



FACULTAD DE FILOSOFÍA, EDUCACIÓN Y CIENCIAS HUMANAS

TRABAJO ACADÉMICO

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

**APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA LASARTES PARA LA MEJORA
DE LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL
SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. “FRAY
ARMANDO BONIFAZ” - 2017**

ARISTIDES HURTADO PALOMINO

LIMA, PERÚ

AÑO 2018

DEDICATORIA

A Dios por bendecirme con la Tía Antuca, ejemplo de fortaleza y humildad, quien desde el cielo me acompaña en cada uno de mis pasos.

AGRADECIMIENTO

Gracias con todo mi amor a todos los míos por estar incondicionalmente conmigo; gracias papá, mamá, hermanos; gracias: Eva, Rafael, José y Yanela.

Tabla de contenidos

1.	Datos de identificación.....	5
1.1.	Título del Proyecto de Innovación.	5
1.2.	Datos del estudiante:	5
1.3.	Datos de la IE	5
2.	Contextualización del proyecto.....	5
3.	Problema priorizado para el proyecto.	6
4.	Descripción del proyecto de innovación.	8
5.	Justificación de la pertinencia y relevancia del proyecto.	9
6.	Población beneficiaria.	10
7.	Objetivos:	10
7.1.	Objetivo general.....	10
7.2.	Objetivos específicos	10
8.	Fundamentación teórica.	10
8.1.	Antecedentes	11
8.1.	Marco conceptual	14
9.	Estrategia de implementación	23
10.	Proceso de ejecución.....	24
11.	Presupuesto ejecutado	28
12.	Estrategia de seguimiento y monitoreo del PIE.	29
13.	Evaluación final del proyecto:	31
13.2.	De la organización prevista.	32
13.3.	Resultados obtenidos.....	33
14.	Autoevaluación de la gestión del PIE.	34
15.	Sostenibilidad del proyecto.	34
16.	Bibliografía y referencias.....	36
17.	Anexos:	
	Anexo 1: árbol de problemas	
	Anexo 2: Cuadro de priorización de problemas.....	
	Anexo 3: Cuestionario dirigido a estudiantes.	
	Anexo 4: Cuestionario dirigido a docentes.	
	Anexo 5: Fotografías:.....	

1. Datos de identificación

1.1. Título del Proyecto de Innovación.

Aplicación de la estrategia “LASARTES” para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E “Fray Armando Bonifaz” – 2017

1.2. Datos del estudiante:

Nombres y apellidos : **Arístides Hurtado Palomino.**

Nº de DNI : **08486440**

Nombre de la IE : **Fray Armando Bonifaz**

Cargo que desempeña : **Director Designado.**

1.3. Datos de la IE

Nombre de la I.E.	Fray Armando Bonifaz
Tipo de I.E.	EBR
Dirección	Jr. Grau S/N Abancay
Teléfono	323330
Nombre del Director	Arístides Hurtado Palomino
Nivel.	Secundaria
Nro. De docentes	20
Nro. De estudiantes	309

2. Contextualización del proyecto.

La I.E. “FRAY ARMANDO BONIFAZ” Se encuentra ubicado en el distrito de Abancay, Provincia Abancay, región Apurímac, se creó bajo la iniciativa del Director de la Escuela Primaria de Menores N° 54004. Prof. Mario Cconislla Huillca. El crecimiento de la población estudiantil ha motivado a crear un Centro Educativo que atienda a estudiantes de educación Secundaria; de esta manera se inicia la gestión para su creación ante la autoridad

de la Dirección Regional de Educación Apurímac - DREA enviándose sendos memoriales, y se logra la creación del C.S.M. Varones “Fray Armando Bonifaz” a través de la Resolución Directoral N° 0049 – 2001- DREA con fecha 24 de Enero del 2001.

Actualmente la IE tiene una infraestructura propia y nueva (entregada mayo 2017), se encuentra en proceso de implementación con computadoras y mobiliario escolar, cuenta con una biblioteca implementada, asimismo tiene un ambiente destinado y especialmente construida para aula de innovación pedagógica, mediante gestiones se consiguieron con la dotación de computadoras para el aula de Ingles, pero estas bondades no son las suficientes como para revertir muchas necesidades que tiene la I.E., como contar con docente de aula de innovación, auxiliar de laboratorio y personal de servicio.

Los estudiantes de la IE “Fray Armando Bonifaz proceden de zonas rurales, distritos y comunidades más alejadas de la región Apurímac, que migran con ganas de encontrar un futuro mejor, la mayoría de estos estudiantes viven solos, trabajan para mantenerse en diversas actividades como : lustrabotas, ayudantes en restaurantes cobradores de micros, como carretilleros en las ferias, etc. Debido a que sus padres, en su mayoría, se dedican a actividades agrícolas y ganaderas en menor escala y sus ingresos son insuficientes; por lo tanto podemos afirmar que la Institución Educativa FRAY ARMANDO BONIFAZ trabaja con estudiantes de zona rural de menor desarrollo relativo.

3. Problema priorizado para el proyecto.

El Proyecto de innovación Educativa, se realiza con la finalidad de dar atención al problema principal que es “ bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la IE “Fray Armando Bonifaz”. Las causas principales que provocan este problema son: planificación curricular no contextualiza los intereses y necesidades en los estudiantes, docentes que no consideran en su sesión estrategias de comprensión lectora, inadecuada aplicación de técnicas y estrategias de comprensión lectora en la enseñanza y aprendizaje, poco uso de material educativo contextualizado en el plan lector, material de lectura

tradicional y abandono del plan lector, todo ello provocando un efecto negativo para el aprendizaje integral de los estudiantes de educación secundaria¹ en el sentido que durante su escolaridad tiene bajos rendimientos y concluido la secundaria no pueda seguir estudios superiores.

El problema fue priorizado tomando en cuenta los siguientes criterios la comprensión lectora en los estudiantes es prioritaria porque es un aprendizaje para la vida². En este sentido la institución educativa toma la decisión de emprender la ejecución del PIE para revertir el bajo rendimiento académico que presentan en la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) y las evaluaciones regionales de Aprendizajes (ERA) que implementa la Dirección Regional de Apurímac, que muestra la siguiente evidencia en ECE 2016: de un total de 46 estudiantes, ninguno se encuentran en el nivel satisfactorio, 8,7% en proceso, 41,3 % en inicio y 50.09% previo al inicio. De la misma manera en la ERA, también muestra que de 46 estudiantes del segundo grado que rindieron dicha evaluación en el año 2016, ninguno estaría en el nivel aprobado. Esto mismo ocurre con los demás grados la mayoría dificultan en la comprensión lectora, es decir no comprenden lo que leen, por lo tanto, tienen dificultades en sus aprendizajes.

Para que se presente esta situación, hay todavía debilidades en el trabajo docente, por su formación en escuela tradicional y porque no está debidamente capacitado en el manejo de estrategias metodológicas para la comprensión lectora, así como la deficiencia en la planificación de las sesiones de aprendizaje y en el uso de los materiales educativos. Todo esto se plantea porque los docentes aun desarrollan sesiones de aprendizaje rutinarias y tradicionales, donde prevalece el dictado, haciendo de los estudiantes seres pasivos sin la capacidad de reflexionar o de construir su propio aprendizaje.

Estos resultados han determinado priorizar y abordar el problema de comprensión lectora, mediante un PIE involucrando la participación de todos los agentes de la comunidad educativa porque un estudiante que entiende el contenido de los diferentes

¹ Ver anexo 1 – árbol de problemas

² Ver anexo 2 – cuadro de priorización de problemas detectados

textos comprenderá también los conocimientos que se imparten en las diferentes áreas curriculares, por lo que un estudiante que no comprende lo que lee estará en una gran desventaja y tendrá un ritmo de aprendizaje muy bajo. De allí radica la importancia que los docentes conozcan con pertinencia el uso y manejo de técnicas y estrategias de comprensión de textos y así utilizar con pertinencias en las sesiones de aprendizaje, las misma coadyuvará para mejorar el logro de los aprendizajes de los estudiantes de manera integral.

4. Descripción del proyecto de innovación.

El presente proyecto de innovación es de dimensión pedagógica, debido a que en los estudiantes se promoverá el desarrollo de la competencia de comprensión de textos utilizando la estrategia metodológica de L.A.S.A.R.T.E.S. sigla que indica un procedimiento para el proceso de comprensión lectora (Rojas y Ruiz, 2013). A continuación, se precisa el significado de cada una de ellas: L: Lectura, A: Análisis; S: Síntesis, A: Autoevaluación, R: Reflexión: T: Talentos, E: Expresión, S: Sistematización³.

La estrategia de comprensión lectora “LASARTES” lo aplicó la Docente del Área de Comunicación de segundo grado, durante los meses de octubre y noviembre, implementando dicha estrategia con una lectura por semana.

De la misma manera, los demás grados y secciones formaron parte del presente Proyecto de innovación donde se adaptaron la estrategia LASARTES para mejorar la comprensión lectora en cada uno de los grados y secciones bajo la responsabilidad del docente del Área de Comunicación y con la asesoría y seguimiento del Director participante del Programa de Especialización por lo tanto también aborda la dimensión de formación docente en la medida que se desarrollaran talleres de fortalecimiento de capacidades de los docentes respecto a las técnica y estrategias de comprensión lectora. Los padres de familia son involucrados en este proyecto con sus aportes generalmente

³ Ver fotografía del cartel del significado de LASARTES.

económicos para sostener las diversas actividades programadas por lo que consideramos también que el presente proyecto de innovación aborda la dimensión comunitaria.

5. Justificación de la pertinencia y relevancia del proyecto.

Uno de los pilares fundamentales del Proyecto Educativo Nacional (PEN) al 2021 es el objetivo estratégico 2 por el cual el estado peruano debe mejorar la calidad de los aprendizajes por lo que el presente proyecto de innovación esta en concordancia con el resultado tres del mismo documento que pretende que todos logren competencias fundamentales para su desarrollo personal transformado la práctica pedagógica, pero hay una evidencia muy clara que preocupa a todos los docentes es ver el diagnostico que el 85%-88% de estudiantes no comprenden lo que leen, pese a los denodados esfuerzos que realiza el Ministerio de Educación.

En la región Apurímac los bajos niveles de rendimiento académico están estrechamente relacionados con la deficiencia en el proceso comprensión lectora, como manifiesta el Proyecto Educativo Regional Apurímac(PER), en la que expresa dentro del eje estudiantes entre las debilidades menciona que: “la mayoría de estudiantes son carentes de hábitos de lectura e investigación (Pag.40).

Al abordar el problema Deficiencias en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la II.EE “Fray Armando Bonifaz” – 2017, mediante un Proyecto de Innovación Educativa queremos revertir los resultados y tenemos como meta avanzar cada año en 5% en estudiantes aprobados del segundo grado en la evaluación ECE y ERA; estamos seguros que los resultados del Proyecto de Innovación serán de gran ayuda para el profesorado por que permitirá ser capacitado en el uso y manejo de la estrategia LASARTES en sus sesiones de aprendizaje y especialmente para nuestros estudiantes a mejorar su rendimiento en las evaluaciones regionales y nacionales asimismo, verán que leer trae grandes beneficios, y no tiene nada de aburrido, con una adecuada motivación, selección didáctica de los contenidos.

6. Población beneficiaria.

Los beneficiarios directos son 60 estudiantes del segundo grado de educación secundaria.

Los beneficiarios indirectos son los 20 docentes en la medida que podrán ser capacitados en la aplicación pertinente del método LASARTES para la comprensión lectora y 264 padres de familia a través de talleres de información y sensibilización.

7. Objetivos:

7.1. Objetivo general

Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del Segundo Grado de educación secundaria encaminadas al logro de los aprendizajes a través de la aplicación de la metodología LASARTES en la I.E – “Fray Armando Bonifaz”

7.2. Objetivos específicos

- ✓ Aplicar la estrategia metodológica de “LASARTES” en las sesiones de aprendizaje por parte de los docentes para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.
- ✓ Utilizar adecuadamente los recursos y materiales educativos en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje para optimizar la comprensión lectora de los estudiantes del Segundo Grado de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.

8. Fundamentación teórica.

El problema priorizado en la Institución Educativa, Deficiencias en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.I.EE “Fray Armando

Bonifaz” – 2017 surge a raíz de que los estudiantes presentan serias dificultades en sus aprendizajes porque no comprenden lo que leen y ello se debe a que la mayor parte de los docentes de la institución educativa presentan dificultades en el manejo de estrategias metodológicas para la comprensión de textos .Así mismo no elaboran materiales y recursos educativos y esto repercute de manera negativa en el aprendizaje de los estudiantes porque no aplican los procesos didácticos de la comprensión de textos.

8.1. Antecedentes

Para sustentar el presente proyecto de investigación se indago antecedentes en tesis realizadas en el ámbito internacional, nacional y local referentes a la comprensión lectora, a continuación, se muestran los más relevantes.

8.1.1.A nivel internacional.

En la Universidad de Tangamanga. San Luis Potosí – México se presentó el trabajo especial de grado titulado: Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos del segundo grado de la Escuela Primaria “Benito Juárez”. Por Martínez Hernández, María E.(2009)

Dicho trabajo es una Investigación de tipo descriptivo explicativo con carácter de estudio de casos, dado que la autora describe, explica e identifica causas del objeto de estudio en las condiciones particulares; las interpreta y busca alternativas metodológicas para el trabajo docente; en la que llegaron a las siguientes conclusiones:

“La lectura es un aspecto básico dentro del desarrollo integral de los seres humanos ya que es un medio de comunicación y conocimiento de gran importancia, leer no es solo descifrar es reflexionar, analizar la información que se presenta, comprenderla y utilizarla en el contexto dentro de las diversas situaciones que en él se presenta.

La comprensión es un proceso que se logra a partir de la interrelación de los conocimientos que posee el lector – alumno con los expresados en el texto, poniendo en juego todas las habilidades para formar una representación de las ideas

plasmadas y reconocer su sentido, y se debe ir encausando para que logre el desarrollo de las habilidades necesarias para interpretar la intencionalidad de un texto de cualquier índole.

Las estrategias de lectura que propone el programa de español son de gran utilidad siempre que el docente combine la teoría y la práctica en su quehacer diario y utilice las actividades adecuadas para que los alumnos puedan alcanzar un nivel de comprensión lectora.

La propuesta diseñada es una respuesta contextualizada a las carencias y dificultades diagnosticadas durante el estudio que propicia la realización por los alumnos de acciones cognoscitivas, prácticas y valorativas en el aprendizaje de la comprensión lectora” (p.114).

8.1.2.A nivel nacional

En el año 2009, fue presentado en la facultad de educación de la Universidad Cesar Vallejo una tesis titulada, Aplicación del método “L.A.S.A.R.T.E.S” para desarrollar la comprensión lectora en las estudiantes del tercer grado de la I.E. “Mutter Irene Amend” de Abancay, por Hermógenes Rojas Sulca, para optar el grado de Doctor en Administración Educativa, en la que se realiza un estudio experimental, dentro del enfoque cuantitativo; en la que se aplicó una estrategia metodológica de comprensión lectora denominada “L.A.S.A.R.T.E.S”. a través del cuales se analiza la información recogida en forma de datos numéricos. Se organizan deliberadamente con el fin de investigar las posibles relaciones causa – efecto exponiendo a uno a una acción experimental para contrastar con el grupo de control.

Conclusiones

“La aplicación del método “L.A.S.A.R.T.E.S”, tuvo considerable influencia en el desarrollo de la comprensión lectora, ya que para el grupo experimental la mayoría de estudiantes (60%) se encontraba con dificultades en el pre test; sin embargo, luego de aplicar el método, el 56% alcanzo el nivel de logro.

La aplicación del método “L.A.S.A.R.T.E.S”, influyo en el desarrollo de la comprensión literal, ya que, del 55% de respuestas correctas en el pre test se logró el 92% en el post test, con un incremento del 36.50%.

La aplicación del método “L.A.S.A.R.T.E.S”, influyo en el desarrollo de la comprensión inferencial, ya que, del 59,50% de respuestas correctas en el pre test se logró el 76,50% en el post test, con un incremento del 17%.

La aplicación del metodo “L.A.S.A.R.T.E.S”, influyo en el desarrollo de la comprensión crítica, ya que, del 58% de respuestas correctas en el pre test se logró el 96% en el post test, con un incremento del 38%.” (p.71,72)

8.1.3.A nivel local.

El año 2004, en el ISPP “La Salle” de Abancay, fue presentado la tesis cuyo título fue “Las estructuras metacognitivas de la lectura en la comprensión de textos” por Mendoza Chipa, Cristhian A y Ponce Valer, Juan Carlos, en la aplicaron una investigación experimental con los estudiantes de la I.E. “La Salle” y MAJESA de la ciudad de Abancay en la que llegan a las siguientes conclusiones:

“Las estrategias metas cognitivas de lectura para su real eficacia exigen en primer lugar un conocimiento básico del profesor sobre ellas y cómo es que se dan los procesos mentales en los alumnos, lo que en la ejecución de este trabajo se vio que hace falta en muchos profesores.

La comprensión de textos mediante esta estrategia es óptima en los alumnos porque fortalece su capacidad de reflexionar, realizar juicios, predicciones y otras habilidades, pero para ello fue necesario fortalecer sus actitudes y disponibilidad al trabajo de manera consciente.

Estas estrategias son más aplicables en alumnos del III ciclo de educación primaria en adelante debido a que su pensamiento evoluciona hacia la abstracción cada vez más compleja y ello es necesario para realizar una buena metacognición.

Las estrategias metacognitivas de lectura, por su particularidad respecto a su utilización crearon en los alumnos cierta autonomía para la lectura y se logró concientizar a los mismos en que esta debe ser siempre un trabajo individual que se da de acuerdo a los procesos mentales del individuo.

Estas estrategias permiten al niño y a los adolescentes rescatar ciertas habilidades y/o capacidades que cada uno posee a través de un trabajo constante de comprensión lectora” (p.83)

8.1. Marco conceptual.

El presente Proyecto de Innovación Educativa tiene como meta mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, para ello se tiene como referente el enfoque comunicativo y los estándares de aprendizaje considerados en el Currículo Nacional; a continuación, desarrollaremos estos y otros conceptos que son la base del marco bibliográfico del Proyecto de Innovación:

8.2.1. Enfoque comunicativo

“El enfoque comunicativo busca desarrollar en el estudiante un conjunto de conocimientos y destrezas necesarias para utilizar eficazmente el lenguaje en situaciones concretas de la vida, independientemente de la lengua que hable o la variante que utilice. Estos conocimientos y destrezas configuran los diversos aspectos de la competencia comunicativa: lingüística, discursiva, estratégica, etc.” (Lomas,1993.p.90).

Por esta razón es necesario que los estudiantes desarrollen capacidades que le permitan afianzar en la educación secundaria el enfoque comunicativo y por ello es necesaria la aplicación del Proyecto de Innovación.

8.2.2. Estándar de aprendizaje

El currículo Nacional (2016), conceptualiza al estándar de aprendizaje como:

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.(p.25)

La competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” en el segundo grado de educación secundaria nuestro norte será el estándar del nivel 6, es lo que se logra

con la aplicación del Proyecto de Innovación, sin embargo, se evidencia que hay estudiantes que se ubican en el nivel 5 y en el nivel 7.

Cuadro 1

Descripción de los niveles de la competencia: lee diversos tipos de textos en lengua materna

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel 7	Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.
Nivel 6	Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
Nivel 5	Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Extraído del Currículo Nacional, (2016, p, 45)

8.2.3. Estrategia.

El término “estrategia” procede del ámbito militar en el que se entendía como “el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares” (Gran Enciclopedia Catalana. 1978), en este sentido, la actividad del estratega consistía en proyectar, ordenar y dirigir las

operaciones militares de tal manera que se consiguiera la victoria. También en este entorno militar los pasos o peldaños que forman una estrategia son llamados “técnicas” o “tácticas”.

Quien utiliza estrategias supone que, son conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Esto supone que las técnicas pueden considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias ; también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia: es decir una estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar (Nisber y Shucksmith. 1986; Schmeck. 1988; Nisber. 1991).

Monereo, Castelló y otros (1998). La estrategia podemos definir como procesos de toma de decisiones (consientes e intencionales) en los cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda y objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Consecuentemente, un estudiante emplea una estrategia de aprendizaje cuando es capaz de ajustar su comportamiento (lo que piensa y hace) a las exigencias de una actividad o tarea, encomendada por el profesor y a las circunstancias y vicisitudes en que produce esa demanda.

8.2.4. Lectura.

Zubiría (2001). Considera a la lectura como clave para el desarrollo del hombre. (...)”muy por encima del diálogo y de la enseñanza formal, es la herramienta que privilegia la inteligencia ya que pone en funcionamiento operaciones como reconocer, analizar, sintetizar, comparar e inferir”.(p.54)

La lectura es una actividad cognitiva que no se agota en la decodificación de un conjunto de grafías y en su pronunciación correcta, conlleva la necesidad de comprender aquello que se lee, esto es, la capacidad de reconstruir el significado del texto.

La lectura constituye simplemente un asunto de “decodificar el sonido” y de traducir símbolos escritos en una página a sonidos reales o imaginarios del habla, de manera que aprender a leer se convierte en poco más que memorizar las reglas seleccionadas para decodificar y en practicar su uso.

8.2.5. Funciones de la lectura:

Cumple las siguientes funciones:

- **Como medio.** Sirve para obtener información y específicamente para aprender mediante la lengua escrita; como se lee un periódico o un texto científico.
- **Como fin.** Termina en su comprensión e interpretación y disfrute como una obra literaria, un poema, un cuento por un placer estético e intelectual en la que leer termina en sí misma y no es trascendental para el conocimiento.

8.2.6. Comprensión lectora.

La comprensión lectora es un proceso mediante la cual los seres humanos elaboran un significado a través de las ideas más importantes que tiene un texto escrito luego de vincular con las vivencias que el lector ya dispone previamente.

Al respecto Mateos (2001) dice que la comprensión lectora “Es un proceso complejo que involucra muchos elementos inherentes al lector, al proceso de la lectura comprensiva y a las características del texto. Influyen las experiencias previas, las habilidades y hábitos de lectura que posee el lector” (p.78)

La comprensión lectora; es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas acumuladas, experiencias que entran en juego, se unen y complementan a medida que descodifica palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

En este sentido podemos conceptualizar que la comprensión lectora es un proceso por el cual el niño descubre y disfruta con la lectura; favoreciéndolo en el desarrollo de comprensión lectora en los niveles; Literal e inferencial y crítico.

8.2.7. Estrategias de comprensión lectora

Para tener una idea de estrategia de comprensión lectora, podemos considerar lo que manifiesta Galvez: "Estrategias es un conjunto de eventos, procesos, recursos o instrumentos y tácticas que debidamente ordenados y articulados permiten a los educandos encontrar significado en las tareas que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias". (Gálvez, 2004, p. 32)

Las estrategias son métodos, técnicas, procesos, reglas o procedimientos que nos permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento del proceso de aprendizaje. Para Solé (2000) las estrategias son procesos ejecutivos, ligados a tareas muy concretas, y conceden a las estrategias propias el carácter de capacidades cognitivas de orden más elevado, estrechamente relacionadas a la capacidad de conocer nuestro propio conocimiento es decir la metacognición.

Las estrategias de lectura según Solé intervienen tanto en el texto, en su forma y su contenido basados en las expectativas y conocimientos previos del lector. A continuación, anotamos los que Solé propone algunas técnicas de comprensión lectora en tres momentos de comprensión lectora:

Antes de la lectura:

- Motivar al niño sobre la lectura preguntándole sobre qué irá el texto en función del título o de las ilustraciones que lo acompañan.
- Anticipar información sobre el contenido del texto para interesarles

Durante la lectura:

- Ir haciendo preguntas sobre el contenido
- Aclarar el significado de las palabras que no entiendan. No merece la pena que pierdan tiempo buscándolo en el diccionario. Recuerda que tratamos de mejorar la comprensión lectora.

- Hacer que el niño se haga a sí mismo preguntas sobre la lectura. Por ejemplo: ¿Tiene el texto algo que ver con lo que tú pensabas?

Después de la lectura:

- Resumen de las ideas principales

- Preparar preguntas de tres **tipos diferentes**:

Literales: Con información que aparezca en el texto. Estas preguntas deben ser las más frecuentes en niveles de Primaria

Inferencial: Preguntas cuya respuesta no aparezca directamente en el texto, sino que haya que deducirla a partir de su contenido. Deben ser las más importantes en Secundaria.

Críticas: Preguntas no directamente relacionadas con el texto, en las que el alumno debe expresar su opinión sobre algún asunto tratado.

8.2.8. Estrategia de comprensión lectora L.A.S.A.R.T.E.S.

La estrategia de comprensión lectora “LASARTES” es un conjunto de procedimientos para tener una buena comprensión lectora muy entretenida y amigable la planteó (Rojas, 2013) cuyo significado a continuación se menciona:

Lectura (L) es el primer contacto del estudiante con el contenido del texto en el que leen el texto en forma silenciosa subrayando o resaltando las ideas principales.

Análisis (A) Los estudiantes usan la técnica del sumillado, señalan la idea básica de cada uno de los párrafos que contiene el texto.

Síntesis (S) es el tercer paso en la que usando la técnica del cuadro sinóptico, y haciendo las correlaciones entre las ideas de cada párrafo, establecen el mensaje elemental del texto leído.

Autoevaluación (A) En este paso, elaboran una prueba de alternativa múltiple con 4 ítems para el nivel Literal de lectura, 4 ítems para el nivel Inferencial, y con 2 preguntas abiertas para el nivel Crítico completan a 10. Es decir: $4L + 4I + 2C = 10$.

Reflexión (R) el estudiante explica en 5 a 10 líneas escritas: ¿Cómo influye en mí el contenido de este texto? ¿Qué cambios o modificaciones en mi conducta me sugiere? ¿Cómo soy con mis padres? ¿Cómo debería serlo? (...) Lectura de algunas reflexiones.

Talentos (T) cada estudiante transforma el contenido del texto en: una canción, un poema, un dibujo(s), una representación (teatro), un relato (cuento), (...) de acuerdo al talento que pueda tener.

Expresión (E) Expresan sus talentos ante sus compañeras para compartir y enriquecer los frutos de la lectura. También expresan sus pareceres sobre la actuación de sus compañeras.

Sistematización (S) Con estos detalles ordenan sus experiencias: texto leído, autor, fecha, tiempo empleado en los ocho pasos del método, dificultades y facilidades, beneficios obtenidos.

8.2.9. Niveles de comprensión lectora

Son muchos los autores que han señalado distintos procesos de comprensión que intervienen en la lectura. La comprensión lectora es un proceso de búsqueda y construcción de significado personal de un texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar en tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica. Basado en (Catalá G. 2001) se realizó en siguiente cuadro:

Cuadro 2
Niveles de comprensión lectora

NIVELES	RESPUESTAS	CÓMO RECONOCER	PREGUNTAS FRECUENTES
Literal	Explicita	La respuesta se encuentra en el texto. Localiza el texto. Con respuestas explícitas.	¿Qué? ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Cuántos? ¿Dónde? ¿Con quién? ¿Cómo? ¿Para qué?
Inferencial	Implícito y deducción	Las respuestas son implícitas, quiere decir que la respuesta es tácito o se sobreentiende y se deduce del texto	¿Por qué? ¿De qué otra manera puede hacer? ¿Qué pudo pasar? ¿Qué pasaría si? ¿Qué diferencia? ¿Qué semejanza tiene? ¿Qué Conclusiones puedes extraer?
Crítico	Expresa opiniones y emite juicios	En este nivel se realiza una lectura reflexiva y analítica del texto para	¿Qué opinas sobre? ¿Estás de acuerdo con la actitud de...?

		plantar juicios y asumir una posición o emitir una opinión frente a la información que se presenta.	¿Qué harías en lugar de ...?
--	--	---	------------------------------

Estas pistas nos ayudaran a tomar decisiones frente a los hechos que ocurren tanto en la lectura como en la vida práctica.

8.2.10. Materiales educativos

Fragoso, (2012) manifiesta que los Medios Didácticos son instrumentos del que nos servimos los docentes para la construcción del conocimiento; mientras que para Materiales Didácticos indica que son los productos diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje. (p.19)

Este mismo autor, finaliza manifestando que los Medios Didácticos son los instrumentos que los docentes emplean para que los estudiantes entren en contacto con los contenidos de aprendizaje, cumpliendo además con las siguientes funciones:

- Orientan la atención y dosifican la información.
- Guían el pensamiento.
- Evocan una respuesta o propician su transferencia.
- Estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción.

Los materiales didácticos como productos, se agrupan de la siguiente manera:

- Soporte papel: Libros de divulgación, de texto, de consulta, de información, cuadernos de ejercicios, auto correctivos, diccionarios, enciclopedias, carpetas de trabajo, folletos, guías, catálogos, etc.
- Técnicas blandas: Pizarras, rotafolios, paneles, carteles, franelogramas, etc.
- Audiovisuales y medios de comunicación: grabadoras, radios, televisión, vídeos, cámaras fotográficas, diapositivas, prensa escrita, fotonovelas, revistas, carteles, etc.
- Sistemas informáticos: paquetes integrados (procesadores de textos, bases de datos, hojas de cálculo, presentaciones), programas de diseño y fotografía, internet, correos electrónicos, chat, videoconferencias, etc.
-

Moreno, H. (1996) dice que los medios y materiales educativos desde el punto de vista de su utilización didáctica deben reunir las siguientes funciones: pueden ser una herramienta para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje por tanto debe ser útiles y prácticos y sobre todo nunca debe sustituir al profesor en su tarea de enseñar, ni al alumnado en su área de aprender, se debe usar de manera racional (p.29).

8.2.11. Las fichas de lectura

“La ficha de lectura es un instrumento que sirve para organizar la información tomada de un texto y para recoger datos importantes acerca de lo que se lee. También sirve para almacenar información para futuras consultas; por ejemplo, al momento de redactar una monografía o tesis. Es un ejercicio de comprensión ya que se trabajan habilidades como la jerarquización, la predicción, la deducción, la retención y la organización, entre otras. La ficha de lectura debe tener un encabezamiento, el género académico y tipo de texto, la referencia bibliográfica completa, léxico y definiciones clave, ideas claves, el tema, los textos, la toma de posición del lector y biografía del autor del texto” (Gordillo Alfonso, 2012:(p.55). Es necesario hacer uso de la ficha de lectura, ya que es una herramienta que va a permitir que los estudiantes sintetizen la información de un texto de una manera breve, concisa y concreta.

8.2.12. Los recursos concretos

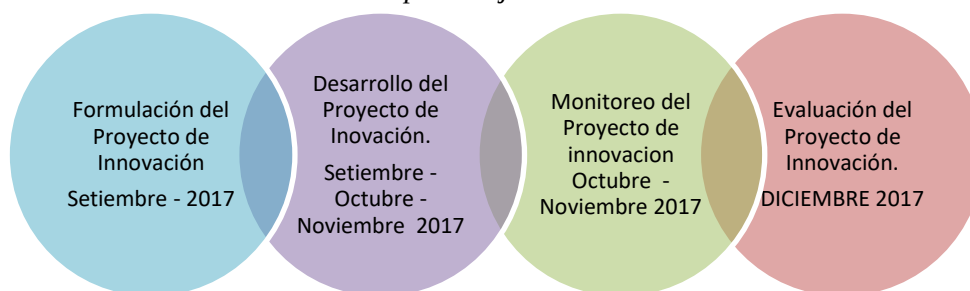
Materiales Educativos Ministerio de Educación (2012 p. 5) “Es el material que se puede manipular y está diseñado para crear interés en el estudiante, el cual comienza a explorar formas diversas de utilizarlo y lo lleva a experimentar, divertirse y aprender. Permiten el desarrollo de actividades individuales y grupales en clase, a trabajar en equipo, interactuar de manera crítica y creativa. Estas actividades motivadoras generan aprendizajes significativos en los estudiantes.”. Estos recursos concretos motivan la curiosidad por aprender y estimulan la imaginación de los estudiantes, de allí que es importante que los docentes lo empleen en sus sesiones de aprendizaje para desarrollar la comprensión de textos.

9. Estrategia de implementación

A) Etapas de ejecución:

Grafico 1

Etapas de ejecución



A continuación, se detalla las diferentes etapas de implementación del Proyecto de Innovación:

Cuadro 3

Estrategia de Implementación.

Nº	ETAPAS	ESTRATEGIAS Y ORGANIZACIÓN	RESPONSABLES	ROLES
01	Formulación del proyecto de innovación	-Análisis de las actas de fin de año y los resultados ERA y ECE	Director y docentes.	-Presentación del proyecto de innovación
02	Desarrollo del proyecto de innovación	Demostración previa de la estrategia. Elaborar los pasos de la estrategia. Selección de lecturas y aplicación.	Director, especialista Docentes.	-Revisión del proyecto
03	Monitoreo del proyecto de innovación	Observar y registrar el desempeño de los estudiantes. Transmitir confianza y seguridad. Participar en el momento oportuno. Análisis de la importancia de los pasos de la estrategia.	Director Docentes	- Identificar aspectos de mejora. Convocatoria -Socialización y sensibilización -Monitoreo y seguimiento -Aplicación
04	Evaluación del proyecto	-Reunión de docentes -Análisis y Reflexión de los resultados obtenidos con el desarrollo de las actividades del PIE.	-Equipo directivo -Asesor	- Conducción. Toma de decisiones.

B) Cronograma de ejecución de actividades.

Cuadro 4
Cronograma de actividades y acciones.

ACTIVIDADES /ACCIONES	SETIEM				OCTUBR				NOVIEM				DICIEMB			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.1.Taller fortalecimiento de capacidades de docente en la aplicación de la estrategia LASARTES de comprensión lectora.																
2. Elaboración de un plan de fortalecimiento.			X													
3. Búsqueda de aliados			X													
4. Ejecución del taller				X												
5. Evaluación del taller				X												
2.2.Implementación de recursos y materiales educativos para optimizar la comprensión lectora a través de la estrategia LASARTES																
Conformación del comité PARA LA APLICACIÓN DEL MÉTODO LASARTES.					X											
Elaboración de un catálogo de lecturas contextualizadas para el Segundo Grado					X											
Desarrollo DEL METODO LASARTES en la hora establecida.						X	X	X	X	X	X	X	X			
Monitoreo y evaluación que permitirá verificar la marcha del Proyecto de Innovación.						X	X	X	X	X	X	X	X			
Informe y reajustes.															X	X

10. Proceso de ejecución

La ejecución de las actividades del PIE ha sido implementada de acuerdo al cronograma establecido; a continuación, se detalla en el siguiente cuadro:

Cuadro 5
Estrategia de ejecución del objetivo específico N° 1

OBJETIVO ESPECIFICO 1. Aplicar la estrategia “LASARTES” en las sesiones de aprendizaje por parte de los docentes para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.	
Actividad 1: .-Talleres de fortalecimiento de capacidades en los docentes en el manejo y aplicación de la estrategia LASARTES en la comprensión de textos.	
Cómo se organizó, qué tiempo demandó	Se ha desarrollado a través de reuniones de sensibilización, talleres de capacitación, círculos de interaprendizaje etc. el cual se planifico y desarrollo de manera conjunta con los docentes de la institución; realizado en un total de 3 días.
Quiénes participaron, qué roles o tareas principales asumieron	✓ El director Es el que asumió la organización y la ejecución del taller de capacitación como ponente o facilitador en cumplimiento de su rol de líder pedagógico. ✓ Los docentes: los docentes de la institución educativa han participado en un 100% de manera comprometida especialmente del área de comunicación. ✓ Los padres de familia: han participado con sus aportaciones para desarrollo de los talleres de capacitación con la que se cubrieron los gastos del capacitador o el refrigerio. ✓ Personal administrativo: se ha tomado en cuenta sus servicios para logística y limpieza.
Qué factores fueron clave para lograr el objetivo	✓ Compromiso de los docentes del área de comunicación ✓ Predisposición de los docentes para participar en los talleres de capacitación. ✓ Presupuesto y apoyo de los padres de familia. ✓ Profesional experto en el tema. ✓ Recursos y materiales. ✓ Clima institucional favorable.
Qué dificultades se presentaron y cómo se resolvieron	✓ Una de las grandes dificultades es la Huelga y post - Huelga promovida magisterio; las que afectaron el clima institucional favorable, y con la finalidad de restablecer se decidió tomar acuerdos con los especialistas de la UGEL y los docentes para una intervención respetuosa. ✓ Los recursos económicos insuficientes limitaron la implementación del PIE, por ejemplo, el objeto del PIE es Evaluación por competencias y en la región Apurímac no se cuenta con expertos en el tema.

Qué resultados se obtuvieron con esta actividad	✓ Durante el monitoreo se evidencio que después del desarrollo del taller de capacitación, que los docentes aplican nuevas estrategias en comprensión lectora en sus sesiones de aprendizaje.
Sugerencias a implementar para la mejora en una próxima oportunidad	✓ El taller de capacitación se debe realizar en horarios extracurriculares ✓ Delegar responsabilidades a los demás agentes de la comunidad educativa. ✓ Tomar en cuenta la participación de los docentes de aula (iniciativa y sugerencias) ✓ Manejo de bibliografía seleccionada que responda a la comprensión lectora. ✓ Prever recursos (económicos y materiales) antes de la implementación del taller de capacitación.

Cuadro 6
Estrategia de ejecución del objetivo específico N° 2

OBJETIVO ESPECIFICO 2 Utilizar adecuadamente los recursos y materiales educativos para optimizar la comprensión lectora de los estudiantes del Segundo Grado de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.	
Actividad 2: .- Implementar recursos y materiales educativos para optimizar la comprensión lectora a través del estrategia LASARTES	
Cómo se organizó, qué tiempo demandó	- El Director y docentes del área de Comunicaron seleccionaron diez textos con los cuales se debe trabajar la estrategia LASARTES. se hizo en una reunión de trabajo que duro 4 horas aproximadamente. - Se ha pedido apoyo de los docentes de cada área curricular para la formulación de 10 preguntas por cada texto de lectura 4 del nivel literal 4 del nivel inferencial y 2 del nivel crítico. - Desarrollo la socialización de la información con todos los docentes, dicho trabajo ha demandado un tiempo máximo de 3 horas.

Quiénes participaron, qué roles o tareas principales asumieron	✓ Docentes seleccionaron los textos más apropiados para la aplicación de la estrategia y formularon preguntas en los diferentes niveles de comprensión lectora. ✓ Director: su responsabilidad fue la de facilitar la capacitación al equipo docente.
Qué factores fueron clave para lograr el objetivo	✓ Docentes de las distintas áreas curriculares, quienes mostraron su participación activa en las elaboraciones de las fichas de lectura, para la aplicación de la estrategia LASARTES para la comprensión lectora. ✓ Las fichas de lectura, con el formato adecuado y el espacio de lectura correspondiente.
Qué dificultades se presentaron y cómo se resolvieron	✓ Espacio de trabajo no apropiado para la producir materiales educativos. ✓ Apoyo logístico: falta de una fotocopidora que no permitió terminar la elaboración de los materiales en el tiempo previsto. ✓ Insuficiente material de escritorio para el taller, lo cual ha permitido promover en cada uno de los docentes la solidaridad entre compañeros.
Qué resultados se obtuvieron con esta actividad	- El personal docente de la institución conoce las técnicas de elaboración de fichas de lectura empleando los diferentes niveles de comprensión lectora. - Aplica en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje.
Sugerencias a implementar para la mejora en una próxima oportunidad	Contar con un espacio adecuado para la producción de materiales educativos. Buscar estrategias de motivación para impulsar el dinamismo en el personal docente para el desarrollo de la comprensión lectora. Adquisición de una fotocopidora para la I.E.

11. Presupuesto ejecutado

El presupuesto previsto para la ejecución de las diversas actividades del PIE, algunos aún no han sido ejecutados, como aparece en el siguiente cuadro:

Cuadro 7
Presupuesto ejecutado

PRESUPUESTO EJECUTADO						
ACTIVIDADES Componentes del costo	Cantidad	N° horas /días/veces/ meses	Unidad de Medida	Costo unitario S/	COSTO TOTAL S/ PREVISTO	Fuente financiamiento
I. CAPACITACIÓN A DOCENTES						
I.1 Especialistas externos (comprensión lectora LASARTES)	2	3	Hora	50.00	300.00	Aportes de APAFA
I.2 Material impreso (fotocopias)	50	3	Juego (5p)	0.10	50.00	RECURSOS PROPIOS DE LA I.E.
I.3 Movilidad y refrigerio del ponente	2	2	Ida y vuelta	60.00	120.00	Aportes de APAFA
I.4 Alquiler de local	1	2	Hora	30.00	30.0	Aportes de APAFA
II. IMPLEMENTACION DE RECURSOS Y MATERIALES.						
2.1 Materiales de escritorio	1	2	-----	-----	200.00	Aporte de APAFA
2.2 Material impreso fotocopias	100	3		0.10	100.00	Recursos Propios.
TOTAL					600.00	

12. Estrategia de seguimiento y monitoreo del PIE.

El monitoreo es una actividad continua y periódica para recoger información sobre los logros y dificultades durante la ejecución del proyecto para ello será necesario elaborar instrumentos que nos faciliten a verificar los resultados, con la finalidad de reorientar las actividades y se desarrollará de acuerdo a lo establecido en el cronograma en forma mensual lo cual estará a cargo del comité de gestión con el apoyo de todos los agentes educativos.

Cuadro 8
Estrategia de seguimiento y monitoreo del PIE

OBJETIVO ESPECIFICO 1. Aplicar la estrategia “LASARTES” en las sesiones de aprendizaje por parte de los docentes para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.					
Actividades	Indicadores	Técnicas	Instrumentos	Indicadores de logro	Retroalimentación
Talleres de fortalecimiento de capacidades en los docentes en el manejo y aplicación de la estrategia LASARTES de comprensión de textos.	100% de docentes capacitados para desarrollar estrategias LASARTES de comprensión lectora.	Entrevista	Cuestionario	100% de los docentes del área de comunicación conozcan y apliquen la estrategia LASARTES, para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes. El 80% del total de los docentes desarrollan en sus sesiones de aprendizaje los procesos pedagógicos y niveles de comprensión lectora.	Se realizó de acuerdo a los resultados de cada monitoreo, basándonos en hechos observados dentro del aula. En reuniones cara a cara.

OBJETIVO ESPECIFICO 2. Utilizar adecuadamente los recursos y materiales educativos para optimizar la comprensión lectora de los estudiantes del Segundo Grado de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.					
Actividades	Indicadores	Técnicas	Instrumentos	Indicadores de logro	Retroalimentación
Implementar recursos y materiales educativos para optimizar la comprensión lectora a través del Método LASARTES	100% de docentes que elaboran materiales educativos para optimizar la comprensión lectora.	Observación	Ficha de monitoreo	El 100% de los docentes elaboran fichas de lectura, y aplican la estrategia LASARTES de comprensión lectora en el desarrollo de sus sesiones. El 80% de los docentes sistematizan sus trabajos realizados mediante la estrategia LASARTES en sus portafolios.	Se realizó de acuerdo a las necesidades después de cada visita de monitoreo

Conclusión: se ha evidenciado que el monitoreo a la ejecución del PIE ha permitido identificar los niveles de logro de cada una de las actividades; asimismo ha permitido identificar y retroalimentar o dar el soporte técnico por parte del personal directivo.

13. Evaluación final del proyecto:

13.1. Evaluación de los objetivos.

La evaluación diagnóstica, para lo cual hemos realizado un análisis cuantitativo y cualitativo de la deficiencia interna del servicio educativo durante el año 2017, se observó que existe un alto porcentaje de estudiantes con deficiencia en comprensión lectora la cual incide significativamente en el bajo rendimiento académico en las diferentes áreas curriculares y docentes que no aplican estrategias de comprensión lectora en sus sesiones de aprendizaje tampoco usan material didáctico adecuado para desarrollar la comprensión lectora. Estas evidencias se convierten en indicadores de comparación de resultado que se obtendrán en la aplicación de la estrategia LASARTES para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. “Fray Armando Bonifaz” de Abancay. A la vez se podrá evaluar el impacto del Proyecto de Innovación a través de la siguiente matriz:

Cuadro 9
Evaluación de los objetivos.

OBJETIVO ESPECIFICO	INDICADORES PROPUESTOS EN LA FORMULACIÓN
1. Aplicar la estrategia “LASARTES” en las sesiones de aprendizaje por parte de los docentes para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.	- 100% de los docentes del área de comunicación conocen y aplican la estrategia metodológica LASARTES, para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes. - El 80% del total de los docentes desarrollan en sus sesiones de aprendizaje los procesos pedagógicos y niveles de comprensión lectora.
2. Utilizar adecuadamente los recursos y materiales educativos para optimizar la comprensión lectora de los estudiantes del Segundo Grado de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”.	- El 100% de los docentes del área de comunicación elaboran fichas de lectura, y aplican la estrategia LASARTES de comprensión lectora en el desarrollo de sus sesiones. - El 80% de los docentes sistematizan sus trabajos realizados mediante la estrategia LASARTES en sus portafolios.

La determinación del éxito del pie se ha dado en función de las actividades y los indicadores planteados en la etapa de formulación del PIE. Luego de haber sido implementado se evidencia que el 100 %⁴ de los docentes del área de comunicación aplican la estrategia LASARTES como método para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.

13.2. De la organización prevista.

En el siguiente cuadro se detalla las fortalezas y debilidades, por cada uno de los aspectos considerados en el Proyecto de innovación:

Cuadro 10
Evaluación por aspectos.

Aspectos	Fortalezas	Debilidades
Organización y participación de los actores (Director, Personal docente, personal administrativo, experto, etc.)	Compromiso pleno del personal docente, equipo directivo y administrativo para la ejecución de las actividades del PIE.	Celo profesional entre los docentes. Insuficientes recursos económicos para la implementación con recursos y materiales educativos.
Plan de actividades	Trabajo ordenado y secuencial en función a las actividades planificadas en cada uno de los objetivos específicos. El trabajo colegiado permite socializar las actividades previstas en el plan. Delegar responsabilidades a los diferentes miembros del equipo docente posibilita el liderazgo transformacional, generando las mejores soluciones a los problemas de la escuela.	El tiempo programado para el desarrollo de las actividades fue insuficiente. Escaso material de escritorio para la realización de los diferentes talleres de capacitación.
Capacidad innovadora del PIE	La aplicación de la estrategia LASARTES en las sesiones de aprendizaje. Uso de materiales y recursos educativos	Algunos docentes resistentes al cambio.

⁴ Este resultado es el producto de los indicadores de logro de cada una de las actividades realizadas.

	seleccionados, contextualizados para la comprensión lectora en las sesiones de aprendizaje.	
Estrategias de seguimiento y monitoreo	Contar con instrumentos de monitoreo de la implementación del PIE, así tenemos: Ficha de observación, Ficha de monitoreo y acompañamiento, hora colegiada.	Algunos docentes muestran indiferencia.
Presupuesto propuesto	Apoyo de padres de familia para el desarrollo de las actividades del proyecto de innovación	Escasos recursos económicos para el desarrollo de las actividades del PIE.

Conclusión: El proyecto de innovación ha permitido mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y las actividades planteadas se han implementado satisfactoriamente, con la participación activa del docente del área de comunicación del segundo grado, los demás docentes y personales administrativos.

13.3. Resultados obtenidos

El proyecto de innovación educativa que fue aplicada en la Institución educativa “Fray Armando Bonifaz” obtuvo los siguientes resultados:

- En un 100% de los docentes del área de comunicación aplican las técnicas y estrategias de comprensión lectora LASARTES en las sesiones de aprendizaje.
- 80% de todos los docentes emplean los recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje.
- En la evaluación ERA 2017, el 8,9 % de estudiantes se encuentran en el nivel satisfactorio.

Razones suficientes para afirmar que el Proyecto de Innovación Educativa fue de gran utilidad para la Institución Educativa, porque ha permitido contar con docentes capacitados en la aplicación de la estrategias LASARTES de comprensión lectora y así mismo contribuye a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en todas las áreas especialmente de comunicación tal como se evidencia en el concurso realizado por Dirección Regional del Apurímac mediante la prueba ERA y las actas de evaluación final 2017.

14. Autoevaluación de la gestión del PIE.

Nuestras preocupaciones constantes en nuestros estudiantes nos han motivado afrontar el problema medular de nuestra I.E. a través del presente proyecto de innovación por ello tomamos como agente principal a los estudiantes y docentes, uno de los factores importantes fue asumir el liderazgo pedagógico centrado en los aprendizajes de los estudiantes. Asimismo, los desarrollos de las actividades del PIE han sido asumidas de manera compartida con el equipo de docentes del área de comunicación, el comité técnico pedagógico y la propia dirección.

La implementación de talleres de capacitación ha permitido identificar un aspecto a mejorar, e cual es prever los recursos o materiales de escritorio para su desarrollo, de la misma forma contar con ambientes adecuados para la producción de material pedagógico.

La prolongada huelga magisterial tuvo consigo muchas dificultades en el trabajo pedagógico en general ya que muchos planes y proyectos no se realizaron con normalidad entre ellos nuestro PIE, es más la posterior recuperación de clases ocupó los sábados y feriados por lo que se notó cansancio y agotamiento en los docentes y estudiantes.

15. Sostenibilidad del proyecto.

El proyecto de innovación desarrollado tiene como objetivo general: Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E “Fray Armando Bonifaz” a través de la aplicación de la estrategia LASARTES usando adecuadamente los materiales educativos de lectura para ello nos hemos propuesto realizar dos actividades obteniendo como resultado:

En un 85% los docentes de la Institución Educativa “Fray Armando Bonifaz” aplican las técnicas y estrategias de comprensión lectora LASARTES en las sesiones de aprendizaje y el 80% de docentes emplean los recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje.

Estas son las razones por las cuales este proyecto formara parte del PCI cuyos lineamientos generales se plasmarán también en el PEI, dado que es importante que los docentes conozcan y apliquen la estrategia LASARTES para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes para ello es necesario tener como estrategia realizar un trabajo concertado y planificado contando con la participación de toda la comunidad educativa por lo tanto el PCI normará la labor pedagógica en las aulas mediante el diseño de programación anual, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje, cuyas estrategias en todas las áreas curriculares están orientadas el nivel de comprensión lectora de los estudiantes mediante la estrategia LASARTES.

Para su ejecución se tendrá presente los tres niveles de comprensión lectora, el bajo nivel de comprensión lectora en los alumnos se pretende mejorar aplicando la metodología LASARTES primero en el área de comunicación en el segundo grado y luego cada una de las áreas curriculares y grados de estudios, cuyo desarrollo será monitoreado y evaluado sistemáticamente a fin de hacer los ajustes necesarios oportunamente.

Para alcanzar los objetivos planteados las actividades serán implementados con los recursos económicos directamente recaudados por la Institución Educativa y por la Asociación de Padres de Familia (APAFA).

16. Bibliografía y referencias

Catalá, G. y otros. 2001 Evaluación de la comprensión lectora: pruebas ACL (1º-6º de primaria), Grao, España.

DREA. 2009. Proyecto Educativo Regional de Apurímac 2008-2011. 2º edición Lima – Perú.

Fragoso, V. 2012 *Recursos y materiales didácticos*. México.

Galvez, J. (2000). Métodos y Técnicas de Aprendizaje. Cajamarca. edit. Asociación Martínez Compañón.

Lomas C.(1993). *Ciencias del Lenguaje y competencia comunicativa*. Madrid. España.

Mateos, M. (2001). *Metacognición y Educación*. Buenos Aires: Ed. Aique.

MINEDU, (2016) *Currículo Nacional*. Lima, Perú

Moreno, H. 1996. *Las nuevas tecnologías como nuevos materiales curriculares*.

Revista de Educación, núm. extraordinario 2005, pp. 121-138.

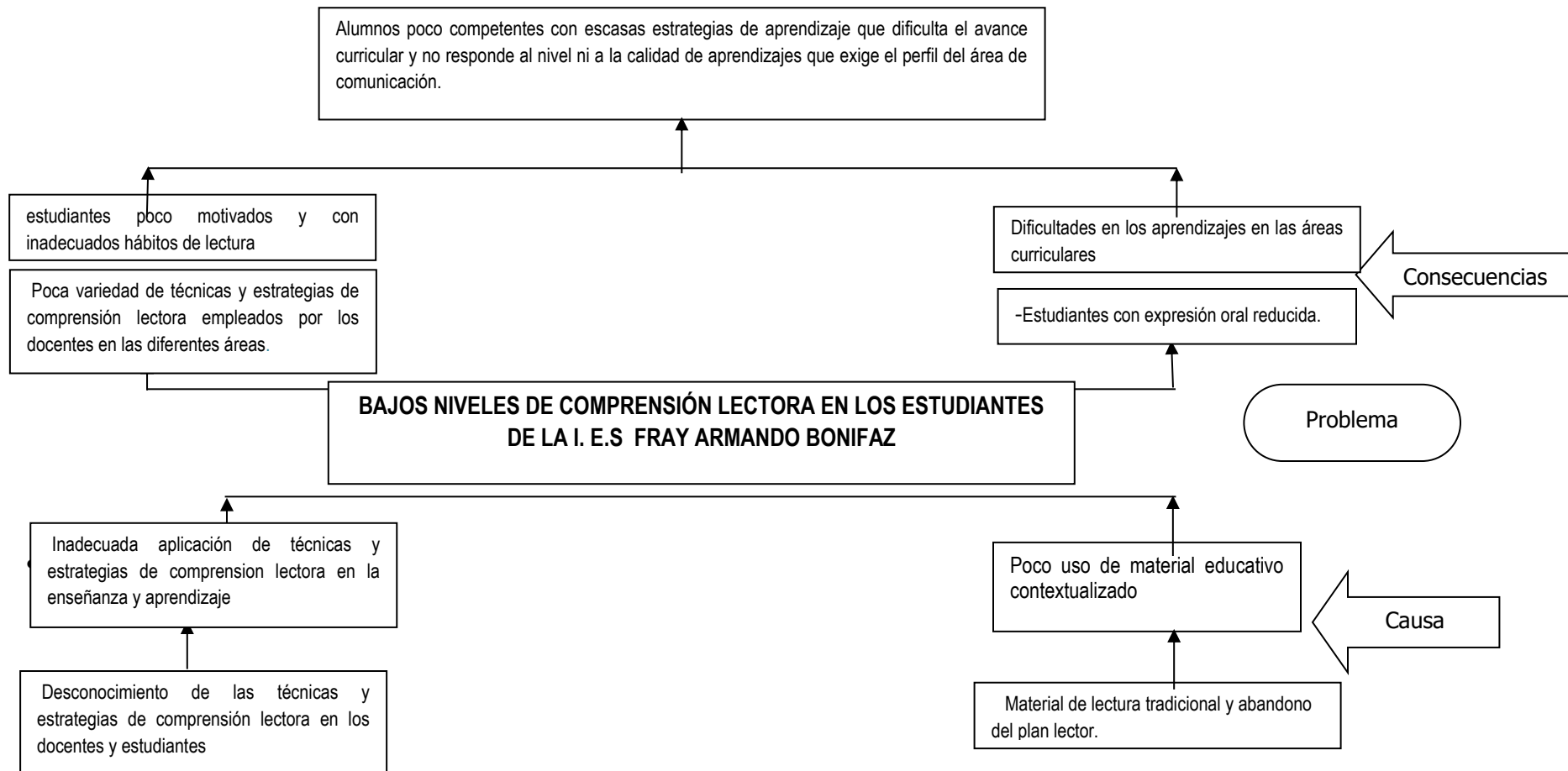
Rojas, E. (2013). *Aplicación de la estrategia LASARTES para la mejora de la comprensión lectora*.

Solé I. 1996 *Estrategias de Lecturas*, Editorial Graó.

Tu docente, <http://www.tudocente.com>, 12 de noviembre 2017

17. Anexos:

Anexo 1: árbol de problemas



Anexo 2: Cuadro de priorización de problemas.

Cuadro de priorización de problemas detectados en la I.E. “Fray Armando Bonifaz” de Abancay.

A. Criterios para priorizar	URGENCIA	ALCANCE	GRAVEDAD	TENDENCIA O EVOLUCIÓN	IMPACTO SOBRE OTROS PROBLEMA	OPORTUNIDAD	DISPONIBILIDAD DE RECURSOS	IMPACTO EN EL LIDERAZGO PEDAGÓGICO	
Escala de valoración	¿Es imprescindible actuar ahora (2)?	Afecta a muchas personas en la comunidad (2)	¿Qué aspectos claves están afectados? Mayor gravedad (2)	¿Tiende a, empeorar (2)?	Relaciones causa-efecto entre situaciones. Central y relacionado con muchos problemas (2),	Este problema haría que la comunidad se movilice y participe en la posible solución y/o tiene mucho consenso (2)	¿Se cuenta con los fondos necesarios (2)? ¿No requiere fondos (2)?	Mayor impacto (2)	
	es indiferente (1)	algunas (1)	intermedia (1)	está estable (1)	Intermedio (1)	Moderadamente (1)	¿Existe la posibilidad de obtenerlos (1)?	Poco impacto (1)	
	¿se puede esperar (0)?	pocas (0)	menor (0)	mejora (0)?	Aislado (0)	La comunidad es indiferente (0)	Hay que buscarlos (0)?	No tiene impacto directo (0)	
PROBLEMAS									Puntaje
Deficiente planificación de unidades y sesiones de aprendizaje de algunos docentes.	2	2	1	1	2	1	1	1	11

Poco desarrollo de comprensión lectora en los alumnos del nivel secundaria de la I.E. “Fray Armando Bonifaz”. De Abancay	2	2	2	2	2	2	1	2	15
Poco manejo estrategias metodológicas por parte de los docentes.	1	2	1	1	1	2	1	2	10
Poco manejo de estrategias y técnicas de evaluación en un contexto de enseñanza por competencias en las área de matemática y comunicación	2	2	1	1	2	2	1	2	13
Poca participación de los padres de familia en la educación de sus hijos.	2	2	1	1	2	2	1	2	13

Anexo 3: Cuestionario dirigido a estudiantes.

**CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
"FRAY ARMANDO BONIFAZ"**

OBJETIVO: recoger información sobre los hábitos y estrategias de comprensión de lectura en los estudiantes de la Institución Educativa "Fray Armando Bonifaz" de Abancay.

1. ¿Las lecturas que te proponen tus docentes son interesantes?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
2. ¿te agrada la forma como te enseña a leer tus docentes?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
3. ¿consigues con facilidad los libros u otros materiales escritos solicitados por tus docentes?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
4. ¿los libros del Ministerio de Educación entregados por el colegio contienen lectura de tu interés?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
5. ¿tus docentes te hacen leer en sus sesiones de aprendizaje?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
6. ¿tus docentes te presentan diversos o variados materiales de lectura?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
7. Te gradra leer en pantalla, Tablet o celular
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre

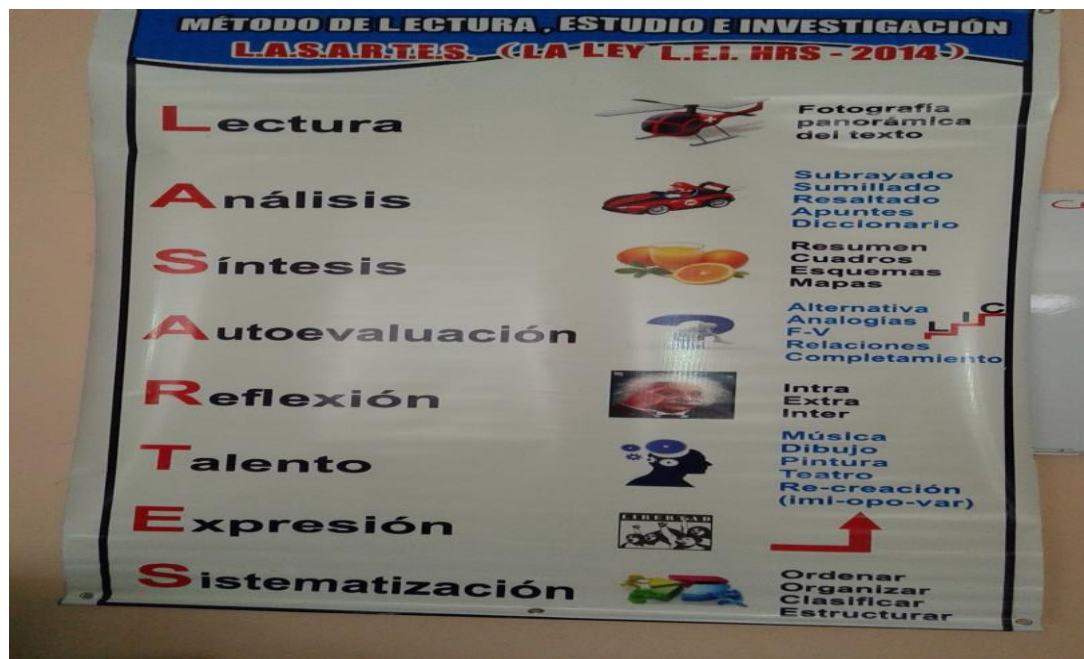
Anexo 4: Cuestionario dirigido a docentes.

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “FRAY ARMANDO BONIFAZ”

1. Recibiste talleres de fortalecimiento en técnicas y estrategias de comprensión lectora aplicada a tu área
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
2. En tus sesiones de aprendizaje utilizas variedad de tipos de textos (narrativos, descriptivos, informativos)
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
3. ¿Aplica las técnicas para identificar la idea principal e ideas secundarias en la comprensión lectora de los estudiantes?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
4. ¿Aplica el subrayado, parafraseo, resumen en la comprensión lectora de los estudiantes?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
5. ¿En tus sesiones de aprendizaje promueves el hábito a la lectura?
 - a. Nunca
 - b. A veces
 - c. Casi siempre
 - d. Siempre
6. Los materiales de lectura que ofreces son atractivos a los estudiantes
 - a. Nunca
 - b. Rara vez
 - c. Algunas veces
 - d. Siempre
7. Las estrategias de comprensión lectora que utilizas son variadas y atractivas para sus estudiantes?
 - a. Nunca
 - b. Rara vez
 - c. Algunas veces
 - d. Siempre

Anexo 5: Fotografías:

1. Cartel del significado de la estrategia LASARTES



2. Fotografía de estudiantes expresando sus talentos con la Prof. Katy Barrientos:



3. El profesor Arístides Hurtado aplicando uno de los textos de comprensión lectora.



4. *Trabajos con los docentes*



5. Primera acta de priorización de la problemática

