

UNIVERSIDAD ANTONIO RUIZ DE MONTOYA

Facultad de Ciencias Sociales



CRITERIOS PARA UN DEBIDO PASE A LA SITUACIÓN DE RETIRO POR LA CAUSAL DE RENOVACIÓN DE CUADROS EN LA POLICÍA NACIONAL DEL PERÚ: ELEMENTOS PARA UNA MODIFICACIÓN NORMATIVA QUE GARANTICE LOS FINES ORGANIZACIONALES DE LA INSTITUCIÓN POLICIAL Y LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DE OFICIALES

Tesis para optar al Título Profesional de Abogado

Presenta el Bachiller:

ENZO MARTIN IZAGUIRRE DIONICIO

Presidente: Eduardo Ernesto Vega Luna

Asesor: Néstor Daniel Loyola Ríos

Lectora: Marilyn Aróstegui León

Lima – Perú

Marzo de 2022

RESUMEN

La renovación de cuadros en la Policía Nacional del Perú constituye una causal reglada en el artículo 83 del Decreto Legislativo N° 1149, ley de la carrera y situación del personal de la Policía Nacional del Perú, cuyo propósito es apartar definitivamente del servicio activo al personal policial, pasándolos a la situación de retiro. Aunque la norma y su reglamento, contenido en el Decreto Supremo N° 016-2013-IN, pretenden la culminación del servicio activo de determinado personal policial, el procedimiento para dicha finalidad resulta sustancialmente perjudicial. En ese sentido, esta investigación procura coadyuvar con el procedimiento de renovación de cuadros en la institución policial, proponiendo algunos criterios para reformar el Decreto Legislativo N° 1149 y su reglamento.

Palabras clave: Policía Nacional del Perú, renovación de cuadros, caso Callegari, Tribunal Constitucional, derechos vulnerados.

ABSTRACT

The renewal of cadres in the National Police of Peru constitutes a ground contained in article 83 of the Legislative Decree N° 1149, Law of the career and situation of the personnel of the National Police of Peru, whose purpose is to permanently exclude the police personnel from active service, moving them to the retirement status. Although the law and its regulation, contained in the Supreme Decree N° 016-2013-IN intend the culmination of the active service of certain police personnel, the procedure for that objective turns out being substantially detrimental. In that sense, this research seeks to contribute with the procedure for the renewal cadres in the police institution, proposing some guidelines in order to reform Legislative Decree N° 1149 and its regulation.

Keywords: National Police of Peru, renewal of cadres, Callegari Case, Constitutional Court, infringed rights.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	17
CAPÍTULO I: MARCO METODOLÓGICO.....	21
1.1. Justificación.....	21
1.2. Pregunta de investigación y preguntas específicas.....	23
1.3. Objetivos de la investigación.....	23
1.4. Hipótesis.....	24
1.5. Metodología.....	25
CAPÍTULO II: LA POLICÍA NACIONAL DEL PERÚ.....	27
2.1. Evolución histórica de la Policía Nacional del Perú.....	27
2.2. Definición de la Policía Nacional del Perú.....	29
2.3. La relación de la Policía Nacional del Perú con el Ministerio del Interior.....	30
2.4. Funciones.....	31
2.5. Estructura institucional.....	32
2.5.1. Comandancia General.....	34
2.5.2. Sub Comandancia General.....	35
2.5.3. Inspectoría General.....	36
2.5.4. Otros órganos de la Policía Nacional del Perú.....	36
2.6. Organización de personal.....	37
2.7. Clasificación del personal.....	40
2.8. La carrera policial.....	42

2.8.1. El inicio de la carrera policial.....	42
2.8.2. El ascenso en la Policía Nacional del Perú.....	43
2.8.3. La culminación de la carrera policial.....	43
CAPÍTULO III: LA CAUSAL DE RENOVACIÓN DE CUADROS EN EL PERÚ Y EN AMÉRICA LATINA.....	45
3.1. Antecedentes.....	45
3.1.1. Antecedentes normativos.....	45
3.1.2. Antecedentes jurisprudenciales.....	47
3.2. Definición.....	49
3.2.1. Renovación de cuadros ordinaria y excepcional.....	50
3.3. Condiciones de pase al retiro según el Decreto Legislativo N° 1149.....	54
3.3.1. Regulación reglamentaria del procedimiento de renovación de cuadros.....	56
3.3.2. Motivación de las resoluciones ministeriales.....	59
3.4. Jurisprudencia del Tribunal Constitucional.....	61
3.4.1. Criterios concebidos por el Tribunal sobre la renovación de cuadros.....	62
3.5. Resoluciones del Tribunal Constitucional que ratifican los criterios establecidos en el caso Callegari.....	65
3.6. Derecho comparado.....	69
3.6.1. La causal de renovación de cuadros en Uruguay.....	69
3.6.2. La causal de renovación de cuadros en Colombia.....	71
3.6.3. La causal de renovación de cuadros en Chile.....	73
3.6.4. La causal de renovación de cuadros en Ecuador.....	74
3.6.5. La causal de renovación de cuadros en Argentina.....	75
3.6.6. La causal de renovación de cuadros en Bolivia.....	77
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE CASOS.....	82

4.1. Antecedente: Informe Defensorial N° 56 de la Defensoría del Pueblo.....	84
4.2. Caso Mejía Murga, año 2014.....	85
4.2.1. Fundamentos Fácticos.....	86
4.2.2. Motivación de la Resolución.....	87
4.2.3. Apreciaciones del caso.....	88
4.3. Caso Ayala Cardenas, año 2015.....	89
4.3.1. Fundamentos Fácticos.....	89
4.3.2. Motivación de la Resolución.....	90
4.3.3. Apreciaciones del caso.....	92
4.4. Caso Marco Castillo, año 2016.....	93
4.4.1. Fundamentos Fácticos.....	93
4.4.2. Motivación de la Resolución.....	94
4.4.3. Apreciaciones del caso.....	95
4.5. Caso Sandoval Díaz, año 2017.....	96
4.5.1. Fundamentos Fácticos.....	96
4.5.2. Motivación de la Resolución.....	97
4.5.3. Apreciaciones del caso.....	99
4.6. Caso Mendoza Espinoza, año 2018.....	99
4.6.1. Fundamentos Fácticos.....	99
4.6.2. Motivación de la Resolución.....	101
4.6.3. Apreciaciones del caso.....	103
CAPÍTULO V: ANÁLISIS DE CASOS Y DERECHOS VULNERADOS.....	104
5.1. Vulneración al derecho al debido proceso.....	104

5.1.1. Consideraciones del Tribunal Constitucional sobre el debido proceso.....	108
5.1.2. Vulneración a la debida motivación.....	110
5.1.3. Análisis de casos sobre la vulneración al contenido constitucionalmente protegido del derecho a la motivación de resoluciones.....	116
a. Caso Mejía Murga.....	117
b. Caso Ayala Cárdenas.....	119
c. Caso Castillo Carrillo.....	120
d. Caso Sandoval Diaz.....	121
e. Caso Mendoza Espinoza.....	122
f. Conclusiones.....	124
5.2. Vulneración al derecho al trabajo.....	128
5.3. Vulneración al derecho al honor y a la buena reputación.....	130
5.4. A modo de epílogo del capítulo: Consideraciones del Tribunal Constitucional y de la Defensoría del Pueblo sobre la renovación de cuadros.....	133
CAPÍTULO VI: CRITERIOS PARA OBTENER UNA RESOLUCIÓN DEBIDAMENTE MOTIVADA DENTRO DEL PROCEDIMIENTO DE RENOVACIÓN DE CUADROS DE OFICIALES DE LA POLÍCIA NACIONAL DEL PERÚ.....	137
6.1. Planteamiento de criterios para la renovación de cuadros en el Decreto Legislativo N° 1149.....	138
6.1.1. La razonabilidad y proporcionalidad: Elementos esenciales en el procedimiento de renovación de cuadros.....	139
6.1.2. Criterio propuesto: Verificación del tiempo de servicios en la Policía Nacional del Perú.....	141
6.1.3. Criterio propuesto: Comparación entre estudios, especializaciones, cursos y/o capacitaciones realizados por el personal policial en base a sus funciones y Nota Anual de Rendimiento Profesional o Técnico.....	143

6.1.4. Criterio propuesto: Balance de méritos y deméritos del personal de la Policía Nacional del Perú.....	145
6.1.5. Criterio propuesto: Revalidación de propuesta del Consejo de Calificación por autoridades alternativas de la Policía Nacional del Perú.....	148
6.1.6. Criterio propuesto: Obligatoriedad de considerar las directivas de la Policía Nacional del Perú sobre la renovación de cuadros.....	151
6.1.7. Criterio propuesto: Obligatoriedad de sustentar la finalidad o interés público de la decisión adoptada.....	154
6.2. Planteamiento de criterios para la renovación de cuadros en el Decreto Supremo N° 016-2013-IN.....	155
6.2.1. Criterio propuesto: Verificación del tiempo de servicios en la Policía Nacional del Perú.....	157
6.2.2. Criterio propuesto: Comparación entre estudios, especializaciones, cursos y/o capacitaciones realizados por el personal policial en base a sus funciones y Nota Anual de Rendimiento Profesional o Técnico.....	159
6.2.3. Criterio propuesto: Balance de méritos y deméritos del personal de la Policía Nacional del Perú.....	160
6.2.4. Criterio propuesto: Revalidación de propuesta del Consejo de Calificación por autoridades alternativas de la Policía Nacional del Perú.....	162
6.2.5. Criterio propuesto: Obligatoriedad de considerar la directiva vigente emitida por la Policía Nacional del Perú sobre la renovación de cuadros.....	165
6.2.6. Criterio propuesto: Obligatoriedad de sustentar la finalidad o interés público de la decisión adoptada.....	167
6.3. Decreto Supremo N° 004-2021: Incorporación de criterios técnicos al procedimiento de renovación de cuadros.....	168
Conclusiones.....	171
Recomendaciones.....	175
Bibliografía.....	177

