacia el aprendizaje cooperativo*. Lima: PLANCAD-GTZ-KfW-Ministerio de Educación.
- Gutiérrez, M. (2001). La excursión escolar y la interdisciplinariedad en ciencias sociales: Alejandro de Tudela. *Íber* N° 27, 113-120.
- Hernández, F. (2007). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.
- Joyce, B. y otros. (2002) *Modelos de Enseñanza*. Barcelona: Gedisa.

- Jurado, A. (2001). Identidad Nacional y la experiencia de excursiones guiadas. *Signo Educativo* N° 99, 13-18.
- Lillo, J. y otros (1979). Reflexiones sobre la didáctica de la excursión de campo. *Revista de Bachillerato* N° 11. Recuperado el 27 de octubre del 2010, de www.doredin.mec.es/documentos/00820073007822.pdf
- Mallart, José (2001). Didáctica: Concepto, objeto y finalidades. *Didáctica General para Psicopedagogos*. Recuperado el 27 de octubre del 2010, de <http://www.xtec.es/~tperulle/act0696/notesUned/tema1.pdf>
- Manosalva, M. (s/f). Viajes, expediciones y rutas pedagógicas: Estrategias de formación docente e investigación en la ENSD María Montessori. *Memorias Iberoamericanas* Recuperado el 3 de setiembre del 2010, de <http://www.esrlc.zobyhost.com/MemoriasIbeoamericanas/files/MARTHA%20ESTELA%20MANOSALVA-SUCRE.pdf>
- Ministerio de Educación. (2009.) *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima: Autor
- Monjas, M. (2002). *Programa de enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.
- Montilla, A. (2005). El trabajo de campo: Estrategia Didáctica en la Enseñanza de la Geografía. *Geoenseñanza*. Vol. 10. Recuperado el 27 de mayo del 2010, de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/360/36010205.pdf>
- Moreira, J. (2002), La construcción de materiales didácticos en geología de campo: Un estudio sobre alumnos de enseñanza secundaria. *Enseñanza de las Ciencias de la Tierra*. Recuperado el 29 de abril del 2010, de <http://www.raco.cat/index.php/ECT/article/viewFile/88914/132951>
- Olave, D. (2005). El itinerario didáctico: Una propuesta metodológica para el análisis geo-histórico local. *Geoenseñanza*. Vol. 10. Recuperado el 27 de mayo del 2010, de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/360/36010206.pdf>
- Pérez, C. (2003). Cómo desarrollar habilidades sociales mediante el aprendizaje cooperativo. *Aula de Innovación Educativa* Vol. 12. N° 125, 63-67.

- Portillo, M. (2003). Habilidades sociales y competencias comunicativas en la escuela. *Aula de Innovación Educativa*, Vol. 12. N° 125. 18-22.
- Pujolás, P. (2008). *9 ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. Barcelona: Graó.
- Puy, M. y otros. (2003). El aprendizaje escolar más allá de la escuela. *Aula de Innovación Educativa* Vol. 12. N° 126, 7-11.
- Rebollo, S. (2009). Aprendizaje basado en proyectos. *Revista Digital CSI-FN° 24*. Recuperado el 27 de octubre del 2010, de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/SONIA%20_REBOLLO%20ARANDA_1.pdf.
- Reverte, J. y otros. (2007). El aprendizaje basado en proyectos como modelo docente. Experiencia Interdisciplinar y herramientas Groupware. *Métodos Pedagógicos Innovadores*. Recuperado el 30 de noviembre del 2010, de <http://bioinfo.uib.es/~joemiro/aenui/procJenui/Jen2007/reelap.pdf>
- Rodríguez, W. (2009). *Aprendizaje cooperativo*. Lima: UARM.
- Rodríguez-Sandoval, E. y Cortes- Rodríguez, M. (2009). Evaluación de la estrategia pedagógica. Aprendizaje basado en proyectos: Percepción de los estudiantes. *Scientific Electronic Library Online*. Recuperado el 30 de noviembre del 2010, de <http://www.scielo.br/pdf/aval/v15n1/v15n1a08.pdf>
- Trilla, J. (coord.). (2002). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Graó.
- Trillo, F. (1982a). Introducción a la escuela nueva (I). *Padres y Maestros* N° 91-92, 16-17.
- Trillo, F. (1982b). Introducción a la escuela nueva (II). *Padres y Maestros* N° 93-94, 16-18.
- Universidad Politécnica de Madrid. (2008). Aprendizaje cooperativo. *Servicio de invocación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid*. Recuperado el 28 de diciembre del 2012, de http://innovacioneducativa.upm.es/guias/Aprendizaje_coop.pdf

- Valles, A. (1996). *Las habilidades sociales en la escuela*. Madrid: EOS.
- Vilarrasa, A. (2003). Comprender para actuar, actuar para comprender. *Aula de Innovación Educativa Vol. 12. N° 125*, 11-15.
- Wass, S. (1990). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria*. Madrid: Morata.



ANEXO 1

MATRÍZ DE COHERENCIA INTERNA

Objetivo	Variable	Indicador	Instrumentos				
			Encuesta	Focus Group	Entrevista	Observación	Análisis Documental
Identificar y describir las características, tanto del diseño como la ejecución, de la excursión didáctica en el Colegio América.	Promueve el desarrollo de las competencias propuestas	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de practicar el pensamiento crítico y resolutivo -Realiza la meta cognición. -Es capaz de aplicar y contextualizar sus conocimientos con fines productivos. -Es capaz de dialogar y escuchar otras opiniones antes de tomar decisiones. -Reconoce sus aciertos y sus errores para lograr consensos. -Es capaz de mantener una relación armónica consigo mismo y los demás. 		X (Muestra de profesores participantes de experiencias previas)	X (Directivos, Coordinadora de los Viajes de Investigación)	X (Del proceso antes, durante y después de la experiencia del viaje a Canta)	X (Proyecto Curricular de la IE, Proyecto referido a la excursión didáctica)
	Posibilita el conocer nuevas realidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> -Se identifica con su realidad -Respeto la diversidad social y cultural que se presenta en el país. -Se siente orgulloso de sí mismo, de su cultura y de su nacionalidad. -Valora los aportes culturales de las diversas sociedades de su país. -Se compromete con las dificultades que se presentan en diferentes realidades sociales. 					

<p>Analizar la evaluación que realizan los alumnos, los docentes y la institución educativa sobre el desarrollo y el impacto de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes.</p>	<p>Analizan los aprendizajes logrados a partir de la experiencia.</p>	<p>-Se lograron aplicar los aprendizajes esperados en la experiencia. -Se cuenta con una evaluación de los aprendizajes esperados.</p>		<p>X (Muestra de estudiantes participantes de la experiencia a Canta)</p>		
	<p>Evalúan los contenidos curriculares y competencias propuestos</p>	<p>-Se cumplieron los contenidos conceptuales propuestos para la experiencia. -Se desarrollan los contenidos actitudinales propuestos para la experiencia</p>		<p>(Muestra de profesores participantes de experiencias previas)</p>		
	<p>Valoran las interacciones sociales presentadas a lo largo de la experiencia.</p>	<p>-Se evidenció una buena actitud por parte de los estudiantes en el desarrollo de las actividades. -Se cuenta con un registro de las incidencias sobre la conducta de los estudiantes durante la actividad.</p>				
<p>Valorar la pertinencia de la excursión didáctica en el desarrollo de las habilidades sociales de ser empático y ser resolutivo en los estudiantes.</p>	<p>Permite el desarrollo de la habilidad de <i>ser empático</i> en los estudiantes participantes</p>	<p>-Escucha activamente a los demás. -Se comunica asertivamente con los demás. -Se identifica con las emociones de los demás. (Actitud receptiva) -Emplea expresiones verbales de aceptación -Es capaz de mantener una relación armónica consigo mismo y los demás. -Se acepta a sí mismo y a los demás</p>	<p>X (Total de estudiantes participantes de la experiencia a Canta)</p>	<p>X (Muestra de estudiantes participantes de la experiencia a Canta) (Muestra de profesores participantes de experiencias previas)</p>	<p>X (De la experiencia del viaje a Canta)</p>	
	<p>Permite el desarrollo de la habilidad de <i>ser resolutivo</i> en los estudiantes participantes</p>	<p>-Respeto las ideas de los demás. -Desarrolla la confianza mutua -Expresa sus ideas con claridad y con respeto. -Reconoce sus errores y</p>				

		<p>aciertos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tiene disposición a confrontar sus ideas -Logra consensos entre sus pares 					
--	--	--	--	--	--	--	--



ANEXO 2

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

N°:

Encuesta para estudiantes

El presente cuestionario busca indagar sobre la relación entre habilidades sociales y tu experiencia en el viaje de investigación a Canta. Para ello, encontrarás los siguientes enunciados. Marca con una “**X**” en el casillero que expresa de mejor manera lo que viviste en esa experiencia. **Recuerda:** Solo puedes marcar una respuesta por pregunta. El cuestionario es anónimo. ¡Gracias!

1. Edad:	a. 11 a 12 años	b. 13 a 14 años	c. 15 a más
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Género:	a. F	b. M	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. ¿En cuántos viajes de investigación has participado?:	a. 0	b. 1	c. 2
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Escala a emplear:

1	2	3	4
En ningún caso	En pocos casos	En muchos casos	En todos los casos

ITEMS	ESCALA			
	1	2	3	4
4. Para actividades en grupo, ¿escuchabas y atendías lo que proponían tus compañeros?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. En las actividades (antes, durante y después) del viaje ¿se dio una adecuada comunicación entre tus compañeros y tú?				
6. ¿La experiencia (antes, durante y después del viaje) permitió que puedas identificarte con tus compañeros?				
7. ¿Consideras que lo vivido en la experiencia (antes, durante y después del viaje) permitió que puedas “ponerte en los zapatos de otros”?				
8. En el diálogo con tus compañeros, ¿se emplearon expresiones adecuadas a las situaciones que se vivieron?				
9. ¿Consideras que la experiencia del viaje te ayudó a conocerte más?				
10. ¿La experiencia del viaje te ayudó a conocer más a tus compañeros de promoción?				
11. Después de desarrollada la experiencia del viaje ¿existe una mayor apertura hacia aquellos compañeros que no conocías mucho?				

1	2	3	4
En ningún caso	En pocos casos	En muchos casos	En todos los casos

ITEMS	ESCALA			
	1	2	3	4
12. ¿La experiencia vivida (antes, durante y después del viaje) te ha ayudado a que aprendas a respetar las ideas de los demás?				
13. Una vez finalizadas las actividades (antes, durante y después) del viaje, ¿consideras que se ha fortalecido la confianza entre tú y tus compañeros?				
14. ¿Has logrado expresar tus ideas con claridad a lo largo de las actividades?				
15. Consideras que a lo largo de las actividades, ¿has logrado expresar tus ideas con respeto frente a las ideas de los demás?				
16. De haber tenidos errores a lo largo de la experiencia vivida ¿te ha sido complicado reconocer estos?				
17. ¿Te ha sido complicado el confrontar tus ideas con las de tus compañeros?				
18. ¿Consideras que tus compañeros son más abiertos al recibir críticas sobre algunas de sus decisiones y opiniones?				
19. ¿A tus compañeros les resulta complicado llegar a acuerdos?				
20. Una vez finalizadas las actividades (antes, durante y después) del viaje, ¿te resulta complicado llegar a acuerdos con tus compañeros?				
21. Después de concluidas las actividades (antes, durante y después) del viaje, ¿consideras que conoces más a tus compañeros de promoción?				
22. Las actividades realizadas antes, durante y después del viaje, ¿han contribuido a que comprendas más los problemas que				

puedan presentarse en los demás?				
23. La experiencia vivida antes, durante y después del viaje, ¿te han ayudado a que seas más abierto a recibir críticas sobre algunas de tus decisiones u opiniones?				



ANEXO 3

GUIÓN DE FOCUS GROUP SEMI ESTRUCTURADO A ESTUDIANTES

- ¿Qué les pareció el viaje a Canta?
- ¿Creen que las actividades que se desarrollaron en la parte académica, es decir la guía; las actividades dejadas antes del viaje, les sirvió? ¿Les fue útil el desarrollar esas actividades?
- ¿Creen que la forma en que se presentaron los trabajos fue la más adecuada?
- ¿Hubieron trabajos individuales, en parejas, en grupos grandes?
- ¿Se presentaron diversas dificultades, tanto en el viaje como con las actividades que implicaban el viaje acá en el colegio? ¿Cómo hicieron para resolverlas si es que tuvieron alguna dificultad con su trabajo en grupo?
- ¿Creen que la experiencia en sí, les ayudó a buscar una relación armoniosa entre ustedes y sus compañeros? ¿Creen que de alguna forma el viaje les ayudó para llegar a acuerdos?
- ¿Alguien ha tenido que resolver algún problema o mini conflicto en su grupo?
- ¿Cuántos creen que ha habido una mayor actitud por parte de ustedes y sus compañeros para llegar a acuerdos y resolver los conflictos?

- ¿Cuántos creen que a partir del viaje a habido una mayor aceptación a los errores propios? ¿Creen que hay esta práctica de reconocer sus propios errores en sus compañeros?
- ¿Creen que ha cambiado la comunicación con sus compañeros, es decir creen que hay una mayor identificación con ellos? ¿Si alguien tiene un problema, reconocen que hay ese problema con tu compañero y tratas de ayudarlo o escucharlo simplemente?
- Después del viaje, ¿creen que ha habido alguien de su grupo, del salón, que no se ha sentido escuchado o que no ha logrado desarrollar una confianza en alguien?



ANEXO 4

GUIÓN DE ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADO A DOCENTES

- Aproximadamente, ¿de cuantos viajes de investigación ha participado, tanto en el viaje en sí como en la planificación?
- ¿Qué tipo de aprendizaje crees que se busca desarrollar a partir las actividades que se plantean en el viaje propiamente dicho como antes y después de este?
- Las actividades que se han desarrollado, ¿permiten el desarrollo de actitudes como la empatía, la confianza en el otro, la expresión de ideas con claridad, entre otras? ¿Cree que se logran desarrollar a partir de la experiencia en el viaje?
- A partir de las distintas experiencias que ha vivido con los diferentes grupos, ¿cómo ha sido la actitud de los estudiantes después del viaje?
- ¿Qué es lo que se busca desarrollar en el aspecto formativo de los estudiantes con este tipo de experiencias? ¿O estas están solo enfocados en lo académico?
- Si pudiese englobar sus experiencias, ¿cuál ha sido tu percepción con respecto a la actitud de los estudiantes después del viaje tanto en el ámbito interpersonal, en las relaciones con sus compañeros, a la realidad socio-cultural, a la diversidad que han podido encontrar?

- ¿Cómo se realiza la evaluación de la actividad? ¿Qué se toma en cuenta para catalogar a la experiencia como buena o no?
- ¿Cómo se realiza la evaluación de los aprendizajes propios de los cursos?
- ¿Cuáles son los indicadores o que se toma en cuenta para reconocer si es que se lograron los contenidos tanto académicos como en lo formativo en la experiencia? ¿Cómo podemos decir si la experiencia es exitosa?
- ¿Cómo podemos decir que esta experiencia con tal grupo fue exitosa y fue enriquecedora para su vida?



ANEXO 5

GUIÓN DE ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADO A DIRECTIVOS

- ¿Ante qué necesidad surgieron los Viajes de investigación?
- ¿Qué es lo que se busca desarrollar, desde el aspecto académico, con las actividades? ¿Qué tipo de aprendizaje se buscan desarrollar?
- ¿Considera que las actividades que se desarrollan en las distintas experiencias de los viajes permiten el desarrollo de actitudes como la empatía, la confianza en el otro, la expresión de ideas con claridad, entre otras?
- ¿Qué es lo que se ha logrado con estas experiencias, tanto a nivel académico como a nivel formativo?
- ¿Qué relación existe entre realizar los viajes con el desarrollo formativo en los alumnos (los valores, las actitudes, las habilidades sociales que se promueven desde el colegio)?
- ¿Cómo se insertan los viajes de investigación dentro de la propuesta formativa-educativa del colegio?
- ¿En qué medida los viajes de investigación ayudan a que se concrete el perfil del alumno?
- ¿Cómo se realiza la evaluación de los aprendizajes que se han logrado en la experiencia?

- ¿Qué tipo de cambios se han ido dando a lo largo de las distintas experiencias de los viajes?
- ¿Cuáles son los indicadores o que evidencias tiene que le permitan reconocer si es que se lograron las capacidades propuestas para la experiencia? ¿Cómo podemos decir si una experiencia fue exitosa?



ANEXO 6

TRANSCRIPCIÓN DE FOCUS GROUP A ESTUDIANTES

Fecha de realización:

- 15 de diciembre del 2011

¿Qué les pareció el viaje a Canta?

C: Bueno... creo que fue demasiado lindo porque conocí a Sebastián Herrera que recién había entrado a la promoción y creo que nos ayudó un montón como promo (*sic*) porque hemos cambiado: estamos más unidos que antes, el salón en sí está más unido que antes. Todos nos apoyamos un montón y creo que si el viaje fue muy bonito

¿Qué opinan los demás?

MJ: Bueno, yo pienso que el viaje fue muy agradable. A mí sí me ayudó bastante a relacionarme con gente que antes como que paraba con ellos pero después de un tiempo me aleje y ahora vuelvo a hablar con ellos, no. Me ayudó a valorar un poco más las cosas que tengo, a querer más a mi familia a ver... en qué condiciones viven ellos me afectó un montón y creo que eso ayuda a darnos cuenta que realmente tenemos... tenemos una casa bonita, bien construida, que tenemos muebles, un colchón, una colcha con qué abrigarnos y ellos, al menos tienen un polo con el que de repente usan todo una semana.

LA: A mí me pareció muy lindo porque ayudé a mucha gente, ayudar a los niños que no tenían condiciones aptas para vivir un poco cómodos porque ellos tenían que subir la montaña cada vez que querían ir a estudiar. También me pareció muy bonito el momento de la fogata porque todos dijeron los pensamientos de sus sentimientos por este viaje, por todos y eso me alegró bastante y pude comprenderlos un poco más.

L: Según yo, fue el mejor viaje que la promoción tuvo porque nos ayudó en varias cosas, a valorar lo que tenemos a aprender cómo viven de verdad las personas fuera de Lima. Nos unió a casi todos porque igual yo, hablé con personas que nunca pensé hablar y también nos hizo apoyarnos a cada uno y ahora veo que yo hablo más con los del “A” y los del “C” cosa que no pensé que iba a suceder.

H: Bueno este viaje nos sirvió para ver la realidad de Canta en que situaciones se encontraba y también nos sirvió a nosotros para unirnos más como promoción y ser más amigos y hacer más amigos. Había personas que estaban peleadas con otras y en ese viaje se ayudaron y se volvieron a hacer amigos. Fue un viaje que siempre estará en mis recuerdos y que siempre. Creo que fue el mejor viaje.

Tú que no fuiste al viaje, ¿has visto en las horas de clase, en la convivencia día a día que ha habido desde que regresaron hasta el momento todo esto que ellos dicen? ¿Has visto lo que decían: un mayor acercamiento de chicos de los distintos salones? ¿Ves que han cambiado la forma en que se tratan algunos como decía Hugo: unos que se sentían molestos y que eran una especie de “enemigos” y que ahora ya están un poco más solidarios o situaciones como esa?

JJ: Bueno yo he visto un poco más de acercamiento de algunos compañeros pero no lo he visto mucho, ya que además de que yo siempre paro con mi grupo de amigos y casi no voy a otros salones, no veo como otros se van a conversar y mejoran. Creo que si han mejorado las amistades y que se llevan mejor.

La parte académica: ¿Creen que las actividades que se desarrollaron, es decir, la guía, las actividades dejadas antes del viaje les sirvió a ustedes?

¿Les fue útil el desarrollar esas actividades?

C: Antes como que estaba un poco más relajado el trabajo: al revisar la guía o las leyendas que ponían en la guía. Pero al regreso, creo que los trabajos... el poco tiempo que teníamos para realizarlos, creo que a muchos nos afectó porque los trabajos eran cada vez más pesados. Habían trabajos de todos los cursos posibles que podían haber: reuniones un día en una casa, en otra casa, las actividades del colegio que se juntaban con los trabajos. A veces llegaba de mal humor al colegio, no había dormido bien, o alguna otra cosa y discutías con una de tus mejores amigos y no te dabas cuenta, pero creo que si nos fue útil porque allá nos sirvió bastante nos ubicamos mas en el tiempo y como ellos conviven o viven pero al regreso si se nos hizo un poco más pesado.

MJ: Bueno yo creo que no tanto que la guía. O sea cuando tu vas al viaje sientes que todas las experiencias que has vivido, te enseñan un montón y al escuchar a los profesores, explicarte todo, te ayudan, se te queda todo grabado y también si, en parte, la guía algunos no la terminaron y al llegar, a algunos les afectaron sus notas, como en mi caso, pero tal vez les sirvió más a los que no fueron a Canta: escuchar las exposiciones de sus compañeros, explicar sus experiencias, a que altitud esta Canta, que lugares hay, que comida, cosas así y les ayudó un poco a centrarse porque a ellos les han dado trabajo de buscar en Internet y eso no ayuda mucho, pero escuchar las experiencia de los demás, si ayuda mucho.

JJ, ¿te sirvió aquello que dijo María José?

JJ: Sí, yo creo que nos ayudó a complementar la información que habíamos buscado porque como lo de internet es algo que lleva mucho tiempo y hay algunas cosas que cambian en la zona, nos ayudó a ver el estado en que estaba Canta, las cosas que hacían, la modernidad en la que estamos ahora.

L: Puede que en una opinión general, les sirvió a ellos. Por ejemplo: dónde está Canta, dónde se ubica, cómo es, si tiene valles, ese tipo de cosas, pero creo que

la guía nos la llenaron de cosas. No sé quién vería en verdad la temperatura, todo lo que nos dejaban en Ciencias, porque eso solo era “¿Oye tienes lo de Ciencias? Sí, cópialo, cópialo”. Después lo de las cruces del camino que había que dibujar una: “Ya pues, ¿tienes el dibujo? Sí, cópialo.” Eso nada más. O sea, si nos sirvió lo de Historia que era investigar más; nos sirvió lo de Inglés porque conocimos como se decía cordillera y todo eso; nos sirvió lo de Lenguaje porque conocimos las leyendas, pero creo que lo demás, lo pusieron encima y nos llenaron de trabajos y no sé cuantos trabajos hemos hecho en todos los cursos. Pero eran en una semana habían más de diez trabajos y todos para un mismo día, un corto tiempo y eso nos ha estresado un poco, en verdad, si nos ha estresado.

¿Creen que la forma en que se presentaron los trabajos fue la más adecuada? ¿Algunos trabajos fueron en grupo?

H: La mayoría

¿Hubo trabajos individuales? ¿En parejas?

MJ: En parejas e individuales

¿Y en grupos grandes?

H: Sí, eso como que afecta. Dejaron un montón de trabajos y todavía con grupos diferentes y eso afecta ya que no sabes a que trabajo ir o cómo hacer este y luego el otro, organizar tu grupo, hacer que todos trabajen o alguno que no falta que no trabaja bien y que perjudica al grupo y eso te llega a estresar, a estresar bien feo porque estas pensando en eso y te estresas y llega a un momento en que quieres tirar la toalla. No me gustó que fueran tantos trabajos así tan seguidos. Debieron de hacerlos más pausados o con un poco más de tiempo y entender que tenemos un montón de trabajo en cada curso.

LA: O sea si te dejaron un trabajo en grupo pero con Power Point y si alguien faltaba decían que esa parte la tenía tal persona o todo se enreda y empezamos a desesperarnos y a pensar si la miss está de acuerdo o no con él.

MJ: ¿Puedo decir algo? Pienso que el viaje no debió de ser en el tercer bimestre porque los dos últimos bimestres son los más cortos para mí y son los más estresantes porque te llenan de exámenes, de exámenes finales, los trabajos. Si quieres subir tus notas, te dan trabajos. Entonces, con lo de Canta, los trabajos se han acumulado un montón y pienso que tal vez, para el próximo año, reconsideren de que el viaje sea en el primer bimestre o segundo bimestre, que este bien organizado: no, porque el viaje nos ha ayudado un montón a unirnos el uno al otro, pero en los trabajos, sí... Yo por mi parte, me he estresado un montón.

C: Hemos tenido varios problemas con varios profesores. No problemas, sino que hemos tenido que hablar con ellos para hacerlos entender que... Ok, el tercer y cuarto bimestre son los más pequeños y creo que lo que se nos dificultaba era que en una semana, todos los días, teníamos trabajo en grupo o cuatro días teníamos trabajo en grupo menos uno y ese uno teníamos todos los exámenes que deberíamos de tener durante toda la semana: un día sí, un día no; o dos días si y los otros no. Era: llegabas tarde a tu casa del trabajo, tenías que estudiar para el examen y después de eso se nos junto con lo de la mini empresa que hizo, la actividad acá en el colegio y era como que... no dormimos como... En mi caso yo no dormí dos días, tampoco almorcé, uno porque estábamos con los trabajos. Teníamos que ir a una casa a hacer los trabajos, a producir, a hacer el otro y se nos combinaba todo y eso nos dificultó un montón

L: También, en la parte de los trabajos, teníamos que leer el libro de Lenguaje, teníamos tareas para Inglés que son las más largas, teníamos que hacer las otras tareas de los demás cursos. Teníamos, cuando llegamos de Canta, que hacer la Asamblea, que no estaba bien preparada y por todo un problema que hubo. Teníamos un montón de cosas y tareas todos los días más los trabajos que teníamos que hacer. Era realmente estresante. Y yo creo que Canta nos unió y los trabajos nos separaron, nos hicieron gritar el uno al otro y todo eso.

Se presentaron diversas dificultades, ¿no?, tanto en el viaje como con las actividades que implicaban el viaje acá en el colegio. ¿Cómo hicieron para

resolverlas si es que tuvieron alguna dificultad con su trabajo en grupo?

¿Alguien tuvo alguna dificultad?

C: Fue como que teníamos que hacer un montón de trabajos y primero me daba cólera porque o tenías que hacer uno y no te acordabas de la tarea que te habían dejado y venías y... gritabas o decías *“Miss, por favor, no me ponga dedito abajo”*, porque más que todo, los deditos perjudican y era como que... tuve muchas peleas con varios compañeros míos. En verdad, no me gusta pelear con nadie. Me hace sentir muy mal y me he peleado con María José por los trabajos, me he peleado con Kiara a veces hasta... No me acuerdo para que presentación me pelee con Layla y... fue demasiado estresante. O sea, hubieron varias peleas que nos separaron un montón pero después de todo, hablando y tomando un poco más de paciencia y pidiendo disculpas, se arreglaron las cosas. Tratando de hablar con los profesores en la hora de clases para que ellos también entiendan que podemos estar en Segundo pero llega un momento en donde dices “Basta” y ya no puedes más y tratamos que los profesores nos entendieran por esa parte para que nos dieran un poco de espacio y tiempo para poder terminar los trabajos que les debían o trabajos que teníamos para subir nota o cosas así.

¿Creen que la experiencia en sí les ayudó a que tengan esa relación “armoniosa”, en buscar esa relación armoniosa? En decir, me pelee con alguien pero es necesario que le pida disculpas como decía Carolina: que hable, que llegue a acuerdos. ¿Creen que de alguna forma les ayudó para eso?

MJ: Ah bueno... mi experiencia fue que... mi grupo no era un mal grupo pero siempre falta alguien que se demora en entregar algo o su parte y eso perjudica al grupo y yo que soy bien renegona y todo, reniego por las puras, pero bueno como que ya me calmaba un poco, pero en realidad no se molestaban tanto conmigo. Carolina, sí, a cada rato se molesta conmigo. Ese es el problema. Pero, ya de ahí, todo se soluciona. Al momento de la presentación y escuchar que tienes una buena nota creo que ahí se alegran todos y se olvidan del proceso que tuvimos

estresante para conseguir esa buena nota. Solamente, celebramos la nota que tenemos.

Alguien ha tenido que resolver algún problema o mini conflicto en su grupo

H: Yo. O sea, había un problema entre un amigo y otro amigo que no se querían reunir en la misma casa por ese problema, pero tuve que decirles “*Tienes que ir. Es un trabajo. Tienes que ir pues, sino, no vas a tener nota*”. Al final fue y al parecer les sirvió a ellos porque ese día se reconciliaron. También, su mamá y la otra mamá de su amigo, también hablaron y se reconciliaron. Fue, no sé, me pareció bien.

¿Y de quien partió la necesidad o esa idea de “Resuelvan sus problemas antes de que nos afecte la nota”? ¿De quién partió? ¿De esas personas, de los integrantes del grupo...?

H: Ellos mismo fueron. En sus notas tienen que... Aparte les quedan unos tres, unos varios años como amigos. Total, son compañeros de colegio y todo así que tienen que resolverlo.

En tu caso L, ¿qué pasó?

L: Es un grupo muy variado. Yo soy bien relajada al momento de hacer los trabajos, pero sí me preocupo. Está un amigo que quiere hacerlo todo a su manera y está una amiga, es mi mejor amiga, que es demasiado perfeccionista y quiere que todo sea perfecto. Después están otras que están de medidas, que se metieron y yo como no tengo corazón para sacarlas, las tengo que dejar ahí. Después hay otra que grita todo el tiempo. Entonces nos gritamos bastante en mi casa, en sus casas. Llego un momento en que nos dejamos de hablar por una semana. Solo nos hablábamos para cuestiones del grupo y en verdad, a mí no me gusta estar peleada con mis amigos. Son los únicos con los que yo congenio, les digo mis cosas y tuve que reunirlos en una casa para hablar de una vez sobre los problemas que estaban pasando. No se disculparon entre ellos. Se disculparon

conmigo porque a mí me gritaron más y yo no hacía nada. Se disculparon porque ellos también estaban estresados, tenían más trabajos. Uno estaba bajo en sus notas y tenía que subirlas y con todo eso no tenían el tiempo ni la paciencia para estar haciendo más cosas. Pero al final, todo se resolvió.

H: Creo que el que nos dejen mucho trabajo, hizo que nos estresemos, nos perjudica a nosotros. O sea, llega un momento en el que nos alteramos, nos ponemos a gritar y hacemos cosas que no queríamos hacer y se molestan, nos molestamos, gritamos, nos jalamos del pelo

LA: Hay algunos trabajos donde nos dejaron trabajar con fotos y como uno, a veces, no le llegaba el trabajo decía *“No me lo enviaste o no me puedo aprender mi parte”* y hace un día, mi grupo y yo teníamos un trabajo de Inglés donde uno decía que no le había llegado, que no se había aprendido su parte y eso perjudica al grupo, pero al final, vimos la forma como arreglar eso.

¿Cuántos creen que en estas discusiones con los grupos, o en el recreo, en las clases o en los trabajos que tenían que hacer del colegio pero después del viaje a Canta, ha habido una mayor actitud por parte de ustedes y sus compañeros para *“Mira, si yo tengo una idea distinta a la tuya, la conversamos”* o como una idea de compensar ideas? Tratar de no decir: *“Como tú piensas de una forma distinta que yo, mejor no lo hacemos”*

¿Cuántos creen que han pasado por una situación como esta?

C: Yo creo que hubo más del intercambio de ideas. Porque creo que desde el primer bimestre nos están planteando que si uno tiene una idea y el otro, otra, el trabajar en grupo hacen que tú puedas combinar esas ideas y si son grandiosas esas dos ideas, puede salir algo mucho mejor que ayuda. Aunque a veces habían discusiones en *“No, mejor esta idea no. Mejor la tuya”* y muchas veces había que combinar esas ideas y salía algo mejor, pero si hubo un poco de...

Y cuando había, por ejemplo, decisiones en el grupo cuando alguien decía *“Yo creo que se debe hacer así”* y otra persona decía *“No, yo creo que se*

debe hacer así y al final se escogía una sola, **¿Cómo creen que se sentía la otra persona?**

C: Mal

Pero a pesar que no le hayan aceptado la idea, tú me estás diciendo que desde el primer bimestre hay un trabajo por aceptar, incorporar las ideas de los demás para formar otra idea

C: Creo que como cualquier persona, me sentiría mal porque tu idea no es la que han aceptado pero tú te pones a pensar *“Esta vez no han aceptado mi idea”*. Pero en la idea de tu amiga, que han aceptado, tratas de poner un poco de ese granito de tu idea, que hace que aunque no hayan elegido tu punto de vista desde el principio, pero aun hay algo tuyo ahí. Creo que eso lo balancea.

MJ: Bueno, yo creo que si a una persona le dicen *“Vamos a hacer mi idea y no la tuya”* y se queda callada, es porque la acepta y no se debería sentir mal. Pero si dice *“No, que les parece si mejor las mezclamos, ¿no?”* y si todo el grupo está de acuerdo, ya pues. Pero si esa persona se queda callada y no dice nada, desde mi punto de vista, no lucha por meter su idea. No creo que se deba sentir mal.

¿Y en sus grupos se ha dado esta situación que ha dicho María José?

(No hay respuesta)

¿Cuántos creen que a partir del viaje a habido una mayor aceptación a los errores propios? ¿Creen que hay esta práctica de reconocer sus propios errores?

LA: Yo reconozco que antes del viaje, la guía de trabajo. Yo reconocí que no pude hacer el trabajo de Formación Cristiana, que era el dibujar las cruces porque como que en Canta volvíamos de un lugar y ya se estaba haciendo tarde y teníamos que avanzar con la guía y para algunos, como yo, teníamos flojera o queríamos ya dormir porque nosotros estábamos hasta las patas.

MJ: Bueno, en mi caso, antes del viaje como que hacíamos grupos y a veces, me recargaba tanto que como nadie me decía nada, yo lo hacía sola y lo presentaba como del grupo, pero después del viaje he visto como que aportes de cada uno y como que he visto que están un poco más interesados

C: Una cosita. En lo que dijo María José en lo del intercambio de ideas... A mí me ha pasado que a veces dicen "No, ya otra idea", me quedo callada pero en mí queda lo que yo siento porque hay personas que no les gusta decir lo que sienten, pero en mí queda lo que siento y trato de que para que la otra persona no se sienta mal, me quedo callada, guardo mi idea y en otro momento la puedo poner

MJ: ¿Pero como te sientes? ¿Te sientes mal?

C: Si, como todos muchas, que se deberían de sentir mal cuando, o no te escogen para algo que tú querías. Se siente mal, pero como que después dices ya...

¿Creen que ha cambiado la comunicación con sus compañeros? Es decir, ¿creen que hay una mayor identificación con ellos: si alguien tiene un problema, reconocen que hay ese problema con tu compañero y tratas de ayudarlo o escucharlo, simplemente? ¿O creen que aún no han llegado a ese nivel?

MJ: Bueno, en algunos casos, no. No todas las personas son tan abiertas como otras. Algunas como que son un poco calladas y tu les preguntas "Estas bien", "Sí, sí estoy bien". Te interesa saber un poco de él, si está bien pero son reservadas pero hay otras personas que sí, yo por ejemplo, me he hablado con un poquito más de personas y ya siento que me estoy familiarizando más con la promoción, no solo con el grupo que yo tenía, sino con otras personas... Me estoy volviendo un poco más cariñosa con ellos y siento amistad, realmente siento amistad.

H: En mi caso, en la mayoría de veces he visto a algunos amigos tristes y yo me he acercado a ellos y les he preguntado que tenían o en que los puedo ayudar.

Después del viaje, ¿creen que ha habido alguien de su grupo, del salón que no se ha sentido escuchado o que no ha logrado desarrollar una confianza en alguien?

MJ: Bueno yo he notado un poco más de desenvolvimiento en las demás personas. Por ejemplo Luis Antonio era más callado y ahora, como que está un poco más desenvuelto. En otros salones, por ejemplo, en la fogata si escuchamos de algunos casos, por ejemplo yo me acuerdo de un compañero que sí, no se sentía valorado por los demás y que siempre tenía que estar callado y siempre lo maltrataban. Ahora como que sí, lo veo mejor, pero hay algunas personas que no cambian y aun lo siguen tratando mal. Del salón, yo he visto más desenvolvimiento.

¿Todos han visto eso: que ha habido un crecimiento de su parte?

C: El salón ha mejorado

ANEXO 7

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS A DOCENTES (SELECCIÓN)

- Entrevistada: Ana Vergara.
- Área: Comunicación. Consejera de 5to. de secundaria
- Fecha de realización: 28/12/11

Aproximadamente, ¿de cuántos viajes de investigación ha participado, tanto en el viaje en sí como en la planificación?

En la planificación de casi todos los que se han dado porque siempre el profesor planifica las actividades antes, durante y después de la actividad. En todos he tenido, digamos, algún tipo de intervención y en cuanto a ir con el grupo habrán sido unos siete, seis viajes.

En general, si pudiera hacer un balance de los viajes que ha participado, ¿hay algún tipo de aprendizaje que se busca favorecer o desarrollar a partir de este tipo de actividades tanto en el viaje propiamente dicho como antes y después de este?

Si, definitivamente. La planificación nos ayuda a prever qué es lo que el alumno va a aprender en cada curso y en definitiva, si lo aprende a pesar que no estamos en un salón, el alumno tiene... no sé, creo que es porque el alumno sale al campo, está en contacto directo con el ambiente, con la naturaleza, con el medio que les

toque visitar. Ellos aprenden, aprenden bastante y yo creo que son aprendizajes que no se borran así nomás, porque estos están además unidos a recuerdos gratos que tienen.

Hay una relación entre la experiencia vivida con el aprendizaje que desarrollan

Exactamente

Las actividades que se han desarrollado, ¿permiten el desarrollo de actitudes como la empatía, la confianza en el otro, la expresión de ideas con claridad, entre otras? ¿Cree que se logran desarrollar a partir de la experiencia en el viaje?

Yo no creo que se logran desarrollar a partir del viaje sino que podría ser el momento en que se apertura con mayor firmeza en unos estas característica, la empatía entre ellos no? Con los profesores inclusive, también. No es que ahí nazca porque, como sabes, en el colegio vienen desde pequeños, pueden ser conscientes o inconscientes en algunos casos del poco valor que puede ir teniendo la amistad, del poco valor que tiene la amistad y el aprendizaje en grupo, en parejas, pero acá se acrecienta más, como que se explota todo.

A partir de las distintas experiencias que han vivido con los diferentes grupos, ¿cómo ha sido la actitud de los estudiantes después del viaje?

Totalmente cambiante. Cambian bastante

¿Algún caso o algo que más le haya llamado la atención en la relación con sus compañeros o en la relación a estereotipos que tal vez tenían sobre los lugares y las personas?

Claro, pongamos que habían algunos alumnos reuentes a los viajes e iban porque era una obligación, era un trabajo académico, pero después vinieron encantados no solo por los lugares que conocieron sino por esos vínculos que se

establecieron con mayor fuerza allá, no porque ellos prácticamente están solos, alejados de la familia y muchas veces, si se presentasen problemas, ellos tienen que resolverlos prácticamente solos. Ya no está ni la mamá ni el papá que va a suplirlos, sino que ellos mismos. Está el compañero o está él mismo que va a hacer uso de toda su habilidad para resolver lo que se presente.

¿Qué es lo que se busca desarrollar en el aspecto formativo de los estudiantes con este tipo de experiencias? ¿O estas están solo enfocados en lo académico?

No, no de ninguna manera. Lo formativo, en un gran porcentaje. Yo diría que en un 80%. El compañerismo, la solidaridad... aunque a veces los chicos acá no lo demuestran o son muy apáticos o indiferentes a ciertas situaciones que les planteábamos cuando estábamos en el colegio, pero cuando van allá, en contacto con la vida misma, con la realidad misma son diferentes, totalmente diferentes: más asequibles, mayor muestra de cariño. A veces son niños que no tienen nada o tienen poco. El querer desprenderse de todo aquello que tienen por darles y no es porque los estemos observando, sino porque nace de ellos.

Con respecto a la evaluación, ¿Cómo se realiza la evaluación de la actividad? ¿Qué se toma en cuenta para catalogar a la experiencia como buena o no?

¿Hablamos a nivel de todo el proyecto o del curso?

Del proyecto, de la actividad

Ya... Nosotros generalmente hacemos, después de cada viaje, una evaluación. Todas las personas que fueron hacen una evaluación, primero de forma independiente y luego de forma grupal en donde uno puede ir sugiriendo que es lo que le faltó, que se puede ver, que se puede aprovechar para el siguiente viaje, que cosa hay que desterrar, también

¿Cómo se realiza la evaluación de los aprendizajes propios de los cursos?

¿Desde el curso de Comunicación, cómo se evalúa?

Cuando van a Chanchamayo, están plenamente en contacto con la naturaleza, una naturaleza que ellos antes no habían visto. Yo dejo para hacer en el curso armar poemas, elaborar poemas, crear poemas y después del viaje, me he dado con grandes sorpresas de chicos que a veces yo pensaba que “no, que van a crear algo” pero poemas muy bonitos y ellos, muchas veces sorprendidos con los poemas que hacen porque lógicamente están motivados por esa vivencia

¿Cuáles son los indicadores o que se toma en cuenta para reconocer si es que se lograron los contenidos tanto académicos como en lo formativo en la experiencia? ¿Cómo podemos decir si la experiencia es exitosa?

¿A manera grupal o individual?

En ambas dimensiones

A manera individual, por ejemplo, un indicador en producción de textos sería crear versos, crear poesía, entre otros y ellos lo logran y después las descripciones, las entrevistas que también se logran captar y grabar, entonces uno se da cuenta que en verdad ellos han hecho uso de prerrequisitos antes de hacer la acción misma y a manera grupal, el producto mismo lo dice, ¿no? las creaciones mismas lo dicen

¿Y en el aspecto formativo? ¿Cómo podemos decir que esta experiencia con tal grupo fue exitosa y fue enriquecedora para su vida? ¿O no hay forma alguna?

Yo creo que... Tú sabes que en esta parte se puede evaluar a través de las manifestaciones de los alumnos: el acercamiento entre ellos, que se tienen más confianza, se acercan de repente a aquel compañero que antes no hablaba con él o con ella entonces ese acercamiento, esa confianza, ese querer ayudar se ve, ¿no? Claro que ellos no lo van decir “*lo aprendí así*” pero uno ve esas manifestaciones cuando ellos vuelven a clases.

- Entrevistada: Verónica Terrones
- Área: Ciencias Sociales. Consejera de 2do. de secundaria.
- Fecha de realización: 28/12/11

Aproximadamente, ¿de cuántos viajes de investigación has participado, tanto en el viaje en sí como en la planificación?

En dos, mientras he estado en el colegio.

En general, ¿cuál es tu opinión acerca de este tipo de actividades?

Para mí, como actividad complementaria y que ayuda al refuerzo de los temas trabajados sobre todo en el curso que yo en enseñanza es fundamental, básico porque pones en contacto a los alumnos con toda la parte teórica y más aun en el curso de Historia, todo lo que podemos ver así en la teoría y en imágenes, en videos, el chico puede ponerse en contacto y ver las realidades y es un aprendizaje riquísimo, en ese sentido, porque complementa todo lo trabajado y aprendido en clase, refuerza.

¿Qué tipo de aprendizaje crees que se busca desarrollar a partir las actividades que se plantean en el viaje propiamente dicho como antes y después de este?

¿Qué tipo de aprendizaje? Si hablamos de aprendizajes de tipo académicos, como te dije hace un ratito, afianza lo aprendido en clase pero además de un aprendizaje académico, hay un aprendizaje formativo, a nivel de interrelación entre pares. Es un aprendizaje para ir afianzando y mejorando la personalidad de cada uno de ellos porque aprenden a ser independientes, aprenden a... tienen la necesidad de relacionarse con sus compañeros, a convivir a vivir solos, a lidiar con situaciones que tal vez nunca pensaron enfrentar y que van a tener que hacer.

Afianzan lazos de amistad, tienen aprendizajes muy ricos en la parte formativa, conductual, afectivo.

Las actividades que se han desarrollado, ¿permiten el desarrollo de actitudes como la empatía, la confianza en el otro, la expresión de ideas de forma clara, entre otras? ¿Cree que este tipo de actividades permiten que se afiancen este tipo de actitudes?

Definitivamente. Es que yo pienso que habría que verlo desde dos puntos de vista: uno como profesor del área, en mi curso, el antes, el durante y el después yo lo puedo trabajar enfocado desde mi área, desde el área de Historia. El antes, la recepción o recopilación de información, toda la parte teórica. El durante, es en el momento in situ, cuando ellos van a trabajar, a investigar y el después es una retroalimentación de los dos primeros momentos. Entonces, sí, definitivamente.

Eso es desde un punto de vista académico, pero lo otro es desde un punto de vista como consejero, como tutor que es también otra parte que a veces un profesor no lo trabaja. Este año fui consejera. El año pasado solo fui profesora y trabajé los tres momentos, cosa que no trabajé lo otro, la parte formativa. Las consejeras hemos tenido que hacer dinámicas de integración, prepararlos en el antes, participar de ideas de integración dándoles indicaciones de los problemas que se pueden presentar, de las indicaciones, las reglas, las normas que tenían que seguir. Es un trabajo muy rico y muy importante. Ese es el punto de vista del consejero, al que no todos los profesores nos preparamos. Este año nos ha ayudado mucho el departamento psicopedagógico que nos ha apoyado en esto. Son dos puntos de vista diferentes, pero totalmente enriquecedor.

¿Qué crees que es lo que se busca desarrollar en el aspecto formativo de los estudiantes con este tipo de experiencias?

En el aspecto formativo, creo que se busca el trabajo con sus pares, las relaciones interpersonales, ayudar a, mejorar las relaciones, el conocer otro tipo de personas o compañeros que no es de tu grado, de tu sección, afianzar las relaciones

interpersonales, trabajar la independencia, la libertad de los chicos. Muchos de ellos por ejemplo son felices porque nunca en su vida han salido de sus casas y es la primera vez que van a ir de viaje solos. Ellos se sienten como: *“Me voy a liberar de mis papás, voy a poder hacer lo que yo quiera”*, cosa que tampoco es cierto porque hay normas, pero es otro tipo de experiencias. Yo creo que eso es lo que busca el colegio también: afianzar lazos de amistad, de relaciones interpersonales.

Tú que has acompañado a un grupo en esta oportunidad y observaste el desempeño de otro el año pasado, ¿cómo ha sido la actitud de los estudiantes después del viaje con respecto a sus compañeros, a la realidad que han conocido a esta experiencia nueva?

Los chicos regresaron felices, tanto el año pasado en que no era consejera como este año, los chicos llegaron de otra forma. Se fueron siendo compañeros, amigos, pero regresaron con más amigos. Tenían otra forma de expresarse, decían: *“Miss, he encontrado nuevos amigos”*. Este año, me dijeron: *“Yo nunca pensé que tal compañero era así, pero en el viaje lo he descubierto”*. Se han descubierto nuevos amigos, ha habido un cambio que los ha afianzado en muchos casos. Han compartido muchas experiencias y creo que eso les ha ayudado a mejorar, en las relaciones interpersonales.

¿Qué evidencias se emplean para indicar si es que se dio una buena actitud por parte de los estudiantes durante esta experiencia? Por ejemplo, hubo una buena actitud por parte de los estudiantes y por ende el viaje salió bien

De repente en los momentos problemáticos. Por ejemplo cuando hubieron algunos accidentes, una actitud de *“No te preocupes. Sigue adelante”* Actitudes de ayuda mutua cuando se han presentado algunos problemas. Principalmente, esos aspectos de ayuda mutua

¿Cómo se realizan la evaluación de los aprendizajes de la experiencia tanto de la parte académica, como de la parte formativa? ¿Cómo se evalúan al menos desde tu rol como profesora de Historia?

Claro, tal vez, esa parte faltaría afianzar en este colegio, eso creo yo. En mi área sí trato, a través de pruebas o de sistematización de la información. Por ejemplo, lo que yo hice... trabajaron Canta, pues vamos a sistematizar todo lo que ustedes recogieron en la guía, entonces no solo es cuestión de que escriban en la guía sino como sistematizan ellos desde su experiencia. Y nada, yo solo les di una hoja, plumones y les di preguntas. Y ellos, en base a lo que han vivido y lo que han estudiado o ya sabían previamente, debían sistematizar y todos hicieron buenos trabajos. Para mí, esa es una evidencia de que ellos sí lograron captar los conocimientos. Y lo otro, qué evidencias hay en la parte actitudinal... de repente el hecho que se hayan hecho más amistades, el ver que personas que nunca se hablaban, a partir del viaje, comenzaron a tener más relaciones. Creo que son dos evidencias que me parecen que pueden darnos a conocer que el viaje los ha ayudado bastante. Lo que si falta acá, es de repente a nivel de área, hacer un trabajo más integrado, que los profesores nos unamos y podamos hacer un trabajo más interdisciplinario y una evaluación más interdisciplinaria porque la guía se queda ahí nada más y cada uno lo revisa y punto, de una forma más independiente. Lo que deberíamos de hacer: un trabajo más enriquecedor, todos desde un punto de vista... Ah, puede ser la feria, la exposición de los trabajos, también se puede sistematizar todo la experiencia que han vivido.

¿Cuáles son los indicadores que permiten reconocer que si es que se lograron los contenidos propuestos para la experiencia? Es decir, ¿qué evidencias tienes como profesora para reconocer si se lograron los contenidos que habías propuesto para trabajar en esta etapa del viaje?

Las evaluaciones. La primera evidencia fue una prueba escrita. Lo que yo hice fue tomarles una sistematización en pequeños grupos, exámenes escritos, intervenciones orales, algún producto final.

¿Y en la parte formativa?

La observación. Veo que los chicos están más unidos, se ayudan mas, se comunican más. Chicos que antes eran más calladitos, como que se abrieron un poco más. Tuvieron más confianza en ellos mismos. Porque muchos de ellos, te comento, por ejemplo: del 2° A, un chico, Rodney, nunca pudimos imaginar que era tan colaborador. Por ejemplo, en el salón era como un espectro, es decir, nulo, no colabora, nada. Pero en el viaje, vieras como colaboró en todo el viaje: *“Miss, falta esto”*. Él ayudó en todo momento. Descubrimos alguien que tenía capacidad de iniciativa. Acá no lo descubrimos, pero allá sí. Esa es una evidencia de que definitivamente el viaje los cambia. Les abre nuevas visiones de que *“Yo puedo hacer esto”*. Ni siquiera ellos descubrían que eran capaces de porque, de repente, dentro el colegio no les habíamos dado la oportunidad de..., pero afuera, en el trabajo en campo, ayuda muchísimo en ese sentido.

- Entrevistada: Roxana Spelucín
- Área: Comunicaciones. Consejera de 2do. de secundaria
- Fecha de realización: 29/12/11

Aproximadamente ¿de cuantos viajes de investigación has participado, tanto en el viaje en sí como en la planificación?

Desde el 2004 hasta la fecha. De manera efectiva en el 2006 que tuve la oportunidad de viajar a Huaraz y este año a la ciudad de Canta.

¿Y qué tal la experiencia de acompañar a los grupos?

Creo que aparte de la planificación que es sumamente importante, se trabaja la autonomía en el alumno. El alumno es capaz de resolver sus propias dificultades, es capaz de organizar, liderar determinados aspectos y enfatizar en lo que son sus

fortalezas. Hemos podido observar, sobre todo de la experiencia de este año en Canta, donde hemos encontrado situaciones totalmente sorprendentes en el aspecto positivo como en el negativo: alumnos que han podido desempeñarse muy bien, que han podido dar mucho más de lo que uno esperaba y alumnos que han flaqueado frente a la adversidad.

¿Qué tipo de aprendizaje se busca desarrollar a partir de este tipo de experiencias?

Si bien es cierto que como todo proyecto debe de revisarse, yo creo mucho en los proyectos integrados. No creo en aquellos proyectos en donde se deba trabajar de manera aislada, en donde cada área deba defender su propio proyecto. Yo creo más en esos proyectos en donde sale un solo producto, pero con el soporte y aporte de todas las áreas. Creo que ahí está la riqueza. Creo que todavía hay que trabajar en ello. Hay que tratar de uniformizar ciertos criterios, pero como ventajas hay muchas ¿no?. El hecho de que se puedan fortalecer habilidades, desarrollar otras habilidades en los alumnos, el tema de la autonomía, el tema de liderazgo, el hecho que ellos puedan generar sus propios productos después del viaje, la parte social que también me parece muy interesante, lo han podido desarrollar y lo hemos visto después. En el después, hemos visto tanta sensibilidad social después de haber visitado esos lugares, después de haber convivido con la naturaleza, con las deficiencias económicas que tienen muchos de esos pueblos.

¿Cree que las actividades que se plantean desde el lado académico permiten que los alumnos practiquen el pensamiento crítico, la parte resolutiva, que realicen metacognición?

Sí, pero va a estar en función de cómo se planifiquen esas actividades. Yo creo que está involucrado directa e indirectamente con cada una de las actividades que ellos realizan y en algunos cursos más que otros. Yo he podido observar en la parte de Sociales, básicamente en el área de Humanidades que se ha despertado más el pensamiento crítico y resolutivo. Quizás en las otras áreas (por ser

Ciencias un poco más exactas) ellos iban a desarrollar un determinado tipo de productos; sin embargo, no podemos alejar lo otro, el lado crítico, pero que ya quizás sea necesario trabajar más, con mayor intensidad, al finalizar los viajes. Creo que es necesario que cada una de las áreas, sea de Humanidades o sea de Ciencias, trabaje mucho el tema de la metacognición. Yo debo saber cuán útil ha sido todo el proceso de aprendizaje, cuán útil va a servir, nos solo para ese momento, no solo para el viaje sino como puedo yo trasladar todo ese aprendizaje para un trabajo posterior, para poder hacer la transferencia a otros proyectos o a la vida diaria simplemente que ahí está lo valioso de los proyectos de investigación.

¿Considera que las actividades que se desarrollan en las distintas experiencias de los viajes permiten el desarrollo de actitudes como la empatía, la confianza en el otro, la expresión de ideas con claridad, entre otras?

Creo que ese es uno de los puntos más valiosos. Hay espacios muy significativos donde, sobre todo, en la etapa de la adolescencia, que es una etapa tan difícil, una etapa de cambios en donde se da el tránsito hacia la vida adulta, donde ellos quieren generar su propia independencia, pero por otro lado, dejar el lado de la infancia en donde hay un vínculo muy grande con los padres creo que sí, los jóvenes o los grupos que he podido acompañar creo que cada vez más están logrando esa autonomía, esa independencia y han podido integrarse como grupo, conocerse un poco más. Si uno le pregunta a un alumno ¿qué es lo más valioso que pueda rescatar del colegio?, ¿qué es lo más significativo que le ha podido suceder durante el año? Han sido precisamente esos espacios, los viajes de investigación, donde ellos se han podido encontrarse con ellos mismos, han podido conocer. De repente hay alumnos que están muchísimos años en el colegio, pero no han tenido la oportunidad de estar solo y decir “bueno, en realidad, he podido conocer a mi amigo” cosa que no se han podido dar en otras situaciones. Ahí está también el valor de estos viajes, en la parte personal.

¿Qué se busca desarrollar en el aspecto formativo de los estudiantes con este tipo de experiencias?

Los viajes de investigación pretenden buscar la autonomía, pretenden buscar la integración, pretenden también que uno pueda buscar sus propias fortalezas, encontrarse consigo mismo y lo que siempre apunta el colegio: que todas estas experiencias le sirvan para servir, para ese servicio que creo que desde muy pequeños, aquí, se ha ido cultivando, ¿no? ¿Para qué realizo todas esas actividades? Porque más adelante, todo esto va a ser también mi cuota de servicio, no necesariamente hacia el colegio, sino a la comunidad que es lo que se espera: trasladar todas esas experiencias hacia fuera y ser como ciudadanos entes de cambio.

¿Cuál ha sido tu percepción con respecto a la actitud de los estudiantes después del viaje tanto en el ámbito interpersonal, en las relaciones con sus compañeros, a la realidad socio-cultural, a la diversidad que han podido encontrar? Tanto en su rol como profesora que ha acompañado en el viaje como en el rol de profesora que los ha visto antes y después de la experiencia

Si bien es cierto que hay algunos grupos que tienen mucho más marcado, o me da la impresión que se ha trabajado desde muy pequeños la sensibilidad social, el juicio crítico; pero en mayor o menor medida, esos viajes han desarrollado en ellos una mayor sensibilidad social. Por un lado, alumnos que quizás nunca habían estado expuestos a situaciones extremas, de pobreza extrema o estando tan cerca, a lugares tan cerca, ni siquiera se imaginaban que podía suceder como el hecho de ingresar o pasar por una “casa” que para ellos era simplemente una habitación con todos los servicios y allí no, donde tenían que comer y ellos decían “¿Cómo?, ¿Cómo puede sobrevivir esta gente?” Yo he podido observar en los viajes que muchos de ellos su intención es regresar, pero no simplemente para volver a dar un paseo por ese lugar, sino regresar para poder aportar, aportar con

sus conocimientos, aportar de repente con algo muy pequeño, pero que para ellos es muy significativo, ¿no?. El estar cerca de algunos niños que tienen tan poco y que han podido observar mucho más allá de lo evidente, que han podido observar la mirada de esos niños, la alegría, la satisfacción, el calor humano que es totalmente diferente a una persona que está cerca a ellos todo el tiempo, esa gente que te coge la mano con tal emoción y que te dice: “*gracias*”, por algo tan pequeño que le has podido proporcionar.

Y de aquellos grupos con los que no ha vivido esta experiencia previa, ¿cree que ha habido un cambio en la relación con sus compañeros antes y después del viaje?

No sé si será coincidencia pero en muchos de los casos, quizás el hecho de no conocerse o quizás el hecho de que esos viajes hayan servido para conocerse, porque en esos viajes han surgido nuevas parejas, ¿no? Porque ya hubo una convivencia más cercana, ya se conocieron en otro ámbito y por otro lado esas rencillas personales se dejaron de lado. Hubo un momento en que esas personas que estaban alejadas, que no se conocían, fue precisamente en ese momento en que pudieron cogerse de la mano y dijeron: “*Si pues. Tú tenías tanto potencial. Yo no llegue a conocerte, pero el viaje sirvió para que pueda conocer un poco más a mis compañeros*”, y hubo más unión, más ese sentimiento de que somos un equipo y ya no solamente estamos viendo individualidades.

¿Cómo se realiza la evaluación de los aprendizajes propios de su área?

Yo he ido cambiando la forma de poder evaluar las actividades que realizan. Yo recuerdo perfectamente que anteriormente yo simplemente determinaba algunas actividades, pero me di cuenta que no estaba descubriendo todo el potencial que tenía el alumno. Quizás todos tenían que hacer lo mismo. A partir del momento en que yo me di cuenta que no era necesario tener un solo patrón, advertí que cada alumno podía aprender de manera distinta, que cada alumno tenía motivaciones distintas y que cada uno tenía fortalezas y había desarrollado determinadas

habilidades y que el producto iba a ser mucho más significativo. Yo no podía darles a todos lo mismo y es ahí en donde empiezo a cambiar y cada una de mis actividades van a responder a las inquietudes, a las habilidades, pero también al deseo de ese alumno, a todo lo que él ha podido desarrollar a lo largo de todos estos años. Algunos alumnos están más relacionados con la parte creativa, otros con la parte intuitiva, otros de repente son más esquemáticos con su organización entonces hay otros que han desarrollado mucho el tema audiovisual. Entonces he podido abrir hasta cuatro, cinco hasta seis posibilidades para ello. No todos realizan lo mismo.

¿Algún ejemplo?

Un ejemplo... aquí lo que trabajé el año pasado y este año. El año pasado trabajamos todo lo que era poemario, poesía pero también desarrollamos entrevistas, crónicas, reportajes. Entonces, el alumno tenía la posibilidad de elegir, de organizarse. ¿Sobre qué ibas a escribir? O sea yo no te podía decir que necesariamente tenías que escribir sobre cada piedra, cada situación o que todo tenía que ser Chanchamayo y Chanchamayo. Creo que el estar cerca de la naturaleza, el estar cerca a gente que podría ser “diferente” a lo que ellos viven o sea podría despertar mucho más sensibilidad social. Entonces, no todos tienen que hacer necesariamente un poemario porque algunos no. Sin embargo, algunos trabajaron la poesía visual, ¿no? Entonces, en la poesía visual cada uno marca todo lo que a uno le llama la atención y de repente podría abordar la parte social, aquel grito de ese poblador que está olvidado y lo podían marcar con espacios, con dibujos, con imágenes, que es arte, es poesía, es literatura. También lo podrías hacer si tenías mayor sensibilidad, creatividad lo ibas trabajando desde ya el poemario desde lo más recóndito de tu ser tratando de rememorar ciertas situaciones. En el caso de las crónicas, las crónicas no podían ser un reflejo de una nota periodística, ¿no? Yo tenía que acercarme al poblador, buscar la parte social y desde allí empezar a desarrollar mi crónica. En el caso de la fábulas, también. Si ellos son tan creativos, si han desarrollado tanto la parte audiovisual,

pues ya no solo tenerlo por escrito, o sea conjugar el tema de la voz de los personajes y llevarlo a otros ámbitos o utilizar los mismos recursos que tenemos ahí, los productos reciclables y decir: “Yo voy a presentar mi poema en algo que de repente nadie se lo imagina: tener una botella con una serie de barcos dentro y cada uno lleva un pensamiento, una inquietud”. Entonces, yo me he quedado sorprendida porque ninguno de ellos ha desarrollado ese proyecto por presión. Porque si a mí me gustaba eso, yo prefiero hacer de esa forma y creo que han salido cosas en verdad o productos inimaginados.

Y desde su rol como consejera, ¿cómo ha evaluado el progreso de sus alumnos en la parte formativa?

Desde mi rol como consejera... no sé si fue circunstancialmente. Yo tuve después del viaje de investigación, una serie de actividades que desarrollar llámese devocional, las actividades de campo, las actividades con Formación Cristiana. Mi mejor evaluación fue precisamente la observación y ver como en mis alumnos había calado tan hondo ese viaje de investigación. La parte social estuvo muy intensa, muy fuerte, la parte amical. El que ellos ya no hagan ningún distingo en que “*Él no es mi amigo*” o “Yo no quiero participar con él porque no me cae bien”. No, al contrario, hubo un espíritu de trabajo en equipo, incluso de solidarizarse con aquel compañero que en algún momento había sido excluido. Ellos mencionaron “*Este viaje ha servido para conocer mejor a esa persona. Yo no conocía como era*” y creo que esa fue mi mejor evaluación, la de la observación y ver cómo había repercutido en ello

¿Cuáles son los indicadores o qué evidencias tiene que le permitan reconocer si es que se lograron las capacidades propuestas para la experiencia? Mas que todo en el ámbito formativo, aunque también en la parte académica, tanto a nivel individual como con el colectivo

Todos los viajes, nosotros desarrollamos un antes, un durante y un después. En el después, contemplamos la evaluación pero también los productos que genera el

alumno. En los productos se cuida mucho el desarrollo de una serie de habilidades desde cómo yo he podido recoger esa información, uno, como esa información que la he recogido y no la puedo copiar de ningún lugar. De eso sí me aseguro que el alumno no pueda copiar la información de internet, de ningún lugar porque tiene que ser validado, entonces la recopilación de la información, uno. De qué manera el alumno ha, toda esa información, todo ese bagaje de información que tiene cómo la ha podido sintetizar, esa es otro. Después de la síntesis cómo la ha podido organizar y cómo la ha podido plantear o publicar de acuerdo al formato establecido. Lo importante también es la calidad del producto, manejar todos los criterios que están relacionados con un trabajo bien elaborado. No hay ningún trabajo que se califique si es que antes no ha sido evaluado. Primero hay una evaluación que hay que rectificar aquí. Si yo tengo que rectificar una, dos o tres veces, lo importante es que cuando ellos vean su trabajo publicado sea un trabajo que merezca la pena y es ahí recién que se califica, antes no. Y la metacognición, que también es importante, ¿no?. Ver como después de la publicación ellos pueden sentir *“Qué buen trabajo he realizado. No he entregado el trabajo simplemente por entregar, sino que el esfuerzo valió la pena”* porque sus propios compañeros también valoran. Lo importante, yo les decía es que la nota, o sea yo no escribo. Yo no escribo para mí. Yo escribo para poder generar conciencia, yo escribo para que otros me lean y por lo tanto yo debo cuidar mucho esos detalles. Entonces hay una etapa de metacognición en donde valoro mis propios aprendizajes, pero también reviso que aspectos todavía me quedan por mejorar, porque todavía están en el proceso. Y en la parte formativa creo que es la conducta hacia mis compañeros, a valorar el trabajo de mis compañeros, a ser asertivo en la calificación. Porque cuando yo hago la valoración del trabajo de mi compañero o cuando yo hago la valoración de mi propio trabajo ahí también estoy trabajando la parte formativa, la parte conductual y cuando yo realizo una evaluación o una calificación del trabajo de mis compañeros, en el caso de los alumnos, se que lo estoy haciendo con la finalidad de que él también mejore. Hay que también trabajar mucho en ese aspecto. No se trata solo de *“está bonito”* o

“está feo”, sino que ellos también deben manejar algunos indicadores o parámetros para que su apreciación sea crítica, sea objetiva y logre el objetivo también y que permita ese andamiaje entre “Yo valoro lo que tiene el otro, pero también permito que también pueda valorar mis propias actividades que realizo”.



ANEXO 8

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS A DIRECTIVOS

- Entrevistado: Javier Ulloa.
- Cargo: Responsable del Área de Actividades. Profesor responsable de los viajes.
- Fecha de realización: 29/12/11

¿Desde qué año acompaña los viajes de investigación?

Bueno, ya los viajes de investigación tienen alrededor de diez años. Sin embargo, antes se han realizado viajes a nivel de promoción. Los viajes de investigación empiezan hace diez años atrás, como viaje de investigación.

¿Y usted los ha acompañado desde el inicio?

Bueno, yo los he acompañado desde el inicio. Hay una diferencia entre viajes de promoción y viajes de investigación porque el primero es más recreativo, más turístico y el de investigación compromete a todas las áreas. Es un trabajo académico combinado con actividades recreativas y conocimiento del entorno cultural

Desde su experiencia como docente, ¿qué tipo de aprendizaje se busca desarrollar a partir de las actividades que se plantean?

Hay experiencias muy significativas en todos los campos. En el campo actitudinal hay una relación de amistad, el trabajo en equipo. En la parte actitudinal también entra la parte de valores que en un medio diferente se ve el nivel de comportamiento del niño bajo la performance dada en el hogar como en el colegio. En esencia, la experiencia académica es muy significativa a través de las distintas líneas de acción educativa donde se combinan aprendizajes que han sido previamente estudiados en el aula, es el antes. El durante es in situ donde se combina la observación más la experiencia de los guías o de los profesores y luego, el después que viene a ser ya el trabajo de investigación, una parte final con una explicación y desarrollo de experiencias que pueden darse desde un video, un ensayo, hasta una producción más grande.

¿Considera que las actividades que se desarrollan en las distintas experiencias de los viajes permiten el desarrollo de actitudes como la empatía, la confianza en el otro, la expresión de ideas con claridad, entre otras?

Indudablemente ese es el objetivo y es más, es una de las fortalezas de los viajes de investigación porque fuera del aula, fuera del colegio, fuera del medio familiar, el alumno pone en práctica lo aprendido en casa y en el colegio porque hay una cuestión de independencia no solo en relación personal sino en relación con el compañero. Y en el desarrollo cognitivo cuando pone en práctica toda su creatividad para poder uno, trabajar individualmente, otro, para trabajar en equipo y luego ser muy observadores y lo encamina a la investigación.

¿Qué se busca desarrollar en el aspecto formativo de los estudiantes con este tipo de experiencias?

En lo formativo, se pone en práctica todo el aprendizaje en valores. Como colegio cristiano buscamos que el chico ponga en práctica lo que está en la palabra, en sus enseñanzas, en la fe cristiana que lo ponga en práctica porque igualmente dentro del viaje mismo se coloca un trabajo de ayuda a la comunidad. El alumno,

previo al viaje, realiza una serie de campañas incentivando a sus compañeros de otros grados a recoger, pero no es una práctica que se da solo en dar por dar, sino se entrega a las familias más afectadas y el profesor en el aula informa sobre el gran nivel de pobreza existente en las zonas de la serranía. Una cosa es la palabra, pero in situ, el alumno se da cuenta que las palabras del profesor no fueron de pura imaginación, sino que la realidad es otra, más dura y el chico se siente comprometido muchas veces. He visto experiencias en las que ya no hay nada que dar de la ropa que traía y el alumno se ha despojado del mismo, de su ropa para poder entregar dada la gran sensibilidad que va adquiriendo. Creo que es un aprendizaje muy, muy especial.

Si pudiese englobar sus experiencias, ¿cuál ha sido tu percepción con respecto a la actitud de los estudiantes después del viaje tanto en el ámbito interpersonal, en las relaciones con sus compañeros, a la realidad socio-cultural, a la diversidad que han podido encontrar?

Yo creo que es parte de un proceso. Todo empieza en 1ro. de secundaria y si tu vez las experiencias de los diversos años, pasas por diversas regiones del país en donde podrás encontrar diferencias. En Ica, es una zona más costera, una realidad como la de Lima. En 2do. es a Canta, en donde entras a un paisaje un poco más rural. En 3ro. de secundaria entras a una diferencia mucho más sustancial, lo que es la selva: los grandes ríos, las lluvias, la vegetación. Es diferente. En 4to. de secundaria se va a Lambayeque, Chiclayo en donde es una mezcla de la gran agroindustria y el desarrollo de los grandes proyectos a futuro, por ejemplo el proyecto Chavimochic y luego llegas a 5to. de secundaria con un aprendizaje que ya viene a ser el reconocimiento de toda la realidad peruana dentro de la historia. Entrás a Chavín, entras a paisajes, entras a un desarrollo del poblador de la serranía y si tú te pones a analizar todo este proceso, el chico ha logrado una experiencia mucho más significativa. Ahora, hemos aplicado esta experiencia a primaria también. Entonces 4to. 5to. y 6to. es una preparación para lo que va a ser más adelante. Yo considero que más adelante este proyecto va a

ser más enriquecido y la actitud del chico va a ser mejor. No quiero decir que lo anterior fue malo, muy por el contrario. Yo creo que el chico viene con una experiencia y un bagaje cultural inmenso sino su actitud va a cambiar con respecto al otro, su actitud va a cambiar con respecto al conciudadano, va a respetar al indígena, va a respetar al de la selva, al pescador de la costa. Cada uno realiza un trabajo diferente y su *modus vivendis* le permite al chico poner en práctica cuanto sabe del mismo, sino aprende con él. Es un acompañamiento. Cuando ellos hacen una entrevista, en cada uno de los pueblos que han visitado, se van a dar cuenta de la gran diferencia que existe entre uno y otro. Y acá viene a colación: una cosa es la política de estado, la marginación que muchos pueblos viven. Como profesor de CC.SS. te puedo decir que últimamente viajamos a Canta y observamos como pueblos abandonados con una gran riqueza en flora y fauna, pero que no tiene ayuda regional. ¿De qué vale tener la materia prima sino tiene la maquinaria? Además, visitamos un pueblo, San Buenaventura, que estaba abandonado totalmente. Había 10 familias como máximo y el resto había partido a la capital. Entonces desechando toda esa naturaleza grande, en tanto en la ganadería como en la vegetación. Al no haber apoyo del gobierno, indudablemente la gente... claro y ahí es donde se pregunta “¿qué pasó acá?” Entonces hacen una comparación de su entorno metropolitano con un entorno más rural.

¿Cómo se realiza la evaluación de los aprendizajes que se han logrado en la experiencia tanto en lo académico como en lo formativo?

Yo creo, primeramente, hablando de una evaluación, hablamos de una evaluación muy subjetiva. Para mí la parte de la evaluación subjetiva que tengo que hacerme yo mismo desde el interior como maestro referente al alumno, es un aprendizaje que tú no puedes trasladar en notas. Tú no puedes decir si este alumno aprendió o no aprendió porque no sabes, no puedes meterte sobre él para saber cuál fue su gran experiencia y tengo que reconocer que hay algunos estudiantes con dificultades conductuales o académicos que allá, en el mismo lugar, su actitud cambió y salió a flote lo que tenía dentro. ¿Ponerle una nota? Sí, le pongo una

nota, entonces tengo que hacer una evaluación ya más objetiva dentro del proceso mismo que se va dando en el antes, que es una previa preparación que el profesor realiza en el aula bajo proyectos de investigación previos al asunto: plantean hipótesis y van desarrollando poco a poco todo un trabajo esquematizado que durante el viaje lo corroboran y después del viaje ponen en práctica lo observado para condensarlo en una experiencia que puede ser un ensayo, una producción audiovisual o etc. Pero si unimos los dos: lo subjetivo con lo objetivo, al final tienes una riqueza que es la parte subjetiva, porque la nota se va. Uno puede quedarse primeramente y presentar un buen trabajo, pero la experiencia misma a esa edad, de aprendizaje que da, es muy grande.

¿Cuáles son los indicadores o que evidencias tiene que le permitan reconocer si es que se lograron las capacidades propuestas para la experiencia? ¿Cómo podemos decir si una experiencia fue exitosa?

La experiencia fue exitosa. Podemos decir que a nivel de colegio que si no hubiéramos tenido una fortaleza en los viajes de investigación, los padres hubieran sido los primeros en criticar y decir “*No, eso no vale. Preferimos los viajes de promoción*”. Sin embargo, el lograr cambiar la actitud del padre y del alumno, dejar de lado la opción del viaje de promoción que era diversión, discoteca a pasar a un programa de investigación. Ahí, creo, la evaluación más grande: saber que hemos podido combinar las dos cosas: la parte de la experiencia académica, que es nuestra fortaleza, sin dejar de lado la parte recreativa, el entorno de diversión que todo chico busca en ello. Lo otro es que hemos logrado, en algunos casos y me voy a referir exclusivamente del proyecto que, dentro de la discusión de las experiencias de todos los viajes, que para mí fue la más significativa fue la del viaje al norte, ¿no? El proyecto Chavimóchic. Una cosa es leer en los periódicos, otra cosa es escuchar a los políticos y otra es verlo *in situ*. Yo veo claramente el Perú del futuro. En términos de la importancia de la agroindustria y las investigaciones que se están haciendo a través de la canalización del agua, de electrificación, de las plantas de mantenimiento, y todo y

como están entrando las empresas privadas al desarrollo mismo de apoyar al Estado en ese gran proyecto económico de gran envergadura.

- Entrevistada: Lydia Linares
- Cargo: Responsable de la Unidad de Viajes de Investigación.
- Fecha de realización: 30/12/11

¿Ante qué necesidad surgieron los viajes de Investigación?

Los viajes de Investigación surgen primero por la necesidad que tenemos cómo país de educar a los chicos con el concepto de que tienen que investigar, que no todo el contenido debe ser recibido, por un lado. Por otro lado, ante la necesidad de que conozcan del país realidades diferentes y que vean que su grupo de privilegio no es lo que la mayoría en el Perú tiene. Tercero, que conozcan etnias diferentes, gentes que tienen otros patrones culturales, otras tradiciones,..., y cuatro, desarrollar lo que nosotros llamamos la capacidad de empatía, de liderazgo y la relación entre ellos como promoción.

¿Qué es lo que se busca desarrollar, desde el aspecto académico, con las actividades? ¿Qué tipo de aprendizaje se buscan desarrollar?

Aprendizajes significativos por un lado y los proyectos están ligados a los contenidos de la currícula, entonces se desarrollan los contenidos, las capacidades, las habilidades y las destrezas. Cada área utiliza al viaje de investigación para desarrollar las capacidades generales del área y las capacidades específicas de los contenidos

¿Considera que las actividades que se desarrollan en las distintas experiencias de los viajes permiten el desarrollo de actitudes como la empatía, la confianza en el otro, la expresión de ideas con claridad, entre otras?

Sí. ¿Por qué razón te digo eso? No es solamente en el proyecto que se desarrolle la parte cognoscitiva. Tenemos un proyecto que responde al Área de Orientación que es trasladar al viaje de investigación las actitudes que se están trabajando con los chicos en el aula y que son necesidades del grupo. Por ejemplo, el grupo tiene que trabajar responsabilidad, el grupo necesita trabajar respeto. Entonces, los consejeros con el Departamento de Psicología organizan dinámicas que se llevan a cabo en los viajes, por otro lado también queremos que nuestros chicos sean unas personas sensibles. Es por ello que todos los proyectos tienen un pequeño rubro de proyección a la comunidad. ¿En qué consiste? Consiste en llevar cosas que les sirva al grupo: material didáctico, libros, otras veces han sido ropa, juguetes o dulces para niños de su edad. Pero desde hace dos años, estamos tratando de que los chicos muestren a estos grupos lo que han aprendido: lo que bailan, los bailes que han aprendido o les presenten un programa de títeres o un programa de canciones, ¿no? Cosas que ellos saben, que las utilizan acá y las pueden utilizar allá.

¿Qué es lo que se busca desarrollar en el aspecto formativo de los estudiantes con este tipo de experiencias?

Se busca desarrollar lo siguiente: el despertar la sensibilidad, una mejor integración entre ellos, trabajar con habilidades sociales y también identificarse con su país, saber el porqué tenemos que sentirnos orgullosos de ser peruanos

¿Cómo ha sido la actitud de los estudiantes después del viaje tanto en el ámbito interpersonal, en las relaciones con sus compañeros, a la realidad socio-cultural, a la diversidad que han podido encontrar?

Ellos han... tendrías tú que leer los testimonios que se hacen para la presentación a padres: agradecen a Dios por la oportunidad, al colegio y a sus maestros por el trabajo que se han tomado para hacerlo, que se dan cuenta de la realidad distinta que viven otros niños de su misma edad. Se dan cuenta también de las situaciones de injusticia, de postergación, pero también aprenden que hay muchas

esperanzas porque ven proyectos que están comenzando, esa en la parte de identificación con el país. En la parte personal, hermana a los grupos, tanto así que terminan diciendo que no los habían conocido, unos han sido el apoyo de otros. Pasan por experiencias distintas, desde alguien que se cayó y tienen que jalarlo en la troncha en Chanchamayo hasta quien se enfermó, por ejemplo, en Lambayeque y tuvieron que cuidarlo. Ese tipo de cosas. Se despierta en ellos un sentimiento de hermandad.

¿Cómo se realiza la evaluación de los aprendizajes que se han logrado en la experiencia?

La evaluación de los aprendizajes responde a cada área. Nosotros tenemos un cuadro de capacidades donde se ponen las capacidades del área a trabajar, las capacidades específicas, o sea los indicadores de evaluación, los productos finales y los contenidos a trabajar. Una vez que el profesor comienza a definir lo que es una evaluación de proceso. A través del proceso se va evaluando la presentación, el cumplimiento de las fechas del trabajo hasta llegar al producto final que puede ser una maqueta, un cuadro, un poemario, un álbum. En Inglés se hace un travel log, por ejemplo. Se evalúa y se presenta en la reunión de padres

¿Qué tipo de cambios se han ido dando a lo largo de las distintas experiencias de los viajes?

Todos los años cambian. Una vez que termina el viaje, se procede a una evaluación. A partir de esa evaluación, se presenta...viene, se evalúa, se conversa: “Esto funcionó, esto no funcionó, no deberíamos ir acá. Aquí hemos estado muy hacinados, la comida fue buena, no fue buena. Las rutas han sido las más adecuadas, debemos buscar otros sitio” y con esa evaluación se hace... una sugerencia. Acá tengo... por ejemplo, los materiales, cuales son las sugerencias para trabajar, por ejemplo: se debe nombrar a la persona responsable en el Área de Formación Cristiana que trabajará con los consejeros. El Departamento de Psicología nombra una persona que acompañe a los viajes. Ellos, además de

elaborar el sociograma por grado, deberán realizar el programa que tenga relación con los trabajos de los consejeros: el consejero debe dar lo cronológico, el consejero debe darlo para que puedan trabajarlo. El pequeño proyecto de proyección a la comunidad. Una sugerencia importante es considerar a la hora de nombrar en los diferentes grados a un consejero con experiencia que pueda jalar a los otros en el trabajo. Entonces, por ejemplo, cómo se va a trabajar: los consejeros envían una lista al responsable de normas con los chicos que no pueden viajar y por qué razón, porque de repente por su propia seguridad, no pueden viajar. Entonces, esta lista debe pasar a Rebeca y con César decidir si se van a quedar. Ahora, aquí hay que tener mucho cuidado porque no solo implica reemplazar a los profesores que no están, sino hay que nombrar a un profesor para que se haga cargo del grupo que se queda y programar actividades, porque las que se presentan en las guías son actividades para el trabajo en campo y acá necesitan otros, muchas horas. Después cada proyecto debe tener una reunión con los padres al inicio, cosa que se suspendió este año. Debemos retomarla para indicar qué medidas de seguridad hay, como trabajamos, etc. Todo lo que es el aspecto económico, materiales, por ejemplo, aquí está: “Se está pensando que la guía del alumno debe tener la última tapa, la parte de atrás de cartón grueso. De manera que sirva para apoyar”. Eso lo hemos dicho varias veces este año. Hemos tenido dificultades con la impresión y le entrega a tiempo de las guías porque se cruza con otras actividades y se suspende. Si ya está en la calendarización, no debe suceder. Entonces, en la primera hoja yo he puesto que se deben trabajar los proyectos en febrero y dejar avanzado todo el material que se pueda para que solamente al momento del viaje, revisar y ya imprimir lo último que se haga y cada viaje debe cerrar una semana antes para evitar hasta última hora de estar cambiando a los alumnos y así. Esto por ejemplo: considerar que se haya realizado el trabajo con las actividades del después del viaje, porque los profesores hacen su cuadro de capacidades pero dividen sus actividades en antes, durante y después. Entonces, el después es a veces un poco “flojón”, porque un profesor poco se desliga del asunto. Entonces, eso hay que trabajarlo

con ellos, en el después garantizar la calidad de los aprendizajes logrados y la profundidad de la investigación, aprovechar al máximo la experiencia del viaje y del trabajo. Ahí se debe incluir los aspectos nuevos que se encontraron, porque de repente hicimos una cosa, fuimos a Huaraz y nos encontramos que ahora están exportando flores y nosotros no lo habíamos considerado como actividad. Entonces, se trae para que el chico lo tenga y lo trabaje con él. Trabajar en la elaboración de productos finales y preparar la preparación de los alumnos: tenemos que trabajar con ellos para que recuerden que si bien los consejeros organizan la guía, cada profesor debe trabajar con su grupo y verificar la calidad de sus decisiones. Por otro lado, muchas de las cosas que nosotros hemos avanzado y tenemos, están... las hemos aprendido en el camino, pero no hay nada escrito. Entonces yo estoy trabajando ahora, poniendo todos los procedimientos por escrito, de manera que luego “Yo no me enteré, que yo no te dije, así no es”. “Señores, así se trabaja. Esa es la responsabilidad del consejero, esa la del profesor, esa es del que hace logística, etc.” Para así, poco a poco ir trabajando. Una especie de sistematización.

¿Cuáles son los indicadores o que evidencias tiene que le permitan reconocer si es que se lograron las capacidades propuestas para la experiencia? ¿Cómo podemos decir si una experiencia fue exitosa?

Una es por los resultados que obtienen en los contenidos cognoscitivos. La otra es en los testimonios que dan los mismos chicos sobre la parte formativa y los consejeros, la experiencia del consejero es fundamental y el traslado de los profesores, también. Nosotros tuvimos una experiencia con 4to. grado y 5to. Con 6to no se pudo, pero después que vino 4to. para mí, la experiencia fue exitosa: se había cumplido con todo lo programado, pero las profesoras tienen sus bemoles, dicen que son muy pequeños, que hubo quien lloró en la noche, que tuvieron los problemas de los celulares. Nosotros no permitimos los celulares y los padres están desesperados por llamar. Entonces, yo estoy poniendo en mi evaluación,..., en las sugerencias yo estoy poniendo que hay que considerar si la edad es lo más

propicio para salir o ellos simplemente deberían remitirse a hacer solamente los famosos retiros. Rebeca está proponiendo que no se hagan viajes de investigación con 4to. Yo no sé que va a decir Dirección General, eso lo tenemos que conversar con claridad para ver qué es lo que se puede hacer y luego, después por los mismos chicos, o sea tú te das cuenta que, por ejemplo, Chanchamayo le encanta todo el mundo... los de 5to. quieren regresar a Chanchamayo... cómo a pesar de todas las cosas Canta les ha gustado a los chicos. Lo máximo ha sido Canta. Esas cosas te permiten ver si realmente se debe hacer. Ahora en cuento al trabajo, yo si estoy poniendo que hay una necesidad por trabajar con los profesores, porque a veces se ha sentido sobretodo este año que hemos tenido a tanto profesor nuevo trabajando que la actividad viene así: impuesta de arriba. No se involucra, entonces siente que hay otra cosa más y el trabajar desde febrero con ellos quiere decirles: "Señores, esto forma parte de la currícula. No es que viene de afuera. Tampoco es cuestión que ustedes inventen las actividades. Lo que tienen que hacer es usando ese contenido del viaje" Ahora hay que decidir lugares: hay que cambiar unos, ver otros. Por ejemplo, me dicen: "Huaraz ya fue para 5to. de media" Entonces puede ser el Cuzco, depende de los costos. Cuarto. Grado, si es que va, puede ir a Lunahuana que fue lindísimo por el hotel y todas las cosas o puede ir a Casma, donde también está Sechín cerca, donde hay bastante en la parte de agricultura, una parte de playa. El hotel es precioso, "Las Poncianas"... pueden trabajar ahí muy bien las cosas. Hay una propuesta que se hace. Acá están las propuestas. Estas son las propuestas para los viajes. Estas son las propuestas de acuerdo a... vez como se realizaban lo que realizaron... Después, están lo que las agencias ofrecen, las propuestas y este es por grados: de acuerdo a la currícula, podemos ir a Huaraz, a Norte Chico, a Ica a Chanchamayo.

En ese caso con Primero.

Con Primero tendríamos estos 4 destinos. Huaraz porque ellos comienzan a estudiar al hombre sedentario, las primeras culturas, etc. Pero ahí también podrían

ir a la parte de Caral y también podrían ir a Ica y después podrían ir a Chanchamayo por Ciencias Naturales, porque ven todo lo que es planta, plantas medicinales, el clima, la altura, el control de medio ambiente. Hay que decidir a donde vamos. Segundo. de media podía visitar Yauyos y Huarochirí con Casma, podría ser Chanchamayo, podría ser Canta o el Cuzco. Entonces, ahí los directores deciden: Cuzco si va a ir 5to., no podría ir 2do. de secundaria. Segundo podría ir a Canta. Correcto, vamos a ir Canta. En Canta hay tres opciones: a Canta podemos ir con el Tanta Evento que es Vic Tours que cuesta tanto y al Fundo Tambo, que está construyendo. Entonces ya nadie tendría que dormir en carpas. A mí me gustaría muchísimo irnos al Fundo Tambo, porque está garantizada la alimentación, el cuidado, los servicios. Pero habrá algún momento en que tengamos que cambiar a otro sitio. Entonces si vamos a ir al Cuzco con 5to. yo pediría que fuera con Viajes Roxana, a pesar de que es un poco más caro, porque yo conozco la calidad de...

Ya hay una experiencia previa con la gente...

A mí me gustaría empezar con esta otra agencia de... Me parece el señor bastante preocupado y darle un viaje más chico. De repente Ica o darle otro para empezar a trabajar con otros proveedores. En 3ro. pueden ir a Chanchamayo o pueden ir a Ica. 4to. puede ir a Lambayeque, a Cajamarca o seguir la ruta Lima-Huancayo-Jauja-Tarma, que nunca hemos hecho. Entonces podría hacerse esa ruta, pero es cara, mira. Podría hacerse Lambayeque o podría hacerse Cajamarca. En Cajamarca tenemos una dificultad: que no hay hotel para 90 personas y tendríamos que buscar dos hoteles, pero aquí en la Granja Porcón hay tres circuitos que son fabulosos: el histórico, la parte que corresponde a todo lo que es la industria lechera y la parte de la recuperación de los bosques de pino que han hecho y van a ver. En 5to. está Cajamarca, Huaraz, Cuzco y la Amazonía. Este es fabuloso: son 5 días y viajan por el río Nanay, van al serpentario, están en *lodge* en plena selva,... No sé si me lo van a aceptar porque es también es bien caro y

así, se propone y ahora hay que discutirlo con la dirección a donde vamos a salir y de ahí se hace lo demás.

- Entrevistada: Rebeca Luza
- Cargo: Directora Formativa y de Extensión Comunitaria
- Fecha de realización: 6/2/12

¿Ante que contexto surge la necesidad de implementar los viajes de investigación en el Colegio América?

(...) Una de las cosas es el hacer la educación más vivencial. Desde mi perspectiva, tener la posibilidad de conocer otro contexto social, desarrollar otro tipo de habilidades y capacidades, que en verdad tiene un poco de relación con la primera. En el contexto, podemos hablar el tener un mayor contacto con la naturaleza. En el fondo es llevar el aula al campo. A veces hay cosas que si bien se revisan y por más que tú las experimentes en un laboratorio, no es lo mismo que tú las puedas vivenciar *in situ*, en el lugar donde se realiza.

Usted que ha participado como profesora acompañante en los viajes, ¿qué es lo que se ha logrado con estas experiencias, tanto a nivel académico como a nivel formativo?

A nivel de lo formativo está lo psicológico y lo emocional, ¿no? Por ejemplo, hay alumnos que han empezado a desarrollar habilidades sociales, a trabajar en equipo, a adquirir mayor responsabilidad con él mismo y otras personas..., a desarrollarse de una manera responsable en un lugar que no es su hogar. Hay muchos chicos que ha sido la primera vez que ellos salen de su casa, que tiene que valerse por ellos mismos, que tienen que cuidar de sus cosas. Muchos acostumbrados a que mamá les haga, a que la empleada les haga, les tenga todo ordenadito y estos viajes les han permitido que tengan mayor responsabilidad.

¿Qué relación existe entre realizar los viajes con el desarrollo formativo en los alumnos (los valores, las actitudes, las habilidades sociales que se promueven desde el colegio)?

¿Qué relación...? En realidad todo está relacionado. No podemos separar el conocimiento académico del desarrollo de las habilidades porque hasta para hacer un experimento u observar una planta o un animal hay que tener respeto por la naturaleza, ese cuidado que hay que mantener frente a lo que es diferente a lo mío. Entonces hay una relación intrínseca que no hay que separar. El conocimiento es mejor asimilado cuando tiene una base, un sustento de los hábitos, de los valores. Nosotros trabajamos mucho el tema del respeto... el respeto a la diversidad, a lo que es diferente. El respeto a la creación de Dios. Entonces, no se va con espíritu de destrucción, sino con espíritu de conocer qué es lo que tenemos para lo que tenemos para ver cómo lo podemos mejorar.

¿Cómo se insertan los viajes de investigación dentro de la propuesta formativa-educativa del colegio?

Ahora, los viajes en el fondo ya en estos tiempos, aunque desde sus inicios, pero ahora con más fuerza, son parte de nuestra currícula y se trabajan de manera concatenada, entrelazada con todas las áreas académicas. Es una actividad que no está descolgada de ningún área, sino que forma parte de todas las áreas. Se va insertando en el trabajo académico. Tu haz escuchado ahora que en la unidad o en la programación anual hay que colocar los proyectos de enlace. No es que el viaje de investigación aterriza en el primer o segundo bimestre y hay que ir al viaje de investigación y qué hacemos en ese momento. Sino de que ya sabes: que hay un viaje a Huaraz, al que va 3° de media y yo, profesora de 3° de sociales, desde mi especialidad, cómo voy a trabajar con los alumnos el tema de geografía de Huaraz y así, cómo lo va a hacer la otra área: matemática, la medición, los planos. Entonces, cada área va construyendo el proyecto, el antes, durante y después de llevado a cabo.

¿En qué medida los viajes de investigación ayudan a que se concrete el perfil del alumno?

Bueno, nosotros tenemos un perfil, así como hay del alumno, también hay del profesor, del personal que trabaja aquí. Como tú indicas, es una manera de contribuir en la formación de ese perfil: queremos alumnos íntegros, queremos alumnos solidarios, alumnos responsables. En la medida en que el alumno se encuentre en mayor contacto, tenga mayores posibilidades de un aprendizaje interactivo, conozca su realidad, todo ese contacto y esa experiencia que va a lograr, va a ayudar a construir ese perfil. El perfil es lo que aspiramos. Desde que entra el alumno, queremos que cuando salga, sea así. Sea A, sea B, sea C. “Nosotros queremos que sea A” Eso es una construcción en el tiempo. Entonces, nos vamos a preocupar que sea un alumno A. Entonces todo lo que hagamos de actividades, salidas, clases, viajes, cultos, actividad artística, lúdica, música, todo eso va a contribuir al alumnos de tipo A que nosotros queremos que egrese. Todo eso en un solo paquete y todas las áreas van a contribuir a eso. Tenemos un perfil. El perfil es un poco lo que aspiramos. Lo que hagamos siempre va a apuntar a la construcción de ese perfil. En esencia tenemos alumnos que... formamos, alumnos para la vida, para que lo que haga fuera del colegio, donde lo haga, sea como estudiante, sea como trabajador, operario o industrial o un dueño, director de una empresa, lo haga bajo ese cimiento, esa base, esos valores que nos hemos propuesto sembrar en él. Al principio uno, obtiene logros pero todo eso depende de cómo se interactúe con los padres de familia.