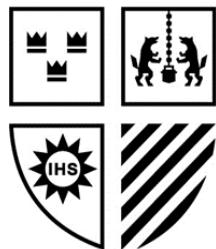


UNIVERSIDAD ANTONIO RUIZ DE MONTOYA

Facultad de Filosofía, Educación y Ciencias Humanas



UARM

**Universidad
Antonio Ruiz
de Montoya**

USO DE SABERES DE LA COMUNIDAD PARA EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL EIB DE LA PROVINCIA GRAU, APURÍMAC

Tesis para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial Intercultural

Presenta la Bachiller

Bilingüe

MARIBEL PUMACAYO CALLA

Presidente: Oscar Heerbert Marín García

Asesor: Ítalo Jaime Quispe Pérez

Lectora: Georgette Vargas Huanca

Lima – Perú

Diciembre de 2021

RESUMEN

La presente investigación se titula “Uso de saberes de la comunidad para el desarrollo de la identidad cultural de los niños y niñas de una Institución Educativa Inicial de la provincia Grau, Apurímac” surgió de una problemática que se evidenció durante la práctica pre profesional. Donde se planteó una pregunta ¿Cómo utilizan los profesores los saberes de la comunidad en el desarrollo de la identidad cultural de los niños y niñas en una Institución Educativa Inicial de Educación Intercultural Bilingüe de la provincia Grau, Apurímac? El objetivo general es “explicar el uso de los docentes sobre los saberes de la comunidad en el desarrollo de la identidad cultural en los niños y niñas de una Institución Educativa Inicial de la provincia Grau, Apurímac. Asimismo, se identifica y se describe los saberes de la comunidad que utilizan los docentes para desarrollar la identidad cultural en los estudiantes. Para el desarrollo del estudio se utilizó dos instrumentos la entrevista y la observación a los docentes, estos instrumentos ayudaron a recoger la información necesaria para el proceso de la investigación, luego, se realizó la transcripción de toda la información recogida. Finalmente, se realizará el análisis y la discusión de los resultados.

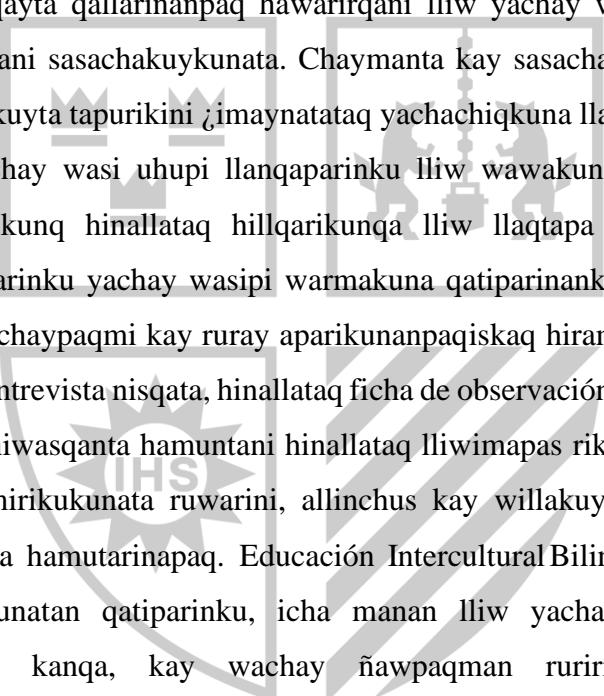
Palabras claves: Saberes de la comunidad, estrategias pedagógicas, dificultades de las estrategias, identidad cultural.

ABSTRACT

This research is entitled "Use of community knowledge for the development of the cultural identity of boys and girls from an initial educational institution in the province of Grau, Apurímac" emerged with a problem that was evidenced during pre-professional practice. For this reason, a question was posed: How do teachers use the knowledge of the community in the development of the cultural identity of boys and girls in an EIB Initial Educational Institution in the province of Grau, Apurímac? With the general objective of explaining the Teachers' use of community knowledge in the development of cultural identity in boys and girls of an EIB Initial Educational Institution in the Grau province, Apurímac. Likewise, the knowledge of the community that teachers use to develop cultural identity in students is identified and described. The research is empirical and descriptive. For the development of the study, two instruments were used such as the interview and the observation of the teachers, and only observation of the students, these instruments helped to collect the necessary information for the research process, then, the transcription of the entire information collected.

Keywords: Knowledge of the community, pedagogical strategies, difficulties of the strategies, cultural identity.

PISI RIMAYLLAPI

Kay llanqaymi willakun imaynatan yachay wasipi yachachiqkuna llanqarinku chayta, chaypaqmi kay llanqayta qallarinanpaq hawarirqani lliw yachay wasimanchayasqaypi, chaykunapin rikurirqani sasachakuykunata. Chaymanta kay sasachaykukuna paqarimun, chaymi kay hamutaqkuya tapurikini  imaynatataq yachachiqkuna llanqarinku lliw llaqtaq yachayninkunata yachay wasi uhupi llanqaparinku lliw wawakuna qatiparinankupaq?, chaypaqmi riqsirichikunq hinallataq hillqarikunqa lliw llaqtapa yachayninkunatachu yachachiqkuna llanqarinku yachay wasipi warmakuna qatiparinankupaq. Kay llanqayqa tipo cualitativonisqa chaypaqmi kay ruray aparikunanpaqiskaq hiramindakunata maskani chaypaqmi qatipani entrevista nisqata, hinallataq ficha de observación hisqatawan, chaypin lliw yachachiqkuna niwasqanta hamuntani hinallataq lliwimapas rikusqayta. Chaymanta, yuyay manaspa, qamirikukunata ruwarini, allinchus kay willakuykuna icha manachus chaykunata qawarispa hamutarinapaq. Educación Intercultural Bilingüe nisqapiqa alliw llaqtapa yachayninkunatan qatiparinku, icha manan lliw yachachiqkuna llanqanku, anchatan qatiparina kanqa, kay wachay ñawpaqman ruririnapaq, chaypaqmi, yachachiqkukapas, iskaynin simita rimananku, hinallataq riqsinanku warmakuna paypin tiyanku chayta, chayman hina yachachinankupaq.

Aysaqnin rimaykuna: Saberes de la comunidad, estrategias pedagógicas, dificultades de las estrategias, identidad cultural.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	13
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.1. Descripción de la realidad problemática	15
1.2. Preguntas de investigación.....	16
1.3. Objetivo de la investigación	16
1.4. Justificación e importancia de la investigación	17
1.5. Delimitación e importancia de la investigación.....	18
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	19
2.1. Antecedentes de la investigación.....	19
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	19
2.1.2. Antecedentes nacioanles	20
2.2 Marco conceptual.....	22
2.2.1. Saberes de la comunidad.....	22
2.2.2. Los saberes de la comunidad en el enfoque intercultural crítico.....	23
2.2.3. Las escuelas de EIB y la incorporación de los saberes de la comunidad.....	23
2.2.4. Estrategias de EIB para aplicar los sabes de la comunidad en proceso de enseñanza y aprendizaje.....	24
2.2.5. Dificultades para la aplicación de las estrategias	25
2.3. Identidad cultural	26
2.3.1. La identidad cultural a través de la EIB	26
2.3.2. Estrategias pedagógicas para desarrollar la identidad cultural	27
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
3.1. Enfoque de la investigación.....	29
3.2. Tipo de investigación.....	30
3.3. Población y muestra.....	30
3.4. Método	30
3.5. Construcción de la ventana de observación	32

3.5.1. Escenario de estudio.....	32
3.5.2. Objeto y observables de estudio.....	33
3.5.3. Criterios y fuentes de información	33
3.6. Técnicas e instrumentos de acopio de información	34
3.6.1. Técnica	34
3.6.2. Instrumentos.....	35
3.7. Trabajo de campo	35
3.8. Método de análisis de información.....	36
CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN	37
4.1. Resultados	37
4.1.1. Resultados de las entrevistas de los docentes.....	37
4.1.2. Resultados de la observación de las sesiones de aprendizaje.....	43
4.2. Análisis	43
4.2.1. Uso de saberes de la comunidad en las actividades de aprendizaje en el proceso de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de la identidad cultural de los estudiantes	44
4.3. Discusión.....	53
4.3.1. Identificar las Estrategias aplicadas por los docentes para fomentar la identidad cultural de los niños y niñas.....	53
Conclusión	57
Recomendaciones	59
Bibliografía	61
Anexos	64

