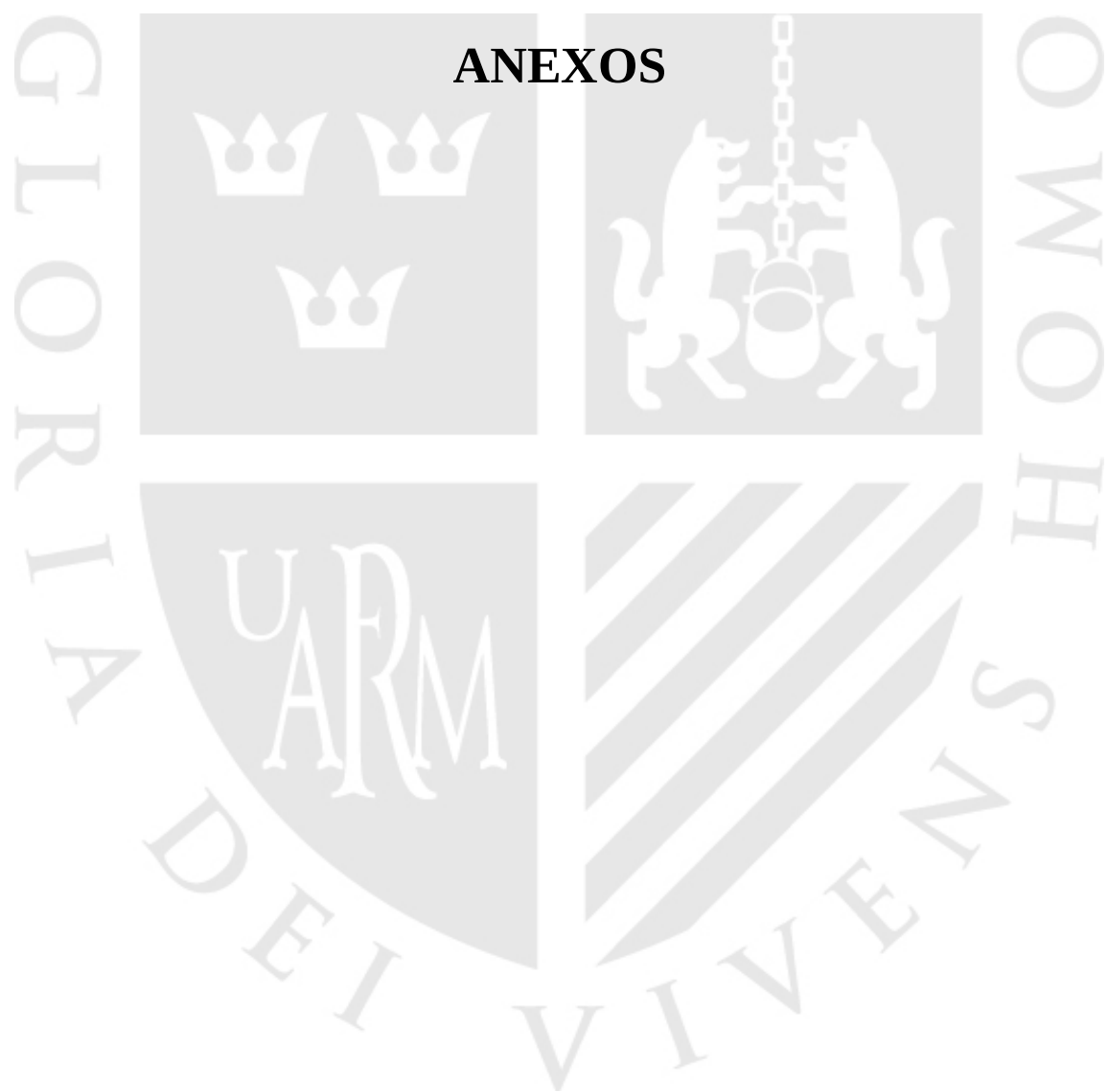




ANEXO N.º 1: INSTRUCCIONES DEL TEST DE PRECÁLCULO

CUADERNILLO DE INSTRUCCIONES DEL TEST DE PRECÁLCULO

A. INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL EXAMINADOR

Esta prueba está destinada a evaluar el desarrollo del razonamiento matemático en niños cuyas edades fluctúan entre 4 y 7 años.

El test puede ser aplicado en forma individual o colectiva, entendiéndose por colectiva grupos de no más de tres niños entre 4 años 1 mes y 5 años de edad. Para niños mayores de 5 años, el grupo puede incluir hasta 10 niños. En las aplicaciones colectivas es recomendable contar con un ayudante.

Dadas las características del test, puede ser administrado por profesores de Enseñanza Básica, Educadores de Párvulos, Psicólogos y otros especialistas en educación.

Es indispensable que el examinador conozca previamente la prueba, tanto desde el punto de vista teórico como práctico. Se recomienda una primera aplicación individual, para familiarizarse con las instrucciones y la pauta de corrección.

1. Materiales

1.1. Para el examinador:

- Un cuadernillo de instrucciones, un cuadernillo de la prueba, lápices de reemplazo, sacapuntas y reloj para control de tiempo.

1.2. Para el niño:

- Cuadernillo de la prueba y lápiz negro, de mina blanda.

No se permitirá al niño el uso de lápices de colores, pasta, cera ni goma de borrar. Es importante dejar fuera del alcance de los niños cualquier elemento que distraiga o distorsione el rendimiento en el test.

1.3. Ambiente físico:

- Por la influencia que tiene el ambiente sobre el rendimiento del niño es necesario considerar los siguientes aspectos: disponer de un



espacio amplio que permita ubicar a los niños a una distancia de alrededor de un metro y medio entre uno y otro. Luz natural o artificial suficiente, ventilación adecuada. Evitar ruidos distractores con el fin de no producir interferencias.

2. Funciones del Examinador

2.1. Registro de datos:

- Completar, antes de la aplicación de la prueba, los datos generales del niño y sus padres, que aparecen en el protocolo.

2.2. Ubicación de los niños:

- Al ubicar a los niños en sus asientos, el examinador debe motivarlos sugiriendo el inicio de un juego con el fin de tranquilizarlos.

2.3. Entrega de Cuadernillos de la Prueba.

2.4. Instrucciones:

- Es importante que todos los niños sean sometidos a las mismas instrucciones, por lo que éstas se darán textualmente. En forma eventual se puede repetir la instrucción, si un niño no ha entendido. La voz debe ser clara, pareja y alta, para que entiendan la tarea que deben realizar.

Durante la aplicación, el examinador cuidará de que el niño conteste el ítem correspondiente a la instrucción y marque la respuesta sobre la figura y no entre ellas, ya que esta situación dificulta la corrección.

2.5. Para evitar que los niños se distraigan es aconsejable que sólo quede a la vista de ellos la página en que deben trabajar. Para ello se recomienda doblar el cuadernillo de la prueba de modo que haya una sola página expuesta a la atención del niño.

2.6. Dar recreos cuando los niños lo necesiten. Los recreos disminuyen el factor fatiga, por lo que está indicado a lo menos uno, para niños mayores de cinco años y dos o tres para niños más pequeños.

2.7. Registro de observaciones:

El examinador anotará los aspectos relevantes del proceso de aplicación en la hoja de datos generales de cada niño.

3. Ayudante

En caso de aplicación colectiva, le corresponde:

- Colaborar en la distribución de los cuadernillos de la prueba y lápices, registrar datos generales, dar vuelta las páginas cuando sea necesario, vigilar que los niños no se copien y que contesten en la página e ítem que corresponde, ayudar a la reubicación de los niños después del recreo, y otros que le indique el examinador.

4. Tiempo de Aplicación

El test no contempla tiempo fijo de aplicación para cada ítem. Cuando la prueba se aplica en forma colectiva, debe esperarse que el 90% de los niños

haya respondido el ítem para pasar al siguiente. En caso de aplicación individual, se espera el tiempo suficiente para darse cuenta de si el niño lo va a contestar o no.

Si en alguno de los subtests el niño no responde a tres ítem consecutivos, continúe en la página siguiente.

B. INSTRUCCIONES ESPECIFICAS:

El examinador debe decir lo siguiente:

“En este cuadernillo vamos a jugar a hacer algunos ejercicios. Tienes que trabajar solo, no hablar con tus compañeros, y si tienes alguna pregunta que hacer, levanta el dedo; no hagas ninguna marca antes que te lo pidan, no abras el librito; mientras tanto, pinta el dibujo de la tapa. Una vez que todos los niños tengan el cuadernillo, diga: “abran el cuadernillo en la página de la manzana” (pág. 3). (En este momento, anote la hora de comienzo).

I.— SUBTEST DE CONCEPTOS BASICOS

(En este subtest, el niño debe discriminar conceptos de cantidad y dimensión: grande, chico; largo, corto; ancho, angosto; alto, bajo; más y menos, etc.).

Diga a los niños:

“En la página de la manzana” (página 3):

- Item**
- 1** — Marca el cohete más grande.
 - 2** — Marca el sapo más chico.
 - 3** — Marca la niña con el pelo más largo.
 - 4** — Marca la fruta más chica.
 - 5** — Marca el marinero más alto.

(Da vuelta la página)

“En la página del plátano” (página 4):

- Item**
- 6** — Marca el florero vacío.
 - 7** — Marca la jirafa con el cuello más largo.
 - 8** — Marca el nido que está lleno de pajaritos.
 - 9** — Marca la silla más baja.

(Da vuelta la página)

“En la página de la pera” (página 5):

- Item**
- 10** — Marca el edificio más bajo.
 - 11** — Marca el libro con más dibujos.
 - 12** — Marca el pantalón más corto.
 - 13** — Marca la blusa con las mangas más cortas.
 - 14** — Marca la pecera que tiene menos pescaditos.

(Da vuelta la página)

“En la página de la frutilla” (página 6):

- Item 15** — Marca el instrumento que tiene más cuerdas.
- 16** — Marca la palmera con menos cocos.
- 17** — Marca la copa más ancha.
- 18** — Marca la botella más angosta.
- 19** — Marca la bufanda más angosta.

(Da vuelta la página)

“En la página del lápiz” (página 7):

- Item 20** — Marca donde hay más teléfonos.
- 21** — Marca donde hay más culebras.
- 22** — Marca donde hay más casitas.
- 23** — Marca donde hay menos sobres.
- 24** — Marca donde hay menos trompitos.

(Da vuelta la página)

II.— SUBTEST DE PERCEPCION VISUAL

(En los ítem 25 al 44, la tarea del niño consiste en encontrar: la figura que es igual al modelo, ya sea por su tamaño, forma y posición; el elemento diferente dentro de una serie y también el número o cifra numérica igual al modelo). Diga a los niños:

“En la página de las guindas” (página 8):

- Item 25** — En esta fila (mostrar) marca el que es igual al camión.
- 26** — En esta fila (mostrar) marca el que es igual al círculo.
- 27** — En esta fila (mostrar) marca el que es igual al triángulo.
- 28** — En esta fila (mostrar) marca el que es igual al modelo.
- 29** — En esta fila (mostrar) marca el que es igual a este cucharón.
- 30** — En esta fila (mostrar) marca el que es igual al modelo.
- 31** — En esta fila (mostrar) marca el que es igual a esta ventana.

(Da vuelta la página)

“En la página del sapo” (página 9):

- Item 32** — En la fila de los caballos (mostrar) marca el que es diferente o distinto a los otros.
- 33** — En la fila de las llaves (mostrar) marca la que es diferente o distinta a las otras.
- 34** — En la fila de los conejos (mostrar) marca el que es diferente o distinto a los otros.
- 35** — En esta fila (mostrar) marca el dibujo que es diferente o distinto a los otros.
- 36** — Aquí (mostrar) marca el dibujo que es diferente.
- 37** — Aquí (mostrar) marca la figura que es diferente.
- 38** — Aquí (mostrar) marca la figura que es distinta a las otras.

(Da vuelta la página)

“En la página del gallo” (página 10):

Item 39 — Aquí (mostrar) marca el número que es igual a éste (mostrar).
Del ítem 40 al 44 la indicación es la misma.

(Dar vuelta la página)

Item 40 — Aquí (mostrar) marca los números que son iguales a éste (mostrar).

Item 41 al 44 — Marca el número que es igual a éste (mostrar).

III.— SUBTEST DE CORRESPONDENCIA TERMINO A TERMINOS

(Este subtest evalúa la habilidad del niño para descubrir la relación existente entre un elemento y otro).

Diga a los niños:

“En la página de la taza” (página 11):

Aquí hay dos filas de dibujos, una con una línea cada dibujo de esta fila (mostrar) con la figura que le corresponde de esta otra fila (mostrar):

- Item 45** — Junta con una raya el caballo con el objeto que le corresponde en esta otra fila.
- 46** — Junta con una raya el gancho (mostrar) con el objeto que le corresponden en esta otra fila.
- 47** — Junta con una raya la acuarela (mostrar) con el objeto que le corresponde en esta otra fila.
- 48** — Junta con una raya la guagua (mostrar) con el objeto que le corresponde en esta otra fila.
- 49** — Junta con una raya el carro (mostrar) con el objeto que le corresponde en esta otra fila.
- 50** — Junta con una raya la flecha (mostrar) con el objeto que le corresponde en esta otra fila.

(Da vuelta la página)

IV.— SUBTEST DE NUMEROS ORDINALES

(Este subtest evalúa la habilidad del niño para identificar en una serie la figura que se encuentra en la ubicación mencionada por el examinador.)

Diga a los niños:

“En la página del pollo” (página 12):

- Item 51** — Marca la última pipa.
- 52** — Marca el tercer osito.
- 53** — Marca el primer gallo.
- 54** — Marca el tercer carro después de la locomotora.
- 55** — Marca el tercer triángulo.

(Da vuelta la página)

V.— SUBTEST DE REPRODUCCION DE FIGURAS, NUMEROS Y SECUENCIAS

(Este subtest exige al niño reproducir figuras, números, patrones perceptivos y secuencias alfanuméricas, a partir de un modelo; y evalúa también su habilidad para relacionar objetos en un orden o serie.)

Diga a los niños:

“En la página de la mariposa” (página 13):

- Item 56** — En este cuadro (mostrar) copia la pelota igual al modelo.
- 57** — En este cuadro (mostrar) copia la letra “H” para que quede igual al modelo.
- 58** — En este cuadro (mostrar) dibuja la silla igual al modelo.
- 59** — Ahora, dibuja el rectángulo que sigue, para que quede igual al modelo.
(Da vuelta la página)

“En la página del gato” (página 14):

- Item 60** — Copia el número “7” (mostrar).
- 61** — Copia el número “3” (mostrar).
- 62** — Copia el número “21” (mostrar) para que quede igual al modelo.
- 63** — Ahora, copia el número “59” para que quede igual al modelo.
(Da vuelta la página)

“En la página de la casa” (página 15):

- Item 64** — Pinta los círculos que están vacíos (mostrar) para que te queden igual a éstos (mostrar).
- Del ítem **65** al **67** la indicación es la misma.
(Da vuelta la página)

“En la página de la uva” (página 16):

- Item 68** — En esta patente (mostrar la incompleta) dibuja lo que le falta para que quede igual a ésta (mostrar).
- Del ítem **69** al **79** la indicación es la misma.
(Da vuelta la página)

“En la página del conejo” (página 17):

- Item 75** — Dibuja la figura que debería seguir en este collar.
- Del ítem **75** al **80** repita la misma instrucción.
(Da vuelta la página)

VI.— SUBTEST DE RECONOCIMIENTO DE FIGURAS GEOMETRICAS

(Este subtest evalúa el conocimiento que el niño tiene de conceptos geométricos básicos).

Diga a los niños:

“En la página del pajarito” (página 18):

- Item 81** — Marca el cuadrado.
82 — Marca el triángulo.
83 — Marca el rectángulo.
84 — Marca las mitades de flor.
85 — Marca el globo que tiene la mitad negra.

(Da vuelta la página)

VII.— SUBTEST DE RECONOCIMIENTO Y REPRODUCCION DE NUMEROS

(Este subtest pretende evaluar la capacidad del niño para asociar el nombre del número con el símbolo gráfico que lo representa; así como también mide la habilidad para identificar el número de objetos que hay en una serie y reproducir, siguiendo la orden dada por el examinador, tantos más o menos elementos.)

Diga a los niños:

“En la página de la copa” (página 19):

- Item 86** — En esta fila (mostrar) encierra en un círculo el número “1”.
87 — En esta fila (mostrar) encierra en un círculo el número “9”.
88 — En esta fila (mostrar) encierra en un círculo el número “4”.
89 — Escribe en este cuadro (mostrar) el número “1”.
90 — Escribe en este cuadro (mostrar) el número “0”.
91 — Escribe en este cuadro (mostrar) el número “8”.
92 — Escribe en este cuadro (mostrar) el número “7”.

(Da vuelta la página)

“En la página del trompo” (página 20):

- Item 93** — Escribe en este cuadro, el mismo número de bolitas que hay aquí (mostrar).
94 — Escribe aquí una bolita más que las que hay en el modelo.
95 — Escribe aquí tres bolitas menos que las que hay en el modelo.
96 — Escribe aquí dos casitas menos que las que hay en el modelo.
97 — Escribe tres casitas.
98 — Escribe más casitas que las que hay en el modelo.

(Da vuelta la página)

VIII.— SUBTEST DE CARDINALIDAD

(En este subtest el niño debe asignar la cantidad de elementos correspondientes a un número y también escribir el número que corresponde a una determinada cantidad de elementos.)

Diga a los niños:

“En la página de la piña” (página 21):

- Item 99** — Marca dos pescados
- 100** — Marca tres pelotas
- 101** — Marca cinco helados

“En esta fila está dibujado el número 3 y al lado un conjunto de 3 círculos, ahora”:

- Item 102** — Aquí (mostrar el cuadro vacío) dibuja las pelotitas que corresponden al número dibujado (mostrar número 5).
- 103** — Aquí (mostrar) dibuja las pelotitas que corresponden al número dibujado (mostrar N° 7).
- 104** — Aquí (mostrar) dibuja las pelotitas que corresponden al número dibujado (mostrar N° 8).

(Da vuelta la página)

“En la página del reloj” (página 22):

“En la primera fila hay un conjunto con cuatro círculos y al lado el número que le corresponde, ahora”:

- Item 105** — Escribe aquí (mostrar) el número correspondiente a la cantidad de pelotitas del conjunto.

Del ítem 106 al 108 repetir la misma instrucción.

(Da vuelta la página)

IX.— SUBTEST SOLUCION DE PROBLEMAS ARITMETICOS

(En este subtest se plantean al niño problemas simples de adición y sustracción.)

Diga a los niños:

“En la página del cucharón” (página 23):

- Item 109** — Escucha bien lo que te voy a decir: “yo tenía 5 bolitas y perdí 2”. En la fila de bolitas marca las que me quedaron.
- 110** — “Tú tenías 3 helados y tu mamá te regala 3 más”. En la fila de los helados marca los que tienes ahora.
- 111** — “Juanito tenía 8 casitas y regaló 3”. En la fila de las casitas marca las que quedaron.

- 112** — Escucha bien: “La gallina tenía 6 huevitos y puso cuatro más”. Marca los que tiene ahora.

(Da vuelta la página)

X.— SUBTEST DE CONSERVACION

(En este subtest el niño debe discriminar si la cantidad de figuras en dos conjuntos es la misma o diferente.)

Diga a los niños:

“En la página de la flor” (última página):

Marca los pares de conjuntos que tienen igual número de pelotitas.

Item 113 — “Fíjate bien en la primera fila, aquí (mostrar) cuenta la cantidad de pelotitas que hay en cada conjunto ¿son iguales?, si son iguales, ráyalos, si son distintos, no hagas ninguna raya.

114 — En esta fila (mostrar) raya si los dos conjuntos de pelotitas son iguales, si son distintos no hagas ninguna marca.

Del ítem **115** al **118** repetir la misma instrucción.

ANOTE LA HORA DE TERMINO Y DESCUENTE DEL TIEMPO TOTAL OCUPADO EN RECREOS.

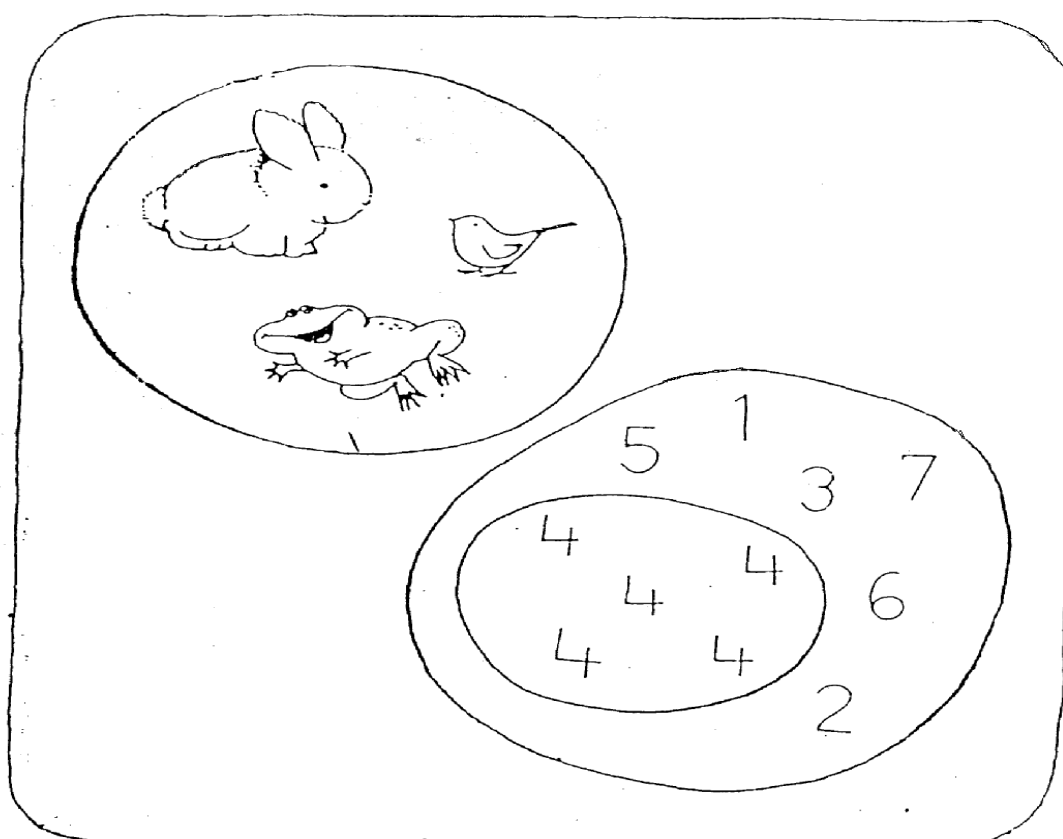


ANEXO N.º 2: PRUEBA DE PRECÁLCULO

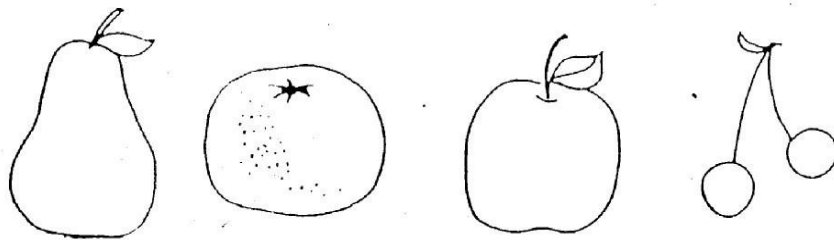
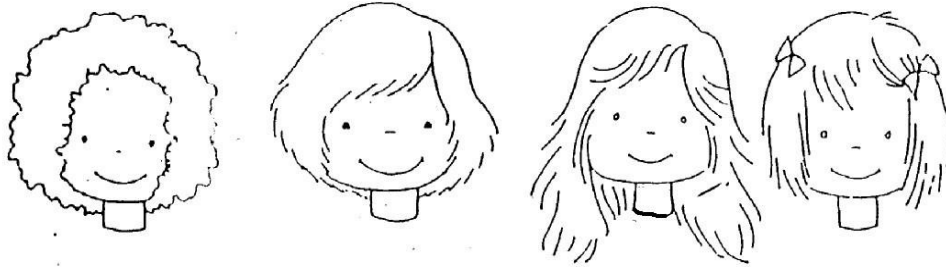
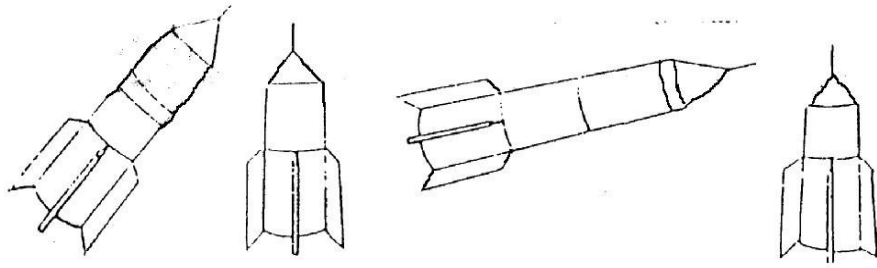
prueba de precálculo

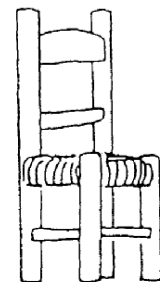
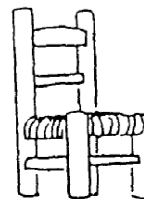
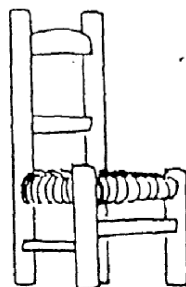
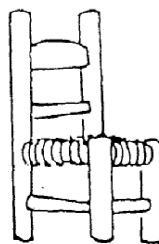
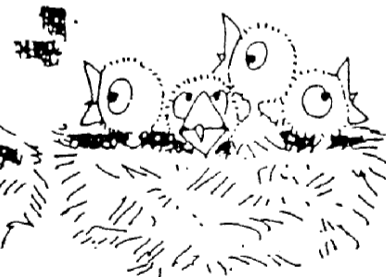
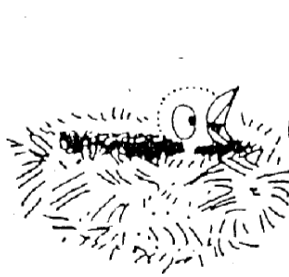
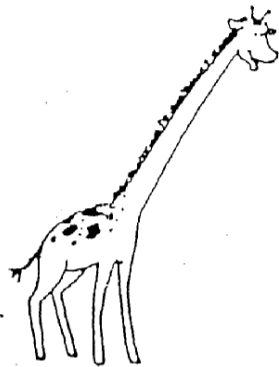
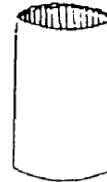
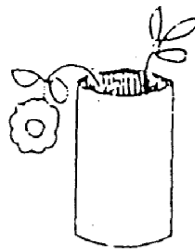
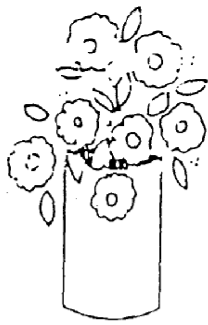
para evaluar el desarrollo
del razonamiento matemático
en niños de 4 a 7 años

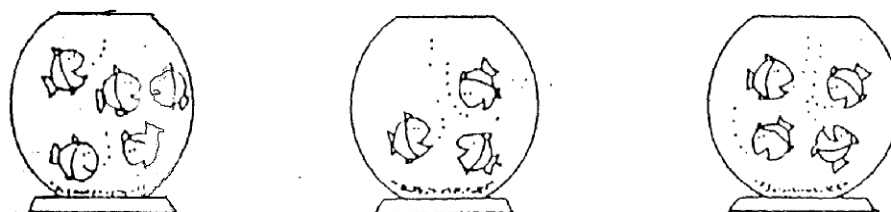
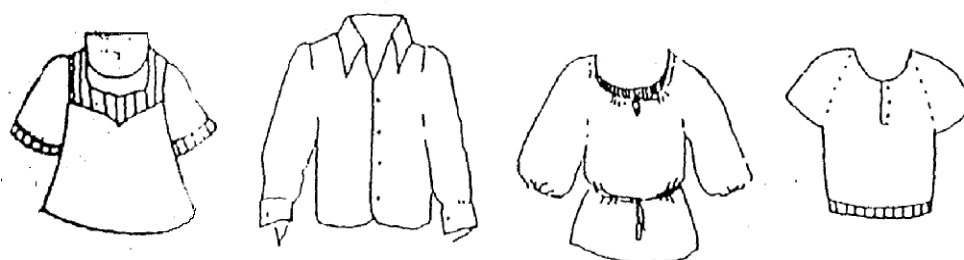
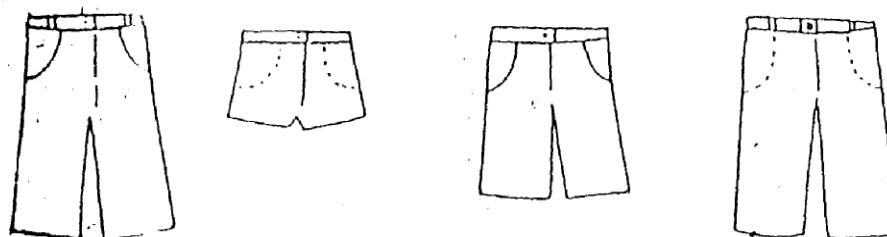
NEVA MILICIC M.
SANDRA SCHMIDT M.

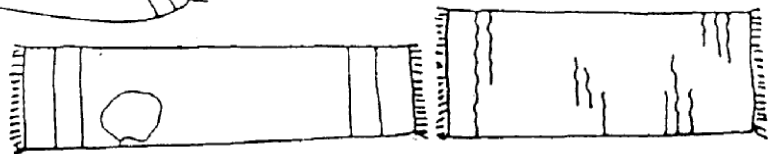
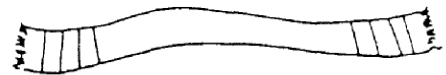
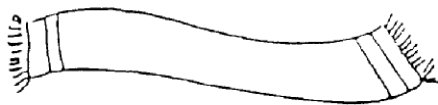
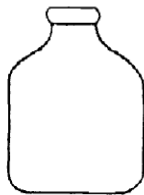
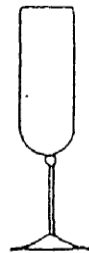
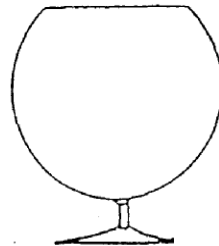
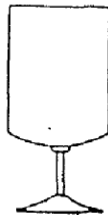
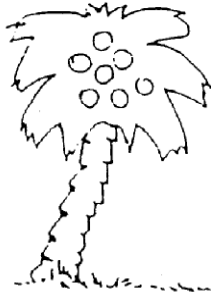
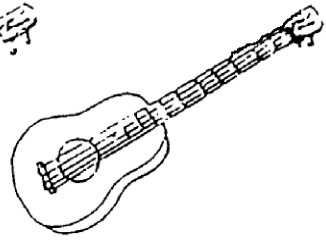
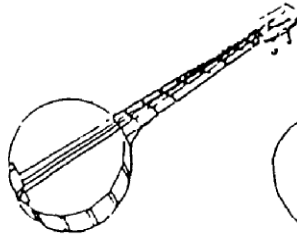
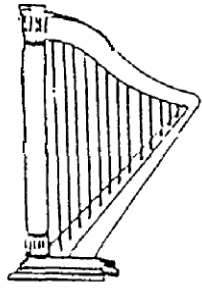


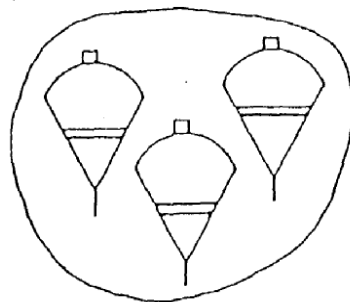
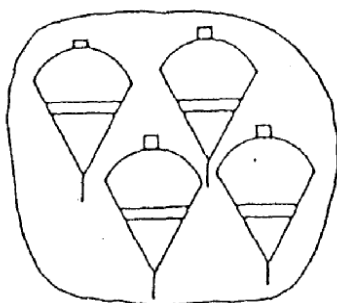
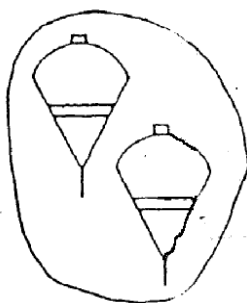
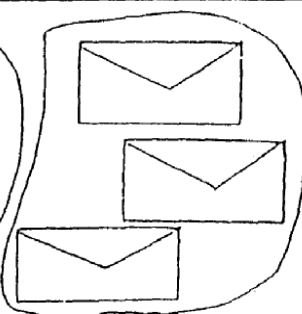
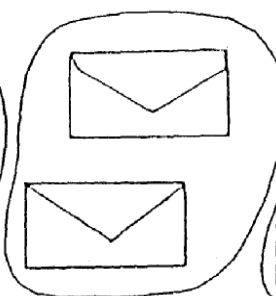
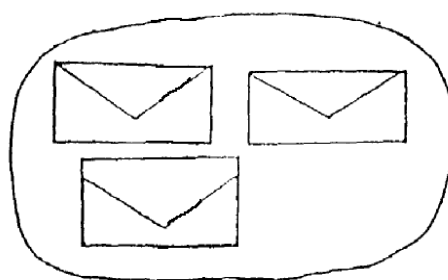
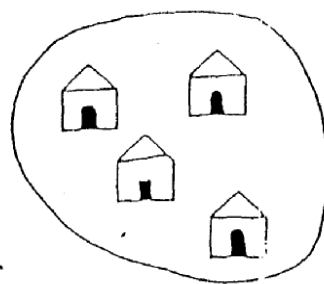
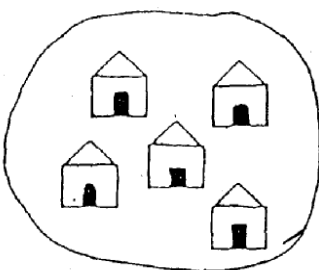
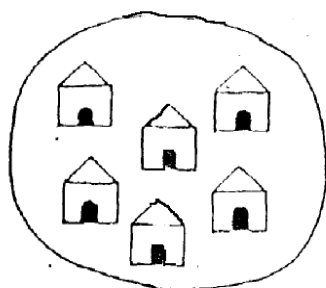
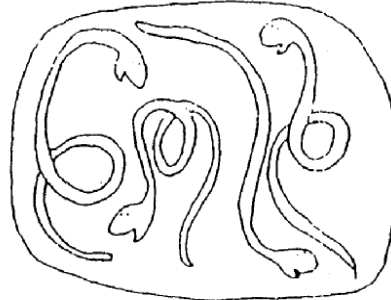
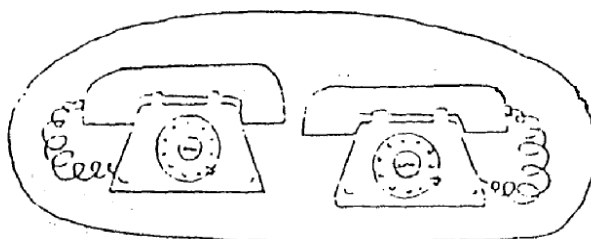
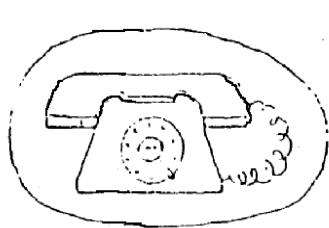
galdoc

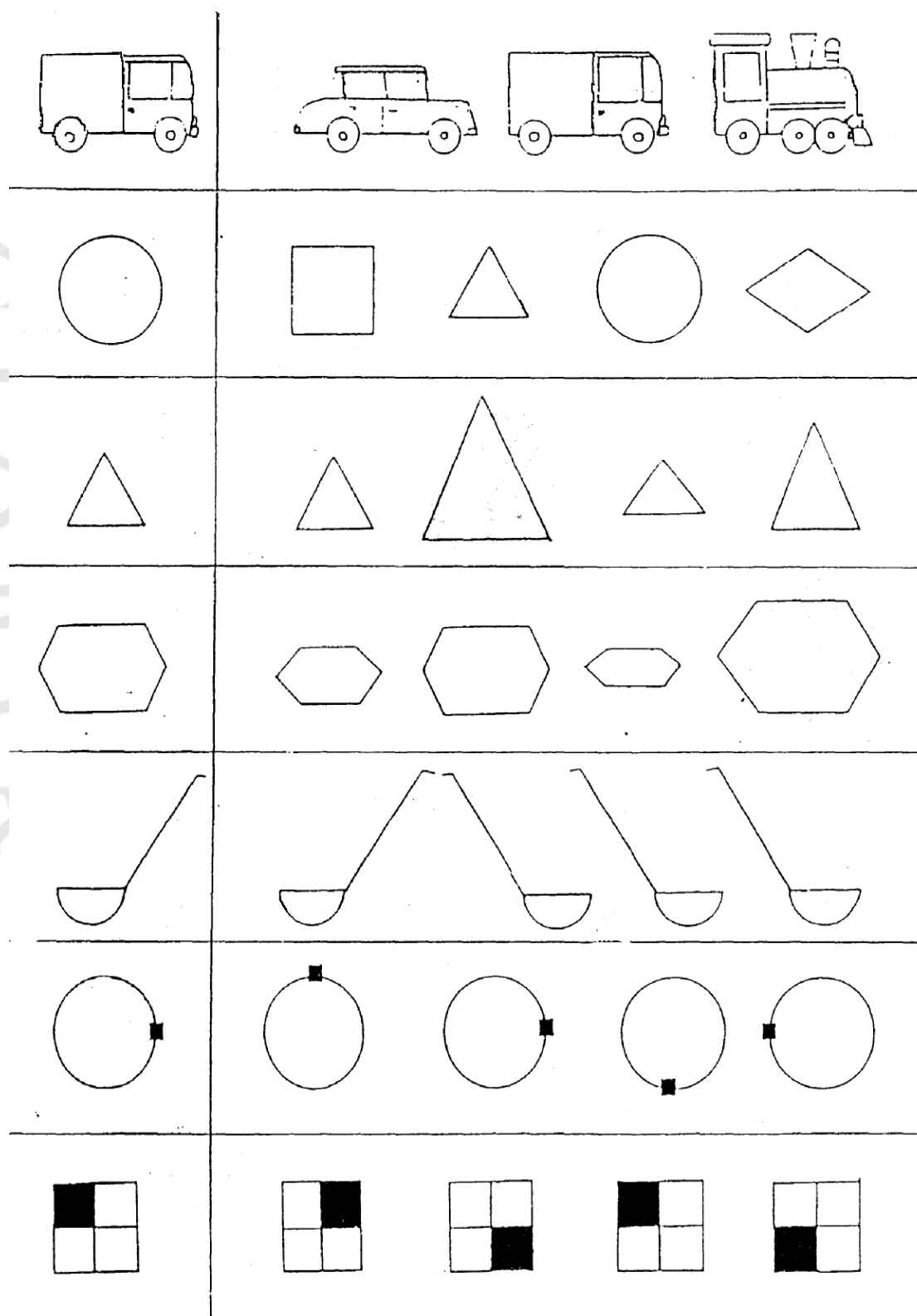


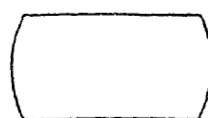
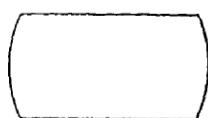
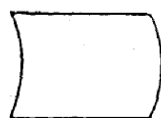
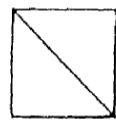
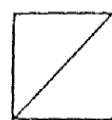
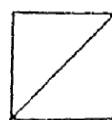
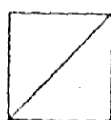
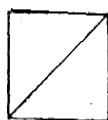
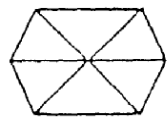
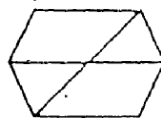
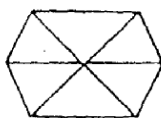
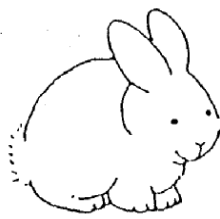
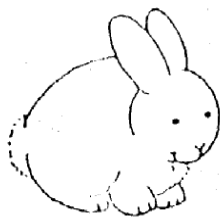
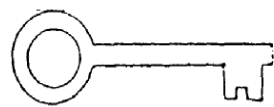
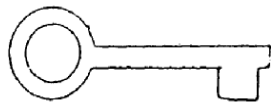
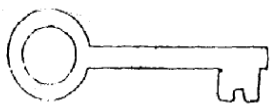
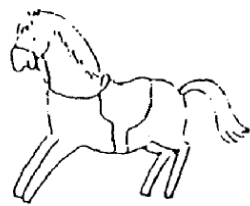
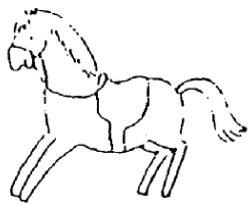




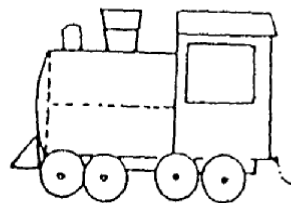
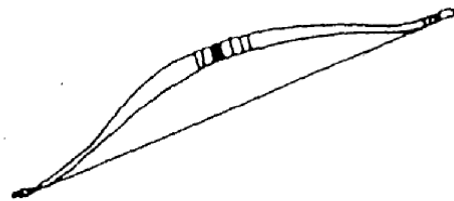
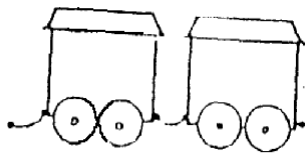
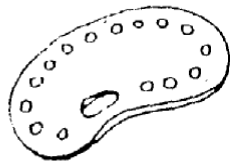
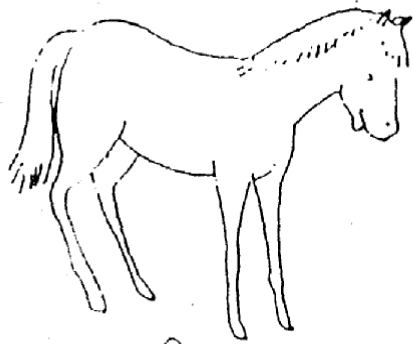


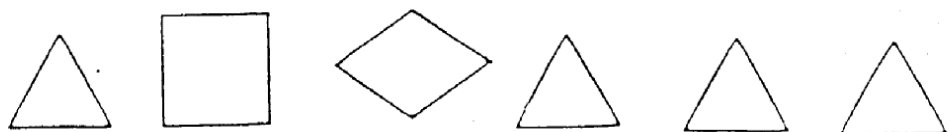
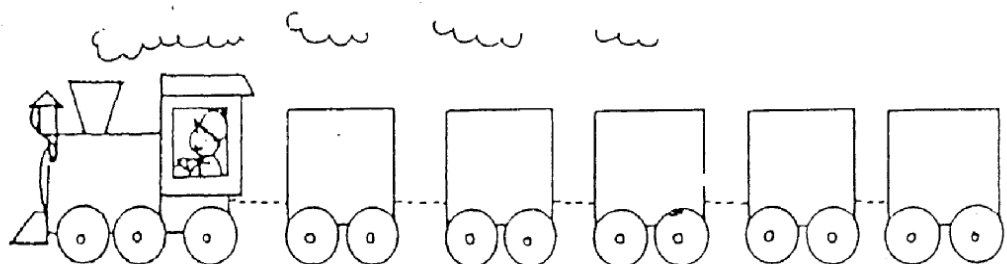
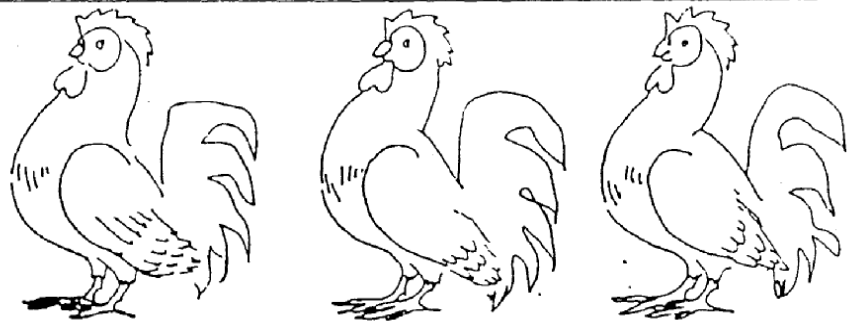
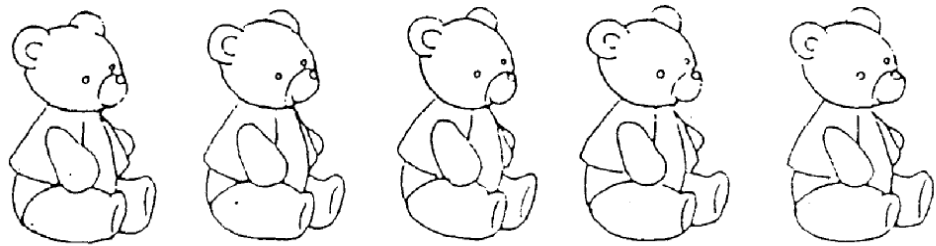
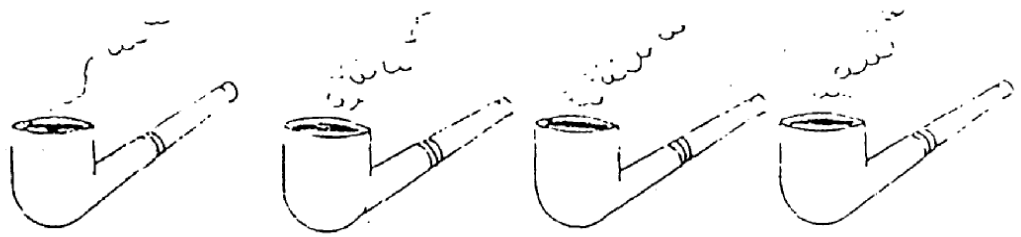


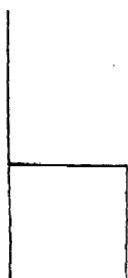
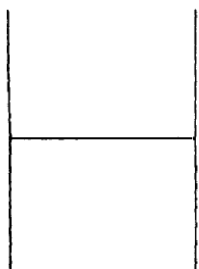
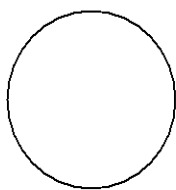




3	7	2	3	5
69	69	96	69	
325	352	325	523	
810	108	810	801	
724	427	274	724	
4756	4765	5647	4756	





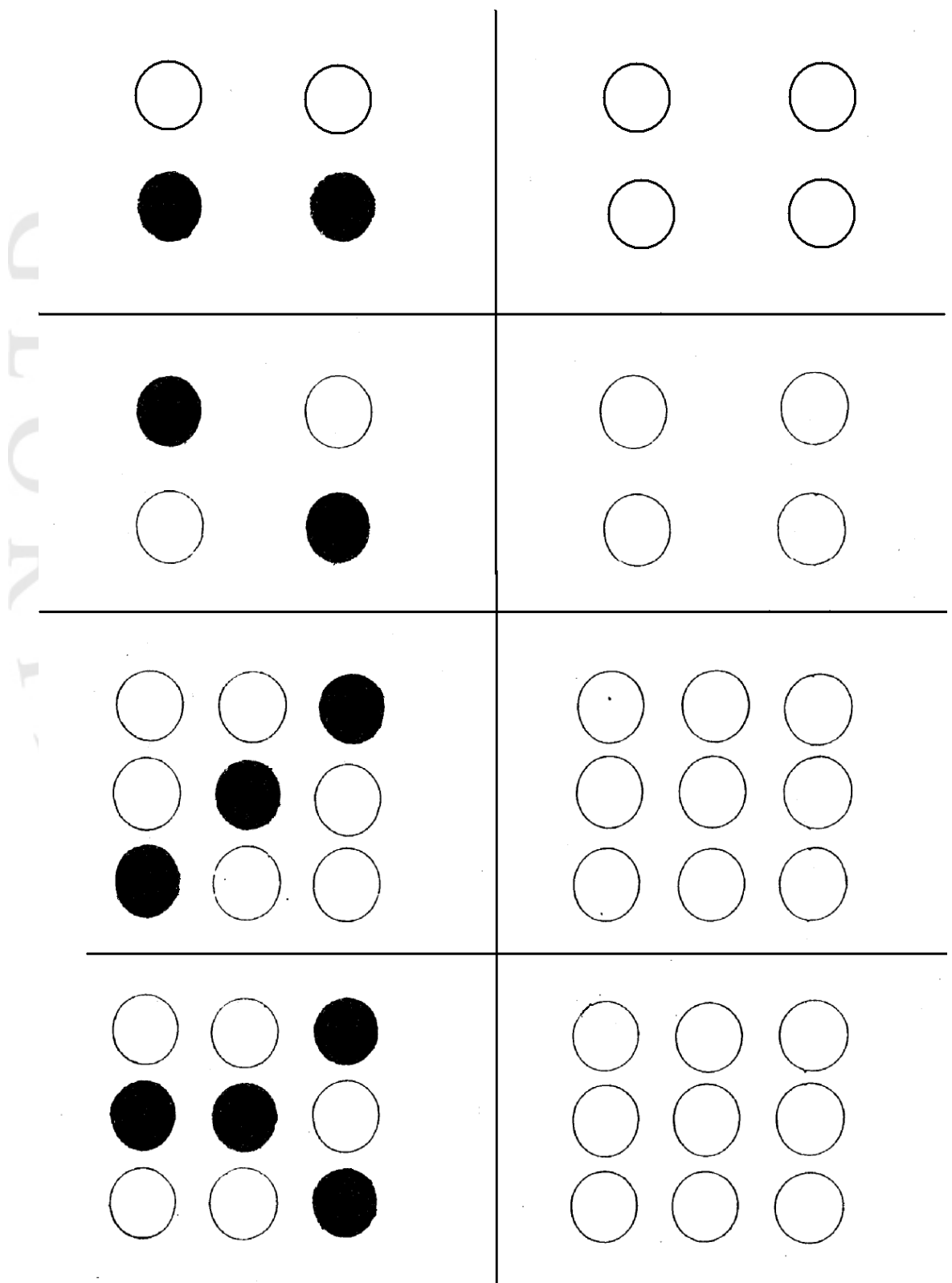


7

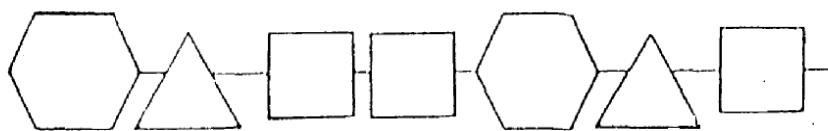
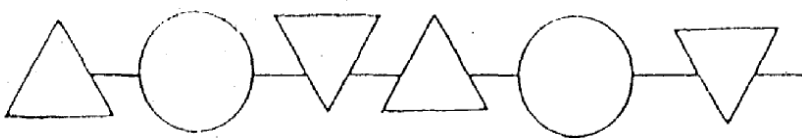
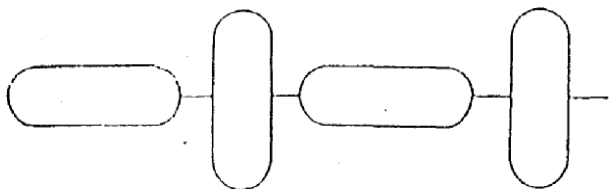
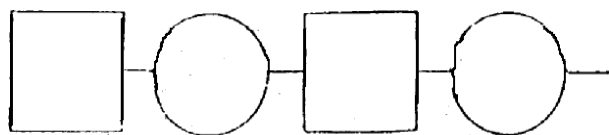
3

21

59



A - 5	A -
H - 27	H - 2
P - 83	P - 3
LM -496	LM -4 6
KR -128	K - 28
RVT -651	R T-
BS -306	S - 0



0 1 2 3 4 5 6

3 1 6 8 2 5 9

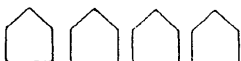
2 5 7 4 8 9 0

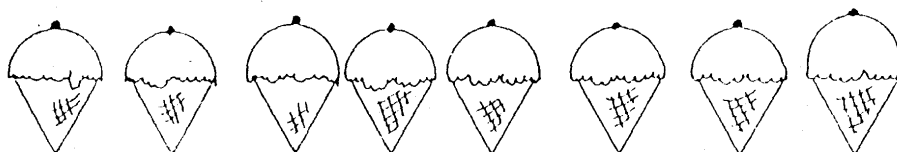
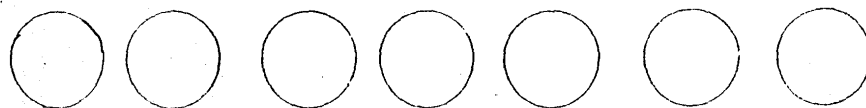
	
	
	
	
	
	

0 1 2 3 4 5 6

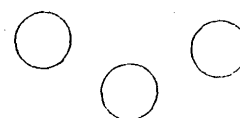
3 1 6 8 2 5 9

2 5 7 4 8 9 0



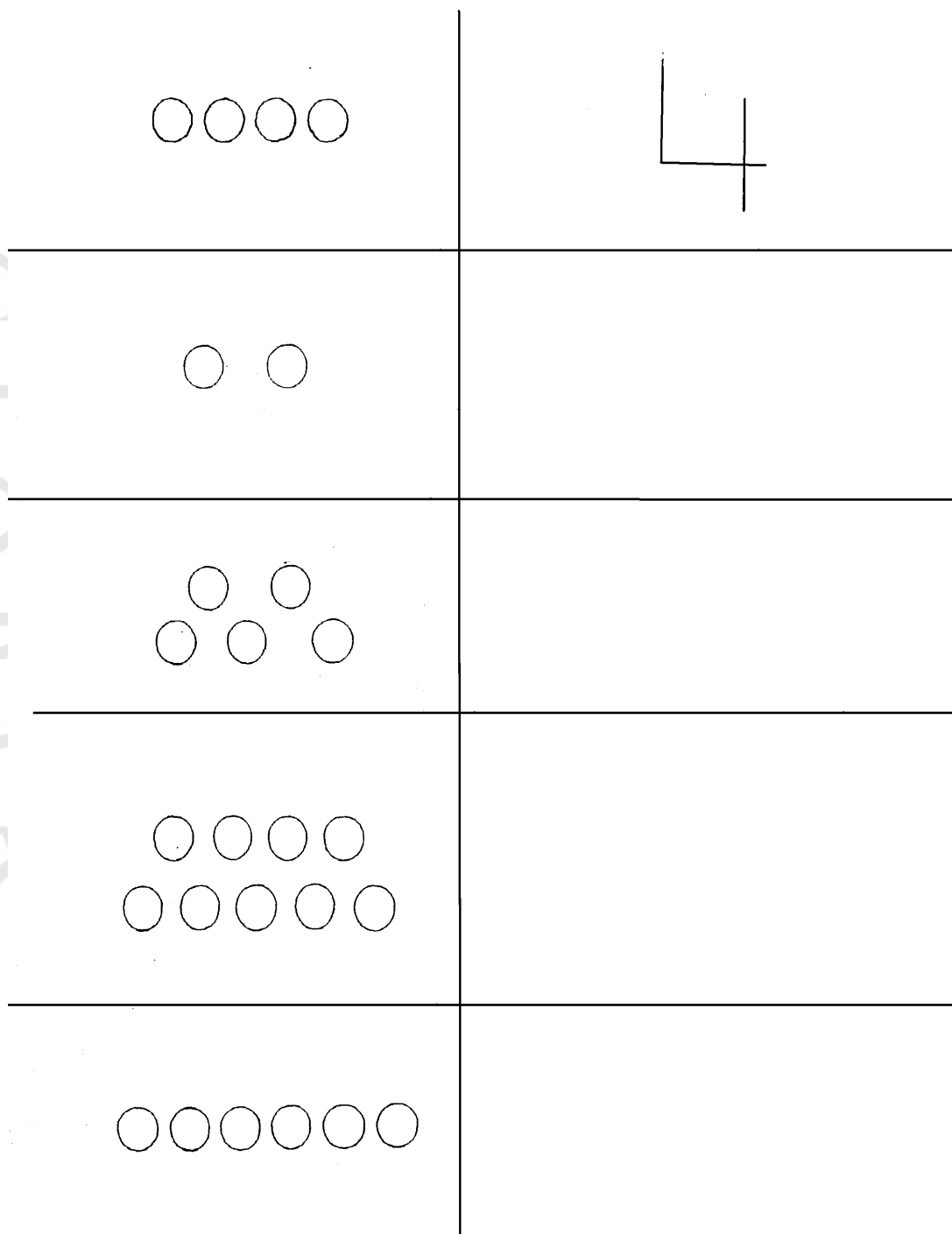
3

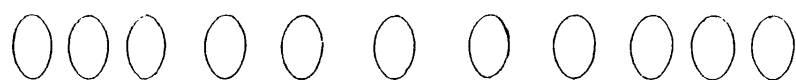
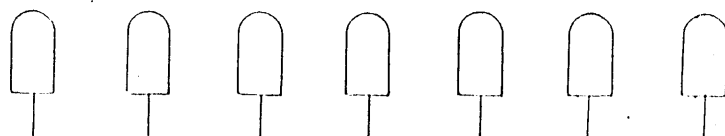
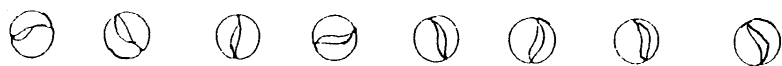


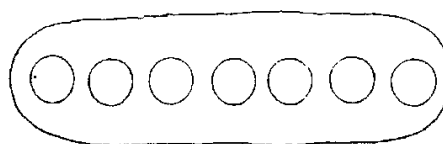
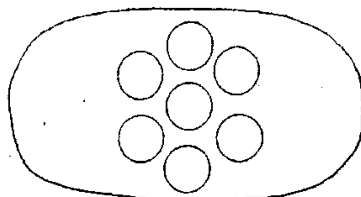
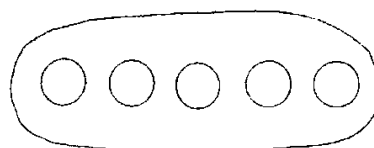
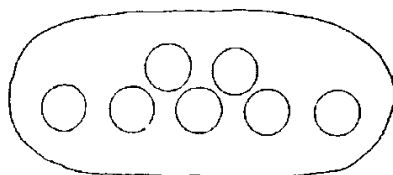
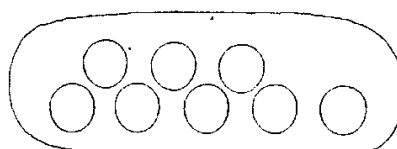
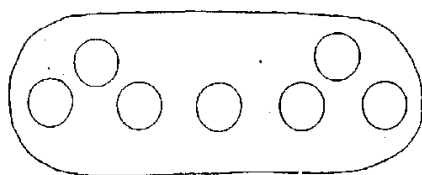
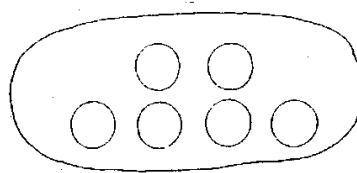
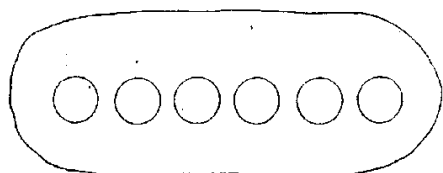
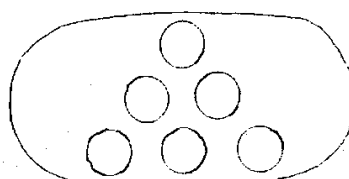
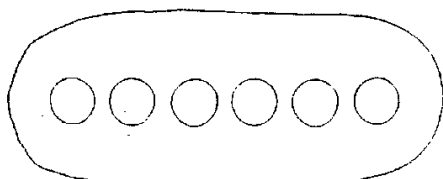
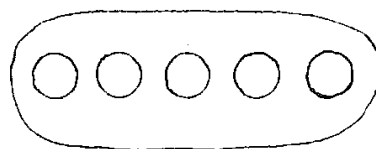
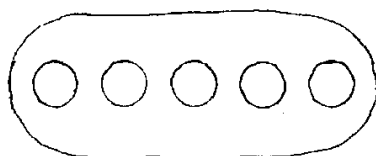
5

7

8







ANEXO N.º 3: LISTADO DE ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN LAS SESIONES POR ÁREAS

LÍNEA	JUEGOS Y CANCIONES	VIDA PRÁCTICA
- Caminar sobre la línea de forma erguida. - Actividades de gracia y cortesía: pedir la palabra, sentarse en una silla (sacarla y guardarla), enrollar alfombra, caminar alrededor de la alfombra, decir gracias/pedir por favor, etc. - Actividades de equilibrio con objetos: campana, silla, vela, sacos de arena sobre la cabeza, copa de agua, etc. - Caminar entre obstáculos poniendo objetos para que pueda desplazarse debajo, entre o sobre ellos.	Subir y bajar escaleras (realizando conteos) Juego de agrupaciones en filas: ascendente y descendente; series de mayor a menor. Calendario: nociones temporales con los días de la semana (antes/después) Ejercicios de secuencias con palmadas Secuencia numérica, con acciones Formación de números con el cuerpo Juego de “Simón dice...” dando cantidades. Canciones para activar la atención y memoria: las hormiguitas, el sol se zambulle en el mar. Formando cantidades por agrupación de niñas(juego El rey Manda)	- Cuchareo: clasificación - Pernos y tornillos - Abrir/cerrar candados - Emparejar botones I, II, III - Cuentas libre - Cuentas con patrón - Verter líquido de jarra a diversos vasos en gradación de volumen.

SENSORIAL	MATEMÁTICA
Torre rosa	Barras rojas y azules de madera mesa
Escalera café	Barras rojas y azules de madera de piso
Cilindros con perilla (los 4 juegos)	Números de lija (0 al 9)
Cilindros sin perillas (las cuatro cajas)	Bandeja de sémola o de arena (trazo de números)
Barras rojas de piso	Regletas Cuisinaire
Bolsa misteriosa I (emparejar)	Fichas y números de madera
Bolsa misteriosa II (asociado a cantidades)	Escalera corta de perlas de colores
Tablas de Áspero liso	Caja de husos de madera (del 0 al 9)
Tablas de Lijas III(emparejar por igualdad de textura)	Juego de memoria (uso de monederos y monedas)
Emparejar telas I,(de igual forma y color en parejas de 6), II (telas de un solo color variando en textura de más áspero a mas liso)	Material no estructurado para cuantificadores: bloques lógicos, diferentes objetos.
Extensión de bolsas rellenas con peso de más pesado a liviano	Bastidor de nudos Tiendita (productos diversos, caja registradora y monedas). Floreros de vidrio con flores (nueve floreros pequeños y 45 florecitas)

DESARROLLO SEMANAL DEL TALLER

ABRIL		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S0	15 abril	INICIO DE LA SESIÓN: 1. Adaptación: - Reconocimiento del ambiente (ubicación de los materiales, uso de los servicios higiénicos, etc.) - Dinámica de presentación: canción “palo palito palo”. DESARROLLO DE LA SESIÓN: 2. Evaluación: Test de entrada: TEST DE PRE-CÁLCULO (4 a 7 años) Desarrollo del test: 20 minutos de trabajo 10 minutos de descanso 20 minutos de trabajo
	10 abril	CIERRE DE LA SESIÓN: Canción dramatizada “Las hormiguitas” (conteo del 1 al 10). Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico)

ABRIL		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S1	22 abril	INICIO DE LA SESIÓN: 1. Dinámica para conocerse “Amigas nuevas” 2. Normas del aula 3. Uso de alfombra (enrollar / desenrollar) que usaremos en las presentaciones del material. 4. Trabajo de línea (realizamos ejercicio de silencio y control de la respiración) DESARROLLO DE LA SESIÓN: 5. Presentaciones de gracia y cortesía: caminar por la sala, hablar en voz baja, llevar el material/silla/mesa Vida Práctica.: Lecciones - Variaciones de cuchareo / Traspasar objetos con pinzas - Parear con botones (por color) - Cuentas (de forma libre sin uso de un patrón) Sensorial: Lecciones - La Torre rosa: lección base para formar la torre de forma secuenciada. - La escalera café - Cilindros con perillas, la secuencia de la lección 1 y lección 2. Cilindro sin perilla, uso de caja 1 y caja 2 Matemática: - Dominó(de figuras) - Cubos lógicos (patrón de secuencia sencillo) - Cuisinaire (diseños libres)
	17 abril	CIERRE DE LA SESIÓN: 1. Canción dramatizada “Yo encontré con mis deditos” (1, 2,3 mariquitas, etc.) Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico)

ABRIL		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S2	24 abril	INICIO DE LA SESIÓN: 1. Trabajo de línea (saludo, recordamos las normas de gracia y cortesía) 2. Canciones “La Catalina” (historia que va en secuencia) DESARROLLO DE LA SESIÓN: Vida Práctica.: - Clasificar con agua en niveles(de forma ascendente-descendente) - Clasificar por degradación de colores con en diversos vasos con agua - de mayor intensidad a menor intensidad y viceversa) - Cuchareo(traslado de semillas a tres pocillos donde con la indicación de colocar en uno muchos, en otros pocos y en otro ninguno) - Seleccionar los botones y parear por tamaño (de grande a pequeño o viceversa) Sensorial: - Torre rosa (armado en secuencia de mayor a menor volumen y viceversa). - Cilindros con perilla (los dos bloques anteriores más los dos bloques que van en diferencia de grosor y tamaño) - Cilindros sin perilla (las dos cajas anteriores y las dos nuevas que van en diferencia de grosor y tamaño) - Escalera café (armado en secuencia, aplicamos las variaciones y extensiones para ordenarlo según el patrón que la niña vaya descubriendo) - Triángulos constructores, caja triangular - Caja hexagonal grande - Caja hexagonal chica Matemática: Muchos / pocos con diversos materiales no estructurados(con animales de la granja juntando por criterios, ejemplo: muchos caminan, pocos nadan) CIERRE DE LA SESIÓN: 1. Canción dramatizada “Las hormiguitas” (conteo del 1 al 10). Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico)
	29 abril	

MAYO		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S4	20 mayo	INICIO DE LA SESIÓN: - Trabajo de línea(ejercicios de relajación usando las pelotas masajeadoras) - Jugamos usando los cuantificadores “muchos”, “pocos” (se juega al rey manda diciéndole a las niñas: “El rey manda que se junten las niñas que usan zapatillas con pasadores en una esquina y las que usan zapatillas con velcro en la otra esquina. Luego se les pregunta “como” están agrupados, motivando generar una respuesta de muchas usan velcro y pocas usan pasadores, de esa forma se sigue buscando diversos elementos para llevar a usar esos cuantificadores).
	22 mayo	DESARROLLO DE LA SESIÓN: Vida Práctica - Ordenar por niveles las botellitas de agua (del que está lleno bajando en orden hasta el que está vacío y viceversa) - Abrir y cerrar candados emparejándolos y usando el criterio de ordenarlo de menor a mayor o viceversa. - Cuchareo(traslado de semillas a tres pocillos donde con la indicación será colocar en uno muchos, en otros pocos y en otro ninguno) - Seleccionar los botones y parear por tamaño(de grande a pequeño o viceversa Sensorial - Torre rosa (con variaciones y extensiones) - Cilindros con y sin perilla(con variaciones y extensiones) - Escalera café (con variaciones y extensiones) • Variaciones / extensiones: emparejar el material (figura) con bases (forma) - Caja triangular (armarla y trazarla en papeles de colores y armar figuras libres) - Caja hexagonal grande y chica (ordenar y trazarle en papeles de colores formando figuras libres. - Caja de colores I, II (con extensión de trabajo de memoria y seriación) - Bolsa misteriosa I (cantidades hasta 5) - Barras rojas desde la barra menor a la mayor o viceversa.

MAYO		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S4	20 mayo	- Laberinto ordenando de la barra más corta a la más larga y viceversa. - Discriminación de pesos con el uso de costalitos de arena (rellenos de menor a mayor peso) - También se usará vasos de un mismo tamaño y color conteniendo relleno que estarán graduados de menor a mayor peso. Matemática - Muchos / pocos con uso de material no estructurado (pompones, ositos de peluche, plumones gruesos/delgados - Seriación con muñecas rusas(de menor a mayor tamaño o viceversa) - Asociando cantidad y símbolo: tablas de madera con encaje según el numeral. - Barras rojas y azules de piso con números de madera - Barras rojas y azules de mesa con números en tarjetitas - Caja de husos(va del 0al 10) - Agrupación de cantidades: usando las pinzas para coger las cuentas y colocar las cantidades de cuentas según el número del vaso a llenar) -
	22 mayo	CIERRE DE LA SESIÓN: 1. Canción “Yo tenía diez perritos” (van cantando y dramatizando la canción cuyo objetico es ir quitando cantidades) 2. Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico).

MAYO		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S5	27 mayo	INICIO DE LA SESIÓN: 1. Trabajo de línea (ejercicios de silencio haciendo uso del sonido de un caracol marino). 2. Canción “En altamar había un marinero” (se dramatiza formando tres grupos para escenificar los tres momentos de la historia). DESARROLLO DE LA SESIÓN: Vida Práctica - Clasificar por niveles de menor a mayor cantidad vasos con agua de colores. - Seriar las botellitas con agua que están llenas en diversos niveles (seriar de menor a mayor o viceversa). - Seriar botones de menor a mayor tamaño o viceversa. Sensorial - Torre rosa junto con escalera café (última presentación donde se unen ambos materiales) - Cilindros con y sin perilla (refuerzo de última presentación donde se parean ambos materiales y se mencionan sus semejanzas y diferencias, utilizando diversos criterios) - Barras rojas(laberinto de mayor a menor longitud(se dará plastilina para que las niñas modelen las barras y formen su propio laberinto) - Bolsa misteriosa I. - Discriminación de pesos: costalitos/vasos rellenos pinzas para coger las cuentas y colocar las cantidades de cuentas según el número del vaso a llenar) Matemática - Muchos / pocos con uso de material no estructurado (pompones, ositos de peluche, plumones gruesos/delgados - Seriación con muñecas rusas(de menor a mayor tamaño o viceversa) - Asociando cantidad y símbolo: tablas de madera con encaje según el numeral. - Barras rojas y azules de piso con números de madera - Barras rojas y azules de mesa con números en tarjetitas - Caja de husos (va del 0 al 10). - Agrupación de cantidades: usando los materiales seleccionados. CIERRE DE LA SESIÓN: Juego “Encontrando números en mi cuerpo” de manera individual y en pareja(dedos de las manos) - Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico)
	29 mayo	

JUNIO				
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE		
S6	03 junio	INICIO DE LA SESIÓN: Trabajo de línea (caminamos a través de diversos obstáculos) Dinámica “Todos, algunos y ninguno”, salimos al patio llevando los aros y jugamos siguiendo las consignas) DESARROLLO DE LA SESIÓN: Vida Práctica.: Clasificar por niveles: botellas Cuchareo(traslado de semillas a tres pocillos donde con la indicación será colocar en uno muchos, en otros pocos y en otro ninguno) Seleccionar los botones y parear por tamaño(de grande a pequeño o viceversa) Sensorial Caja de colores I, II (con extensión de trabajo de memoria y seriación) Bolsa misteriosa I (asociando cantidades hasta 5) Barras rojas desde la barra menor a la mayor o viceversa. Laberinto ordenando de la barra más corta a la más larga y viceversa. Discriminación de pesos con el uso de costalitos de arena (reellenos de menor a mayor peso) También se usará vasos de un mismo tamaño y color conteniendo relleno que estarán graduados de menor a mayor peso. Matemática: Muchos / pocos con pompones(materiales a usar: osos, plumones gruesos/delgados) Seriación con muñecas rusas(de menor a mayor tamaño) Asociando cantidad y símbolo: arbolitos con manzanas Barras rojas y azules con números (piso/mesa) Caja de husos(del 0 al 9) <td>05 junio</td> <td> Agrupación de cantidades: usando las pinzas para coger las cuentas y colocar las cantidades de cuentas según el número del vaso a llenar) Bastidor de cuentas por cantidades(van haciendo nudos acorde al número que corresponde) Floreros con cantidades del 1 al 10(van colocando las flores acorde al numeral que corresponde cada florero) CIERRE DE LA SESIÓN: Juego “Encontrando números en mi cuerpo usando los dedos de mis pies) Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico) </td>	05 junio	Agrupación de cantidades: usando las pinzas para coger las cuentas y colocar las cantidades de cuentas según el número del vaso a llenar) Bastidor de cuentas por cantidades(van haciendo nudos acorde al número que corresponde) Floreros con cantidades del 1 al 10(van colocando las flores acorde al numeral que corresponde cada florero) CIERRE DE LA SESIÓN: Juego “Encontrando números en mi cuerpo usando los dedos de mis pies) Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico)

JUNIO		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S7	10 junio	INICIO DE LA SESIÓN: 1. Trabajo de línea (se realizan ejercicio de estiramiento acorde a la música). 2. Se juega con los términos de los opuestos alto/bajo entre ellas y los conceptos de, grueso/delgado con objetos del aula. 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN: Vida práctica - Seleccionar diversas telas y parear por tamaño (de grande a pequeño o viceversa). Sensorial - Caja triangular de los triángulos constructores. - Caja hexagonal grande y caja hexagonal chica. - Caja de colores I, II (con extensión de trabajo de memoria). - Tabletas de áspero / suave. - Bolsa misteriosa I (discriminar por forma, tamaño, textura). - Tablas de Lijas III (emparejar por igualdad de textura). - Emparejar telas I (de igual forma y color en parejas de 6). - Emparejar telas II (telas de un solo color variando en textura de más áspero a mas liso). Matemática - Fichas y números de madera. - Seriación con muñecas rusas (de menor a mayor tamaño o viceversa). - Asociando cantidad y símbolo: arbolitos con manzanas. - Barras rojas y azules de piso con números de madera. - Barras rojas y azules de mesa con números en tarjetitas. - Caja de husos (va del 0 al 10). - Agrupación de cantidades: cuentas con pinza. - Bastidor de cuentas por cantidades. - Floreros con cantidades del 1 al 10. CIERRE DE LA SESIÓN: 1. Se juega a la tienda (se dramatiza con las niñas pues tendrán monedas con valor de 1 sol y comprarán productos de la tienda) 2. Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico).
	12 junio	

JUNIO		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S9	24 junio	INICIO DE LA SESIÓN: 1. Trabajo de línea (se camina por la línea haciendo equilibrio llevando una bolsa de arena sobre la cabeza acorde al ritmo suave de la música). 2. Se juega a la juguetería (se dramatizan las acciones de hacer las compras de juguetes algunas niñas que serán cajeras, otras vendedoras y compradoras). DESARROLLO DE LA SESIÓN: Vida práctica - Abrir y cerrar candados emparejándolos y usando el criterio de ordenarlo de menor a mayor o viceversa. Sensorial - Tabletas de áspero III (aparear por texturas con los ojos vendados). - Bolsa misteriosa I (discriminar por forma, tamaño, textura). - Tabletas báricas (parean por peso, textura del material con los ojos vendados). Matemática - Barras rojas y azules de mesa y de piso. - Juego de memoria con monederos y monedas. - Bastidor de nudos (amarran nudos acorde al número que les toque). - Canastitas con canicas, se coloca el número a cada canasta que va del 0 al 9 la niña ordena las canastas de forma ascendente o descendente y ponen las canicas acorde al numeral). CIERRE DE LA SESIÓN: Se entona la canción “El árbol en la montaña” para ejercitar la memoria. Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico)
	26 junio	

JULIO		
Sesión	Miércoles Viernes	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
S10	08 julio	INICIO DE LA SESIÓN: 1. Trabajo de línea. Se realizan ejercicios de relajación con una vela encendida al centro y luego caminamos por la línea transportando la vela). DESARROLLO DE LA SESIÓN: 2. Evaluación: - Test de salida: Test de Precálculo (4 a 7 años). - Desarrollo del test: 20 minutos de trabajo. 10 minutos de descanso. 20 minutos de trabajo.
	10 julio	CIERRE DE LA SESIÓN: Canción dramatizada “Las hormiguitas” (conteo del 1 al 10). Entrega de tarjetas de registro de asistencia (refuerzo numérico)