

# UNIVERSIDAD ANTONIO RUIZ DE MONTOYA

Escuela de Posgrado



## COMPROMISO DOCENTE Y APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO INTERCULTURAL URBANO DEL NIVEL SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN ESPINOZA MEDRANO DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE ANDAHUAYLAS

Tesis para optar el Grado Académico de Maestro en Educación  
Con mención en Gestión de Instituciones Educativas

**WILLIAM AMERICO GUTIERREZ ANDIA**

**Presidente: Uriel Montes Serrano**

**Asesora: Consuelo Tula Cossío Morales**

**Lector 1: Benjamín Valverde Batallaos**

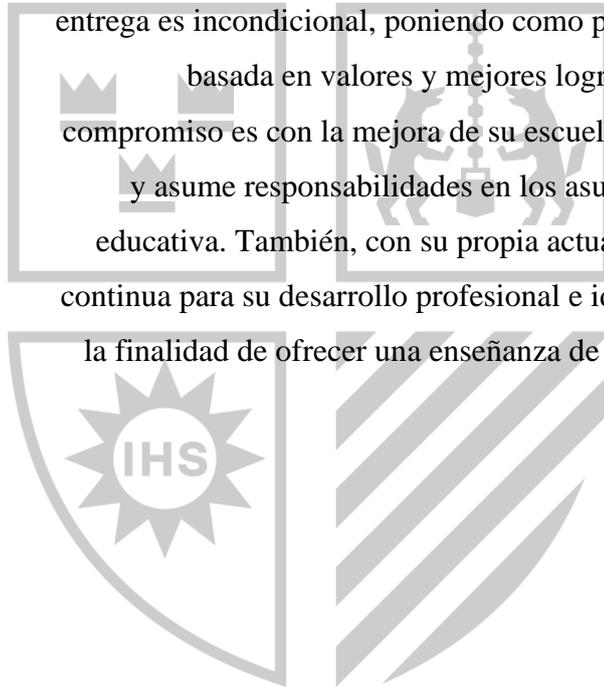
**Lector 2: Ángel Deroncele Acosta**

**Lima – Perú**

**Noviembre de 2021**

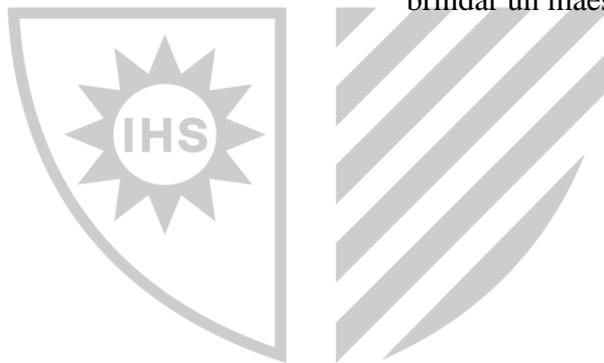
## EPÍGRAFE

El compromiso docente es una de las cualidades que posee el maestro que actúa y enseña con el ejemplo. Este compromiso es con cada uno de sus estudiantes y compañeros de trabajo. Su entrega es incondicional, poniendo como prioridad la formación basada en valores y mejores logros de aprendizaje. Su compromiso es con la mejora de su escuela porque se involucra y asume responsabilidades en los asuntos de su institución educativa. También, con su propia actualización y formación continua para su desarrollo profesional e identidad docente, con la finalidad de ofrecer una enseñanza de calidad que garantice los aprendizajes.



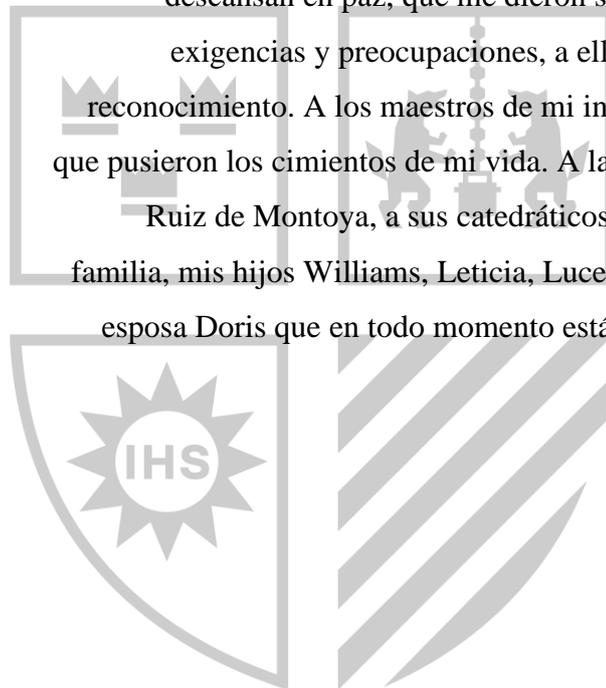
## DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a todos los maestros que sueñan con un mañana mejor, con que sus alumnos tengan éxito en la vida y sean partícipes de una sociedad justa, solidaria, próspera y con un Estado honesto que respete la dignidad del magisterio. Va dedicado, también, a los miles de estudiantes cuyo futuro depende de su querido maestro. También, a los padres de familia que tienen la confianza y la esperanza en sus maestros, porque saben que sus hijos tendrán la mejor herencia que solo la puede brindar un maestro con compromiso.



## AGRADECIMIENTO

Agradezco, en primer lugar, a nuestro señor Dios por protegernos y darnos la vida. Luego, a mis padres, que descansan en paz, que me dieron sus sabias enseñanzas, exigencias y preocupaciones, a ellos debo mi gratitud y reconocimiento. A los maestros de mi infancia y adolescencia que pusieron los cimientos de mi vida. A la universidad Antonio Ruiz de Montoya, a sus catedráticos y a mi asesora. A mi familia, mis hijos Williams, Leticia, Lucero y Evangeline, a mi esposa Doris que en todo momento está con nosotros, con su apoyo y aliento.



## RESUMEN

La investigación está enfocada en compromiso docente y aprendizajes de los estudiantes del nivel secundario, en contexto intercultural andino del distrito y provincia Andahuaylas, región Apurímac. El estudio fue realizado durante la emergencia sanitaria del COVID-19.

Se planteó como objetivo general: comprender las manifestaciones del compromiso que inciden en logros de aprendizaje en contexto intercultural urbano. Los específicos: describir y explicar el desarrollo de la vocación docente, interés hacia aprendizajes, identidad con la institución, desarrollo profesional, aspectos que inciden los compromisos y tipos de aprendizaje que promueven en contextos de educación intercultural.

La metodología de enfoque cualitativo, paradigma interpretativo mediante teoría fundamentada. Así mismo, técnica e instrumento utilizado, entrevista semi estructurada. En seguida, la muestra conformada según característica sociocultural del informante: condición laboral, edad, experiencia, y género, en estudio de casos múltiples. La cantidad del informante según el punto de saturación, cuatro informantes de cuarenta.

Se revela que el compromiso docente se inicia con la vocación, se desarrollan y mantienen por influencias del entorno laboral, familiar, social y situación económica. El compromiso, prioritariamente enfocado a aprendizajes, la institución y desarrollo profesional. Finalmente, se da manifiesto el aprendizaje pertinente en contexto intercultural, el cooperativo, autónomo y memorística contextualizada.

**Palabras clave:** compromiso, aprendizaje, identidad, intercultural, desarrollo profesional

## ABSTRACT

The research is focused on teaching commitment and learning of high school students, in an Andean intercultural context of the Andahuaylas district and province, Apurímac region. The study was conducted during the COVID-19 health emergency.

The general objective was: to understand the manifestations of commitment that affect learning achievements in an urban intercultural context. The specific ones: describe and explain the development of the teaching vocation, interest in learning, identity with the institution, professional development, aspects that affect the commitments and types of learning that they promote in contexts of intercultural education.

The qualitative approach methodology, interpretive paradigm through grounded theory. Likewise, technique and instrument used, semi-structured interview. Next, the sample made up according to the sociocultural characteristic of the informant: employment status, age, experience, and gender, in a study of multiple cases. The number of the informant according to the saturation point, four informants out of forty.

It is revealed that the teaching commitment begins with the vocation, is developed and maintained by influences from work, family, social and economic situation. The commitment, primarily focused on learning, institution and professional development. Finally, pertinent learning is shown in an intercultural, cooperative, autonomous and contextualized memory context.

**Keywords:** engagement, learning, identity, intercultural, professional development

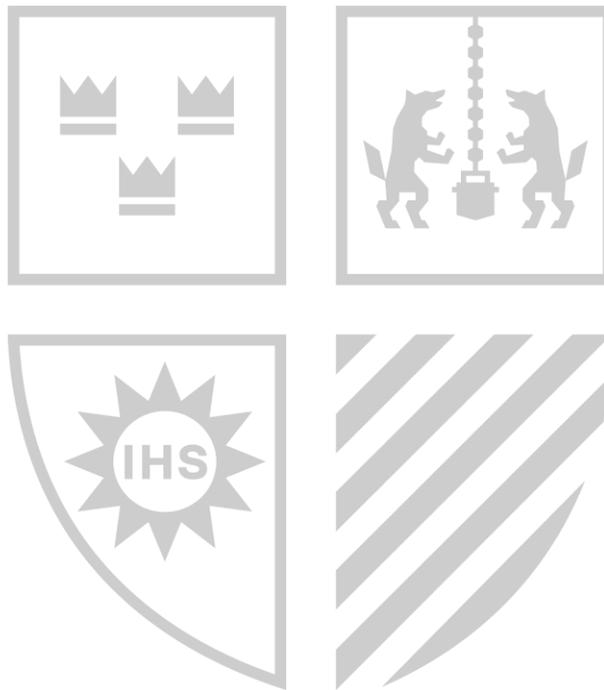
## TABLA DE CONTENIDOS

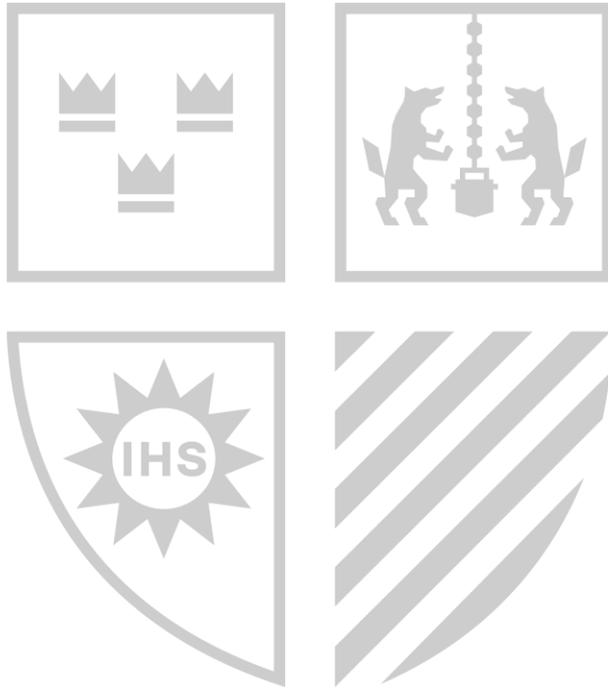
INTRODUCCIÓN .....	11
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO .....	19
1.1. Definición de compromiso docente .....	19
1.2. Características del compromiso .....	22
1.3. Dimensión del compromiso en el ámbito educativo.....	23
1.4. Factores que influyen en el desarrollo del compromiso docente.....	25
1.5. Compromiso docente: En el Marco de Buen Desempeño Directivo y Docente.....	26
1.5.1. Liderazgo directivo y compromiso docente.....	26
1.6. Marco de Buen Desempeño Docente y su relación con el compromiso docente ....	28
1.7. Compromiso docente con los estándares en progresión para un aprendizaje efectivo .....	30
1.8. Compromisos de gestión escolar .....	30
1.9. El nuevo enfoque curricular y el aprendizaje en el contexto intercultural urbano ...	32
1.9.1. El compromiso docente y aprendizajes en el enfoque educativo según el CNEB	32
1.9.2. Teorías en que se sustenta el nuevo enfoque del CNEB.....	36
1.10. Enfoque intercultural y contexto del aprendizaje .....	39
1.10.1. Caracterización del contexto de estudio .....	39
1.10.2. Aprendizaje en la interculturalidad.....	39
CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO .....	42
2.1. Estrategia de investigación .....	42
2.2. Técnicas e instrumentos, validación, confiabilidad y aplicación piloto .....	44
2.3. Unidad de análisis, población, muestra y muestreo.....	46
CAPITULO III: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	49
3.1. Elección de la profesión y desarrollo del compromiso docente .....	49
3.2. Estrategias de aprendizaje y formación en valores .....	55
3.3. Involucramiento del docente en asuntos de la institución .....	57

3.4. Desarrollo profesional docente .....	59
3.5. Liderazgo pedagógico y compromiso docente .....	62
3.6. Práctica de valores, clima institucional y compromiso docente .....	64
3.7. Actividades complementarias que realizan los docentes .....	67
3.8. Tipos de aprendizaje en el contexto interculturalidad .....	69
Conclusiones .....	75
Recomendaciones .....	78
Referencias bibliográficas.....	80
Anexos .....	86
Anexo N° 1: Matriz metodologica.....	88
Anexo N° 2: Solicitud al experto validador.....	89
Anexo N° 3: Matriz de indicadores del/los instrumento/s.....	92
Anexo N° 4: Guion de entrevista.....	97
Anexo N° 5: Formato de validación de instrumento .....	100
Anexo N° 6: Consentimiento informado .....	102
Anexo N° 7: Solicitud a institución para la aplicación de instrumento .....	104
Anexo N° 8: Transcripción .....	105
Anexo N° 9: Codificación.....	126
Anexo N° 10: Codificación.....	140
Anexo N° 11: Matriz de análisis hermenéutico - proceso de comparación.....	150

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Selección de muestra según característica socio cultural ..... 46





## INTRODUCCIÓN

La educación es un tema complejo, influenciada por la dinámica interna que se da en las instituciones educativas, así como otros de orden externo como políticas educativas, la intervención de los órganos intermedios, los padres de familia y la sociedad en general. Específicamente, acciones que realizan los agentes educativos, principalmente los directivos y el profesorado.

Dentro del contexto educativo una de las acciones fundamentales es la interacción entre maestros y estudiantes para generar el logro de aprendizajes, ésta, es la razón de ser de la educación. Como se ve, después de todo la interacción de estos dos agentes educativos es la que conlleva al logro de los objetivos institucionales. Ello, dependiendo de la predisposición y la buena voluntad para enseñar o generar aprendizajes de parte de los maestros, como de la voluntad y la predisposición del quien aprende, los estudiantes. Si no hay, esta correspondencia lógica, es improbable que se produzca o logre los aprendizajes deseados.

Desde esta mirada, el profesorado es el que realiza una serie de actividades para que se produzca este anhelado deseo, voluntad y predisposición del quien aprende. Estas actividades son, entre otras, la planificación de situaciones de aprendizaje que tengan sentido para los estudiantes, las estrategias, ambiente favorable, disciplina e implicación de los estudiantes en su aprendizaje. Teniendo que, la base fundamental para el aprendizaje es la reflexión del aspecto formativo, ético y de valores de los estudiantes, para el cambio y la transformación de actitudes, defectos o aquellos elementos que perjudican el logro de aprendizajes de alto valor significativo.

Por estas razones, el profesorado según Day (2019) es el agente de cambio más importante y significativo en el logro de los aprendizajes. Por lo que, comprender su mundo, sus vidas, su trabajo, lo que influye en contextos de cambio es asegurar su compromiso y profesionalidad.

Por su parte, Bolívar (2010) refiere que el docente influye directamente en los aprendizajes de los alumnos. Mientras que, los directivos influyen indirectamente, a través, de las condiciones y contextos que crean para que los profesores puedan ejercer mejor su trabajo. Siendo el docente, el influyente directo en los estudiantes, recae en ellos la formación en principios éticos y valores, así como, el desarrollo de competencias y aprendizajes de alto valor significativo de manera conjunta en todos los estudiantes.

Así mismo, Leithwood (2009) coincide con la idea de que el docente es el influyente directo en los aprendizajes de los estudiantes y los directivos influyen de manera indirecta. Ello se explica, que los directivos crean un ambiente propicio, las condiciones muy diversas y favorables para que los docentes laboren con toda la comodidad, motivados, entusiasmados con objetivos compartidos por todo el profesorado como resultado de un fuerte liderazgo que promueve la mejora en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los docentes.

En un estudio realizado para un liderazgo efectivo centrado en los estudiantes y sus aprendizajes. Para que ello, concluye priorizar cinco dimensiones: “Establecer objetivos y metas, asignar recursos de manera estratégica, asegurar una enseñanza de calidad, liderar el aprendizaje y la formación docente, asegurar un entorno ordenado y seguro”. Estas dimensiones dan cuenta que los directivos influyen indirectamente en los resultados de los aprendizajes de los estudiantes, por medio de los docentes. (Robinson, 2019, p. 125).

Desde la mirada del liderazgo directivo, se considera como punto de partida para la efectividad y la consecución de los objetivos institucionales, las condiciones que crea el directivo en el entorno de los docentes y de los educandos, como factor primordial. De las cuales, depende la efectividad de la labor pedagógica de los docentes. Además, dejando en claro que cada uno de las dimensiones o elementos intervinientes actúan de manera conjunta e interrelacionada. Sin embargo, estas dimensiones que menciona priorizar no son las únicas. Hay otras, que también son de importancia, como la colaboración de la familia en el control y la reflexión de sus hijos, así como, la formación en valores y las buenas costumbres desde el hogar, el seguimiento a los aprendizajes, la disciplina, la convivencia escolar entre otras.

En consecuencia, llegamos a un consenso que para garantizar la formación de los estudiantes y la eficacia en sus aprendizajes de todos y todas, en todas las disciplinas o áreas de enseñanza, es fundamental la calidad del liderazgo directivo y el compromiso docente relacionado a la institución educativa, la comunidad, su desarrollo profesional y

fundamentalmente con los aprendizajes de los estudiantes. Este liderazgo directivo, compromiso docente y aprendizaje de los estudiantes se relacionan de manera secuencial, que implica la causa y consecuencia de uno y otro.

Pasando al plano más específico y centro de atención al compromiso de los docentes, Robinson (2019) en su estudio revela que la formación y desarrollo profesional del profesorado, es el que mayor incide en los aprendizajes de los estudiantes. Sin embargo, las cinco dimensiones, agrega una sexta, el involucramiento y relación con la comunidad, son indispensables para generar mejores aprendizajes en los estudiantes. Para ello, es pieza clave el rol que asume el directivo, ya que, de ello depende el compromiso de los docentes. Según la autora, el directivo debe poseer la capacidades y competencias de cómo hacerlo, entre otros, dominio teórico y práctico para apoyar a los docentes pedagógicamente, emocionalmente, tanto en la interacción, como en lo físico y situaciones del ambiente de trabajo.

En el contexto regional, el interés por revelar los misterios que encierra el compromiso docente a fin de lograr mejores resultados de aprendizaje en los estudiantes ha sido una constatare preocupación. Tal es, Fuentealba y Imbarack (2014) definen el compromiso como atributo deseable relacionado al profesionalismo, con implicancias tanto en las aptitudes como en el comportamiento de las personas. Esto permite realizar, voluntariamente, considerables esfuerzos que pueden ser intencionados y aprendidos en la interacción con otros, en un contexto determinado.

En este entender, el profesorado es la pieza clave en la mejora de la calidad de los aprendizajes. A pesar de ello, el compromiso docente ha sido afectado por las influencias internas del contexto de las instituciones educativas, el entorno social, económico, político y la vida personal del docente. Fundamentalmente, hay una presión de las políticas y reformas educativas, la meritocracia y responsabilidad de resultados en base a una baja remuneración, denigrante por una corrupción, que genera rechazo y malestar de todo el profesorado. Ello se evidencia con las continuas protestas y movilización de reivindicación del magisterio en el caso de Perú. Como consecuencia, uno de sus líderes elegido como presidente constitucional del país.

En este entender, el compromiso docente es fundamentalmente emocional, ético, de valores, creencias e ideologías, fácilmente afectado por el contexto político, social, personal, familiar y normativo, que se suscita en un tiempo y espacio determinado. En el contexto más cercano, tiene que ver con la cultura escolar a nivel interno, en la convivencia escolar, de las relaciones e interrelaciones personales entre los agentes

educativos, directivos, docentes, estudiantes y padres de familia. Además de estas subjetividades, afectan al compromiso del profesorado, aspectos organizativos, ambientes físicos, disponibilidad de recursos y materiales, distribución de tiempos y horarios, carga laboral, apoyo técnico pedagógico, actualización en el uso y manejo de recursos tecnológicos como las TIC y entre otros (Day, 2019).

Así, el compromiso de los docentes, por una parte, necesita ser cuidada para no ser afectado. Por otra parte, necesita ser promovida, aprendida y mantenida en su máxima expresión, cuyos efectos se visibilicen en los logros de aprendizaje de los estudiantes. Además, según Hargreaves y Fullan (2014) se prioriza el desarrollo del capital profesional, la capacidad de los profesionales, tanto de manera individual como colectivo.

En esta perspectiva, los organismos internacionales, preocupados por la calidad del servicio educativo, que supere las brechas de desigualdad y exclusión que conlleva a situaciones de pobreza y extrema pobreza a la población y a las nuevas generaciones, publican estudios e informes para mostrar la realidad que vive la población a nivel global, regional y local. Con este propósito, firman convenios y compromisos, con los países miembros, para asegurar la calidad del servicio educativo, cuya esencia y fin es el estudiante, como sujeto en formación y aprendizajes para enfrentar los retos y desafíos a lo largo de su vida.

Con este propósito, el Banco Mundial (2018) enfatiza que los estados miembros han asumido serios compromisos de reformar la calidad educativa. Para ello, el compromiso con los aprendizajes debe movilizar a todos los actores del sistema educativo en su conjunto, con programas de innovación e indicadores de medición.

Aquí, se hace un llamado, a la participación activa a nivel del sistema educativo, con el compromiso hacia los aprendizajes. Esto incluye muchos aspectos de mejoras, empezando por la política de mejora de la calidad en la formación inicial y continua profesional del profesorado. Además, entre otros mecanismos, se debe contar con indicadores para tener de cerca las mejoras de los aprendizajes de los estudiantes como punto de partida. Se debe poner mayor esfuerzo en esto, sabiendo que los bajos niveles de aprendizaje y la deficiente formación afecta a la sociedad y la economía, ocasionando la desocupación, el desempleo, la delincuencia, la corrupción entre otros males de la sociedad y no solamente en eso, sino, en la inequidad y las grandes brechas de desigualdades y diferencias en las oportunidades.

Así mismo, UNESCO (2016) pone énfasis en las innovaciones educativas, para lograr mejores resultados en los aprendizajes y en la calidad del servicio educativo. Al

respecto, ninguna innovación puede prosperar, sin el compromiso por quienes van a ser llevados a cabo. A la hora de promover cambios, es probable que todos no estén de acuerdo. Por lo que, es imprescindible transformar las creencias, prácticas y rutinas de los docentes, Es preciso, debatir, negociar y llegar a una decisión lo más compartida posible, para que, al menos, todos asuman el compromiso de cambio e innovación para mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

En el plano nacional, luego de una serie de modificaciones, el Ministerio de Educación, plantea para el año escolar 2017, que hasta hoy rige, cinco compromisos de gestión anual a nivel de instituciones educativas: “progreso de los aprendizajes de todas y todos los estudiantes, retención de los estudiantes, cumplimiento de la calendarización planificada, acompañamiento y monitoreo a la práctica pedagógica y, gestión de la convivencia escolar en la institución educativa” (Minedu, 2016, p. 18-48).

Además de ello, el marco normativo que apoya al liderazgo directivo y compromiso docente, es el marco de buen desempeño directivo con sus dos dominios: Gestión de las condiciones para la mejora de los aprendizajes y orientación de los procesos pedagógicos para la mejora de los aprendizajes. Estos dos dominios del desempeño directivo se relacionan con el compromiso docente como agente significativo de cambio para la mejora de los aprendizajes. Así mismo el marco de buen desempeño docente considera cuatro dominios vinculados a su compromiso por la enseñanza, los aprendizajes, su desarrollo profesional y la institución educativa articulada con la comunidad (Minedu, 2014).

Es así, que la preocupación de los organismos y líderes internacionales es unánime de la misma manera a nivel nacional la normatividad que emana, en la actualidad tiene su entre los grandes objetivos la mejora de los aprendizajes y el cierre de brechas de desigualdad y exclusión que depende fundamentalmente del liderazgo directivo y compromiso de los docentes con un fuerte desarrollo profesional. En este sentido se asumen el pacto ético y social de la responsabilidad compartida. Retomando al plano global se apela al compromiso de obtener mejores resultados y cerrar las brechas de desigualdad, en el aspecto educativo de la región y ésta consecuentemente recae en una calidad del servicio educativo, que tiene que toparse finalmente con el compromiso docente, principal agente educativo directo en el logro de mejores resultados en los aprendizajes de los estudiantes.

En el campo de las interacciones, específicamente en el interior de las instituciones educativas o llámese escuelas, las situaciones son muy conflictivas, lo que,

pone en evidencia una precaria formación inicial académico y ético en los docentes. Prueba de ello, se observa el incumplimiento de las funciones, manifestadas en la poca disposición de tiempo, interés y dedicación a su labor pedagógica. Igualmente, el cumplimiento de la jornada laboral sólo por justificar su remuneración. Además de no mostrar interés por su trabajo, el docente no comprometido, muestra desinterés por su formación continua y desarrollo profesional, actitudes de incomodidad y la no aceptación de los controles y exigencias de los directivos. Esta es la realidad observada desde la mirada de los colegas comprometidos. Ante este hecho, qué es lo que sucede en la mente y sentimientos de estos docentes, qué es lo que los aborrece y qué es lo que los motiva. El docente, ha sido formado así de rebelde e inconsciente o está influido por situaciones de contexto y está en camino de aprender, son cuestiones que necesitan ser explicadas y no deben ser soslayadas, tan importante como vital, para la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

El problema del compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes es muy notorio a simple vista. Se manifiesta en un trabajo deficiente, desinteresado, inconsciente, frente a las expectativas aceptables de su labor. Los problemas se reflejan mediante el ausentismo, poca preparación, desinterés con su labor, relaciones conflictivas, autoritarias, facilismo e improvisación de las actividades pedagógicas. Estas actitudes, dañan el futuro de miles y miles de futuros ciudadanos del mañana. El débil compromiso docente tiene efectos muy negativos en la convivencia escolar y en los aprendizajes de los estudiantes. Es un problema, que afronta a diario los directivos y un tema poco comprensible y descuidado por las autoridades educativas.

En tal sentido, el problema de investigación, se justifica, por la enorme relevancia del compromiso docente que tiene implicancias en los aprendizajes de los estudiantes y la formación de mejores ciudadanos del mañana. Compromisos en lo formativo y en lo académico, para una enseñanza y aprendizaje de calidad que conduzca al logro de aprendizajes de alto nivel cognitivo en los estudiantes, depende de este aspecto tan importante del compromiso docente con los aprendizajes, con la institución educativa, con su formación y desarrollo profesional continua.

El estudio es de interés para los gestores escolares, las autoridades de los órganos intermedios, la sociedad en su conjunto y el propio Estado, por ser uno de los elementos del cual depende la calidad del servicio educativo. Mientras más se comprenda la problemática del compromiso docente y su relación con el aprendizaje de los estudiantes, los líderes políticos, autoridades educativas, especialistas y directivos podrán reorientar

mejor sus esfuerzos, estrategias y recursos para superar la problemática como primer peldaño para la mejora del servicio educativo.

Diversos estudios revelan que las instituciones educativas con docentes que tienen un alto grado de compromiso y profesionalismo, logran mejores resultados en los aprendizajes. Sin embargo, estos aportes no han sido contextualizados a otras realidades, por lo que es pertinente la necesidad de hacer investigaciones específicas en cada realidad y contexto cultural.

En este sentido, la contextualización del problema objeto de investigación se circunscribe a la realidad de una institución educativa de nivel secundario de menores de educación básica regular de la sierra del Perú, ubicada en la región Apurímac, provincia y distrito de Andahuaylas. Esta institución educativa acoge a una cantidad numerosa de estudiantes de zonas rurales, de distinta realidad socioeconómica, muy diversos en su cultura y costumbres; también acoge a estudiantes de los diferentes estratos sociales de la zona urbana.

Por otro lado, es preciso comprender el compromiso docente para delimitar el objeto de estudio, en sus diferentes aspectos y dimensiones. Al respecto, García (2016) sostiene que la práctica docente es un compromiso ético, sustentado en la idea de Paulo Freire, en el que el compromiso ético consiste en la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. Dado que, el acto educativo es un acto social y político, lo que enseña el docente es un testimonio ético. De manera que, el docente valida su palabra con su ejemplo, honra su compromiso con el dominio del contenido curricular, las estrategias que utiliza, el modo que lo aplica y cómo se relaciona con los estudiantes. Si no cumple esto, el docente es incoherente, con lo que es y lo que hace, rompe el pacto ético y el compromiso con los aprendizajes.

En esta perspectiva, el compromiso ético del docente es actualizarse, reactualizarse y repensar sobre su práctica educativa. Freire deja claro que la educación es un compromiso desde la perspectiva personal, social e histórico. Por otra parte, Freire asume que se debe encontrar esperanza en la educación, en la medida que el docente asume el compromiso como agente de cambio social. Así, el acto educativo es mucho más que transmitir conocimientos, es construir de manera dialógico y compartido.

En consecuencia, el problema general queda planteado en la siguiente pregunta: ¿Cómo incide el compromiso de los docentes en los aprendizajes de los estudiantes, en el contexto intercultural urbano de la institución educativa secundaria en el distrito de Andahuaylas? Se enmarca en el compromiso docente y el aprendizaje de los estudiantes

en el contexto intercultural, escenario en el que se observa que la mayoría de los docentes presenta dificultades en su compromiso, con efectos negativos en los aprendizajes de los estudiantes.

En cuanto a la delimitación del problema, en este estudio se abarca dos categorías: el compromiso docente y el aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural urbano. Éstas, relacionadas a la problemática planteada, en un contexto de alta confluencia de estudiantes migrantes de la zona rural a la urbana, en situaciones socio económicamente bajas, que requieren una respuesta acorde a sus necesidades y demanda mayor compromiso de los docentes.

De acuerdo a la relevancia del problema, se plantea el objetivo general de la investigación: comprender las manifestaciones del compromiso docente que inciden en el logro de los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano. De manera que, el compromiso docente y los aprendizajes de los estudiantes son las categorías que se busca describir, analizar y comprender.

Siendo los objetivos específicos: describir y comprender el desarrollo de la vocación docente, interés para el buen logro de los aprendizajes, identificación con la institución educativa, preocupación por su desarrollo profesional, y factores internos y externos que inciden en el compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano. Y, Identificar qué tipos de aprendizajes se promueve en contextos de educación intercultural.

## CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

Existe un consenso en el plano global, regional y local, en todas las instancias se apela al compromiso docente como uno de los factores más importantes en la mejora del logro de aprendizajes de todos los estudiantes. Sin embargo, este aspecto de vital importancia, está siendo descuidada en las políticas educativas y en la formación profesional continua. Además, demanda de una sólida formación inicial en lo académico y en lo ético. En el presente capítulo se presenta la revisión de diversas fuentes académicas y del marco normativo del Estado peruano, relacionadas al tema de investigación.

### 1.1. Definición de compromiso docente

Existe interés por el compromiso docente tanto en los investigadores, dirigentes, directores, autoridades locales, el Ministerio de Educación, el Estado y las organizaciones internacionales, por su gran impacto en los aprendizajes de los estudiantes y, por ende, en la calidad del servicio educativo.

Para algunos, el compromiso es considerado como atributo deseable con sentido de profesionalismo. Tiene implicancias tanto en las actitudes como en el comportamiento de las personas, permitiéndoles realizar, voluntariamente, considerables esfuerzos que pueden ser intencionados o aprendidos en la interacción con otros, en un contexto determinado (Fuentealba & Imbarack, 2014).

Por su parte, Bolívar (2013) define el compromiso como el vínculo psicológico de un individuo con la organización o una persona en particular, con consecuencias positivas en el trabajo y en el sentido de pertenencia a la institución. Así, el compromiso es actitudinal y parte del yo interior con una motivación intrínseca que no espera una recompensa; por ello, se asume como incondicional. La persona comprometida encuentra una satisfacción y un estado emocional grato al realizar tareas que, realmente, le encanta hacer.

Day (2014) da a entender que el compromiso es una cualidad incondicional de entrega, preocupación, lealtad, dedicación, máximo esfuerzo, entusiasmo y fuerte interés por los estudiantes y la organización. Sin embargo, ello puede variar de acuerdo a factores como la conducta del alumno, apoyo de los compañeros, exigencias de los padres, políticas nacionales y fase de su carrera. El compromiso se mantiene por las cosas en que se cree, se ama, lo que gusta hacer y valorar. Pero, el compromiso puede estar tensionado por los cambios que se producen en el ambiente de trabajo y fastidiado por las fuerzas externas del aula.

Por otra parte, plantea que el compromiso tiene la característica de inclusión y atención a la diversidad de todos los estudiantes, tanto en lo técnico como en lo reflexivo. Así, el compromiso es un apoyo a la mejora de la escuela en su conjunto, basado en valores de responsabilidad, lealtad, trabajo que va más allá de impartir el currículo.

El compromiso es desarrollarse profesionalmente, ampliar el conocimiento para ser más eficaces, teniendo como enfoque la dignidad y la integridad del estudiante. El compromiso, se desarrolla cuando los docentes buscan formas más eficaces para el aprendizaje de los alumnos, como el dominio de contenidos, metodología, materiales y cuando ejercitan su capacidad reflexiva de lo que ocurre en la práctica diaria. En ese sentido, Hargreaves y Fullan (2014) inciden en maximizar el aprendizaje de los docentes para que ellos influyan directamente en el aprendizaje de los estudiantes.

Por su parte, Leithwood (2009) al hacer un análisis del capital humano, del capital social y del capital decisorio, explica que el compromiso se vincula con la capacidad, siendo el entorno del docente determinante en favorecer o no, el desarrollo del compromiso y la capacidad. Así, se explica que los docentes con altos niveles de compromiso y capacidad influirán en los docentes de poco compromiso. Pero, también, se puede dar un efecto contraproducente, de manera que la influencia sea negativa.

Bolívar (2013) además de afirmar que el compromiso del profesorado con la escuela es punto clave y vital en la mejora de los aprendizajes, relaciona el trabajo cooperativo de los docentes y la autonomía del profesorado con el compromiso. Así, el compromiso docente ayuda a predecir un rendimiento eficaz en su labor, como consecuencia de su alto grado de preocupación, entrega e interés por el logro de los objetivos de la organización. El compromiso es un factor impulsor para la eficacia de la labor docente.

El compromiso docente es considerado, también, en los documentos rectores y normativos del sistema educativo peruano. En estos, se apela a asumir la labor docente

con sentido ético y compromiso social. Por ejemplo, se exige cumplir con los compromisos de gestión escolar.

Estos documentos rectores y normativos definen el compromiso como un estado emocional y un valor ético, vinculante con la competencia nueve del Marco del Buen Desempeño Docente: respeto de los derechos fundamentales de la persona humana demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social, que se conjugan al unir el propósito, la vocación y dirección (Minedu, 2014).

Afirmar que el compromiso es un estado emocional implica sentimientos que pueden ser positivos o negativos, favorables o desfavorables para el compromiso y como estado emocional se puede desarrollar o inhibir. Por otra parte, se afirma el valor ético del compromiso, es decir, es ético honrar el compromiso desde los principios y valores personales que forman parte de este.

Por su parte, Horn y Murillo (2016) señalan que el compromiso docente se fortalece o se debilita por tres factores intervinientes: lo que sucede en la vida personal del docente, en la vida profesional y en la escuela. Estos tres factores van a influir de manera determinante en el estado emocional de los docentes en su compromiso. Es decir, condiciones negativas del entorno podrían afectar las emociones y, por lo tanto, disminuir el compromiso con los estudiantes.

Además, se debe tener en cuenta que el compromiso y la capacidad han de ir juntos y son recíprocos, hay una interdependencia entre ambos conceptos. En consecuencia, el compromiso docente tiene efecto directo en la autoeficacia y el aprendizaje de los estudiantes. Siguiendo con esta idea, el deseo de éxito para los estudiantes, el compromiso con la carrera, el conocimiento de la cultura y del contexto forman parte de una variedad de factores que implica el compromiso docente (Day, 2014).

Uno de los documentos más importantes que establece estándares de calidad en el ámbito educativo es la norma ISO 21001 (2018). En ella, se tiene como uno de los principios de alto nivel el desarrollo del “compromiso de las personas” relacionadas con las competencias, el reconocimiento y el empoderamiento que genera el compromiso para el logro de los objetivos institucionales.

Esta norma sustenta el compromiso como factor impulsor y generador de efectividad y calidad en los resultados. Claro está que, para realizar de manera eficiente cualquier actividad, se requiere compromiso. Tanto en la vida profesional como en la vida cotidiana y consigo mismo, se exige que la persona tenga compromiso para hacerlo con voluntad, empeño, dedicación, entusiasmo, preocupación e interés incondicional.

Por su parte, Bolívar (2018) incide en la presión y el compromiso. Enfatiza la prioridad de generar compromiso y autonomía en los docentes, en vez de un excesivo control y presión externa. En esta, la idea es conceder mayor autonomía al profesorado, libertad para generar su voluntad, compromiso y trabajo colaborativo entre sus compañeros. A su vez, se resalta los efectos perversos y contraproducentes de una burocracia de control e intervención externa que limita la creatividad y trabajo colaborativo del docente. En definitiva, se pone de relevancia una autonomía que desencadene un compromiso voluntario, sin presión burocrático y que promueva la creatividad en el trabajo colaborativo con sus compañeros.

En conclusión, los profesores comprometidos manifiestan un fuerte sentido de la finalidad moral, optimismo, agencia, autoeficacia, esperanza, identidad profesional, compromiso, resiliencia, confianza, mejora, desarrollo profesional continuo y participan en comunidades profesionales de aprendizaje. Estos, elementos claves que se manifiestan en los docentes comprometidos, con vocación de servicio. Sin embargo, no todos los docentes tienen la misma motivación, para algunos la docencia será como vocación de servicio, como carrera profesional y para otros como un trabajo más. Así, no todos tienen la misma predisposición para la enseñanza y el aprendizaje. Otros, mostrarán lo contrario: duda, cinismo, pesimismo, desánimo, apatía, indiferencia, conformismo, desconfianza, indiferencia, aislamiento. Por ello, los profesores requerirán diferentes necesidades y desarrollo profesional como: competencias personales, interpersonales, organizativas, actitudinales, capacidad de ser resilientes, liderazgo, así como, mantener el capital individual y colectivo, siendo la enseñanza eminentemente emocional e intelectual (Day, 2019).

## **1.2. Características del compromiso**

Existe un interés por parte de la comunidad científica en comprender el fenómeno del compromiso como el factor impulsor que dinamiza toda la actividad que interviene para un aprendizaje efectivo.

Day (2014) hace un estudio y una reflexión mucho más extensa sobre el compromiso y lo relaciona con la pasión por la enseñanza. Cabe agregar que Goleman (1995) se refiere a la pasión por la enseñanza como la manera en que “la razón se vea desbordada de tanto en tanto por la pasión, un imponderable de la naturaleza humana cuyo origen se asienta en la arquitectura misma de nuestra vida mental” (p. 21).

Day (2014) continúa explicando que el compromiso tiene características como: interés, dedicación, vocación de servicio, responsabilidad, trabajo colaborativo, lealtad con el compañero, respeto a los acuerdos, identidad, entre otras.

A su vez, el entusiasmo, la preocupación, el afecto, la dedicación, la preocupación, optimismo, esperanza y la reflexividad son estados emocionales que se pueden desarrollar o estancar, por causas externas o internas a la persona. Por ejemplo, el nivel del entusiasmo y la preocupación puede afectarse por cuestiones externas como el ambiente de trabajo, la presión, entre otros. En cambio, el optimismo y la esperanza, como características del compromiso, son mecanismos motivadores en contextos de resiliencia educativa. En este sentido, el optimismo es una actitud que impide caer en la apatía, la desesperación o la depresión frente a las adversidades. Por lo tanto, el optimismo y la esperanza racional tiene sus beneficios.

Entonces, se puede afirmar que el compromiso docente es un punto de equilibrio entre la razón y el estado emocional; un equilibrio emocional regulado por la racionalidad que mantenga la salud mental del maestro.

Las características del compromiso reflejan la voluntad que se manifiesta en la acción, en la entrega por conseguir los objetivos propuestos. De igual manera, el compromiso no tiene preferencias, se ejerce con todos y cada uno de los estudiantes. Una característica más del compromiso es la incondicionalidad, es decir, que no se hace a cambio de algo, es un imperativo y una motivación intrínseca, no espera una retribución.

### **1.3. Dimensión del compromiso en el ámbito educativo**

Un estudio realizado en escuelas públicas peruanas por Cerviño (2016) relaciona el compromiso con los procesos de cambio para la transformación educativa, es decir, el cambio educativo parte del compromiso docente. Este autor hace un estudio sobre las tres dimensiones del compromiso docente: el proceso de cambio, la transformación de la práctica educativa y la relación con la comunidad. Estas dimensiones tienen en cuenta las características personales como la competencia docente, autorrealización, relación con los alumnos, satisfacción laboral, percepción interpersonal, aceptación de sí mismo, invitación a riesgos e iniciativas, introversión, neuroticismo, responsabilidad, apertura y amabilidad.

Por su parte, Macías y Chávez (2008) detallan el compromiso organizacional de los docentes como un compromiso que se identifica con la institución. Este estudio agrupa las características del compromiso organizacional en tres dimensiones: compromiso

afectivo, compromiso normativo y compromiso calculado o continuo. El compromiso afectivo está relacionado con la filosofía y los valores de la organización; el normativo está vinculado con lo emocional, con un sentimiento de apego, de permanecer con la organización; y el calculado se relaciona con lo material: pensiones, liquidaciones, bonos y otros beneficios.

Según, Fuentealba y Imbarack (2014) el compromiso puede enfocarse en varios aspectos de la organización, de acuerdo con sus prioridades y demandas. En este sentido, Atak (2011), citado por Fuentealba e Imbarack (2014), identifica en el quehacer del docente, el compromiso con la organización, profesión, enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Por otra parte, Kwan (2012) citado por Fuentealba y Imbarack (2014) plantea tres dimensiones del compromiso: la escuela, enseñanza y los estudiantes.

Sobre la base de estos dos autores, Fuentealba y Imbarack (2014) elaboran cuatro dimensiones del compromiso docente: con la escuela, con la enseñanza, con los estudiantes y con la profesión. Más tarde, Cerviño *et al.* (2016) proponen dos dimensiones al compromiso docente: compromiso con el proceso de cambio educativo y con la transformación de la práctica docente.

Por otra parte, Freire (2004) citado por García (2016) refiere que la práctica educativa es un compromiso ético. En este sentido, conceptualiza la ética como la coherencia entre lo que se piensa, se dice y se hace. Entonces, el compromiso ético del maestro tiene que ser coherente. Deja en claro que la educación es, en sí misma, un compromiso ético del docente.

Las dimensiones del compromiso docente, planteadas en los párrafos anteriores, se relacionan con los cuatro dominios del Marco de Buen Desempeño Docente. A continuación, se presenta estos dominios (Minedu, 2014).

- 1) Preparación para el aprendizaje de los estudiantes: compromiso con la enseñanza y los aprendizajes.
- 2) Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes: compromiso con la enseñanza y los aprendizajes
- 3) Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad: compromiso con la escuela.
- 4) Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente: compromiso con la profesión docente.

La comunidad científica, preocupada por develar los misterios que encierra este fenómeno tan indispensable que tiene que ver con las emociones y sentimientos de los

docentes, y para su mejor comprensión, ha sustentado diferentes dimensiones del compromiso. De acuerdo, a los argumentos, las dimensiones del compromiso pueden variar, según los objetivos, prioridades, intereses y gustos de los docentes.

Finalmente, se plantea el compromiso docente con las dimensiones: escuela, enseñanza, estudiante, profesión, cambio educativo, transformación de la práctica docente y en lo ético.

Es preciso aclarar que los docentes pueden preferir algunas dimensiones del compromiso docente, por lo que les dedicarán mayor interés y esfuerzo a dichas dimensiones. Sin embargo, el docente comprometido con sus estudiantes, también, está comprometido con su preparación, con la enseñanza, con su desarrollo profesional, que coadyuven en los aprendizajes de los estudiantes, focalizando de manera integral en lo formativo y académico. De esta manera, el compromiso con la enseñanza y los estudiantes está orientado hacia los aprendizajes de los educandos.

#### **1.4. Factores que influyen en el desarrollo del compromiso docente**

Los factores que influyen en el compromiso docente son diversos. Estos, se conciben como todo aquello que afecta o favorece su compromiso en la dimensión de los aprendizajes de los estudiantes. Estos, puede ser de ámbito familiar, personal, académico, social, económico y laboral. Estos elementos que intervienen en el desarrollo del compromiso docente contribuyen a comprender y por ende a crear las condiciones que mejoran y/o desarrollan su compromiso. Estas, creencias, pensamientos, sentimientos, emociones, percepciones hacen que se inhiban, generen, se mantengan y desarrollen un estado emocional positivo, confortador y estable.

Estos factores, según Cerviño *et al.* (2016) explican ampliamente el autoconcepto y la personalidad del docente. El autoconcepto definido, por la Real Academia de la Lengua Española, como la opinión de sí mismo, le otorga un juicio de valor. Por ello, es importante que el maestro tenga una opinión positiva de sí mismo ya que su autoconcepto influye en su comportamiento, su personalidad y, por tanto, en el compromiso docente.

De acuerdo con Day (2014) el compromiso docente depende de factores como: la experiencia laboral, el ambiente de trabajo, satisfacción laboral, vida personal, presión externa, vocación, ambiente de apoyo, valores personales, tiempo para reflexionar, autoaprendizaje, cultura de la escuela, colaboración, participación, autoeficacia, liderazgo

directivo, colaboración entre pares y participación de los padres de familia. Estos factores van a influir en el alto o bajo nivel del compromiso.

Respecto a la autoeficacia y el compromiso, hay una interdependencia de tal forma que los niveles de compromiso pueden incrementarse o bajar según el sentido de autoeficacia del docente. Se entiende por autoeficacia la creencia del maestro en su propia capacidad, a pesar de las adversidades y elementos externos como la familia, la cultura local, la alimentación y hasta el idioma materno.

Del mismo modo, la cultura de la escuela, las relaciones entre los compañeros, el liderazgo del director, la participación en las decisiones institucionales, las relaciones con la familia y el estudiantado determinan el nivel de compromiso docente. Al respecto, Robinson (2019) plantea una sexta dimensión, descrita anteriormente clave del liderazgo directivo: la escuela vinculada a la comunidad, referida a los lazos con los padres de familia crea un fuerte impacto en el compromiso de los estudiantes. Este aspecto, coadyuva en el compromiso docente, ya que se tiene condiciones de respuesta favorable de los estudiantes.

Se puede afirmar, entonces, que mantener el compromiso docente no es fácil, al contrario, es complejo porque está sujeto a las condiciones externas como el liderazgo del directivo, el entorno de la escuela, las relaciones interpersonales, la participación de los padres de familia, entre otros. Mantener el compromiso requiere políticas educativas y liderazgo directivo que promuevan la salud mental del maestro, tal como se menciona en los compromisos de gestión escolar (Minedu, 2015).

## **1.5. Compromiso docente: En el Marco de Buen Desempeño Directivo y Docente**

### **1.5.1. Liderazgo directivo y compromiso docente**

Con el fin de mejorar la calidad del servicio educativo que refleje en mejores logros de aprendizaje el Ministerio de Educación, MINEDU (2014) formula un documento para los directivos denominado Marco de Buen Desempeño Directivo. Documento que, promueve el liderazgo directivo efectivo, relacionado a la creación y desarrollo del compromiso docente hacia los aprendizajes de los estudiantes, implícitamente manifiestas en dos dominios: Gestión de las condiciones para la mejora de los aprendizajes y orientación de los procesos pedagógicos para la mejora de aprendizajes. La primera incluye la planificación institucional, participación democrática de los agentes educativos, clima escolar, gestión de recursos y prevención de riesgos, evaluación y rendición de cuentas coincidiendo con la norma ISO 21001 (2018) en lo que respecta la

mejora continua y en base a logro de los aprendizajes. El segundo dominio, incluye las comunidades de aprendizajes, monitoreo y acompañamiento a los procesos pedagógicos y una reflexión constante sobre la práctica pedagógica.

En esta preocupación, el liderazgo directivo siempre ha sido reclamado por las entidades gubernamentales, organismos internacionales y la comunidad científica como una variable muy importante en la generación y desarrollo del compromiso docente pues inspira, motiva y crea las condiciones para una labor efectiva de los maestros que redundan en la mejora de los logros de aprendizaje en los estudiantes. Al respecto, Fullan y Hargreaves (2016) al referirse al compromiso, acoge los aportes de Day, quién considera que el compromiso docente, depende del liderazgo directivo principalmente, también de múltiples factores, entre otros como: la trayectoria del docente, los colegas, el volumen de trabajo y las políticas educativas.

En tal sentido, en ambiente escolar con pobre liderazgo directivo, conflictos entre los miembros de la organización, aunado al autoritarismo, trato exigente y vertical, socavan la voluntad, el entusiasmo y el estado emocional del docente y provoca un bajo nivel de desempeño docente.

De igual forma, Bolívar (2013) identifica en el compromiso, tres factores: profesionales, contextuales y personales. Entre los factores contextuales está el alumno, el liderazgo directivo y los colegas. Respecto al liderazgo, explica que debe darse de manera horizontal si se quiere favorecer el compromiso docente.

Lo mencionado anteriormente se considera, también, en el Marco de Buen Desempeño Directivo, emitido por el Ministerio de Educación. Este documento rector, apuesta por el liderazgo pedagógico del directivo. Considera que, el apoyo pedagógico y la reflexión que hace el directivo sobre la práctica docente, así como el monitoreo a la labor docente y prácticas de reconocimiento, incide en el compromiso docente (Minedu, 2014).

Otro documento que contribuye en la gestión de las buenas condiciones para los aprendizajes y que los docentes laboren de manera comprometida dando lo mejor de sí, es el de los cinco compromisos de gestión escolar, destacando entre ellos el compromiso cinco: gestiones del clima y la convivencia escolar (Minedu, 2017).

Existe, pues, una amplia literatura de investigación que da relevancia a la actuación del director en la formación del compromiso docente. Al respecto, Korn y Murillo (2016) explican que las prácticas del directivo que inciden en el compromiso son:

1. Establecer dirección y estructura de la escuela para facilitar el trabajo docente.

## 2. Apoyo pedagógico, asistencia técnica y emocional al docente.

Leithwood (2009) agrega que identificar y articular la visión de futuro resulta inspirador para incrementar el compromiso de los miembros de la organización y, a su vez, la disposición hacia un crecimiento profesional permanente.

En esta misma línea, Krichesky y Murillo (2011) explican que el docente debe concebir su labor como un aporte integral al desarrollo del estudiante, comprometerse por la escuela en su conjunto y ejercer un liderazgo distribuido. El compromiso que se asume no sólo debe ser con los estudiantes, con sus aprendizajes y con la institución educativa, si no, asumir el compromiso con su propio desarrollo profesional, en una comunidad profesional de aprendizaje.

Un liderazgo directivo que genere condiciones favorables influye de manera directa en las metas principales del colectivo. En este sentido, establecer las condiciones, inspira, motiva, genera compromiso, lo cual les permite ser más efectivos a los docentes (Leithwood, 2009).

Las prácticas exitosas del liderazgo directivo se dan en cinco dominios: establecer objetivos y expectativa, dotar estratégicamente los recursos, garantizar una enseñanza de calidad, liderar el aprendizaje y el desarrollo del profesorado y garantizar un entorno ordenado y seguro (Robinson, 2011; citado por Fullan, 2016).

De ellos, el más importante es el liderar el aprendizaje y el desarrollo del profesorado. Esto se puede concretizar aplicando los principios de la formación docente en servicio como son: calidad, progresividad, articulación territorial, compromiso y desarrollo autónomo, interculturalidad, inclusión e igualdad de género, así como el enfoque por competencias y el enfoque colaborativo (Minedu, 2019).

### **1.6. Marco de Buen Desempeño Docente y su relación con el compromiso docente**

El Marco de Buen Desempeño Docente, aprobado por R.M. 0547-2012-ED, es un documento fundamental que establece las características básicas que un docente debe poseer para un buen desempeño docente y una calidad en el servicio educativo centrado en los aprendizajes de los estudiantes. El Marco de Buen Desempeño Docente está conformado por cuatro dominios, nueve competencias y cuarenta desempeños.

Estos cuatro dominios establecen cuatro líneas de acción por parte de los docentes: planificación curricular, conducción de los procesos pedagógicos de enseñanza y

aprendizaje, participación articulada con la comunidad y desarrollo profesional docente. Este documento establece una nueva visión de la profesión docente. Asimismo, reconoce a la labor docente como un quehacer complejo y que exige una actuación reflexiva desde la práctica; una práctica que se realiza desde la dinámica relacional con los estudiantes y con sus pares (MINEDU, 2014)

En esta visión el docente es un agente de cambio para formar a los estudiantes, en una actuación colectiva con sus pares y una función éticamente comprometida. Se plantean dimensiones compartidas con otras profesiones: la colegiada, reflexiva, relacional y ética y dimensiones específicas a la profesión docente: cultural, política y pedagógica. Las dimensiones, tanto compartidas como específicas, hacen a un docente íntegramente formado para una actuación eficiente centrada en los aprendizajes (Minedu, 2014).

El Ministerio de Educación establece un marco conceptual y un norte al proyectar la nueva visión del docente, basada en principios de la diversidad, reflexión, interacción, agente de cambio, actuación colectiva y la ética.

Así, pues, se exige del docente, como punto de partida, el conocimiento de sus estudiantes, su contexto, dominio de los contenidos disciplinares de manera crítica, de los enfoques y procesos pedagógicos y que planifique en forma colegiada. También, debe crear un clima propicio para los aprendizajes, promover la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad y evaluar permanentemente los aprendizajes, de acuerdo a los objetivos institucionales previstos (Minedu, 2014).

En cuanto a los dominios que comprende el Marco de Buen Desempeño Docente, el de participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad demanda del docente su participación activa con actitud democrática, colaborativa, crítica y reflexiva en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora del proyecto educativo institucional.

Por otra parte, el dominio denominado desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente, se vincula con el compromiso de su desarrollo profesional como formación en servicio. Este dominio establece la reflexión permanente sobre su práctica pedagógica y experiencia institucional, generando aprendizajes de manera individual y colectiva.

Finalmente, el Marco del Buen Desempeño Docente invita a ejercer la profesión desde la práctica de una ética profesional permanente, con respeto a los derechos fundamentales de la persona, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y

compromiso con su función social de su profesión docente (Minedu, 2014). Esto refuerza la definición del compromiso docente como valor ético.

### **1.7. Compromiso docente con los estándares en progresión para un aprendizaje efectivo**

El Ministerio de Educación (2020) en su preocupación por efectivizar la reforma educativa, emite la RVM. N°005-2020-MINEDU que aprueba la norma técnica denominada “Disposiciones que establecen estándares en progresión de las competencias profesionales del marco de buen desempeño docente”.

En esta norma se establecen tres niveles diferenciados en los estándares en progresión que se constituyen en una nueva visión de la docencia profesional. Se funda sobre un nuevo paradigma de enseñanza y aprendizaje que supone la construcción del conocimiento, que involucra la transformación de los conocimientos previos a través del conflicto cognitivo y la interacción con otros.

Los estándares en progresión describen desempeños en base en las competencias y las capacidades a desarrollar. Los desempeños se ubican en tres niveles de creciente complejidad: nivel I, II y III de progresión de desarrollo de las competencias profesionales. En consecuencia, para la evaluación de los desempeños se utiliza instrumentos como las rúbricas.

En cuanto a la competencia docente, esta norma la define como la facultad de actuar en situaciones complejas, desafiantes, utilizando reflexivamente distintas capacidades, para lograr un propósito y tomar decisiones con sentido ético.

Asimismo, define la capacidad como los recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que se utilizan para afrontar un problema. Para la construcción de estas capacidades se ha tomado como base los desempeños establecidos en el Marco de Buen Desempeño Docente.

### **1.8. Compromisos de gestión escolar**

Los compromisos de gestión escolar son prácticas que apuestan por el aprendizaje de los estudiantes. En un principio se estipularon ocho compromisos de gestión anual: progreso anual de aprendizajes, retención de estudiantes, cumplimiento de la calendarización, uso pedagógico del tiempo en las sesiones de aprendizaje, Uso de herramientas pedagógicas, uso de materiales y recursos educativos, gestión del clima

escolar e implementación del plan anual de trabajo, según la RM. N°556-2014-MINEDU (Minedu, 2014).

Posteriormente, los compromisos de gestión anual se redujeron a seis: progreso interanual de aprendizajes, retención, calendarización, gestión del clima y la convivencia escolar, implementación del proyecto educativo institucional y del plan anual de trabajo y monitoreo y acompañamiento docente.

Finalmente, en el año 2017 se consolidan cinco compromisos de gestión escolar: progreso anual de los aprendizajes de los estudiantes, retención anual e interanual de estudiantes, cumplimiento de la calendarización, monitoreo y acompañamiento a la práctica pedagógica y gestión de la convivencia escolar. (Minedu, 2015, 2016, 2017).

Cabe agregar que en lo normativo y en las reformas educativas, el Ministerio de Educación ha mostrado su preocupación por el tema del clima escolar, dada su relevancia para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

De la misma forma, el contexto educativo y empresarial muestra interés por el tema. Al respecto, Cárdenas y Rodríguez (2009) definen el clima institucional como las características que presenta el ambiente escolar en lo físico y en las relaciones interpersonales, así como la percepción que tiene el trabajador de las estructuras y las organizaciones, que afectan directa o indirectamente en el comportamiento dentro de la organización. El clima institucional afecta los procesos organizacionales y psicológicos. Incide en cómo se percibe y se siente cada uno de los miembros de la organización, afectando enormemente la productividad, el bienestar y la satisfacción laboral, claves para un rendimiento efectivo.

Los componentes del clima institucional son la estructura de la organización, los procesos organizacionales y los comportamientos. Así, para intervenir en la mejora del clima es preciso actuar sobre estas tres variables en sus características más específicas.

Por otro lado, teniendo en cuenta los resultados de investigaciones internacionales en torno al liderazgo directivo, se entiende la influencia de este en los aprendizajes de los estudiantes, de manera indirecta.

Leithwood (2009) presenta varios tipos de liderazgo, entre estas: el liderazgo distribuido, el liderazgo pedagógico, el liderazgo ético y contingente. Se presentan prácticas exitosas de directivos, como establecer dirección, rediseñar la organización, desarrollar personas, gestión instruccional y pedagógica. (Horn & Murillo, 2016).

Hay, pues, consenso en la investigación científica, de la gran importancia de desarrollar compromiso en los docentes para un desempeño eficiente. Dicho compromiso

tiene que ver con el factor humano, con sus relaciones del día a día, con la generación de condiciones socioafectivas y con su desarrollo de capacidades disciplinares, de los procesos pedagógicos, del conocimiento de sus estudiantes, contexto, clima del aula, las evaluaciones y una planificación pertinente que responda a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

## **1.9. El nuevo enfoque curricular y el aprendizaje en el contexto intercultural urbano**

### **1.9.1. El compromiso docente y aprendizajes en el enfoque educativo según el CNEB**

El Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) define la educación como acompañamiento a una persona en el proceso de generar estructuras propias internas, cognitivas y socioemocionales, para que logre el máximo de sus potencialidades. Simultáneamente, es la principal vía de inclusión de las personas en la sociedad. Así, “En una sociedad diversa y aún desigual y, al mismo tiempo, con enormes potencialidades, aspiramos a una educación que contribuya con la formación de todas las personas sin exclusión, así como de ciudadanos conscientes de sus derechos y sus deberes”. Se concibe a la educación como acompañamiento en el proceso de generar estructuras cognitivas y socioemocionales y como un medio de inclusión social. (Minedu, 2016, p. 11).

En esta perspectiva de acompañamiento en lo cognitivo, pragmático y emocional, la tarea de educar enfrenta nuevos desafíos y retos. La lectura y escritura autónoma, el uso de las TIC, el aprendizaje autónomo y a lo largo de toda la vida, la investigación, el protagonismo del estudiante, el logro del perfil de egreso, el uso de los enfoques transversales, el desarrollo de competencias, capacidades, los desempeños y el logro de estándares de aprendizaje son las exigencias de las políticas educativas planteadas en el CNEB.

En cuanto a los estudiantes del nivel secundaria, estos adolescentes atraviesan una serie de cambios físicos, psicológicos y sociales en medio de aspiraciones, posibilidades, retos y sueños y, a la vez, de incertidumbres, inseguridades y riesgos como el Bull ying, embarazo, drogas, entre otros.

Por ello, el compromiso del docente es esencial en este contexto para brindarles seguridad, afecto y orientación en los diferentes aspectos de su vida. Este acompañamiento afectivo busca el bienestar del estudiante y apuesta por la toma de decisiones autónomas en su proyecto de vida (Minedu, 2016).

El perfil ideal para el acompañamiento es el de un docente con compromiso e identificación con el estudiante, que genere vínculo afectivo, que conduzca con el ejemplo y crea en el bienestar de los estudiantes.

Por otra parte, es necesario que la institución educativa promueva una convivencia y práctica de valores por todos los agentes educativos. Tal como afirma Casillas (2009) “el emblema de la escuela eficaz, el indicador por excelencia de que está haciendo educación, es el proceso de asunción de valores sobre el cual descansa la personalización del individuo, esto es, el más trascendente de los aprendizajes” (p. 4).

Igualmente, se demanda una dirección basada en la exigencia académica y la exigencia en la disciplina, dos pilares valorados por la actitud vigilante que ejercen en los estudiantes, incluso fuera del colegio. “Dicha vigilancia asegura que todos hagan lo que tienen que hacer como lo bueno por la comunidad, quienes la aceptan y la exigen como una forma de mantener el orden y la disciplina en el cumplimiento de normas y los valores” (Bazo, 2009, p. 41).

En consecuencia, es justamente en zonas de pobreza y alumnos procedentes de condiciones socio económicamente desfavorecidos donde existe los anti valores como el pandillaje, el embarazo precoz, drogadicción, la violencia, robos y asaltos. Es en estos contextos, donde se demanda mayor preocupación a educar en valores para brindarles una buena educación, dando oportunidad a los estudiantes a superar las brechas de desigualdad. Esto implica el compromiso decidido de todos los agentes educativos, teniendo como prioridad el aspecto formativo de los estudiantes, con una base sólida en los principios éticos, valores morales y religiosos (Bazo, 2009).

Por su parte, Casillas (2009) explica tres razones para vincular la eficacia escolar con la formación de valores. La primera, el ser humano se diferencia de los animales por ser racional y eminentemente humano con principios y valores para una convivencia armoniosa y pacífica entre sus semejantes. El segundo, que la escuela es depositaria y rector de los principios y valores donde se debe aprender. Tercero, que la eficacia escolar demanda el logro de la práctica de principios éticos y valores como prioridad para mejores logros de aprendizajes. En este sentido, se demanda el compromiso ético de los directivos, docentes y de toda la comunidad educativa para formar a los estudiantes con bases sólidas y arraigadas de principios éticos y valores como indicador de un servicio educativo de calidad.

Desde esta perspectiva, teniendo como base el compromiso directivo y docente, se puede avizorar el logro de los objetivos y planes de estudio diseñados en el CNEB.

“Esta acción se basa en enfoques transversales que responden a los principios educativos declarados en la Ley General de Educación y otros principios relacionados a las demandas del mundo contemporáneo” (MINEDU, 2016, p. 13).

Desde esta mirada, el enfoque educativo actual tiene como objetivo el desarrollo de los planes de estudios a lo largo de la escolaridad, el desarrollo de competencias y capacidades, reguladas por los estándares de aprendizaje y el logro del perfil de egreso. El nuevo CNEB no es fácil y simple, exige profesionalismo y, fundamentalmente, trabajo colaborativo.

Durante los tiempos de cambio, se revaloran las dimensiones del compromiso, vocación y profesionalidad del profesorado, poniendo en su lugar la dimensión emocional del oficio de enseñar. Esto depende del tipo de identidad que tiene en el trabajo y, en su caso, de la reconstrucción futura. (Day, 2006; citado por Bolívar, 2013).

En estos tiempos de cambio por la implementación del CNEB del nivel secundaria, se destaca la centralidad en el educando, siendo el protagonista y constructor de su propio aprendizaje, medido por el logro de las competencias de todas las áreas curriculares.

En este sentido, se concibe la competencia como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Asimismo, las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

Igualmente, los estándares de aprendizaje son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.

Por último, los desempeños son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones de los estudiantes (Minedu, 2016).

Teniendo en cuenta los propósitos y los aprendizajes específicos, el compromiso del docente con los estudiantes tiene como punto de partida la planificación curricular. Esta planificación, pensada en la comprensión, es entendida al reverso, donde el diseño

empiece con los resultados, resaltando de manera explícita los objetivos claros y precisos. De esta manera se plantea tres etapas del diseño en reverso: identificar los resultados deseados, determinar evidencias aceptables y planificar experiencias de aprendizaje y enseñanza (Wiggins, 2005).

Se da prioridad a la planificación que es vital para generar aprendizajes de calidad, previstos e intencionados. Partir de situaciones significativas implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Cuando esto ocurre, los estudiantes pueden establecer relaciones entre sus saberes previos y la nueva situación.

Los docentes deben, también, generar interés y disposición como condición para el aprendizaje, aprender haciendo, partir de los saberes previos, construir el nuevo conocimiento, aprender del error o el error constructivo, generar el conflicto cognitivo, mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior, promover el trabajo cooperativo y el pensamiento complejo (Minedu, 2016).

La planificación y las estrategias que promueven la comprensión y el pensamiento crítico reflexivo son el andamiaje que brinda el docente al estudiante, reconociendo su zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial (Shepard, 2006).

El compromiso docente es multidimensional y complejo. No se aboca solo a un aspecto del aprendizaje o la enseñanza, sino que abarca una variedad de dimensiones y categorías en torno a la enseñanza, el aprendizaje, la evaluación, aspectos emocionales y motivacionales de los estudiantes. En el CNEB se resalta la evaluación de los aprendizajes con el enfoque formativo. El compromiso de los docentes para estos y otros aspectos complejos del quehacer educativo es esencial.

Entonces, el compromiso del docente tiene que ver con todos los elementos que intervienen en la generación de aprendizajes y el desarrollo de competencias. Tiene que ver con el conocimiento de los estudiantes, la planificación, las estrategias, el manejo de las emociones, la motivación, el uso de recursos y materiales, es decir, con todos los detalles y elementos que contribuyen al logro de mejores aprendizajes.

Otro de los elementos que interviene en la generación de aprendizajes es la evaluación con enfoque formativo. Se entiende que es un proceso sistemático de recojo y valoración de la información relevante del nivel de desarrollo de las competencias, con el fin de contribuir a mejorar su aprendizaje, devolviendo la información al estudiante de manera descriptiva.

En este enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje que describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera que logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo (Minedu, 2016).

Desde este punto de vista, la evaluación del proceso o evaluación formativa de la enseñanza y aprendizaje de las competencias se basa en el conocimiento preciso y cabal de las competencias y capacidades, para plantear los desempeños teniendo en cuenta los estándares de aprendizaje del ciclo comparando con el anterior y posterior.

Para verificar el aprendizaje se utilizan criterios de evaluación y se construyen instrumentos de evaluación como las rúbricas y lista de cotejo. Se valora el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de estas evidencias.

Por otra parte, para que el estudiante sea consciente de su aprendizaje, la evaluación debe ser comunicada. Así, uno de los elementos de la evaluación formativa es la retroalimentación a los estudiantes, para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado y ajustar la enseñanza a las necesidades identificadas. Esta retroalimentación consiste en devolver al estudiante información que describa sus logros o progresos en relación con los niveles esperados para cada competencia. Esta información le permite comparar lo que debió hacer y lo que intentó lograr con lo que efectivamente hizo (Minedu, 2016).

### **1.9.2. Teorías en que se sustenta el nuevo enfoque del CNEB**

#### **a) Teoría evolutiva y cognitiva: J. Bruner, Jean Piaget**

Jean Piaget, impulsor de la teoría evolutiva, estableció que existen cuatro operaciones mentales según las etapas del desarrollo evolutivo de los niños y adolescentes. Estas etapas son: Sensomotriz (0-2 años), Preoperacional (2- 7 años), operaciones concretas (7-12 años) y la etapa de operaciones formales (12 hasta la etapa adulta). Estas etapas explican la evolución de las operaciones mentales y el juicio moral del niño y adolescente. Es decir, se da un avance progresivo que permite construir la personalidad moral en una continua interacción social de las personas (Fuentes *et al.* 2012).

Luego de la teoría evolutiva aparece la cognitiva y el constructivismo. Se plantea el aprendizaje por descubrimiento de un modo activo y constructivo. Se plantea un ambiente de respeto mutuo, una interacción fluida entre el estudiante y el docente. Así mismo, se plantea la necesidad de la motivación, el despertar interés, mantenerla durante el proceso para que el estudiante esté dispuesto a aprender (Uribe & mart, 2010).

#### **b) Teoría constructivista: J. Novak, D. Ausbel**

Uno de los hitos que va perfilándose en el avance de la ciencia en el tema educativo es la teoría del aprendizaje significativo, de Ausbel. Este aprendizaje plantea que la conexión entre los saberes previos y la nueva información construye nuevos conocimientos duraderos, significativos y contextualizados.

La característica de este aprendizaje es que hay una interacción entre los conocimientos más relevantes y la nueva información, de manera que no es una simple asociación, sino existe una visualización o confrontación entre lo que se sabe y la nueva información (Novak & Cañas, 2006).

Otro aporte importante es los mapas conceptuales como una contribución más en el procesamiento de la información y los aprendizajes. Es un método del aprendizaje significativo que esquematiza la información, facilitando su comprensión a manera de síntesis de contenidos e ideas importantes, con una jerarquía y secuencia lógica que ayuda a tener una visión completa del tema abordado (Novak & Cañas, 2006).

#### **c) Socio cultural: L. Vygotsky**

Otro aporte importante es la teoría socio cultural del aprendizaje, influenciada por la teoría evolutiva, donde el aprendizaje precede al desarrollo, en contraposición a la idea de que el aprendizaje se da de acuerdo al desarrollo evolutivo del niño y adolescente.

La teoría socio cultural fundamenta que el aprendizaje se da en una interacción eminentemente social, es decir, que el niño comparte, discute, delibera, analiza el objeto de estudio en un medio social entre compañeros y el docente. Así mismo, según esta teoría, el niño o adolescente tiene un repertorio de conocimientos y puede aprender solo hasta donde sea posible y necesita la intervención de un adulto para continuar con su aprendizaje. Este proceso se conoce como la zona de desarrollo próximo (Piaget & Vygotsky, 2008).

#### **d) Competencias y capacidades**

Otro hito que marca el avance de la ciencia en el tema educativo relacionado a los aprendizajes es la mejor comprensión en el enfoque de las competencias, capacidades y desempeños. Este tema es de larga data, aparece en el contexto empresarial al referirse

a un empleado con la capacidad de resolver problemas concretos y reales, en un contexto determinado. Años anteriores se ha aplicado el enfoque de competencias, pero no con la fuerza y la comprensión que se tiene ahora.

El enfoque de competencias surge por el cambio de las estructuras sociales, económicas, el surgimiento de las tecnologías de la información y comunicación. Surge, además, como respuesta al agotamiento de la enseñanza tradicional.

Entre sus características está la aplicabilidad del conocimiento en la resolución de problemas concretos en un contexto determinado. Estos conocimientos se interrelacionan con habilidades y actitudes.

En la parte formativa se demanda el pleno desarrollo de la persona. Es por eso que las competencias escolares abarcan el ámbito personal, social, interpersonal y profesional.

Las competencias guardan una estrecha relación con los aprendizajes significativos pues estas requieren ser relacionadas y/o aplicadas en un contexto real. Sin embargo, las competencias son mucho más que los aprendizajes significativos. Pueden abarcar una interdisciplinariedad y no sólo encerrarse en el ámbito disciplinar. De esta manera, las competencias incluyen el enfoque globalizador del conocimiento y del aprendizaje.

#### **e) Pensamiento complejo y la comprensión**

Otro aporte importante a la educación es el pensamiento complejo. En él se esboza los principios y fundamentos de la complejidad que aborda el conocimiento. Esto explica la aplicación de las competencias en todo contexto, principalmente, desde la óptica de la interdisciplinariedad.

La inteligencia parcelada, reduccionista, separa lo que está unido, por lo que destruye las posibilidades de comprensión y reflexión. Por ello, se postula abordar el conocimiento en su totalidad, para ser comprendido y que quede fijado en la mente a largo plazo.

Se parte del principio de que la realidad no es aislada y que toda realidad, objeto de conocimiento, está interconectada a todos los elementos que le rodean y que depende de su interrelación en su totalidad y en su complejidad. Es decir, el conocimiento de un objeto abarca, no solo su estructura interna, sino todo aquello que influye en su existencia como el medio ambiente (Morin, 1999).

Este principio es aplicado a la educación cuando un tema disciplinar se aborde desde la perspectiva de la interdisciplinariedad. Por ejemplo, un tema de historia debe ser abordado con apoyo de otras disciplinas como matemática, ciencia y tecnología, etc.

Otra contribución fundamental a la educación es la teoría de la comprensión. Esta teoría fundamenta la necesidad de cambio de paradigma educativo. Se plantea cuatro principios: una información clara, una práctica reflexiva, una realimentación informativa y una fuerte motivación intrínseca y extrínseca. Con la aplicación de estos principios se genera un nivel de comprensión satisfactorio (Perkins, 1995).

La comprensión es aquello que “implica ser capaz de realizar con un tópico una variedad de cosas que estimulan el pensamiento, tales como explicar, demostrar, dar ejemplos, generalizar, establecer analogías y volver a presentar el tópico de una nueva manera” (Blythe, 1999; citado por Pogré, 2013, p. 48).

## **1.10. Enfoque intercultural y contexto del aprendizaje**

### **1.10.1. Caracterización del contexto de estudio**

El contexto del estudio de investigación se encuentra en la zona andina de la sierra sur de nuestro país. Un oasis urbano en medio de una extensa zona rural quechua hablante.

La mayor parte de los estudiantes son migrantes de las zonas rurales, con costumbres milenarias, con una inmensa riqueza cultural. Sin embargo, esta se ve opacada por la creencia de que lo ajeno, lo extranjero es mejor, entonces hay que imitarlo. La otra parte la forman estudiantes ciudadanos y otros que provienen de distintas regiones del país.

Se puede encontrar, entonces, una mistura de culturas al interior de las aulas, ocupadas por una población estudiantil que pasa los 1100 estudiantes que han creado una cultura de la modernidad, propia de la adolescencia y la época actual.

### **1.10.2. Aprendizaje en la interculturalidad**

Al respecto se remite a las características peculiares del país en el sentido de que la principal característica es:

“La diversidad étnica, social, cultural y biológica que determina diversos modos de ser, de hablar, de sentir y de pensar. Entonces, la diversidad va más allá del color de la piel o los rasgos físicos. Se expresa en las creencias, los sentimientos, el sentido de pertenencia a un territorio entre otros elementos. Así el Perú es un país multicultural y plurilingüe. Según el lingüista Gustavo Solís en el Perú existen en total 43 lenguas, incluidas tres de la zona andina” (MINEDU 2013, p., 14)

Por su parte, Olivencia (2017) refiere que el aprendizaje, en el contexto intercultural, es el modo de aprender que depende de la percepción de la situación de aprendizaje, del contexto de enseñanza, de la motivación para aprender y que implica una o más estrategias de aprendizaje.

El hecho de que los estudiantes provienen de distintas realidades culturales, formas de crianza y vida familiar a la usanza de la convivencia social de las comunidades, pequeños caseríos, centros poblados o las pequeñas, medianas y las grandes urbes, en la institución educativa hay una conjunción y una mistura de culturas que se enriquecen y existe el intercambio cultural, la comprensión del uno al otro.

En esta situación, el aprendizaje se produce en la interacción social de los estudiantes, promovido por la guía de un maestro comprometido, para evitar conflictos por malentendidos en la convivencia intercultural.

La riqueza cultural en su diversidad ha sido y sigue siendo un tema de interés para la ciencia y para las autoridades. Pareciera que se percibe como una multiplicidad de territorios y naciones con ideas y costumbres divergentes, que traen consigo conflictos y confrontaciones que no permiten avanzar como un país con una sola visión.

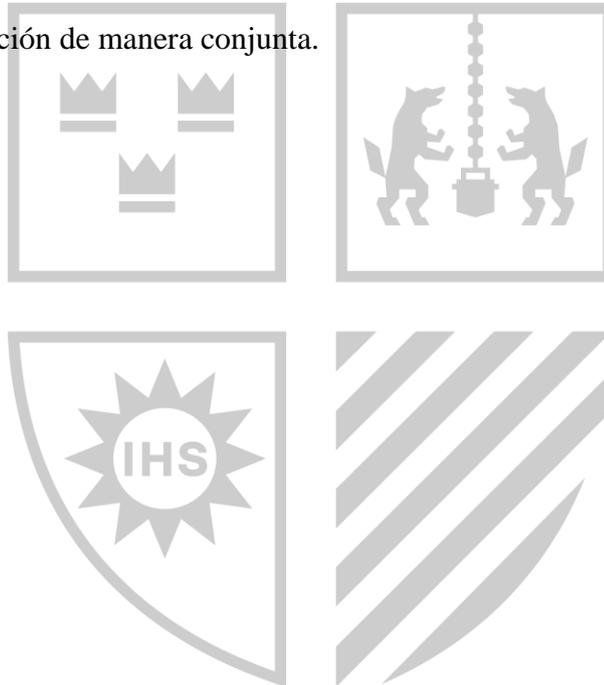
Esto, en el ámbito social, ha generado la discriminación y racismo, tanto en las relaciones interpersonales como en las relaciones entre grupos y pueblos, pese a que la “discriminación es deshumanizante, pues quien discrimina a una persona o a un grupo lo rebaja en su dignidad humana y así ayuda a crear o a justificar abusos contra ellos” (Minedu, 2013, p. 17).

El ámbito educativo no es ajeno a esta problemática. Se observa a diario los efectos de esta, en los conflictos y violencia escolar que no se puede contener como responsabilidad de la institución educativa. En este sentido, el compromiso del docente y su equipo directivo es fundamental en la transformación de las actitudes discriminatorias en un diálogo, entendimiento y convivencia intercultural que respete las divergencias y fortalezca la unidad y pertenencia a una sola nación.

La normatividad señala que la educación intercultural no es sólo para las escuelas rurales o para los pueblos originarios, sino que es un principio de la educación peruana y debe caracterizar a todo el sistema educativo. Por lo que, “la interculturalidad, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias...sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo” (Ley 28044, 2012).

Eso quiere decir, entonces, que en una institución educativa, por más que sea de ámbito urbano que se ubica estratégicamente para acoger a los migrantes de la zona rural, tiene que aplicarse un enfoque intercultural, siendo esta labor como resultado del “compromiso, expresado en un trabajo en colaboración y en equipo, más que jerárquico y aislado, y unos marcos estructurales de relaciones que posibiliten la autonomía profesional junto a la integración de los miembros en la organización” (Rowan, 1990; citado por Bolívar, 2013, p. 64).

Todo parece indicar que para superar cualquier problemática en el contexto educativo se requiera de un compromiso decidido de todos sus miembros. El compromiso genera confianza, trabajo colaborativo, integración, logro de objetivos comunes, identificación con la institución, motivación colectiva. Es un estado emocional de abordaje y participación de manera conjunta.



## CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se detallan las estrategias de investigación utilizadas, así como las técnicas e instrumentos de recojo de información, el proceso de confiabilidad y la aplicación piloto de los mismos. También, se describe las unidades de análisis, la población y la muestra.

### 2.1. Estrategia de investigación

La estrategia metodológica se planteó teniendo en cuenta los objetivos de investigación y las características del objeto de estudio, el compromiso docente y los aprendizajes de los estudiantes.

El objetivo general de la investigación fue comprender las manifestaciones del compromiso docente que inciden en el logro de los aprendizajes en el contexto intercultural urbano.

Los objetivos específicos fueron dos. Primero, describir y comprender el desarrollo de la vocación docente, su interés hacia el logro de los aprendizajes, identificación con la institución educativa, preocupación por su desarrollo profesional y factores internos y externos que inciden en el compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano. Segundo, identificar qué tipos de aprendizajes se promueve en contextos de educación intercultural.

El estudio indagó la cultura de relaciones e interacciones favorables para una convivencia que promueve los aprendizajes de los estudiantes, en tanto son aspectos propios de las ciencias sociales, de naturaleza subjetiva, de fenómenos que ocurren de distinta manera entre los agentes educativos. Así, la metodología que se usó se ajusta a las condiciones y características de aplicabilidad y pertinencia al contexto de estudio.

El enfoque de la investigación fue el cualitativo y el paradigma interpretativo. Con este se “aspira simplemente a explicar los significados subjetivos asignados por los

actores sociales a sus acciones, así como a descubrir el conjunto de reglas sociales que dan sentido a las actividades sociales y por qué dichas acciones tienen sentido” (González, 2001, p. 223).

Sobre la idea expuesta, se concibe que la investigación cualitativa es hacer explícita la realidad subjetiva a partir de una exhaustiva indagación de las acciones de los sujetos informantes, a partir de su accionar en base a creencias, sentimiento, actitudes, saberes que configuran su realidad subjetiva y que afectan su entorno. Así mismo, la metodología interpretativa tiene los siguientes rasgos: Se pone énfasis en la comprensión de la experiencia humana, realización de la investigación en un contexto particular, las acciones humanas ocurren de modo natural o espontáneo, el investigado es considerado como un instrumento, el análisis se hace en forma inductiva, partiendo de la información recogida no es posible hacer la generalización (Gonzales, 2001).

La investigación cualitativa tiene la peculiaridad de ser un proceso inductivo, se ve al escenario en una perspectiva holística, hay una interacción con los sujetos investigados, interés por comprender a los sujetos investigados en su contexto, los investigadores son sensibles a los efectos generados por los sujetos investigados. Es de sentido humanista porque considera el estudio del sujeto y su escenario, apunta a la individualización desde el punto de vista externo, representa la perspectiva interna de las personas y, por tanto, permite apreciar los procesos de individuación. En educación permite penetrar en aspectos más internos y significativos de la realidad (Cabrera, 2007).

A su vez, permite comprender las subjetividades de los individuos en su contexto cotidiano o laboral. Se busca comprender la realidad para intentar transformarla, recogiendo información de los informantes que son sujeto y, a la vez, objeto de estudio, sin recurrir a pruebas experimentales o información cuantificable. Se trata de investigaciones sobre la vida de las personas, comportamientos, experiencias, emociones y sentimientos de las personas o el funcionamiento de la organización, los movimientos sociales, los fenómenos culturales. A partir de, conceptos se entiende la investigación cualitativa como “la comprensión del significado y sentido construido por los sujetos tanto de sus ideas, pensamientos y creencias, así como las acciones que realizan” (Gutiérrez, 2013, p. 4).

Este estudio se enfocó en los docentes de educación básica regular, de una institución educativa integrada -nivel primaria y secundaria, poli docente completa, en un contexto de interculturalidad urbano con docentes y estudiantes migrantes de diferentes contextos culturales.

El estudio de caso buscó comprender los compromisos de los docentes, relacionados a los aprendizajes de los estudiantes, sus aspectos personales y las observaciones de sus entornos. Fue un estudio de caso múltiple porque se atendió varios casos, únicos a la vez (González, 2013).

Los estudios de casos son útiles cuando hay interés en conocer historias de vida, cómo funcionan sus afanes, sus observaciones y sentimientos de sus entornos habituales, sin sesgos, de manera sincera, dejando de lado muchas presunciones. Ayuda a conocer lo que el sujeto de investigación tiene en común y lo que le es único, con otros similares.

## **2.2. Técnicas e instrumentos, validación, confiabilidad y aplicación piloto**

La selección de las técnicas e instrumento de recojo de la información va relacionada al tipo de estudio, al enfoque y a la metodología empleada de acuerdo a la naturaleza del objeto de estudio. Al respecto, Deroncele & medina (2021), expone que las definiciones de los diseños, procedimientos, grupos muestrales, técnicas y otros elementos ponen de manifiesto un saber y un saber hacer epistémico. Ello implica, que la práctica del quehacer epistémico se sustenta en la teoría y el conocimiento que se tiene en la actualidad, validada por la comunidad científica.

Las técnicas aluden a procedimientos de recogida de información relacionados con el método de investigación utilizado. Existen diferentes técnicas de recogida de información en la investigación cualitativa, tales como: la observación participante, grupo nominal, técnica de Delphi, entrevista en profundidad, grupos de discusión e historias de vida (Aranda & Araujo, 2009).

En cuanto a las entrevistas, estas se expresan en encuentros cara a cara, entre el investigador y los informantes. Con esta técnica se pretende obtener la mayor cantidad posible de información sobre el objeto de estudio, comprendiendo al entrevistado en su contexto. Para ello, se requiere desarrollar ciertas cualidades como la empatía, comprensión, amabilidad, confianza. Estas entrevistas pueden ser diversas como: historias de vida de las subjetividades de los participantes, entrevistas temáticas, entrevistas amplias, entrevista estructurada, semi estructurada y no estructurada. Lo más importante en la entrevista son los temas que se abordan; las preguntas surgen de las categorías, sub categorías e indicadores apriorísticos y emergentes, de manera abierta y flexible (Cabrera, 2007).

El estudio, tiene un diseño transeccional o transversal, en cuanto al tiempo, ya que, los datos son recogidos en un solo momento. En la misma línea, tiene un alcance

correlacional, por lo que, existe la relación entre las categorías de causa efecto. Por ejemplo, las buenas prácticas del liderazgo tienen efectos positivos en el compromiso docente (Torres, 2019).

Siendo la primera categoría el compromiso docente. Las sub categorías de ésta: vocación del docente, compromiso con los aprendizajes, con la institución educativa, con su desarrollo profesional y la identidad docente, liderazgo directivo que influye en el compromiso docente y, situación socio económica y familiar que afecta el compromiso docente. Segunda categoría: aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural. Siendo sus sub categorías: aprendizaje memorístico, aprendizaje autónomo y aprendizaje autónomo.

El componente axiológico de la investigación científica, alude a una variedad de acciones, desde lo ético y valorativo. Este componente se expresa en la en la actuación ética y actitud analítica del investigador. Según esto, la actitud analítica refiere la honestidad en mostrar el análisis documentario, poner explícito los estudios anteriores, poniendo énfasis en la necesidad y la actualidad del estudio. En tal sentido, se continúa en base a los estudios anteriores para contextualizar a una realidad concreta o superar las inconsistencias. Lo axiológico, está presente en todo momento de accionar del investigador, en el marco teórico y otras secciones, lo axiológico se expresa en evitar todo tipo de plagio sin la referencia respectiva. Seguidamente, en el trabajo de campo, se demanda el consentimiento informado, donde los sujetos informantes deben conocer y ser informados de los resultados del estudio (Deroncele & medina, 2021)

En tanto la validez del instrumento permite recoger los rasgos o características del objeto de estudio en toda sus dimensiones y subjetividades, se aplicó la validez de tipo de contenido en la medida que los ítems o preguntas son representativos de la característica o rasgo que se quiere estudiar en función al universo. Así mismo, la validez del constructo para inferir ciertos rasgos subjetivos que no son observables. Ambos tipos de validez ha sido calificado por el juicio de dos expertos en la valoración de la efectividad de nuestros instrumentos de recojo de información.

En cuanto a la confiabilidad de los instrumentos, se aplicó una prueba piloto para garantizar que el instrumento mida lo que tiene que medir, sin sesgos ni ambigüedades. Para ello, se aplicó previamente una prueba piloto del instrumento de la entrevista semiestructurada, consistente en actividades como afinamiento para la grabación en los equipos, la viabilidad del sistema, el horario, la nitidez y claridad de la voz, el tiempo de duración de la entrevista, el enfoque en el tema, la posibilidad de obtener más

información, la escucha activa, la no intromisión y la fluidez en las preguntas y respuestas. Todo esto, se practicó hasta con dos docentes que no forma parte de la muestra seleccionada (De Franco & Josefina, 2009).

Luego de la aplicación de los instrumentos en campo, se procedió con la transcripción de la información de la entrevista para luego procesarla mediante la teoría fundamentada que permite la creación de la teoría en base únicamente a los datos de la entrevista. Una vez transcrita, la información recabada, se continua con el análisis de codificación abierta, axial y selectiva, codificaciones y recodificaciones en base a las propiedades y dimensiones que permite identificar las similitudes y las diferencias para descubrir la variabilidad de las categorías y definir las emergentes. En sí la teoría fundamentada considera los datos, que, a partir de ello construir teoría en la investigación cualitativa, donde lo prioritario es la calidad de la información recabada en la acción e interacción social del investigador y los informantes (Strauss & Corbin, 2016).

Además, Deroncele y Medina (2021) Considera que la teoría fundamentada es un método en el diseño metodológico y forma parte de uno de los elementos de la ruta metodológica en la investigación cualitativa. Esto permite, seguir con el razonamiento inductivo, partiendo de los hechos particulares a la teorización y/o generalización a casos similares. En este sentido se destaca la relevancia del uso del método de la teoría fundamentada, un procedimiento aceptado por la comunidad científica.

### **2.3. Unidad de análisis, población, muestra y muestreo**

Según Otzen y Manterola (2017) la muestra puede ser seleccionada de dos maneras: probabilística y no probabilística. La primera tiene la peculiaridad de que todos los individuos tienen la probabilidad de ser incluidos en la muestra, por medio de una selección al azar. En la segunda, la no probabilística, la selección depende de las características y criterios que establece el investigador. Suele ser considerada para las investigaciones cualitativas.

Como dice Navarrete (2000) uno de los criterios fundamentales para elegir la muestra en la investigación cualitativa es la representatividad socio estructural. Estas muestras se organizan según el nivel estructural socioeconómico, relaciones de ocupación, sexo, edad, educación, clases sociales.

En esta investigación se aplicó el muestreo por juicio. Este consiste en la selección de unidades a partir de criterios conceptuales de representatividad que permiten

una aproximación al universo de estudio, de acuerdo con los principios de representatividad socio estructural (Navarrete, 2000).

Así, la representatividad de la muestra elegida implica la reconstrucción de ciertas vivencias como configuraciones subjetivas, valores, creencias, deseos y motivaciones (Servia, 2007).

En tanto el estudio no contó con una muestra probabilística, los resultados de la investigación no se pueden generalizar a toda la población. Sin embargo, se está aportando al desarrollo de una teoría que puede transferirse a otros casos similares (López, 2013).

Seguidamente, para determinar el tamaño de la muestra se consideró el punto de saturación, es decir, de una población de 40 docentes se incorporaron a la muestra, solo a 4 docentes dispuestos a dar su opinión, a participar de la investigación y que, a la vez, cumplan con los criterios de representatividad establecidos (Stake, 1998).

La muestra quedó conformada por cuatro informantes. Se pretende su representatividad en tanto cada uno de los informantes seleccionados cumple con los criterios de condiciones laborales, nombrados y contratados, hombres y mujeres, tiempo de permanencia, entusiastas y no entusiastas, experimentados y noveles, entre otras características socioculturales (Navarrete, 2000).

El primer caso pertenece a un docente con experiencia laboral de 17 años, de especialidad del área de comunicación, de sexo masculino, de condición laboral nombrado, con segunda especialidad de derecho. El segundo es un docente novel con experiencia laboral de 5 años, contratado del área de artística y de sexo masculino, con segunda especialidad de derecho. El tercer, es una docente novel, contratada, de sexo femenino, con experiencia laboral de 8 años, de la especialidad de ciencia y tecnología, teniendo como primera especialidad obstetricia y segunda especialidad educación. El cuarto, una docente con 25 años de experiencia laboral, de sexo femenino, de especialidad ciencias sociales, teniendo como única formación académica, la docencia. Se especifica en la siguiente tabla:

Tabla 1

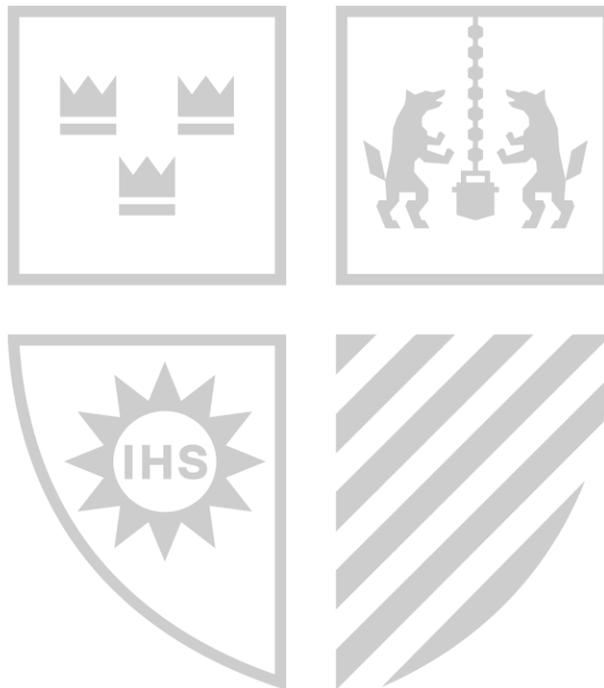
Selección de muestra según característica socio cultural

Caso	Género	Edad	Condición laboral	Tiempo de servicios	Cargo	Especialidad	Procedencia
01	Masculino	42 años	Nombrado	17 años	docente	Comunicación	De la zona
02	Masculino	30 años	Contratado	05 años	Docente	Arte	De la zona

03	Femenino	35 años	Contratada	08 años	Docente	Ciencia y tecnología	No es de la zona
04	Femenino	50 años	Nombrada	25 años	Docente	Ciencias sociales	No es de la zona

**Fuente:** elaboración propia.

Una vez seleccionada la muestra se tuvo definida la unidad de análisis, es decir, los cuatro docentes informantes, en razón a las preguntas de las dos categorías y sus respectivas sub categorías. Se determinó, la cantidad de cuatro informante que representan el 10% de la población y viendo el punto de saturación, para evitar repeticiones innecesarias. Además, las muestras se seleccionaron teniéndose en cuenta la característica socio cultural de los informantes. De tal manera, se sustenta su representatividad.



## CAPITULO III: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El proceso de análisis y discusión de los resultados se sustenta en las ideas, experiencias y observaciones más relevantes de los informantes. Las ideas, ejemplos, comentarios, experiencias se seleccionaron por su relevancia, por las convergencias y por las divergencias o por las complementariedades. Así se descubre, ocho categorías emergentes, basadas en la información recogida de los cuatro informantes.

### 3.1. Elección de la profesión y desarrollo del compromiso docente

La elección de la profesión es un proceso complejo, Muchas veces, se elige lo que no se desea, se elige por las condiciones y las circunstancias de la vida. La elección de una carrera profesional está asociada por las condiciones y las oportunidades del momento, entre otros motivos, como los gustos, preferencias, dominios, vocación, admiración o modelo a seguir, entre otros.

En esta categoría, hemos indagado por la elección inicial de la profesión, qué factores han intervenido, y cómo el amor y la vocación por la profesión se ha acrecentado o mantenido, a lo largo del tiempo. Precisamente, en la elección inicial de la profesión han intervenido diferentes motivos, como el poder seguir el ejemplo paradigmático de un personaje, de parecerse a él.

Tenemos un paradigma una persona que le seguimos. Como docentes, somos un modelo para los estudiantes. En su conducta, en su modo de ser... de manera integral. Para mí es un gran ejemplo Jesucristo. También, hay grandes autores de nuestra tierra (II, Anexo 10).

Según lo dicho por el informante, el interés por una carrera se forma con la percepción que se tiene de un personaje ejemplar, que motiva seguir sus pasos. Por ejemplo, un científico, un escritor, un artista, un deportista, que puede ser cercano, que haya nacido en la zona o de renombre nacional e internacional. Muchas veces las personalidades de fama inspiran y motivan a seguir sus ejemplos.

En este caso, el informante desea ser docente, pero ¿de qué especialidad? Entonces, elige la especialidad de comunicación para parecerse o seguir los pasos de un escritor famoso, por ejemplo, de acuerdo a su dominio e inclinación por la materia, desde la escolaridad.

Siguiendo este ejemplo de paradigma, el docente también se considera un paradigma, un modelo que inspira y motiva, de manera integral, al estudiante. En su manera de hablar, en la organización, en su respeto, puede ser digno de imitar. El docente se percibe digno, ejemplar y, en lo posible, cuida su personalidad para no desairar a sus seguidores que son los estudiantes.

En ese sentido, el verdadero maestro educa con amor, estimula positivamente, mantiene una buena comunicación, promueve la libertad de pensamiento, planifica con belleza atrayente los contenidos curriculares, de esta manera desarrolla el interés cognoscitivo, genera motivación para el estudio conducente hacia un aprendizaje significativo, reflexivo, comprensivo, creador e innovador (Martiano, 2002).

El maestro descrito por Martiano tiene coincidencias con el personaje paradigmático, mencionado por el informante. El informante ve a Jesucristo como un gran ejemplo. En la vida y obra de Jesús se perciben los valores más altruistas que el docente, y la humanidad, debe seguir en la tarea de formación y transformación de sus estudiantes. Con esto, el docente no pretende igualarse al modelo divino sino parecerse en lo ético y valores, en el respeto de la dignidad del hombre. El docente evita caer en el mal, en lo mundano, en los excesos y todo lo que pueda ser pecaminoso.

Otro de los modelos a imitar en sus actos y éxitos es un personaje de la literatura. Dicho personaje es de condición socioeconómica baja y, a pesar de sus limitaciones, ha tenido éxito en la vida profesional, como un intelectual de reconocida trayectoria. Entonces, admira a este personaje famoso, se entiende que es posible seguir sus pasos porque ha sido uno más, uno del pueblo, humilde y pobre. Se entiende que es posible lograr éxitos y fama. Este personaje influye en la personalidad del docente, como un modelo a seguir. En este cometido, el docente se esfuerza en adquirir competencias, ideología, habilidades, estilo de vida y la imagen que muestra en su entorno profesional.

En cuanto a la elección de la profesión docente, esta tiene su fundamento en la afinidad y el talento. Al respecto, el informante 2 menciona:

Descubrí mi vocación porque tenía afinidad, tenía talento de ejecutar instrumentos musicales y aprendí a ejecutar un instrumento musical a muy temprana edad. A los 12 y 13 años ya me buscaban las personas para que les pudiera compartir. Entonces, yo

me pasaba enseñando. Yo no he postulado a ninguna otra carrera. Ahí, el papel de los docentes es muy importante. Supe lo que yo quería hacer a partir de los 14 años, gracias a los docentes que han despertado en mí. Ya ahora, estudio otra carrera, ya eso es para complementar la primera carrera de la docencia (I2, anexo 10).

En este contexto, la afinidad se refiere al acercamiento o cercanía para elegir la carrera según el talento que se poseía para la música. Hay una compatibilidad entre lo que uno sabe y le gusta hacer y lo que uno quiere ser. En este caso hubo una coincidencia de gusto hacia la música y la opción de elegir ser docente de arte.

El informante 2 refiere que, a temprana edad, no solo tocaba instrumentos musicales, sino que se dedicaba, también, a enseñar a tocar. Tener el gusto de enseñar le despertó el interés por la profesión docente. En muchos casos, la elección de una carrera se ha basado en una experiencia gratificante. Los juegos que se practican a temprana edad y el rol que se asume en estos juegos, como enfermera, policía, alcalde marcan, inconscientemente, el interés por una u otra profesión.

También, en la educación formal, los docentes solicitan a los estudiantes que participen en diferentes actividades según su interés, talento y gustos. Esa es una oportunidad donde los estudiantes van orientándose hacia sus preferencias, gustos e inclinaciones hacia una carrera profesional.

Se puede decir, entonces, que la labor pedagógica va más allá de cumplir con la entrega de conocimientos técnicos, en horarios establecidos. Esto, sería un medio, exclusivamente de ganarse la vida. Su trabajo es contribuir a la realización de las personas, en algún punto de su trayectoria educativo (Gozálvez, 2016).

Por lo tanto, el docente, con las actividades académicas, formativas, culturales y, deportivas, fomentan el desarrollo integral, despierta y descubre el interés del estudiante, su preferencia e inclinación hacia una actividad profesional para su dedicación posterior. El docente se percata de la aptitud innata que el niño posee, por el interés y el comportamiento que observa en los niños y adolescentes.

Retomando el análisis de lo dicho por el informante 2, este se percata que la carrera que ha elegido no es suficiente para conseguir su realización personal y progreso familiar. No le da la retribución económica suficiente para el sustento familiar. El docente, en este caso, busca otra profesión que le genere un ingreso adicional, hace un esfuerzo gastando tiempo, dinero y energías.

Sin embargo, una persona no puede dedicarse, íntegramente, a dos cosas distintas o compatibles; surgiendo la mediocridad. Según el diccionario de la Real

Academia Española, la mediocridad es de calidad media, de poco mérito, tirano y malo. Al respecto, Ingenieros (2016) distingue al hombre en tres dimensiones: el hombre inferior, el mediocre y el superior. Define al hombre mediocre como de comportamiento netamente imitativo, incapaz de iniciativas, posturas propias y, fundamentalmente, se desempeña a medias sin mérito alguno. En este sentido, el docente, al desarrollar dos profesiones distintas, su desempeño es mediocre, la realiza por cumplimiento o por ganarse la vida, pues no puede concentrarse y atender a dos actividades por más que sean compatibles porque son en otras realidades en contextos distintos.

Otra idea que surge de los informantes es que han elegido su profesión docente por vocación, luego de ejercer otra disciplina. Es lo que cuenta una docente novel:

En mi caso me emociona enseñar, me emociona saber que el niño está aprendiendo, que puedo llegar a él, a través de mis conocimientos y puedo interactuar también con los conocimientos de ellos y que todo en esta vida se aprende del otro. No todos son maestros, pueden ser profesores, pero no maestros. Tiene que nacerte, tiene que emocionarte, tan solo decir, buenos días alumnos o estudiantes, esas palabras tiene que emocionarte. Aparte de ser docente, yo soy obstetra y me encanta enseñar (I3, Anexo 10)

En este caso, es una motivación intrínseca la emoción de enseñar y estar en contacto con los estudiantes. Primero ha sido obstetra y, después, descubre que su verdadera vocación, y donde se puede desarrollar profesionalmente, es la docencia.

Enseñar es una provocación, una fuerza y energía que nace del corazón, que anima y satisface el espíritu, que genera emoción, satisfacción y entusiasmo. Esta manera de ver y sentir la enseñanza, se aproxima a la pasión por enseñar. Por lo tanto, cuando el docente realiza con emoción su labor pedagógica, esta se contagia entre los estudiantes. Se comparte el afecto, la alegría, el entusiasmo, el placer de estar a gusto con los compañeros y con su docente.

Esta condición es muy favorable para los aprendizajes. No hay duda de que las emociones positivas influyen y contribuyen en la cognición, es decir, en los procesos que se producen para la generación de aprendizajes y que determinan los niveles de rendimiento en el logro de los aprendizajes.

En tanto el docente y el estudiante comparten la misma emoción, están más predispuestos y energizados para el acto de enseñar y aprender. Por un lado, el estudiante colabora con su docente, cumple todas sus responsabilidades. está presto a recibir la asesoría de su profesor y a cumplir, de manera efectiva, con sus exigencias. Por otra parte, el docente con emoción en la enseñanza, realiza diferentes actividades, planifica, busca

estrategias, elabora materiales y otros recursos, con el objetivo de obtener mejores logros en los aprendizajes.

Las personas que cumplen su labor de manera apasionada generan energía, convicción, determinación para actuar, compromiso, llegan a alcanzar sus metas con un deseo profundo. Cabe agregar que la pasión por enseñar no solo es innata, sino que se puede aprender en el camino, desarrollarse y mantenerse en el tiempo. Sin embargo, no toda pasión es buena, las pasiones pueden ser positivas como negativas, depende del equilibrio racional. Así como, la alegría y el entusiasmo son emociones positivas, la ira y el odio son emociones negativas (Day, 2014).

Tal como afirma la informante 3, puede haber muchos profesores, pero no todos son maestros. Según, el diccionario de la Real Academia Española, el término maestro se refiere a una persona o a una obra. Maestro es aquel que tiene el mérito porque se basa en el amor por la enseñanza, poniendo en primer lugar su labor pedagógica. Así mismo, manifiesta entusiasmo, dedicación. No es retórico o demagogo, sino que su preocupación es la práctica, los resultados de aprendizaje, el progreso de sus estudiantes, basados en principios y valores. Entonces, maestro es aquel que no solamente se conforma con el acto de enseñar y generar aprendizajes. Es aquel, que forma en principios y valores en estricto respeto a la dignidad de la persona como primera condición para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La pasión de los maestros se relaciona con su profunda preocupación por todos sus estudiantes, no solo por los mejores. Esto es clave para una enseñanza eficaz. Los maestros utilizan toda su capacidad, su máximo esfuerzo, impulsado por un motor potente que no se agota, llamado corazón, con una maestría de su cuerpo y sus manos, llamado habilidades, basado en la racionalidad llamado razón y estas tres en permanente equilibrio, funcionando en conjunto (Day, 2014).

Por otra parte, según el diccionario de la Real Academia Española, el término profesor se refiere, exclusivamente, a una persona que se dedica a la enseñanza de una ciencia o arte. No entran en juego los sentimientos, ni las emociones. Le falta un componente fundamental que nace del corazón, que son las emociones y la pasión por enseñar, que le lleva a realizar cosas extraordinarias por la enseñanza y el aprendizaje de sus estudiantes.

Por lo tanto, el significado de ser profesor es, solamente, cumplir con la labor de enseñar una materia, una ciencia o un arte, al ritmo que puede, con los instrumentos que

cuenta. En seguida, se ciñe a informar la aprobación o desaprobación del estudiante. Su práctica no es reflexiva y no es consciente de si su labor es efectiva o no.

Otra historia relacionada a la vocación y elección de su profesión y compromiso con su labor pedagógica es la del informante 4, quien afirma que la elección de su profesión se dio por los azares y el destino de la vida. Luego, con el paso del tiempo se dio cuenta que encaja con su vida, con lo que sabe y le gusta hacer:

Yo tenía otra mente. Por azares de familia, quería ir a postular para enfermería. Tuve que quedarme en el pedagógico... Bueno aprendí a quererlo, aprendí a tomarme ese amor a esta carrera de docente y pueda haber muchos, no. Yo amo mi carrera. Yo tenía tiempo para abrazar otra carrera, tal vez, mi sueño se ser enfermera (I4, Anexo 10).

Los azares de familia son sucesos que se dan en el día a día de la familia, como un viaje inesperado, enfermedad o fallecimiento de algún miembro familiar; marcan un hito importante en la vida de las personas. Ante esto, los integrantes de la familia se acomodan a dichas circunstancias de la vida. La búsqueda de su realización personal se adapta a las condiciones del momento. Así, por casualidades de la vida no elige la profesión que anhela, enfermería, sino la única opción que tiene para elegir la que está más cerca, la docencia. Así, ha ocurrido en la vida de muchas personas y la formación de muchos profesionales. No siempre han elegido la profesión que deseaban, sino que, por las circunstancias y azares de familia.

A pesar de que no es su vocación, va encariñándose con ella, poco a poco con el paso del tiempo. Entonces, con el tiempo llega a quererla y se desempeña con emoción y pasión en la tarea de la enseñanza y aprendizaje. Los ambientes, las personas del entorno son los que coadyuvan en su identidad profesional.

En definitiva, la elección de la profesión se da por el gusto, preferencia y dominio de una materia o área disciplinar que se produce desde la escolaridad. También, se da, por la inspiración de algún personaje paradigmático o por el propio talento que se practica a temprana edad, ya sea de manera real o a través de los juegos. Así mismo, la elección de la profesión se puede dar por los azares de familia.

Según Calderón (2019), estas autobiografías hacen referencia a lo que se retiene y recuerda del pasado, considerado como memoria que se hace de una cosa pasada. El pasado es determinante para el presente. El presente es resultado de lo que ocurrió o pasó en el pasado.

### 3.2. Estrategias de aprendizaje y formación en valores

Los docentes comprometidos con los aprendizajes de los estudiantes realizan diversas actividades y priorizan las estrategias de aprendizaje, la motivación, la realización de trabajos prácticos, el conocimiento teórico, la práctica de valores como la responsabilidad y el deseo de querer aprender para la vida. Al respecto, los informantes expresan que:

El docente utiliza el plumón, otros su dedito, un palito más otro palito son dos. En comunicación utilizamos a dos personas para hacer dinámica y hable. Entonces, qué es la comunicación. La comunicación es una interacción entre el emisor y el receptor. En seguida, una de las actividades que yo resalto es la motivación. Luego, la práctica pedagógica, el taller pedagógico. Lo primero que yo hago, es que tenga conocimiento del tema. Lo segundo que hago es dialogar sobre ese tema. Lo tercero es plantear problemas sobre este tema. Seguidamente, esa virtud de ser responsable y esas ganas de querer aprender para la vida (I1, I2, I3, I4, Anexo 10).

Según arenas (2017), explica que las estrategias de aprendizajes están asociadas a los estilos de aprendizaje. Lo que, hace que los estuantes puedan reconocer y elegir las estrategias adecuadas a su estilo de aprendizaje. También, se plantea que los docentes promueven, estrategias que se adaptan a los diferentes estilos de aprendizaje. Ello se reconoce en las palabras del informante, donde los docentes utilizan estrategias de acuerdo a las circunstancias y los estilos de aprendizaje de los estudiantes en lo teórico, pragmático, activo y reflexivo.

Los docentes son muy creativos crean y recrean una diversidad de estrategias con tal que lleguen a sus estudiantes. Con la diversidad de estrategias se beneficia también la diversidad de estudiantes según sus estilos de aprendizaje. Las características de los cuatro estilos de aprendizaje van relacionado también al carácter y la forma de aprender del estudiante. Por lo que, sería insoportable que el docente utilice una sola estrategia. En consecuencia, no hay manera de enseñar y aprender de una sola forma (arenas, 2017).

Los informantes mencionan el uso de los palitos, juego de roles entre el emisor y el receptor para explicar el concepto de comunicación. Estas, son técnicas de enseñanza con el uso de instrumentos y recursos disponibles o que están a su alcance. Estas técnicas, exigen el uso de instrumentos, recursos y materiales disponibles que se puede usar para hacer comprender a una persona sobre un contenido temático relacionado a lo que se conoce para vincular a lo desconocido.

Entonces, el docente utiliza las técnicas de enseñanza. Para esto, el docente utiliza diferentes recursos y materiales, a veces, su propio cuerpo, sus manos, sus dedos. En el caso del juego de roles, en Comunicación utiliza a los mismos estudiantes como recurso de enseñanza.

Otra estrategia que utiliza el docente para generar aprendizajes es la motivación. La motivación es uno de los factores prioritarios para generar aprendizajes en los estudiantes. Si no hay condiciones, predisposición, voluntad de parte del estudiante para aprender, no se puede enseñar a alguien que no está predispuesto para aprender. Por lo tanto, la motivación es una condición necesaria para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Siendo, la motivación un estado emocional que se manifiesta en el sentir, pensar y actuar, es temporal y puede variar según el contexto. Los factores personales y de contexto son los que determinan las condiciones favorables o desfavorables para que el estudiante esté predispuesto para sus aprendizajes. Entre los factores personales tenemos: lo cognitivo, lo afectivo, las percepciones y creencias de sí mismo, el autoconcepto y metas personales y metas de aprendizaje. Mientras que los factores contextuales pueden ser: el docente, sus compañeros, los contenidos y las actividades de aprendizaje.

Por lo tanto, la motivación concebida como la predisposición del estudiante para implicarse en el proceso de aprendizaje se asocia con aspectos pedagógicos, la valoración positiva de las tareas del docente, así como, también, la autoeficacia, ser optimista, pensar positivamente (Trisca *et al.* 2019).

Según los informantes, la otra estrategia de aprendizaje es la práctica o el taller; es decir, el docente prioriza las actividades prácticas. Entre ellas tenemos: los entrenamientos con los instrumentos, práctica de habilidades, resolución de ejercicios y procedimientos mecánicos, práctica de habilidades expresivas y escritas, experimentos, entre otros. La práctica como estrategia de afianzar los aprendizajes parte del conocimiento científico como condición previa. De esta manera, el aprendizaje se consolida con el uso del conocimiento en la práctica ya sea en una situación real o simulada.

Otro aspecto de las estrategias priorizadas por los informantes es el conocimiento, la reflexión y la problematización. El conocimiento es fundamental para toda actividad. En la vida práctica y profesional se requiere el conocimiento, de lo contrario no es posible actuar, desarrollar habilidades, realizar actividades cotidianas. Aprender el conocimiento de manera reflexiva queda fijado para siempre en la memoria

del que aprende, porque en algún momento lo va recordar por asociación. Del mismo modo, plantear problemas sobre un tema implica transferir el conocimiento a un hecho real.

Con el fin de que el aprendizaje beneficie al estudiante, de manera eficaz, el docente plantea la práctica de valores, primordialmente, la responsabilidad y el deseo de aprender para enfrentar los retos de la vida y ser competitivo. Los valores arraigados en la persona conducen que esta sea autónoma en su ser y hacer. Entonces, la base fundamental para el éxito y la eficacia escolar reside en la práctica de valores que promueve la autonomía moral (Fuentes, 2009).

En resumen, el compromiso docente por los aprendizajes de los estudiantes se manifiesta en el uso de estrategias activas de aprendizaje como: el interés por la motivación y predisposición de los estudiantes hacia los aprendizajes; la realización de prácticas, talleres, proyectos, ensayos y entrenamientos para el dominio de habilidades prácticas con el fin de hacer uso del conocimiento teórico en la resolución de problemas; la secuencia didáctica, conocimiento, reflexión sobre el conocimiento y el uso del mismo.

Finalmente, los docentes con compromiso por los aprendizajes fomentan, en los estudiantes, el deseo de aprender para la vida, basado en una sólida formación de valores, poniendo en primer orden, el valor de la responsabilidad.

### **3.3. Involucramiento del docente en asuntos de la institución**

Los docentes no solo cumplen funciones académicas y formativas. Son parte de la estructura orgánica de la institución, copartícipes en la gestión de la escuela. Una de sus principales preocupaciones es la mejoría de aspectos como lo académico, formativo, relacional, infraestructura, proyección comunitaria, imagen institucional, entre otros. Así, participan en las reuniones, plantean iniciativas, hacen reclamos y sugerencias a los directivos, se involucran en la gestión. Al respecto, el informante 4 manifiesta:

Estamos participando, no solamente como observadores, sino, nosotros identificarnos con las necesidades de la institución. Participes, de tal vez, intervenir en las necesidades del colegio. Dando nuestro tiempo, involucrándonos en los asuntos que hay en el colegio. Asumiendo algunas responsabilidades (I4, Anexo 10).

Los docentes manifiestan que no son solamente observadores. Ser observador es sólo ver lo que pasa y ser indiferente ante las necesidades e intereses institucionales. Los docentes se involucran e identifican las necesidades de la institución, conocen todos los detalles sobre las carencias, aspectos a priorizar, dificultades, riesgos y peligros que se

presentan. Intervienen, también, en la solución de los problemas detectados, dando su tiempo, incluso fuera de la jornada laboral.

El involucramiento en los asuntos de la institución hace mención a un estado mental positivo relacionado con el trabajo y caracterizado por tres elementos: vigor, altos niveles de energía y resistencia mental; dedicación, alta implicación laboral y absorción (Peña, Cañoto & Angelucci, 2017).

Una de las principales formas de involucramiento es asumir responsabilidades, por ejemplo, cuando se forman comisiones de trabajo. Estas comisiones se pueden clasificar en académicas, culturales, sociales, deportivas, de gestión, de colaboración en trabajos adicionales, de participación, de representación institucional, entre otras.

Su preocupación por los asuntos de la institución educativa los lleva a observar las necesidades y carencias que tiene y plantea iniciativas y propuestas de mejora. Así lo menciona la informante 3:

Para mejorar la calidad de lo que es la infraestructura, deben ver ambientes adecuados. Crear un nuevo espacio para el aprendizaje con nuevas innovaciones tecnológicas. Hay que hacer propio la tecnología en el colegio. En el aspecto formativo, yo creo que en el colegio donde estamos, nos tocaría ingresar a un psicólogo de la salud mental. Ahorita, los niños, los profesores y todo el personal dentro de la institución educativa. Igual, los profesores y también es interacción, necesita ser guiado (I3, Anexo 10)

La informante observa las necesidades de la institución educativa. Estas observaciones se plantean en las reuniones y se hace un llamado a mejorar la infraestructura escolar con implementación de tecnologías, el requerimiento de un profesional de salud mental. Por consiguiente, los “docentes internalizan los valores y objetivos de la organización y siente una fuerte lealtad hacia su lugar de trabajo, observa una correspondencia entre estas metas y sus objetivos personales” (Zamora, 2009, p. 447).

En resumen, el compromiso de los docentes los motiva a identificar las necesidades que se presentan en su institución, participar con iniciativas y propuestas, referidas a la infraestructura, al personal, las relaciones interpersonales, la tecnología, en lo académico y en lo formativo. Igualmente, se involucran activamente, asumiendo responsabilidades en las comisiones de trabajo, de manera organizada fuera del horario escolar.

### 3.4. Desarrollo profesional docente

Otro de los rasgos distintivos de los docentes es el compromiso con su propio desarrollo profesional y cómo esto influye en su profesión e identidad docente. Los docentes manifiestan:

A veces, como que confunde, uno tiene que ir preparándose siempre, estar a la actualidad. Lo que yo desconocía cómo llegar al alumno, incluso, la manera como motivar al estudiante, como captar su atención, como desarrollar. La escucha activa, todo eso. Aspectos muy importantes, desde lo que es lo cognitivo, cómo desarrollar el aspecto cognitivo con los estudiantes. La forma cómo evaluarlo, a través de las capacidades que hay dentro de cada competencia (I2, Anexo 10).

Las nuevas tendencias educativas exigen al docente a mantenerse actualizado. En tanto, las reformas y políticas educativas crean incertidumbre, inestabilidad y confusión, se hace necesario que el docente se preocupe por su formación continua, en reuniones de trabajo colegiado para intercambiar experiencias exitosas y enfrentar las dificultades que se presentan en el aula.

En su preocupación, los docentes se forman de diversas formas, por ejemplo, al seguir estudios de otras carreras profesionales, al participar en cursos virtuales auspiciados por el Ministerio de Educación. Otros, incluso, siguen cursos de posgrado y doctorados, con el compromiso de seguir aportando con su experiencia y su formación académica, a la mejora del servicio educativo. Es así, que los docentes encuentran diferentes oportunidades de desarrollo profesional, las formales e informales, las individuales y las colectivas, la auto formativa y la intencionada, las promovidas por la misma institución educativa, las reflexiones sobre la práctica pedagógica de manera colectiva y en el trabajo entre pares.

La formación continua de los docentes en servicio es un compromiso ético y profesional. Donde los docentes, estén en permanente formación, por los cambios y los nuevos descubrimientos de la ciencia y la tecnología, es imperativo que el docente, se actualice con las nuevas estrategias y metodologías de enseñanza y aprendizaje (Pinzón, 2020).

Los constantes cambios en la economía, la sociedad, la tecnología y los nuevos enfoques que se plantea a nivel global y regional, obliga a no quedarse rezagados. Al respecto, Pinzón (2020) refiere que el docente se actualice constantemente de manera integral, es decir, en la complejidad que se da en el proceso de la enseñanza y aprendizaje,

en lo personal, relacional, disciplinar, axiológico, social, que redunde en la calidad del servicio profesional y finalmente se concreta en los mejores logros de aprendizaje.

Así mismo, ante la realidad de los estudiantes, la preocupación de los docentes es aprender y desarrollar habilidades diversas, temas que impliquen en la efectividad en los resultados como: Conocimiento de las características peculiares de los estudiantes, planificación, motivación, escucha activa, estrategias cognitivas y de evaluación que redunden en el logro de aprendizajes de los estudiantes.

Por otra parte, los docentes manifiestan que su formación continua está centrada en la dialéctica del cambio constante, todo cambia y el que no se actualiza queda estancado y no puede ir más allá. Este es el testimonio vivo de los maestros:

También, la calidad de profesionales, de acuerdo como tú vas avanzando académicamente, no llenarte de títulos. Porque, todo está en constante cambio. También se necesita recursos y tiempo. Porque la mayoría del tiempo en el trabajo, no te deja tiempo para cosas, actividades y tampoco poder adquisitivo. De lo que tiene se estanca y no puede ir más allá de la docencia. Esto va incidir en la formación de nuestros estudiantes, estrategias cómo aplicar en ellos (I3, Anexo 10).

La formación continua de los docentes influye en el cambio de actitudes, es decir, en la manera de ser y actuar. Así, podemos ver docentes con nuevas posturas y perspectivas debido a su formación y fortalecimiento de sus capacidades. Las lecturas que realiza, los comentarios y reflexiones que hace a partir de su práctica diaria y en relación con los nuevos conceptos y teorías, le da una nueva mirada en lo académico, pedagógico y relacional.

El docente considera no llenarse de títulos porque todo está en constante cambio. Esto alude a que los grados y títulos no garantizan que esté actualizado y que desarrolle sus competencias, los conocimientos, las habilidades y las actitudes necesarias para afrontar un problema real que se presente.

Aparte de lo académico se necesita tener compromiso. Una manera de desarrollarse profesionalmente es la reflexión en los trabajos colegiados, donde los docentes evalúan su práctica pedagógica, temas directamente relacionados a las dificultades de aprendizajes en los estudiantes. Estos temas de reflexión nacen de la problemática encontrada en aula y son abordados vinculando la teoría con la práctica. Entonces, la practicidad de los docentes está presente en el día a día focalizado a resolver problemas que se presentan en el complejo mundo del aprendizaje de los estudiantes.

Igualmente, la actualización del docente se realiza de manera informal y autónoma. Esto se realiza con la búsqueda y selección de la información, la gestión de su

propio conocimiento por diversos medios virtuales. Gracias a su actualización permanente, el docente puede cambiar de actitud y ampliar sus posturas y perspectivas para un mejor quehacer pedagógico.

El docente informante manifiesta, también, que lo que se tiene, se estanca y no puedes ir más allá, porque todo está en constante cambio. Por supuesto, nada es estático y el conocimiento científico es dialéctico. Lo que hoy se puede aseverar, mañana puede ser que pierda validez porque se reveló otra realidad. Es así que no se puede confiar en la durabilidad del conocimiento. En este entender, algunos docentes no son conformistas en el saber y se convierten en gestores de su propio aprendizaje.

Al respecto, Day (2018) considera el aprendizaje profesional como tarea social guiada por la propia escuela. Revela seis ejemplos de desarrollo profesional que han demostrado su eficacia: estudio de la lección, entendida como la autonomía de los propios docentes que toman decisiones, de manera colaborativa, para la mejora de los aprendizajes; la mentoría o el coaching; las comunidades de práctica; las comunidades de aprendizaje profesional; el apoyo entre escuelas y la colaboración entre escuelas y universidades.

La formación continua del docente, además de lo pedagógico, tiene una profunda influencia en su personalidad, su carácter y temple. Es así, que el saber, el conocer, el de desarrollar un entendimiento en un tiempo y espacio determinado, lleva a la persona, a una nueva forma de actuar y enfrentar los retos que se presentan con base científica y técnica. Así, el docente tiene una mejor actitud y predisposición hacia su trabajo; realiza su trabajo con base científica; además, posee habilidades más efectivas en su quehacer, desde su planificación, elaboración de materiales, diseño de estrategias; habilidades para afrontar las dificultades que encuentra en aula. Esto, resulta en mejores logros de aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, la formación continua efectiva influye en la dimensión ética del maestro, aunque esto va a depender del grado de sensibilidad, concientización, formación en principios éticos, que se aborde dentro del programa de su formación. En definitiva, el compromiso docente con su desarrollo profesional influye en el ejercicio efectivo de su profesión, lo que a su vez redunda en los mejores logros de los aprendizajes de los estudiantes.

En esta perspectiva, el docente preocupado por su formación profesional, prioriza el dominio de las estrategias pedagógicas con el fin de obtener resultados. Estas incluyen una serie de actividades como: la planificación, aplicación de lo planificado, uso

de diversos recursos y estrategias en las sesiones de aprendizaje, motivación, evaluación, entre otros.

La actualización y los estudios de posgrado, por sí solos, no garantizan el aporte para el logro de los aprendizajes. Se requiere el desarrollo de habilidades, compromiso, desempeño con profesionalismo, ética profesional, tener una sola ocupación y mucho más. En definitiva, el profesorado muestra interés por su formación continua, quienes se adecuan según sus necesidades de aprendizajes y sus condiciones de disponibilidad de tiempo y recurso económico. Además, son conscientes que no se trata de obtener títulos y grados sino, que desarrolle competencias para obtener mejores resultados de aprendizaje en los estudiantes, siendo un docente actualizado y mejor preparado en lo disciplinar y pedagógico,

Por último, si bien se asume la relevancia de la formación continua que incide en los aprendizajes de los estudiantes, existen serios obstáculos como la disponibilidad de tiempo y lo económico para seguir actualizándose.

### **3.5. Liderazgo pedagógico y compromiso docente**

El docente es un ser muy susceptible que absorbe todo de su entorno y suele estar muy atento a todo lo que hace el directivo. El comportamiento y las actitudes del directivo influyen en su manera de sentir, pensar y actuar. Por ello, el directivo es la pieza clave en el comportamiento, colectivo e individual, de los docentes. En consecuencia, él es el que conduce hacia el bienestar de los docentes, hacia la efectividad de la labor pedagógica que resulte en mejores logros de aprendizaje. En concordancia con estas aseveraciones, uno de los docentes informantes manifiesta:

Gracias a Dios, que en este momento los directivos de la institución educativa están comprometidos con el quehacer educativo, la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Donde los directivos están interesados, inquietos por la preocupación de los aprendizajes de los estudiantes. Si bien los docentes somos porque a causa de los directivos, también porque nos inculca a la práctica. Influye su comportamiento, humildad, diálogo amical, el respeto, aprende y comparte (I1, Anexo 10).

Aquí se pone en evidencia que los directivos están asumiendo un liderazgo pedagógico más activo, apuntando al logro de los aprendizajes de los estudiantes. Según refirió el informante 1, los docentes son formados, conducidos al profesionalismo y al desarrollo personal por los directivos. Se exige del directivo, un dominio más amplio para compartir y formar a los docentes. Formar al docente, tiene un significado más amplio y profundo, significa empoderar en la complejidad y en la integralidad, no solamente en lo

académico y pedagógico, si no, en todas las variables que intervienen y tienen efectos en los aprendizajes de los estudiantes.

Formar a los docentes consiste en prepararlos, en lo intelectual, en lo ético, en lo personal, profesional, social y que constituyan un cuerpo sólido de competencias y capacidades, para afrontar los retos del día a día que se presenta con los estudiantes. Cuyo fin, es el logro de mejores aprendizajes, a pesar, de las condiciones adversas y complejas de los estudiantes. Por ello, la formación integral de los docentes es tan importante como vital, sobre la práctica y para la práctica en aula.

Según el informante 3, el directivo debe ser:

Más allá de ponerte reglas, debe encaminarte hacer mejor docente, mejor persona, interactuar mejor. Te guíe y te enseña. Cuando sabe tomar decisiones, cuando es ejemplo. Cumple entonces yo también cumpla. Cuando lo que se acuerda, lo cumple. Concuere con lo que dice. Voy a querer tener el agrado de impartir conocimientos a los estudiantes, poder trabajar colectivamente con mis compañeros, con mis colegas. Voy a tener un dialogo más armonioso con la dirección, con la plana directiva (I3, Anexo 10).

El directivo, en vez de poner reglas y dar órdenes, debe ser quien enseñe, quien los encamine a ser mejor docente, mejor persona. Para este cometido, se demanda del directivo que no solo sea fiscalizador o controlador. Primero, se exige que consensue y forme a los docentes en las competencias para obtener mejores resultados. De esta manera, dé el ejemplo de cómo hacer bien el trabajo pedagógico, desde el inicio hasta el final. Entonces, lo que los docentes realicen y obtengan será como consecuencia del apoyo técnico, pedagógico y emocional brindado por el directivo. Por lo que, se apela a la interacción permanente entre el directivo y docente, a través de un dialogo crítico reflexivo, en armonía y sensibilidad del maestro. Esto concuerda con el rol formativo del liderazgo directivo.

Los docentes perciben la figura del directivo como alguien a quien hay que seguir, quien orienta, guía a los docentes por el buen sendero. En seguida, el docente apela al cumplimiento de sus palabras, dichos, compromisos y objetivos. Otro aspecto que está en la mira del docente es que el directivo debe ser coherente con lo que dice y hace. No puede ser que su prédica sea una y su actuar otra. Así mismo, los directivos deben actuar no a su modo y su propio criterio, sino en consulta con el equipo docente. Esto, le da mayor aval y se practica la responsabilidad compartida.

El informante 4 complementa lo expuesto anteriormente:

El director no solamente tiene que estar en su oficina, también tiene que dialogar con el docente. Porque, un director no solamente está para dirigir o para ser representante de la institución. Debemos, recordar que es un docente. De repente, estoy fallando. Es importante el intercambio de temas de educación con el docente y la parte directiva. Dialogar el docente con el profesor en temas que pueda coadyuvar a la formación de nuestros estudiantes (I4, Anexo 10).

Al respecto, se apela a que el directivo no solo debe ser administrador de recursos y personal, sino que su función es dialogar con el docente en todo lo que concierne a la labor docente, brindarle el apoyo pedagógico, ética y moral.

El diálogo y la comunicación son aspectos importantes en la relación entre el docente y el directivo. En el acto del diálogo se conocen las necesidades de los docentes, su punto de vista, su requerimiento, sus dudas e inquietudes. El diálogo debe fluir de manera oportuna, cargada de sentimientos, de emociones, de afecto y de valores. Por medio del diálogo reflexivo se brinda el apoyo pedagógico, en diversos procesos de la planificación, las estrategias, técnicas de enseñanza y aprendizaje, la parte formativa de los estudiantes y todo lo que concierne al logro de los resultados. De esta manera, el directivo va convirtiendo a sus docentes en líderes en la actividad educativa, motivándoles hacia el logro de los aprendizajes, generando altas expectativas (Bernar Bass, 1988; citado por Uribe, 2005).

En definitiva, se corrobora que el liderazgo directivo influye, de manera decisiva, en el compromiso docente. Las acciones más influyentes del liderazgo directivo en los docentes son: formación de docentes, práctica de valores en las relaciones interpersonales, aprender y compartir conocimiento, tomar buenas decisiones, ser ejemplo, coherente con lo que dice y hace, capacidad de diálogo y consenso, encaminar a ser mejor docente, mejor persona, ser guía para el logro de las metas y objetivos institucionales. Además, se demanda un diálogo fluido y permanente; no solamente ser fiscalizador, controlador, administrador de recursos, si no, aquel que lleve al éxito a los docentes en la formación y desarrollo de aprendizajes de alto nivel cognitivo en los estudiantes, con un soporte científico y axiológico.

### **3.6. Práctica de valores, clima institucional y compromiso docente**

Los docentes de la institución educativa provienen de distintos lugares, de culturas que se complementan, de diferentes realidades de formación académica y universitaria. Algunos pertenecen a organizaciones sindicales. Se percibe comportamientos y actitudes positivas y negativas. En este contexto es fundamental que

todos los miembros de la comunidad educativa practiquen los valores esenciales para una buena convivencia.

El siguiente es la realidad que se observa y la idea que demanda un maestro para una convivencia armoniosa entre los colegas, donde es una condición la buena convivencia para el trabajo en equipo y el logro de los objetivos compartidos:

Hay docentes que no buscan en realidad las relaciones interpersonales. Porque son muy drásticos muy impositivos. Entonces, yo lo veo ahora diplomático, busca la forma de la solidaridad, la unión capaz de la tranquilidad de trabajar en armonía y en equipo. Hay una consulta previa y de acuerdo a eso actúa. Pero ahora veo hace llamar al coordinador de tutoría. Se indaga cuáles son las formas, entonces, hay una reunión previa. Eso me parece genial (I1, Anexo 10).

Una de las actitudes que se reclama en las relaciones personales es la diplomacia. Esta, se entiende como el trato cortés, afectuoso, que se conduce con distinción en las maneras de relacionarse. Las relaciones interpersonales deben darse de esta manera, acorde al nivel y al profesionalismo docente, teniendo como fundamento los principios éticos y el trato fraternal. En esto, la solidaridad contribuye a que los miembros de la comunidad educativa expresen sus sentimientos, con acciones concretas de apoyo y desprendimiento por el compañero.

Una muestra de la práctica de valores es la unidad entre todos los miembros de la comunidad educativa. La unidad cohesionada hace que exista una fuerza poderosa para alcanzar los objetivos y metas compartidas. El capital social, la calidad y cantidad de las interacciones de todos los miembros de la organización, da fuerza para enfrentar enormes retos y desafíos en las metas, objetivos y responsabilidades compartidos por el equipo en su conjunto (Hargreaves & Fullan, 2014).

Así mismo, se reclama la armonía en el trabajo, la alegría en el compartir; se busca la felicidad y el bienestar de todos. Del mismo modo, se reclama la práctica de la empatía, el ponerse en el lugar del otro, sentir su dolor y expresar muestras de compartir sus sentimientos, brindando apoyo y solidaridad.

Los seres humanos somos diferentes, por lo tanto, el respeto a las diferencias es uno de los valores imprescindibles que contribuye a la buena convivencia. El respeto es lo que mantiene en armonía al grupo de personas, es vital para una buena convivencia.

Finalmente, el diálogo y la comunicación es otro de los valores imperecederos, inherentes a la condición humana. Estos promueven la integración y se manifiestan con acciones concretas como el expresarse y el escucharse activamente. En el contexto educativo, en las interacciones entre los miembros de la comunidad educativa, se

acostumbra a aplicar la ley del hielo, que consiste en la indiferencia y la incomunicación por un grupo de personas afectadas o en desacuerdo. Por ello, uno de las acciones que generan la buena convivencia es el consenso, la consulta previa, el trabajo en equipo. Muchos desacuerdos y desavenencias nacen de la imposición y el autoritarismo, no haber llevado a consulta y consenso las actividades e innovaciones que se pretende realizar.

La siguiente información es la cruda realidad que, seguramente, muchas instituciones educativas pasan:

Es como una casa cuando los miembros de una familia, no están bien. No es agradable, no te sientes bien. Porque en un lugar donde uno no está bien, tampoco te desempeñas bien. Cuando los docentes tienen sus diferencias no se trabaja bien, no marcha, no hay desarrollo (I4, Anexo 10).

Las instituciones educativas son lugares donde existe una dinámica social muy activa y, a la vez, altamente susceptible a los conflictos. En este sentido, los conflictos a nivel de los docentes, son los que más afectan la salud y el bienestar de los docentes, y que, esto no permite el trabajo colaborativo en equipo y, por lo tanto, mejoras significativas en el logro de los aprendizajes. Los conflictos entre docentes son muy perjudiciales para los estudiantes, ya que, los problemas en ellos no son observadas y orientadas de manera colaborativa y solidaria.

La informante 4 expresa su sentir con una metáfora de la familia. La estructura orgánica de las instituciones educativas y las funciones que cumplen cada uno de sus miembros son, efectivamente, similares a la estructura orgánica y las funciones de la familia: los padres son responsables de sus hijos, los directivos y docentes son responsables de la educación de sus estudiantes. Por consiguiente, el dicho de que en un lugar que no te sientes bien, tampoco te desempeñas bien, alude a la incomodidad física y emocional que sufren las personas en conflicto.

Al respecto, Leithwood (2009) sostiene que las condiciones laborales tienen una fuerte influencia en las emociones y que el liderazgo directivo es uno de los elementos relacionados a las condiciones laborales de los profesores, que influye en sus emociones. A su vez, las emociones de los docentes tienen un fuerte impacto en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Los colegas no tienen buenas relaciones con otros colegas tira y jala, con nada están conformes. No a todos podemos caer bien. Cuando se nota ese tipo de actitud y acción, tenemos que conversar, pues, dialogar y es lo bueno para evitar que se deteriore. Cuando hay armonía, hay tranquilidad, hay desarrollo, hay comprensión (I4, Anexo 10).

Las expresiones “con nada están conforme” y “tira y jala” muestran las fuerzas opositoras que nacen de la disconformidad, cuando hay un desacuerdo y no se llega a negociar con las partes involucradas. Las relaciones basadas en la imposición, en el ejercicio del poder de manera autoritaria y jerárquica, hacen que el ambiente y las relaciones sean hostiles.

Por consiguiente, cuando se observa dificultades en las relaciones interpersonales e impositivas, desacuerdos, el antídoto es el diálogo y la negociación, donde las partes involucradas puedan ceder con el principio de perder y ganar. Por consiguiente, ante un conflicto o un desacuerdo, con el no estar de acuerdo con nada, la manera de resolver las desavenencias, es por medio del diálogo, el consenso, la negociación y la concertación en un marco de respeto y armonía donde ambas partes cedan en bien de la mayoría.

Por el contrario, cuando no hay un conflicto o los conflictos se resuelven oportunamente, hay una reconciliación, se vuelve a la normalidad y todos se comprometen por los objetivos institucionales.

Quando hay armonía, hay tranquilidad, hay desarrollo, hay comprensión. Es importante el clima institucional para el desarrollo, progreso y avance. A veces, no nos damos cuenta de nuestras actitudes. Sin embargo, hasta personas de afuera se dan cuenta. Es clave, para el desarrollo, es clave para el bienestar institucional (I4, Anexo 10)

En un ambiente de buena convivencia, los miembros tienen relaciones afectuosas, de confianza y colaboración, se generan interacciones de intercambios, aceptación y apoyo a las iniciativas y propuestas con metas y objetivos compartidos.

Es decir, se da una participación voluntaria, con compromiso y satisfacción de aportar en los planes de mejora de la institución educativa. Los múltiples problemas y dificultades se pueden afrontar de manera compartida. Se asume que el problema es de uno y de todos y la responsabilidad es asumida entre todos. En este sentido, hay mejoras y desarrollo institucional.

### **3.7. Actividades complementarias que realizan los docentes**

Los docentes proceden de distintas realidades en cuanto a características de cultura, formación, situación socio económica, perspectiva, objetivos y metas personales y familiares. Esta diversidad no permite un crecimiento, compromiso y desarrollo profesional igualitario. En este contexto, los maestros tienen múltiples necesidades y

carencias, que obliga a realizar otras actividades económicas complementarias a la labor docente. Esto, genera pérdida de energía y poca disponibilidad de tiempo para cumplir con su labor de manera efectiva. Ello, se debe a que los docentes últimamente han tenido una remuneración que no cubre sus necesidades básicas, por lo menos, tener una vida digna que les permita dedicarse exclusivamente a las actividades pedagógicas.

Afortunadamente, esta situación se ha venido superando, por la intervención del Estado, con las mejoras salariales, el otorgamiento de bonos al esfuerzo y el cumplimiento de la deuda social de los maestros. Pero, falta mucho por hacer, corregir decisiones externas que no han dado resultados y, especialmente, escuchar la voz de los maestros comprometidos con los aprendizajes y la educación del país.

Para mejorar las brechas y desigualdades entre los docentes se requiere una mirada a la situación del docente y las condiciones en las que realiza su labor. En la siguiente viñeta, cargada de profunda significación, se revela la realidad de los maestros y uno de los males de la educación:

Al no ser tu solo, tienes familia y tienes deberes y obligaciones con ellos... Lo económico que nos da el estado nos limita... El sueldo que tenemos amerita tener otro ingreso... Pero no me descuido de mi trabajo. Más bien, voy a descansar ya de mi carga familiar... Hay colegas están de llenos, comprometidos con otro ingreso y descuidan... Están trabajando a medias... Hay pocos profesores que dan al 100% (I1, I2, I3, I4, Anexo 10)

De acuerdo a esta información, la realidad del docente es diversa. Partimos de que el docente tiene familia que se compone de varios miembros, como los esposos, hijos nietos, padres y abuelos, cada uno de los cuales genera un gasto. Esta situación se agrava cuando el docente tiene su cónyuge que es dependiente económicamente.

Generalmente, los maestros proceden de familias de situación socioeconómica baja o muy baja, por el desprestigio y los bajos niveles salariales del magisterio. Esto, significa enormes dificultades socioeconómica ya que tienen familia y responsabilidades que cumplir como familiares enfermos, discapacitados, hijos que están en las universidades. También, el docente vive en vivienda alquilada, paga servicios básicos y los gastos de la canasta básica familiar son elevados. Esta situación no permite que los maestros cuenten con los dispositivos electrónicos como celulares y laptops para su labor pedagógica. Mucho menos se puede pensar que el docente está en condiciones de pagar las maestrías y los doctorados.

Sin embargo, hay algunos maestros medianamente acomodados y bien acomodados, con los cónyuges de la misma u otra profesión y que pueden dedicarse,

exclusivamente, a su labor pedagógica. Están, también, los maestros empresarios, con pequeñas, medianas y grandes empresas o docentes que tienen otro oficio o profesión y que dedican buena parte de su tiempo a su segunda profesión, incompatibles con su labor pedagógica.

En tanto hay necesidades económicas, los maestros se ven forzados a buscar otros ingresos, desarrollando actividades que le restan energía y su plena dedicación a su labor docente.

Algunos realizan trabajo físico y están agotados físicamente. En este sentido, la institución educativa se puede convertir en un lugar de descanso y descuidan su trabajo. Otros podrán tener un trabajo más liviano como el comercio, pero, igual hay agotamiento emocional y físico. Algunos organizan su horario y no descuidan su trabajo, hacen lo posible por cumplir con sus estudiantes.

En esta situación se corre el riesgo de que el docente realice una labor pedagógica por cumplimiento. Frecuentemente, tiene inasistencias, no prepara sus clases, enseña tradicionalmente, no le importa el aprendizaje de sus estudiantes. Por el contrario, están pendiente de su otro trabajo esperando que pase el tiempo.

También hay maestros que tienen otras profesiones y diversifican sus tareas brindando asesorías, consultorías, convenio con las universidades. Sin embargo, su aporte es escaso porque no prioriza su compromiso con la institución educativa ni con los aprendizajes de los estudiantes.

Según la información recogida de los informantes, hay pocos profesores que están dedicados al 100% a su labor pedagógica, Esos pocos profesores son, en su mayoría, docentes que no tienen otras actividades económicas, aparte de ser maestro. Su tiempo y energía están reservadas, exclusivamente, a su labor pedagógica. Su prioridad es su compromiso con los aprendizajes de los estudiantes.

### **3.8. Tipos de aprendizaje en el contexto interculturalidad**

El aprendizaje en el contexto intercultural, principalmente, en la sierra del país es muy complicado.

Por un lado, en las zonas eminentemente rurales no hay movimiento económico, la afluencia del dinero como medio de pago por el trabajo realizado, es mínima o no existe. En estas realidades, los pobladores se dedican a actividades agropecuarias, en su gran mayoría de subsistencia. La mano de obra es escasa y gratuita, muchas veces se obtiene de los hijos, desde temprana edad.

En esos contextos, la interacción con los conocimientos, la ciencia, la tecnología, la innovación es precaria, aunque la telefonía móvil y el internet están llegando a casi todas las comunidades rurales. Pero, la interacción virtual no es igual que la interacción física cargada de sentimientos y emociones donde se produce el desarrollo de los aprendizajes de manera efectiva.

Sin embargo, estos recursos están siendo mal aprovechados. En tanto el niño, el adolescente y el adulto no entienden bien el idioma castellano, ni dominan la lectura, son atraídos por las imágenes, los dibujos, los videos y los videojuegos. Esta realidad está llevando a la adicción por los video juegos, con la consecuencia de la pérdida de valores, tiempo y energía.

Así mismo, los niños y adolescentes tienen el manejo del castellano coloquial y desconocen el castellano formal, propio del lenguaje de los textos de las disciplinas curriculares.

Se observa, también, que la idiosincrasia del poblador rural está cambiando. Están surgiendo nuevos problemas en la crianza de los hijos. Los niños y adolescentes crecen sin las exigencias y el apoyo de sus padres en materia de estudios. Mayormente se dedican al trabajo familiar de subsistencia y, en sus ratos de ocio, se dedican a los juegos virtuales, pocas veces a los deportes. Esta situación hace que el docente sea menos exigente y se adecúe al ritmo del estudiante.

Cuando estos estudiantes migran a la zona urbana, traen consigo todas sus costumbres, creencias, comportamientos y actitudes que no favorecen su aprendizaje. Sin embargo, los docentes comprometidos, con experiencia e identidad profesional, después de una labor pedagógica ardua, revierten la situación. De igual manera, el estudiante de la zona urbana se enfrenta a problemas como la drogadicción, alcoholismo, ocio, pandillaje y hasta la delincuencia.

La actitud de los maestros para enfrentar esta realidad de la interculturalidad y los problemas con los estudiantes, no se muestra acorde a las exigencias de estos tiempos. En primer lugar, no asume conciencia de la realidad externa de los estudiantes. El docente interviene sin comprender, realmente, la problemática y sus orígenes. La mayoría no dominan el idioma quechua ni conocen la dinámica social, económica y cultural de sus estudiantes.

De acuerdo, a estas realidades los docentes informantes aseveran:

Qué puedo enseñar si yo no sé nada. Tiene que desarrollar su aprendizaje autónomo y de ahí compartirlo. Ahí viene el aprendizaje cooperativo interrelacionase compartir

unos a otros necesita una interacción y utiliza el lenguaje. Hay un intercambio de información (I4, Anexo 10).

De la información recogida, se infiere que los padres de familia de la zona rural tienen poco o ningún conocimiento de la enseñanza y aprendizajes disciplinar, por lo tanto, poco o nada pueden apoyar a sus hijos. En este sentido, el contexto rural tiene limitaciones en la interacción social, que si lo hay en la zona urbana. En esta, a diferencia de la rural, la interacción social es más fluido, y en este medio es lo que se afianza el entendimiento y el aprendizaje de alto nivel cognitivo. Además, se entiende que en un contexto intercultural se debe fortalecer el aprendizaje autónomo. Este sería el principio del aprendizaje cooperativo en la interculturalidad de los estudiantes, profundizar en su cultura, su realidad y compartir con el resto. Sin embargo, como la cultura andina es poco valorada, no se prioriza su abordaje en las aulas.

Los informantes 1 y 4, explican que:

Entonces, hasta los trabajos en forma cooperativa se avanza rápido, porque todos ponen un granito de arena, todos tienen experiencias desde este punto. Necesitamos a otras personas con diferentes ideas, otros pensamientos. De manera individual, va hacer a su modo. Desventajas, en el caso de, por ejemplo, la incapacidad de poder comunicarse. Donde, las personas no estén motivadas para poder comunicar algo (I1 & I4, Anexo 10).

Se reconoce el repertorio de saberes y vivencias que tiene el estudiante andino por lo que el aprendizaje cooperativo, en equipos de trabajo heterogéneos, en grupos interactivos con oportunidades igualitarias de participación, permiten el intercambio de experiencias muy variadas.

A pesar de las dificultades de la interculturalidad, el estudiante de la zona rural va transformándose por la llegada de la modernidad como resultado del avance de la ciencia y la tecnología. Así, esta cultura va perdiendo originalidad con el paso del tiempo, su conservación es difícil por el auge las tecnologías de información y comunicación. Desde esta lógica, el aprendizaje cooperativo puede ayudar a conservar y valorar la riqueza intercultural puesto que fomenta la interacción y el intercambio de información. Los alumnos tienen conocimientos, ideas, experiencias, información, ocurrencias y estrategias particulares que compartir.

El aprendizaje cooperativo demanda la capacidad de comunicación, la expresividad para comunicar la información y la capacidad de autodirigirse y dirigir al grupo, distribuir la participación y los trabajos de manera equitativa. Esta es una condición primordial para el funcionamiento efectivo de este tipo de aprendizaje.

Son diferentes de acuerdo a la crianza de la familia. Como decimos, hay chicos extrovertidos, chicos introvertidos. Están en esa misma edad. Tiene más confianza en sus compañeros. Un trabajo solidario, que permite la participación de todos. Porque, son realidades distintas, en lo rural el aprendizaje es muy mínimo, las competencias y las capacidades también son muy limitadas a su propia cultura. Por ejemplo, de padres profesionales. Aquel que no lo tiene, también su cultura va por ahí, no se imparte lo que no se conoce (I3, I4, Anexo 10).

Afortunadamente, la institución educativa que se realiza la investigación es una institución que cobija a todos los estudiantes procedentes de distinta condición socio económica y cultural procedentes de zona rural y urbana, es una institución de todas las sangres. La ubicación de los estudiantes en las diferentes secciones se realiza por sorteo cuando ingresan a primer grado y luego continúan hasta quinto grado. De manera que, no se percibe o por lo menos no es notorio la segregación, entendido esta como la distribución desigual de estudiantes según características personales o sociales o de sus condiciones. O, el “grado de aislamiento/exposición de un sujeto respecto a su grupo minoritario. El grado en el que los miembros de un grupo minoritario están expuestos sólo entre sí y, por lo tanto, aislados de los miembros de su grupo complementario” (Croxford & Raffé, 2013, p. 178; citado por Murillo & Graña, 2020, p.11)

Sin embargo, a pesar de acciones de inclusión, otro factor que engaña de manera sutil en la segregación de estudiantes, es a la hora de hacer la distribución de horas de clase, donde los docentes más comprometidos y los que tienen más años de experiencia se eligen las secciones inferiores, quedando así al descuido y la poca implicación de los docentes menos cualificados.

De manera que, los estudiantes son distintos según procedencia, condiciones socio económicas y crianza familiar, una heterogeneidad que hace posible la convivencia intercultural. En esta situación, en el aprendizaje cooperativo, los estudiantes tienen la oportunidad de corregirse los unos a los otros, sin que el profesor corrija, porque hay una necesidad y exigencia del grupo. En este caso, los alumnos extrovertidos o introvertidos adaptan su conducta a las exigencias de grupo. En esta dinámica de los equipos de trabajo, por la presión y exigencia de lo miembros, todos cumplen su rol, intercambian información con seriedad y se genera madurez en los estudiantes.

No está de más señalar que los desempeños en el aprendizaje cooperativo dependen, también, de la crianza, formación y exigencias de la familia. Usualmente, la mayoría de los estudiantes de las zonas rurales y de condiciones socio económicas bajas, vienen con deficiencias en su aprendizaje. Esto pone en clara evidencia que las familias

no están cumpliendo de manera efectiva su rol formador y de acompañamiento en los aprendizajes de sus hijos.

El aprendizaje autónomo es fundamental para una sociedad en constante cambio y el avance agigantado de la ciencia y la tecnología en donde se convive e interactúa en la sociedad del conocimiento. Su definición llega a un consenso de valerse por sí mismo, fijándose metas y objetivos. En esto, se exige el compromiso con uno mismo, una motivación intrínseca de búsqueda de información y aprendizaje por cualquier medio, en el que el interés viene de uno mismo. Esto tiene que ver con autocontrol, reflexión constante del accionar diario. En este sentido, el aprendizaje autónomo “Es el proceso intelectual, mediante el cual el sujeto pone en ejecución estrategias cognitivas y metacognitivas, secuenciales, objetivas, procedimentales y formalizadas para obtener conocimientos estratégicos” (Mendoza, 2017, p. 5).

Dado que el aprendizaje se produce en la interacción social, esto es el aprendizaje cooperativo, donde los estudiantes discuten, analizan y llegan a consenso. Ello requiere, que los estudiantes posean saberes previos, nociones y conocimiento del tema a abordar colectivamente. Lo que, exige la búsqueda de información para tener saberes previos que compartir con el grupo. Según esta idea, el aprendizaje cooperativo se relaciona con el aprendizaje autónomo.

Al respecto, Mendoza (2017) recomienda combinar trabajos individuales y grupales, diseñar estrategias de interacción. De tal manera que, los integrantes del grupo den aporte, beneficiándose los unos a los otros. Para el cual, formar grupos heterogéneos en función del género y los estilos de aprendizaje.

Al respecto, uno de los informantes manifiesta:

El estudiante viene ya con una investigación que ha desarrollado él, de manera autodidacta. Qué mejor el alumno indague, investigue, busque información, Formar estudiantes que no sean conformistas (I2, Anexo 10)

De acuerdo a la información anterior, un estudiante autónomo se interesa y preocupa por indagar sobre el tema de clases. Esta actitud del estudiante contribuye al aprendizaje cooperativo. Así, tiene mayor entendimiento y un repertorio de conocimientos debido a su actitud de indagación y búsqueda de información en otras fuentes, de manera autónoma. Tiene mucho que compartir en los grupos interactivos.

Otro tipo de aprendizaje que se requiere en el contexto intercultural es el aprendizaje a través del desarrollo de la memoria a largo plazo, aquella memoria reflexiva que lleve a una red de relaciones y conexiones con el contexto del que aprende y le facilite

recordar. La memoria sigue siendo importante en la vida de las personas. En la vida cotidiana, se tiene que memorizar muchas cosas, por ejemplo, números, datos de la ciudad, las calles, nombres, fechas, lugares, reconocer a las personas, acordarse donde se puso los objetos, fórmulas, procedimientos, títulos.

Por ello, se sigue valorando la memoria tal como lo expresa la informante 4:

La memoria es parte fundamental del ser humano. Hay situaciones que, si tienen que aprender una canción, poesía, repetir esas estrofas. Pero, no enseñar a ser memorista. La memoria por sí, no es bueno, necesitamos el pensamiento propio que busquen los problemas. El estudiante memoriza rápido. Aprendió para el momento de la clase (I4, Anexo 10).

Ciertamente, en la vida escolar, profesional y en el mundo científico y académico se utiliza la memoria. El aprendizaje utiliza la memoria para interrelacionar, conectar con distintos datos y conocimientos para construir, a partir de ello, un nuevo conocimiento por razonamiento, juicio crítico o la creatividad.

Si se tuviera amnesia no se podría hacer nada con esos pensamientos de orden superior, porque se necesita recordar el conocimiento. Por lo tanto, el recuerdo es el primer paso de los pensamientos de orden superior. Gracias al recuerdo el sujeto asocia los diferentes datos, hechos, información, sucesos y crea un nuevo conocimiento como resultado de la interconexión e interacción de los diferentes recuerdos y conocimientos.

Por un lado, se reclama no descuidar el desarrollo de la memoria. Por otro lado, que la memoria en sí misma, no es bueno, se requiere el pensamiento propio. Entonces qué es tener memoria con pensamiento propio. Es una cuestión que nos lleva descubrir que se debe desarrollar la memoria con un pensamiento propio, lo que, significa hacer propio la información procesar y asociar a un contexto previamente existente en la estructura cognitiva.

## CONCLUSIONES

Se ha evidenciado que el compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes, es una de las variables o categorías dependientes de varios elementos que afectan los logros de aprendizaje en los estudiantes. Se ha visto, en la literatura científica y en el panorama global y regional, que es una cualidad de los docentes que hay que desarrollar creando las condiciones favorables. Así mismo, se ha evidenciado en el presente estudio que los factores internos de convivencia escolar deben ser mejorados para acrecentar el compromiso docente. Del mismo modo los aspectos sociales, familiares y económicos de los docentes debe mejorarse, remunerativamente, con mayores incentivos y estímulos a los maestros. En este sentido se llegó a las siguientes conclusiones:

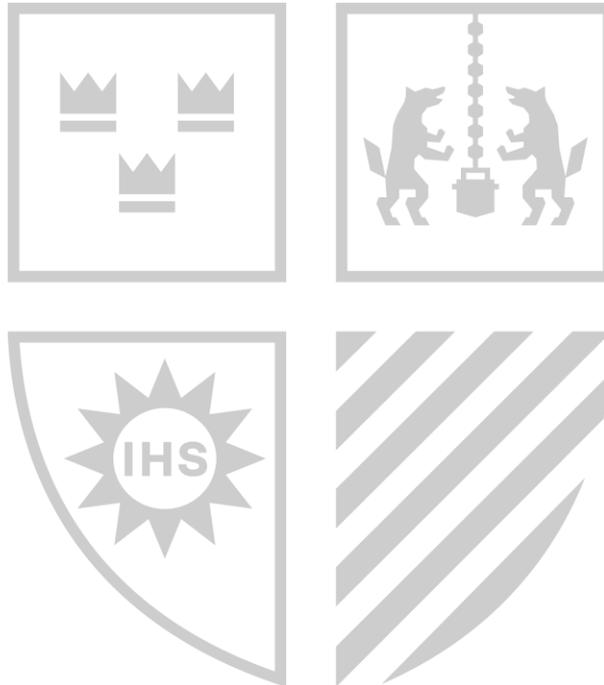
- El compromiso docente es prioritario para la efectividad de los aprendizajes de los estudiantes y la eficacia escolar. Ello, se inicia con la vocación, se forma y desarrolla, según las condiciones del momento, influidos por el entorno laboral, familiar, social, la situación económica y las políticas educativas.
- El compromiso docente empieza con la elección de la carrera, ya sea por vocación o por azares de familia. La vocación se aprende y se desarrolla en el transcurso del ejercicio docente, dependiendo de las condiciones del entorno laboral y la situación socio económica del docente.
- El compromiso docente se manifiesta con acciones concretas como su constante interés, su dedicación al logro de los aprendizajes de sus estudiantes, la búsqueda de estrategias para mejorar los aprendizajes, la aplicación de estrategias efectivas, motivación, realización de prácticas de taller para el desarrollo de habilidades y destrezas, la formación en valores y la enseñanza y aprendizaje para la vida.
- Los docentes asumen su compromiso con la institución educativa identificándose con las necesidades y problemas, involucrándose en asuntos de la institución, dando

su tiempo, dedicación, participando con iniciativas, propuestas de cambio y asumiendo responsabilidades en comisiones de trabajo.

- Los docentes comprometidos con su formación y desarrollo profesional asumen, conscientemente, que su actualización incide en los aprendizajes de los estudiantes. Por ello, su preocupación es actualizarse y mejorar su desempeño, generando estrategias de enseñanza para desarrollar y motivar aprendizajes. De la misma manera, formar a los estudiantes para la vida, inculcarles los valores y conducirlos a ser mejores personas. Los docentes comprometidos asumen ser maestros y no sólo profesores.
- El compromiso docente depende de factores internos como las condiciones del entorno laboral, el liderazgo directivo, trabajo en equipo y apoyo de los compañeros, las relaciones interpersonales, convivencia escolar, ambiente físico, carga laboral, apoyo de las familias y de los estudiantes. Igualmente, depende de factores externos como la vida personal del docente, la situación socio económica familiar, actividades complementarias a las que se dedica y las políticas educativas inestables.
- Las actividades complementarias a las que se dedica el docente, es la que más afecta el compromiso docente, generando el agotamiento profesional, la dedicación de horas extras a actividades complementarias de tipo intelectual y físico, donde el docente pone su labor pedagógica a un tercer plano. Ésta, con implicancias muy negativas en su labor pedagógica, afectando el compromiso docente con los estudiantes, la institución educativa, la comunidad, y con su propia formación y desarrollo profesional. Consecuentemente, docentes que se dedican fuera de su jornada laboral a otras actividades compatibles o no con su labor pedagógica, pero que, generan agotamiento físico y psicológico generando cansancio, somnolencia, desinterés, pasividad, estrés, cinismo y conformismo.
- El liderazgo que incide en el compromiso docente es el que brinda apoyo pedagógico y emocional en permanente comunicación y participación con el profesorado, coherencia con lo que dice y hace, transparencia y trato igualitario entre todos, atención oportuna a los conflictos, habilidades en el manejo de personal en un clima y convivencia armoniosa en base a la práctica de valores.
- El tipo de aprendizaje que es pertinente y que se promueven en el contexto intercultural es el aprendizaje cooperativo, por sus características de interacción,

comunicación fluida, intercambio de ideas divergentes, consenso. Se apoya en el aprendizaje autónomo, en el cual cada uno de los miembros se esfuerza por incrementar su repertorio de conocimientos, comprender mejor la realidad y aportar al grupo. Así mismo, el desarrollo de la memoria de trabajo a corto y largo plazo es de vital importancia de manera asociativa, comprensiva y significativa.

- Finalmente, el aprendizaje en la zona rural es muy limitado circunscrito a su propia cultura, hay poca interacción social y por ende cognitivo. Por lo que, los padres de familia dan ejemplo de lo que saben y lo que saben son solamente de las actividades laborales. De ahí viene, la tendencia a lo práctico y utilitario de los alumnos procedentes de las zonas rurales, una gran oportunidad para la educación en el contexto intercultural.



## RECOMENDACIONES

La problemática abordada, sobre el compromiso docentes con los aprendizajes de los estudiantes, ha sido y seguirá siendo de interés y de amplio debate en la comunidad científica, para los líderes y políticos que se encaminen a mejorar la calidad del servicio educativo. Sin embargo, queda todavía, por investigar en cada contexto de la región relacionado a la cultura y los modos de vida de cada territorio. Luego de las conclusiones arribadas se plantea las siguientes recomendaciones.

- Los gobiernos de turno deben plantear políticas educativas, centrado en el aprendizaje y desarrollo profesional de los docentes, esto es, la formación continua en servicio que respete la dignidad del maestro, dotándole los materiales y recursos necesarios, a fin de que los docentes se dediquen exclusivamente a su labor pedagógica.
- Los líderes educativos deben apoyar, a los docentes, para obtener resultados en los aprendizajes de los estudiantes. Deben facilitar la formación en estrategias de enseñanza y aprendizaje para el logro de los aprendizajes prioritariamente.
- Los líderes educativos deben brindar oportunidades de participación en la gestión de la institución educativa, a los docentes. Promover reuniones para la identificación de las necesidades, generación de iniciativas y propuestas institucionales desde la perspectiva del docente, así como la conformación de comisiones para asumir responsabilidades compartidas en la gestión.
- Las autoridades y directivos deben priorizar actividades formativas desde la reflexión sobre la práctica pedagógica de los docentes, centradas en la sensibilización y el ejercicio ético de la profesión docente. Priorizar, el desarrollo de competencias en: planificación, estrategias de enseñanza y aprendizaje, evaluación, motivación, acompañamiento tutorial y práctica de valores como condición básica para los aprendizajes de los estudiantes.

- Se debe tener como condición básica y primera prioridad, la práctica de valores en toda la comunidad educativa, puesto que la internalización de los valores en toda la comunidad educativa genera bienestar, optimismo y motivación en las relaciones interpersonales y predisposición al trabajo colaborativo. Todo ello, a fin de garantizar una buena convivencia escolar clave para la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.
- Para brindar una enseñanza y aprendizaje en contexto intercultural urbano, los líderes educativos deben identificar a los estudiantes en función a al nivel de logro de sus aprendizajes y formación de valores. A partir de ello, diseñar planes de reforzamiento, sensibilización y motivación para superar las brechas de desigualdad.
- Los líderes educativos deben diseñar y ejecutar planes de fortalecimiento de capacidades para la atención diferenciada. Luego, conformar equipos de trabajo con los estudiantes en situaciones de vulnerabilidad, promoviendo la participación de los padres de familia en coordinación de los grupos interactivos de acuerdos y compromisos en base a resultados.
- Los líderes educativos y docentes deben promover el aprendizaje autónomo a nivel individual y a nivel colectivo el aprendizaje cooperativo. El primero genera saberes previos para la interacción grupal, teniendo en cuenta una sólida formación en la autonomía moral.
- La memoria sigue y seguirá siendo indispensable. Por lo que, se recomienda fomentar su desarrollo, de manera significativa y reflexiva, vinculada al contexto del estudiante como recurso de aprendizaje.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aranda, T., & Araújo, E. G. (2009). *Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*. Editorial EOS, 284. Proyectos.javerianacali.edu.co. Recuperado de [http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos\\_virtuales/posgrado/maestria\\_asesoria\\_familiar/Investigacion%20I/Material/29\\_Campoy\\_T%C3%A9cnicas\\_e\\_instrumentos\\_cualitativos\\_recogida\\_informacion.pdf](http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/Investigacion%20I/Material/29_Campoy_T%C3%A9cnicas_e_instrumentos_cualitativos_recogida_informacion.pdf).
- Arenas Loera, E. P. (2017). *Estrategias de estilos de aprendizaje de estudiantes: Proceso de validación 1*. ALTERIDAD. Revista de Educación, 12(2), 224-237. Recuperado de <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/alteridad/v12n2/1390-325X-Alteridad-12-02-000224.pdf>
- Bolívar, A. (2010). *El liderazgo educativo y su papel en la mejora: una revisión actual de sus posibilidades y limitaciones*. Psicoperspectivas, 9(2), pp. 9-33. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psicop/v9n2/art02.pdf>
- Bolívar, A. (2013). *La lógica del compromiso del profesorado y la responsabilidad de la escuela. Una nueva mirada*. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 11(2), pp. 60-86. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55127024003.pdf>
- Bolívar, A. (2018). *Autoevaluación institucional para la mejora interna*. Recuperado de <http://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/53902/Autoevaluacion%20externa.pdf?sequence=1>
- Bazo, C. D. (2009). *La escuela: comunidad de valores. Un estudio de caso en Lima Metropolitana*. REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 7(2), 29-48. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=LA+ESCUELA%3A+COMUNIDAD+DE+VALORES.+UN+ESTUDIO+DE+CASO+EN+LIMA+METROPOLITANA&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=LA+ESCUELA%3A+COMUNIDAD+DE+VALORES.+UN+ESTUDIO+DE+CASO+EN+LIMA+METROPOLITANA&btnG=)
- Cabrera, F. C. (2005). *Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa*. Teoría, 14(1), pp. 61-71. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>
- Cabrera, F. C. (2007). *Manual de metodología de la investigación cualitativa para educación y ciencias sociales*. FC Cabrera. Recuperado de [http://www.educacionpersonal.com/edupersonal/pluginfile.php/9125/mod\\_resource/content/2/Francisco\\_Cisterna\\_Cabrera\\_-\\_UBB\\_-\\_Manual\\_metodologia\\_investigacion\\_cualitativa.pdf](http://www.educacionpersonal.com/edupersonal/pluginfile.php/9125/mod_resource/content/2/Francisco_Cisterna_Cabrera_-_UBB_-_Manual_metodologia_investigacion_cualitativa.pdf)
- Cárdenas, L. N., Rodríguez, Y. C. A., & Cárdenas, M. B. (2009). *Modelo de intervención en clima organizacional*. International Journal of Psychological Research, 2(2), pp. 121-127. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/2990/299023513005.pdf>
- Casillas, J. B. B. (2009). *¿Hasta dónde llega la eficacia escolar?* REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 7(2), 3-6.

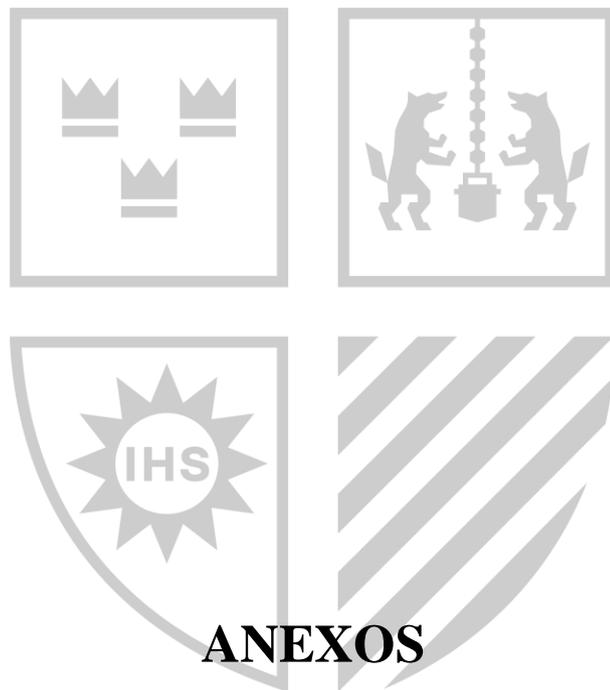
- Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=%C2%BFHASTA+D%C3%93NDE+LLEGA+LA+EFICACIA+ESCOLAR%3F&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=%C2%BFHASTA+D%C3%93NDE+LLEGA+LA+EFICACIA+ESCOLAR%3F&btnG=)
- Cerviño, C., Fernández, I., Tomás, J. M., & Córdova, S. (2016). *Factores predictores del compromiso docente en escuelas públicas peruanas: un modelo estructural*. Persona, (19), pp. 43-54. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1471/147149810003.pdf>
- Day, C. (2014). *Pasión por enseñar: La identidad personal y la profesionalidad docente y sus valores*. Narcea Ediciones 2014, Madrid - España. ProQuest Ebook Central.
- Day, C. (2019). *Educadores comprometidos: Qué son, qué hacen, por qué lo hacen y lo que verdaderamente importa* (Vol. 152). Narcea Ediciones. Recuperado: [https://books.google.es/books?id=EPikDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?id=EPikDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)
- De Lima, U. O. (2016). *Innovación educativa*. Serie “Herramientas de apoyo para el trabajo docente”. Impreso en Perú Editora y Comercializadora Cartolan E.I.R.L. ISBN No. 978-9972-841-20-0. Recuperado: <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/5135/Innovaci%C3%B3n%20educativa.pdf?sequence=1>
- Deroncele Acosta, A., Gross Tur, R., & Medina Zuta, P. (2021). El mapeo epistémico: herramienta esencial en la práctica investigativa. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(3), 172-188. Recuperado: <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v13n3/2218-3620-rus-13-03-172.pdf>
- Franco De, C., & Josefina, Y. (2009). *Validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos*. Revista de ciencias de la educación, pp. 228-247. Segunda etapa / 2009/Vol19/Nº33, Valencia, enero- junio. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n33/art12.pdf>
- FREIRE, P. (2004). *Pedagogía de la Autonomía: Saberes necesarios a práctica educativa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. ISBN 85-219-0243-3. Recuperado: <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf>
- Fuentealba, R. J., & Imbarack, P. D. (2014). *Compromiso docente, una interpelación al sentido de la profesionalidad en tiempos de cambio*. Estudios pedagógicos (Valdivia), 40, pp. 257-273. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/estped/v40nEspecial/art15.pdf>
- Fuentes, R., Gamboa, J., Morales, K., Retamal, N., & Víctor San Martín, R. (2012). *Jean Piaget, aportes a la educación del desarrollo del juicio moral para el siglo XXI*. Convergencia educativa, (1), pp. 55-69. Recuperado de <http://revistace.ucm.cl/article/view/262/246>
- Fuentes, S. M. M. (2009). *Eficacia escolar y formación en valores en la escuela técnica*. REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (2009) - Volumen 7, Número 2. Recuperado en [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661165/REICE\\_7\\_2\\_2.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661165/REICE_7_2_2.pdf?sequence=1)
- Fullan, M. (2016). *La dirección escolar: tres claves para maximizar su impacto*. Madrid. Ediciones Morata
- García, J. Á. R. (2016). *Compromiso y esperanza en educación: Los ejes transversales para la práctica docente según Paulo Freire*. Revista Educación, 40(1), pp. 113-132. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v40n1/2215-2644-edu-40-01-00113.pdf>

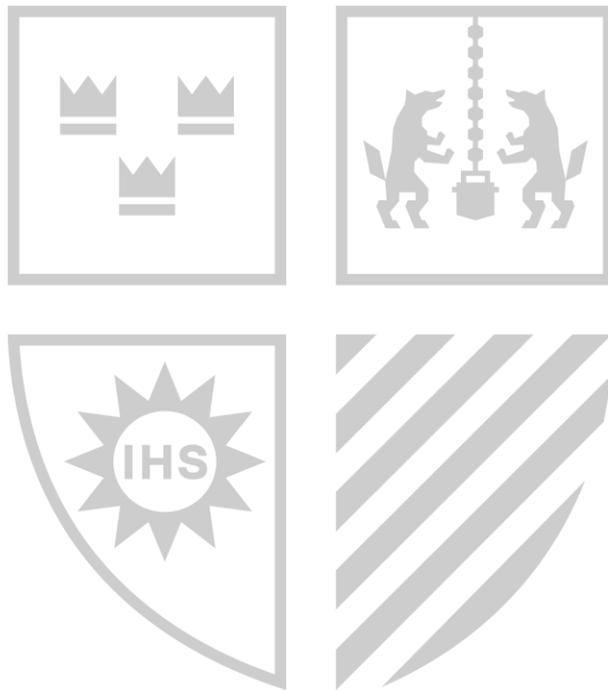
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. 2010, Ediciones B. Argentina S.A., Buenos Aires. ISBN 950-185-164-5
- González, W. O. L. (2013). *El estudio de casos: una vertiente para la investigación educativa*. *Educere*, 17(56), pp. 139-144. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630150004.pdf>
- Gozálvez, V. (2016). *¿Carácter o responsabilidad profesional? Más allá de la burocratización de la enseñanza*. En *Democracia y Educación en la formación docente* (pp. 199-203). Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5788708>
- Gutiérrez, I. B. (2013). *Investigación cualitativa. Características y recursos*. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, (2013\_089). Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/caribe/2013/08/investigacion-cualitativa.pdf>
- Hargreaves, A. & Fullan, M. (2014). *Capital profesional*. Ediciones Morata, S.L.M, 2014. ProQuest Ebook Central. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Hargreaves%2C+A.+%26+Fullan%2C+M.+%282014%29.+Capital+profesional.+Ediciones+Morata%2C+S.L.M%2C+2014.+ProQuest+Ebook+Central.+&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Hargreaves%2C+A.+%26+Fullan%2C+M.+%282014%29.+Capital+profesional.+Ediciones+Morata%2C+S.L.M%2C+2014.+ProQuest+Ebook+Central.+&btnG=)
- Horn, A. K. & Murillo, F. T. (2016). *Incidencia de la dirección escolar sobre el compromiso de los docentes: Un estudio multinivel*. *Psicoperspectivas*, 15(2), pp. 64-77. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/psicop/v15n2/art07.pdf>
- Ingenieros, J. (2016). *El hombre mediocre*. Editorial Verbum, Buenos Aires. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=El+hombre+mediocre.&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=El+hombre+mediocre.&btnG=)
- Krichesky, G. J., & Murillo, F. J. T. (2011). *Las comunidades profesionales de aprendizaje. Una estrategia de mejora para una nueva concepción de escuela*. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9(1), pp. 65-83. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Krichesky%2C+G.+J.%2C+%26+Murillo%2C+F.+J.+T.+%282011%29.+Las+comunidades+profesionales+de+aprendizaje.+Una+estrategia+de+mejora+para+una+nueva+concepci%C3%B3n+de+escuela.+REICE.+Revista+Iberoamericana+sobre+Calidad%2C+Eficacia+y+Cambio+en+Educaci%C3%B3n%2C+9%281%29%2C+pp.+65-83.&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Krichesky%2C+G.+J.%2C+%26+Murillo%2C+F.+J.+T.+%282011%29.+Las+comunidades+profesionales+de+aprendizaje.+Una+estrategia+de+mejora+para+una+nueva+concepci%C3%B3n+de+escuela.+REICE.+Revista+Iberoamericana+sobre+Calidad%2C+Eficacia+y+Cambio+en+Educaci%C3%B3n%2C+9%281%29%2C+pp.+65-83.&btnG=)
- Leithwood, K. (2009). *¿Cómo liderar nuestras escuelas? Aportes desde la investigación*. Fundación Chile. Área de Educación. Recuperado de <http://disde.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5428/C%3Bmo%20liderar%20nuestras%20escuelas%20Aportes%20desde%20la%20investigaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Macías, A. B. & Chávez, M. A., (2008). *Compromiso organizacional de los docentes de una institución de educación media superior*. *Innovación Educativa*, 8, (45), pp. 20-35. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1794/179420818003.pdf>
- Mendoza, Y. D. S. (2017). *Aprendizaje autónomo y competencias. Dominio de las Ciencias*, 3(1), 241-253. Vol. 3 n°1 p., 241-252. Recuperado: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5907382>
- Minedu. (2006). *Proyecto educativo Nacional al 2021*. Lima: Minedu. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/DeInteres/xtras/PEN-2021.pdf>
- Minedu. (2012, 06 de julio). *Ley general de educación N°28044*. D.S. N°0011-2012. Reglamento de la ley 280044. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/otd/pdf/normas/ds-011-2012-ed.pdf>

- Minedu. (2013). *Hacia una educación intercultural bilingüe de calidad: propuesta pedagógica*. Ministerio de Educación, San Borja, Lima – Perú. Corporación gráfica Navarrete, Santa Anita, Lima 43. Recuperado de [http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/01-general/2-propuesta\\_pedagogica\\_eib\\_2013.pdf](http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/01-general/2-propuesta_pedagogica_eib_2013.pdf)
- Minedu. (2014). *Fascículo de gestión escolar centrada en los aprendizajes. Directivos construyendo escuelas*. Lima: Ministerio de Educación. Recuperado de [http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/fasciculo\\_gestion\\_escolar\\_centrada\\_en\\_aprendizajes.pdf](http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/fasciculo_gestion_escolar_centrada_en_aprendizajes.pdf)
- Minedu. (2014). *Marco del Buen desempeño del directivo. Directivos construyendo escuela*. Recuperado de [http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/marco\\_buen\\_desempeno\\_directivo.pdf](http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/marco_buen_desempeno_directivo.pdf)
- Minedu. (2014, 15 de diciembre). *Resolución Ministerial N° 556-2014-MINEDU Norma técnica denominada "Normas y orientaciones para el desarrollo del año escolar 2015 en la educación básica"*. Recuperado de [https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/150588/\\_556-2014-MINEDU\\_-\\_17-12-2014\\_10\\_22\\_03\\_-RM\\_N\\_\\_556-2014-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/150588/_556-2014-MINEDU_-_17-12-2014_10_22_03_-RM_N__556-2014-MINEDU.pdf)
- Minedu. (2015). *Compromisos de gestión escolar*. Lima: Ministerio de Educación del Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/campanias/pdf/gestion/manual-compromisos-gestion-escolar.pdf>
- Minedu. (2016). *Compromisos de gestión escolar y plan anual de trabajo de la IE. 2017*. Lima: Ministerio de Educación del Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/cge-pat/fasciculo-de-cge-2017.pdf>
- Minedu. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Minedu. (2019, 15 de febrero). *Resolución Viceministerial N° 028-2019-MINEDU Norma que establece disposiciones para el Desarrollo del Acompañamiento Pedagógico en la Educación Básica*. Recuperado de [https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/290871/\\_028-2019-MINEDU\\_-\\_15-02-2019\\_08\\_16\\_31\\_-RVM\\_N\\_\\_028-2019-MINEDU\\_\\_1\\_.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/290871/_028-2019-MINEDU_-_15-02-2019_08_16_31_-RVM_N__028-2019-MINEDU__1_.pdf)
- Minedu. (2020, 7 de enero). *Resolución Viceministerial N°005-2020-MINEDU Norma técnica denominada "Disposiciones que establecen estándares en progresión de las competencias profesionales del marco de buen desempeño docente"*. Recuperado de [https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/473348/RVM\\_N\\_\\_005-2020-MINEDU.PDF](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/473348/RVM_N__005-2020-MINEDU.PDF)
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/1448/Los%207%20saberes%20necesarios%20para%20la%20educaci%C3%B3n%20del%20futuro.pdf?sequence=1>
- Mundial, B. (2017). *Aprender para hacer realidad la promesa de la educación: panorama general*. Informe sobre el desarrollo mundial 2018. Recuperado: <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/5593/Aprender%20para%20hacer%20realidad%20la%20promesa%20de%20la%20educaci%C3%B3n%20panorama%20general.%20Informe%20sobre%20el%20desarrollo%20mundial%202018.pdf?sequence=1>

- Murillo, F. J., & Graña, R. (2020). ¿Segregación Escolar por Nivel Socioeconómico o por Nivel de Estudios de los Padres? REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 18(4), 9-29. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=%C2%BFSegregaci%C3%B3n+Escolar+por+Nivel+Socioecon%C3%B3mico+o+por+Nivel+de+Estudios+de+los+Padres%3F&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=%C2%BFSegregaci%C3%B3n+Escolar+por+Nivel+Socioecon%C3%B3mico+o+por+Nivel+de+Estudios+de+los+Padres%3F&btnG=)
- Navarrete, J. M. (2000). *El muestreo en la investigación cualitativa*. *Investigaciones sociales*, 4(5), pp. 165-180. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=El+muestreo+en+la+investigaci%C3%B3n+cualitativa&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=El+muestreo+en+la+investigaci%C3%B3n+cualitativa&btnG=)
- Novak, JD y Cañas, AJ (2006). *La teoría subyacente a los mapas conceptuales y cómo construirlos*. Reporte Técnico IHMC Cmap Tools, 1, 1-37. Recuperado de <http://cmap.ihmc.us/docs/pdf/TeoriaSubyacenteMapasConceptuales.pdf>
- Olivencia, J. J. L. (2017). *Estilos de aprendizaje y educación intercultural en la escuela*. *Tendencias pedagógicas*, 29, pp. 211-228. Recuperado de <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/7091>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. *International Journal of Morphology*, 35(1), pp. 227-232. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Peña, G., Cañoto, Y., & Angelucci, L. (2017). *Involucramiento académico: una escala*. *Páginas de Educación*, 10(1), pp. 114-136. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/pe/v10n1/1688-7468-pe-10-01-00114.pdf>
- Perkins, D. (1995). *La escuela inteligente: del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. Barcelona: Gedisa. Recuperado de <http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/PERKINS-La-escuela-inteligente-Libro%20completo%20regular.pdf>
- Piaget, J., & Vygotsky, L. (2008). *Teorías del aprendizaje*. El niño: Desarrollo y Proceso de. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Piaget%2C+J.%2C+%26+Vigotsky%2C+L.+%282008%29.+Teor%C3%ADas+del+aprendizaje.+El+ni%C3%B1o%3A+Desarrollo+y+Proceso+de.&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Piaget%2C+J.%2C+%26+Vigotsky%2C+L.+%282008%29.+Teor%C3%ADas+del+aprendizaje.+El+ni%C3%B1o%3A+Desarrollo+y+Proceso+de.&btnG=)
- Pinzón, M. D. C. C. (2020). Formación continua del docente como factor de la calidad educativa universitaria. *Revista Científica Internacional*, 3(1), 73-79. Recuperado: <https://revista-cientifica-internacional.org/index.php/revista/article/view/21/60>
- Pogré, P. A. (2013). *Enseñanza para la comprensión: Un marco para el desarrollo profesional docente*. Recuperado de [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/11681/57811\\_pogre\\_paula.pdf](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/11681/57811_pogre_paula.pdf)
- Real Academia Española. (s/a). *Diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed. Recuperado de <https://dle.rae.es/autoconcepto?m=form>
- Robinson, V. (2019). *Hacia un fuerte liderazgo centrado en el estudiante: afrontar el reto del cambio*, (Towards a strong leadership centered on the student: facing the challenge of change). *Revista Eletrônica de Educação*, 13(1), pp. 123-145. Recuperado de <http://www.reveduc.ufscar.br/index.php/reveduc/article/view/3068/789>
- Shepard, L. (2006). *La evaluación en el aula*. *Educational Measurement*, pp. 23-646. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Shepard%2C+L.+%282006%29.+La+evaluaci%C3%B3n+en+el+aula.+Educational+Measurement%2C+pp.+623-646.&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Shepard%2C+L.+%282006%29.+La+evaluaci%C3%B3n+en+el+aula.+Educational+Measurement%2C+pp.+623-646.&btnG=)

- Stake, R. E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata, S.L. Madrid - España (2007) ISBN 978-847112-422-7. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Stake%2C+R.+E.+%281998%29.+Investigaci%C3%B3n+con+estudio+de+casos.+Ediciones+Morata.+Madrid+2007.+&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Stake%2C+R.+E.+%281998%29.+Investigaci%C3%B3n+con+estudio+de+casos.+Ediciones+Morata.+Madrid+2007.+&btnG=)
- Strauss, A., & Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia. Recuperado: [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=0JPGDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR17&dq=Bases+de+la+investigaci%C3%B3n+cualitativa.+T%C3%A9cnicas+y+procedimientos+para+desarrollar+la+teor%C3%ADa+fundamentada&ots=Ex264deX-h&sig=Xwww-tX\\_6ldLYr-B-mm7g21Dn0Q#v=onepage&q=Bases%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa.%20T%C3%A9cnicas%20y%20procedimientos%20para%20desarrollar%20la%20teor%C3%ADa%20fundamentada&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=0JPGDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR17&dq=Bases+de+la+investigaci%C3%B3n+cualitativa.+T%C3%A9cnicas+y+procedimientos+para+desarrollar+la+teor%C3%ADa+fundamentada&ots=Ex264deX-h&sig=Xwww-tX_6ldLYr-B-mm7g21Dn0Q#v=onepage&q=Bases%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa.%20T%C3%A9cnicas%20y%20procedimientos%20para%20desarrollar%20la%20teor%C3%ADa%20fundamentada&f=false)
- Trisca, J. O., Rocha, A. M., Gómez, J. R., & Salazar, M. C. (2019). *Motivación para el trabajo intelectual, estilos de aprendizaje y estrategias metacognoscitivas en alumnos de educación media*. RIEE| Revista Internacional de Estudios en Educación, 19(1), pp. 19-34. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Trisca%2C+J.+O.%2C+Rocha%2C+A.+M.%2C+G%C3%B3mez%2C+J.+R.%2C+%26+Salazar%2C+M.+C.+%282019%29.+Motivaci%C3%B3n+para+el+trabajo+intelectual%2C+estilos+de+aprendizaje+y+estrategias+metacognoscitivas+en+alumnos+de+educaci%C3%B3n+media.+RIEE%7C+Revista+Internacional+de+Estudios+en+Educaci%C3%B3n%2C+19%281%29%2C+pp.+19-34.&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Trisca%2C+J.+O.%2C+Rocha%2C+A.+M.%2C+G%C3%B3mez%2C+J.+R.%2C+%26+Salazar%2C+M.+C.+%282019%29.+Motivaci%C3%B3n+para+el+trabajo+intelectual%2C+estilos+de+aprendizaje+y+estrategias+metacognoscitivas+en+alumnos+de+educaci%C3%B3n+media.+RIEE%7C+Revista+Internacional+de+Estudios+en+Educaci%C3%B3n%2C+19%281%29%2C+pp.+19-34.&btnG=)
- Torres, R. H. S. (2019). *Metodología de la investigación*. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Recuperado: [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Torres%2C+R.+H.+S.+%282019%29.+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.+Las+rutas+cuantitativa%2C+cualitativa+y+mixta.&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Torres%2C+R.+H.+S.+%282019%29.+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.+Las+rutas+cuantitativa%2C+cualitativa+y+mixta.&btnG=)
- Uribe, C., & Mart, C. H. (2010). *Jerome Bruner: dos teorías cognitivas, dos formas de significar, dos enfoques para la enseñanza de la ciencia*. Psicogente, 13(24). Recuperado de <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1797/1713>
- Uribe, M. (2005). *El liderazgo docente en la construcción de la cultura escolar de calidad: un desafío de orden superior*. Revista Prelac, 1(1), pp. 42-10. Recuperado de <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/El-liderazgo-docente-en-construcci%C3%B3n-de-cultura-escolar-de-calidad-Uribe-M.-2005-pdf.pdf>
- Wiggins, G., Wiggins, GP y McTighe, J. (2005). *Comprensión por diseño*. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Wiggins%2C+G.%2C+Wiggins%2C+GP+y+McTighe%2C+J.+%282005%29.&btnG=](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Wiggins%2C+G.%2C+Wiggins%2C+GP+y+McTighe%2C+J.+%282005%29.&btnG=)
- Zamora, G. P. (2009). *Organizacional comitente of Chilean teachers and their relationship to intention to remain in their schools*. Revista Latinoamericana de Psicología, 41(3), pp. 445-460. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v41n3/v41n3a05.pdf>

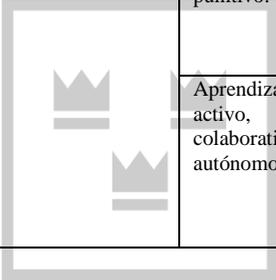


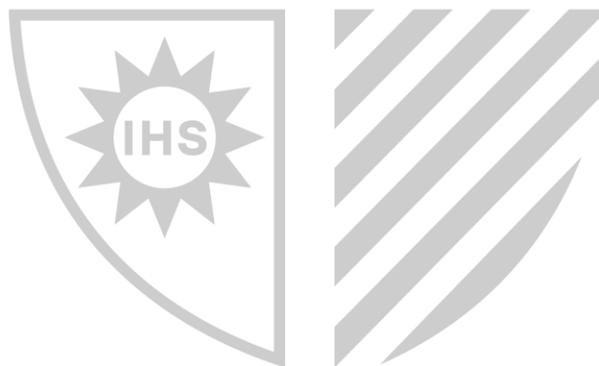


## ANEXO N° 1: MATRIZ METODOLOGICA

Problemas	Objetivos	Categorías	Definición conceptual de las categorías  (mención de autor/es)	Sub categorías	Definición conceptual de las subcategorías	Indicador	Técnica/Instrumento
<b>Problema general:</b>  ¿Cómo incide el compromiso de los docentes en los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano de la institución educativa secundaria en el	<b>Objetivo general:</b>  Comprender la manifestación del compromiso docente que inciden en el logro de los aprendizajes de los estudiantes en el contexto	Compromiso docente en contextos interculturales	Es el esfuerzo, entusiasmo que realiza en su labor pedagógica. (Bolívar, 2015)	Características del compromiso	Son las manifestaciones del compromiso en la vida cotidiana que se manifiesta en los docentes. (Day, 2014)	Prioridad y dedicación en la labor pedagógica.  Disposición, interés y motivación para el logro de los aprendizajes  Responsabilidad con la labor pedagógica	<b>PARA DOCENTES Y ESTUDIANTES</b>  <u><b>TÉCNICA:</b></u> ENTREVISTA  <u><b>INSTRUMENTO:</b></u> GUÍA DE ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA
		Tipos de compromiso	Son los diferentes aspectos que va enfocado el compromiso que asume el (Fuentealba, 2014)	Con los aprendizajes de los estudiantes	Es la responsabilidad que asume el docente con el logro de los aprendizajes esperados de los estudiantes. (Fuentealba, 2014)	Responsabilidad con la labor pedagógica  Logro de los aprendizajes.	

distrito de Andahuaylas?	intercultural urbano.			Con la institución educativa	Es la participación activa en la gestión administrativa y pedagógica en la institución educativa. (Azis, 2019)	Participación en las decisiones institucionales.		
				Con el desarrollo profesional	Es el compromiso con la formación que asume el docente de manera personal y colectiva en su preparación personal, académica, ... (Santos, 2017)			Disposición con su formación profesional.
				Condiciones adecuadas	El liderazgo directivo crea las condiciones favorables para el compromiso de los docentes e influye de manera indirecta en el logro de ellos aprendizajes) (Leithwood, 2009)			Satisfacción con el liderazgo directivo.
				Relaciones interpersonales	El trabajo colaborativo y las relaciones amistosas y de confianza mejoran el desempeño docente. (Krichesky & Murillo, 2011),			Práctica de valores de solidaridad, fraternidad y compañerismo.
				Clima institucional	La participación de los docentes, la confianza y la practica de valores entre los agentes educativos mejoran la eficacia docente en el logro de los aprendizajes (Bolívar, 2013)			Relaciones interpersonales de respeto y confianza. Trabajo colaborativo.
				Situación socio económica, cultural y familiar	La situación familiar, los valores que se practican influyen en las emociones de los docentes			Situación familiar  Tiempo que dedica a actividades ajenas a su profesión docente
	Comprender y describir el desarrollo de la vocación docente, su interés hacia el logro de los aprendizajes, identificación con la institución educativa, preocupación por su desarrollo profesional, y factores internos y externos que inciden en el compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano.	Factores internos y externos que influyen en el compromiso docente.	Son las condiciones favorables para el desarrollo del compromiso dentro de la institución educativa y las condiciones socio económicas, culturales y familiares del docente que afectan su compromiso pedagógico. (Leithwood, 2009)					

<p><b>OE2:</b></p> <p>Identificar qué tipos de aprendizajes se promueve en contextos de educación intercultural.</p>	<p>Compromisos que generan distintos tipos de aprendizajes en los estudiantes.</p>		<p>Aprendizaje pasivo, memorístico y punitivo.</p>	<p>El aprendizaje tradicional, memorístico, de transferencia de conocimientos, acrítico y pasivo de los estudiantes. (Zabala, 2012)</p>	<p>Estrategias pedagógicas tradicionales que utiliza el docente.</p>		
			<p>Aprendizaje activo, colaborativo, autónomo</p>	<p>Aprendizaje reflexivo, crítico y comprensivo, protagonismo del estudiante en la construcción del saber. (Álvarez, 2009)</p>	<p>Compromiso para el cambio, la actualización y el uso de estrategias activas</p>		



## ANEXO N° 2: SOLICITUD AL EXPERTO VALIDADOR

Lima, 17 de mayo del 2020

Dr. Ángel Deroncele Acosta.

Estimado experto

A través del presente documento, me dirijo a usted, para saludarlo muy cordialmente y hacer de su conocimiento que soy estudiante de maestría en educación de la Universidad Antonio Ruiz de Montoya; y actualmente me encuentro, desarrollando la tesis: **Compromiso docente y aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural urbano de una institución educativa secundaria del distrito y provincia de Andahuaylas.**

Conocedor de su amplia experiencia y legitimidad en la tarea de validación científica, recurro a su persona, para solicitarle su valoración y opinión con respecto a los instrumentos que adjunto al presente documento. Para tal efecto, le presento el siguiente portafolio:

1. Matriz de indicadores
2. Diseño de instrumento: (Guion de entrevista para docentes y directivos).
3. Formato de validación instrumento. (Para docentes y directivos)

Agradezco por anticipado su aceptación a la presente solicitud, quedando de usted muy reconocido por su valioso aporte y apoyo.

Atentamente



.....  
*William Américo Gutiérrez Andía*  
DNI. N°31180848

### ANEXO N° 3: MATRIZ DE INDICADORES DEL/LOS INSTRUMENTO/S.

Problemas	Objetivos	Categorías	Definición conceptual de la categoría.	Sub Categorías	Definición conceptual de la sub categoría	Indicador	Instrumento 1 Docentes
¿Cómo se manifiesta el compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano?	<p><b>OBJETIVO GENERAL:</b> Comprender la manifestación del compromiso docente que inciden en el logro de los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano.</p> <p><b>OE1:</b> Comprender y describir el desarrollo de la vocación docente, su</p>	Compromiso docente	El compromiso es generalmente considerado como atributo deseable asociado a un sentido de profesionalismo que tiene implicancias tanto en las actitudes y comportamiento de las personas y que permite realizar voluntariamente considerables esfuerzos que puede ser intencionada y aprendido en la interacción con otros en un	Vocación	Definido como una “ <u>inclinación natural para dedicarse</u> a la actividad profesional de enseñar con entusiasmo, compromiso y confianza en el poder de la educación, <u>dedicación especial y de servicio hacia los demás</u> ”.. (Larrosa, 2010, p. 49).	Inclinación natural para dedicarse a la actividad profesional de enseñar, dedicación especial y de servicio hacia los demás.	¿Qué tanto influye la inclinación natural por enseñar en la tarea que realiza el docente?
				Compromiso con los aprendizajes de los estudiantes	Es la <u>motivación del docente dispuesto a realizar una mayor dedicación, inversión de tiempo y energía hacia el logro de aprendizajes</u> en base a principios éticos y formativos	Motivación del docente dispuesto a realizar una mayor dedicación, inversión de tiempo y energía hacia el logro de aprendizajes.	¿Qué actividades pedagógicas realizas para el logro de aprendizajes de sus estudiantes?

<p>interés hacia el logro de los aprendizajes, identificación con la institución educativa, preocupación por su desarrollo profesional, y factores internos y externos que inciden en el compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano.</p>	<p>contexto determinado. (Fuentealba &amp; Imbarack 2014).</p>	<p>(Fuentealba &amp; Imbarack, 2014)</p>			
		<p>Compromiso con la institución educativa</p>	<p>Es el grado en que un docente <u>internaliza los valores y objetivos de su organización</u> y siente una fuerte <u>lealtad hacia su lugar de trabajo</u>, observa una correspondencia entre estas metas y sus objetivos personales. (Zamora, 2009, p. 447)</p>	<p>Internaliza los valores y objetivos de su organización y siente una fuerte lealtad hacia su lugar de trabajo,</p>	<p>¿En qué formas expresa su compromiso con la institución educativa donde labora?</p>
		<p>Compromiso con su desarrollo profesional y la identidad docente</p>	<p>Se concebirse como una <u>actividad formativa permanente, comprometida, colegiada y articulada con la practica concreta en comunidades</u> de docentes, analizan y teorizan sobre su trabajo y lo conectan con aspectos sociales, culturales y políticos más amplios. (Vaillant y Marcelo, 2015).</p>	<p>✓ Actividad formativa permanente, comprometida, colegiada y articulada con la practica concreta en comunidades de docentes.</p>	<p>¿Cómo su formación influye en el desarrollo de su profesión o de su identidad docente?</p> <p>La formación continua que realiza, ¿influye en su identidad docente?</p>
<p>Liderazgo directivo que favorece el</p>		<p><u>Es la influencia y apoyo del liderazgo</u> directivo para articular las</p>	<p>Influencia y apoyo a los docentes en el logro de las metas y objetivos compartidos.</p>	<p>¿De qué manera recibe el apoyo e influencia del liderazgo de su directivo en su labor pedagógica?</p>	

				compromiso docente.	intenciones y metas compartidas de la escuela (Leithwood, 2009)		
				<u>Clima institucional</u> en el contexto intercultural que promueve <u>el compromiso docente</u>	se refiere a las <u>percepciones compartidas por los miembros de una organización respecto al trabajo, el ambiente físico en que éste se da, las relaciones interpersonales que tienen lugar en torno a él</u> y las diversas regulaciones formales que afectan dicho trabajo (Rodríguez & Cárdenas, 2009).	Percepciones compartidas por los miembros de una organización respecto al trabajo, el ambiente físico y las relaciones interpersonales que tienen lugar en torno a él.	¿Cómo influye las percepciones compartidas por los miembros respecto a su trabajo, el ambiente y las relaciones interpersonales en el compromiso del docente? Puede darme algunos ejemplos
				Situación socioeconómica y familiar que afecta el compromiso docente.	<u>Son los ingresos económicos y actividades diversas que realiza el docente para el sustento del hogar y en la convivencia familiar.</u> (López, 2003).	Ingresos económicos y actividades diversas que realiza el docente para el sustento del hogar y en la convivencia familiar.	¿Cómo repercute su situación socio económica en su compromiso docente?
	<b>OE2:</b> Identificar qué tipos de aprendizajes se promueve en contextos de educación intercultural.		Modo de aprender (enfoque) que depende de la percepción de la situación de aprendizaje, del contexto de	Aprendizaje pasivo en el contexto intercultural	<u>Aprendizaje receptivo y transmisora de conocimiento marcado por el protagonismo del docente</u> valor que ésta atribuye a la memorización, la importancia del saber	Proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas.	De los siguientes tipos de aprendizajes: aprendizaje pasivo, aprendizaje memorístico, aprendizaje autónomo

		aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural	enseñanza, de la motivación para aprender y que implica una o más estrategias de aprendizaje. (Olivencia, 2017).	<p>enciclopédico, el peso de la disciplina, la importancia del libro de texto, las notas o los informes cuantitativos, etc. (Zabala, 2008)</p> <p>La interculturalidad es el <u>proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas</u>, donde no se permite que las ideas y acciones de una persona o grupo cultural esté por encima del otro. (Rehaag, 2006)</p>		<p>y, aprendizaje cooperativo.</p> <p>¿Qué tipos de aprendizaje se requiere en el contexto intercultural? ¿Por qué?</p>
		Aprendizaje memorístico en el contexto intercultural		<p>Es el aprendizaje basado en la reproducción <u>más o menos literal de textos, definiciones, datos, formulas y enunciados con una visión acumulativa y enciclopédica del saber</u>". (Zabala, 2008, p.58)</p>	<p>Aprendizaje basado en la reproducción literal de textos, definiciones, datos, formulas y enunciados con una visión acumulativa y enciclopédica del saber.</p>	<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje memorístico con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>
		Aprendizaje autónomo.		<p>Entendido como la facultad de <u>dirigir el propio proceso para entender y comprender la realidad, buscar por cuenta propia más información de la que</u></p>	<p>Dirigir el propio proceso para entender y comprender la realidad, buscar por cuenta propia más información de la que pueda proporcionar el tutor o docente.</p>	<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje autónomo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>

					<p><u>pueda proporcionar el tutor o docente</u>  <u>tiene que contar con la participación de varios elementos para hacerlo viable y efectivo, como, por ejemplo: Elemento tecnológico (desarrollar <u>habilidades instrumentales, acceder a fuentes de información y discriminar</u>)</u></p>		
				Aprendizaje cooperativo	<p>Es definido como «el <u>empleo didáctico de grupos</u> reducidos en los que <u>los alumnos trabajan juntos</u> para <u>maximizar su propio aprendizaje y el de los demás</u>» (Johnson, Johnson &amp; Holubec, 1999, p. 5)</p>	<p>Trabajo conjunto de los alumnos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.</p>	<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje cooperativo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>

## ANEXO N° 4: GUIÓN DE ENTREVISTA

### 1. Diseño de instrumento 1: Guion de entrevista para el docente.

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

Sexo: Mujer  Hombre  Experiencia profesional como docente: \_\_\_\_\_ años. Grado académico: Bachiller  Magister

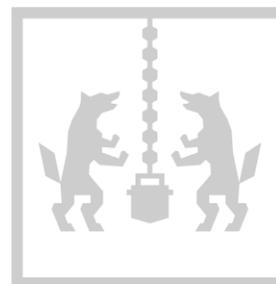
Doctor

Especialidad: \_\_\_\_\_ condición laboral: \_\_\_\_\_ Cargo que ocupa \_\_\_\_\_

A. <b>Presentación:</b> El presente instrumento entrevista semiestructurada tiene por finalidad el recojo de información solicitada con mucha sinceridad para contribuir en la investigación en el estudio de caso referido al compromiso docente y aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural urbano. Los datos recogidos será un aporte para comprender la realidad. Por lo que se garantiza su total confidencialidad. Cabe aclarar que las preguntas serán ampliadas con otras que emergen según el contexto y la entrevista será grabada.				
B. <b>Establecimiento de afinidad:</b> Cordiales saludos estimado colega, es una inmensa alegría verlo y muy grato dialogar con usted cuestiones de nuestra labor pedagógica, agradecerle infinitamente de antemano por la información brindada en beneficio de nuestros colegas maestros y por ende de nuestros estudiantes.				
C. <b>Preguntas para entrevista al docente: (02 docentes elegidas de manera deliberada de sexo femenino y 02 de sexo masculino)</b>				
N°	Categorías	Sub categorías	Indicadores	Preguntas de entrevista
		vocación	✓ Inclinación natural para dedicarse a la actividad profesional de enseñar, dedicación especial y de servicio hacia los demás.	1. ¿Qué tanto influye la inclinación natural por enseñar en la tarea que realiza el docente?

1	Compromiso docente	Compromiso con los aprendizajes de los estudiantes	✓ Es la motivación del docente dispuesto a realizar una mayor dedicación, inversión de tiempo y energía hacia el logro de aprendizajes.	2. ¿Qué actividades pedagógicas realizas para el logro de aprendizajes de sus estudiantes?
		Compromiso con la institución educativa	✓ Internaliza los valores y objetivos de su organización y siente una fuerte lealtad hacia su lugar de trabajo.	3. ¿En qué formas expresa su compromiso con la institución educativa donde labora?
		Compromiso con su desarrollo profesional y la identidad docente	✓ Actividad formativa permanente, comprometida, colegiada y articulada con la práctica concreta en comunidades de docentes.	4. ¿Cómo su formación influye en el desarrollo de su profesión o de su identidad docente? 5. La formación continua que realiza, ¿influye en su identidad docente?
		Liderazgo directivo que influye en el compromiso docente	✓ Influencia y apoyo a los docentes en el logro de las metas y objetivos compartidos.	6. ¿De qué manera recibe el apoyo e influencia del liderazgo de su directivo en su labor pedagógica?
		Clima institucional en el contexto intercultural que promueve el compromiso docente	✓ Percepciones compartidas por los miembros de una organización respecto al trabajo, el ambiente físico y las relaciones interpersonales que tienen lugar en torno a él.	7. ¿Cómo influye las percepciones compartidas por los miembros respecto a su trabajo, el ambiente y las relaciones interpersonales en el compromiso del docente? Puede darme algunos ejemplos.
		Situación socioeconómica y familiar que afecta el compromiso docente.	✓ Ingresos económicos y actividades diversas que realiza el docente para el sustento del hogar y en la convivencia familiar.	8. ¿Cómo repercute su situación socio económica en su compromiso docente?
2	Aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural	Aprendizaje pasivo en el contexto intercultural	✓ Aprendizaje receptivo y transmisora de conocimiento marcado por el protagonismo del docente.	De los siguientes tipos de aprendizajes: aprendizaje pasivo, aprendizaje memorístico, aprendizaje autónomo y, aprendizaje cooperativo. 9. ¿Qué tipos de aprendizaje se requiere en el contexto intercultural? ¿Por qué?
		Aprendizaje memorístico	✓ Aprendizaje basado en la reproducción literal de textos, definiciones, datos, formulas y enunciados con una visión acumulativa y enciclopédica del saber.	10. ¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje memorístico con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.

	Aprendizaje autónomo.	✓ Dirigir el propio proceso para entender y comprender la realidad, buscar por cuenta propia más información de la que pueda proporcionar el tutor o docente.	11. ¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje autónomo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.
	Aprendizaje cooperativo	✓ Trabajo conjunto de los alumnos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.	12. ¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje cooperativo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.



## ANEXO N° 5: FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

El presente formato corresponde a los procesos de validación de los ítems, en la investigación de enfoque cualitativo, paradigma interpretativo de tipo estudio de caso de la tesis titulado: Compromiso docente y aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano de una institución educativa de nivel secundaria del distrito y provincia de Andahuaylas.

<b>PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA</b>	<b>DE CONTENIDO</b> (El ítem recoge información para los indicadores).		<b>DE CONSTRUCTO</b> (El ítem tiene coherencia y cohesión de ideas).		<b>OBSERVACIONES</b> (Si es necesario puede hacer una redacción alternativa del ítem)
	SI	NO	SI	NO	
1. ¿Qué tanto influye la inclinación natural por enseñar en la tarea que realiza el docente?					
2. ¿Qué actividades pedagógicas realizas para el logro de aprendizajes de sus estudiantes?					
3. ¿En qué formas expresa su compromiso con la institución educativa donde labora?					
4. ¿Cómo su formación influye en el desarrollo de su profesión o de su identidad docente?					
5. La formación continua que realiza, ¿influye en su identidad docente?					

6. ¿De qué manera recibe el apoyo e influencia del liderazgo de su directivo en su labor pedagógica?					
7. ¿Cómo influye las percepciones compartidas por los miembros respecto a su trabajo, el ambiente y las relaciones interpersonales en el compromiso del docente? Puede darme algunos ejemplos.					
8. ¿Cómo repercute su situación socio económica en su compromiso docente?					
De los siguientes tipos de aprendizajes: aprendizaje pasivo, aprendizaje memorístico, aprendizaje autónomo y, aprendizaje cooperativo. 9. ¿Qué tipos de aprendizaje se requiere en el contexto intercultural? ¿Por qué?					
10. ¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje memorístico con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.					
11. ¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje autónomo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.					
12. ¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje cooperativo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo					

-----  
*Experto validador*

## ANEXO N° 6: CONSENTIMIENTO INFORMADO

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

**Título de la tesis:** Compromiso docente y aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano en una institución educativa del nivel secundaria del distrito y provincia de Andahuaylas

**Investigador:** Lic. William Américo Gutiérrez Andía.

**Denominación de Maestría:** Maestría en Educación con mención en Gestión de Instituciones Educativas

El presente documento tiene la finalidad de hacer conocer, de manera precisa el objetivo que tiene la participación de los informantes en la recogida de información con fines científicos. Se recuerda que el nivel de alcance que puede presentar el consentimiento informado, puede ser personal y/o institucional; la participación es estrictamente voluntaria; y que la información que se obtendrá será confidencial y no se utilizará para propósitos distintos a los de esta investigación. Además, la entrevista será grabada y registrarse las peculiaridades de expresiones de sentimiento como ira, aceptación, nostalgia entre otros.

**Finalidad:** Esta entrevista tiene por finalidad recoger información que nos ayude a analizar las características del compromiso docente con los aprendizajes de los estudiantes en el nivel secundaria de docentes y estudiantes migrantes del campo a la ciudad desde la perspectiva intercultural. Para tal fin, se tiene una matriz de indicadores que ayuden a focalizar la entrevista, dos diseños de instrumento, guion de entrevista para docente y directivo. Finalmente, dos fichas de validación de instrumento que permitan aplicar en una prueba piloto previamente al trabajo de campo.

**Instrumentos:** El instrumento que se aplicará en guion de entrevista para docentes y directivos.

**Procedimiento de selección de los informantes:** Se selecciona de manera deliberada a 02 docentes de sexo femenino y 02 docentes de sexo masculino. Por otro lado, la selección de 02 directivos de la misma institución educativa.

Las entrevistas realizadas serán grabadas en audio y también registradas las peculiaridades de la entrevista que no se muestran en los audios. Las misma, que se conservará hasta el informe final y la sustentación. Luego estas, serán eliminadas una vez concluido el proceso de sustentación.

Cabe aclarar que los participantes tendrán el derecho de preguntar sus dudas e inquietudes sobre los procesos de recogida de información. A quienes se les garantiza, desde el principio de la ética la confidencialidad y el anonimato, por lo que se le otorga la protección y seguridad de su identidad personal.

#### **REGISTRO DE LA PARTICIPACIÓN VOLUNTARIA**

<b>N°</b>	<b>Apellidos y nombres</b>	<b>Fecha</b>	<b>Firma</b>
<b>1</b>			
<b>2</b>			
<b>3</b>			
<b>4</b>			

## **ANEXO N° 7: SOLICITUD A INSTITUCIÓN PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTO**

Andahuaylas, 04 de mayo de 2020.

**SEÑOR DIRECTOR DEL CNE. JEM – ANDAHUAYLAS.**

**Presente:**

**ASUNTO:** Solicito permiso para la aplicación de Instrumento de Investigación

Es muy grato dirigirme a su digna autoridad, expresarle mi saludo afectuoso y a la vez manifestarle que mi persona, identificado como William Américo Gutiérrez Andia con DNI N° 31180848, estudiante de la maestría de la prestigiosa Universidad Jesuita Antonio Ruiz de Montoya, en educación con mención gestión de instituciones educativas. Por lo que, para la obtención de este grado se está desarrollando el trabajo de investigación sobre el compromiso docentes y los aprendizajes de los estudiantes en el contexto intercultural urbano. Para tal propósito se prevé tener como informantes a 04 docentes de ambos sexos y 02 directivos respectivamente.

Para este proceso, solicito a usted permiso para aplicar un guion de entrevista a cuadro docentes de ambos sexos y 02 directivos. Cuyas entrevistas van dirigidas a obtener información relevante de las historias de vida de los mismos docentes y su testimonio como observador de su entorno. La información obtenida será un valioso aporte científico que permita comprender el fenómeno que ocurre en la realidad y tener información que permita tomar mejores decisiones basadas en la investigación.

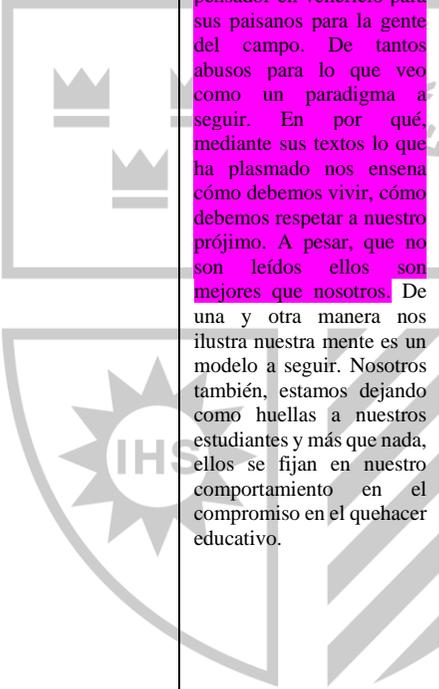
Sin otro particular, agradezco por su gentil aceptación, que estamos seguros de contribuir en la comprensión del comportamiento del profesorado y contribuir a mejorar su desempeño.

Atentamente;

.....  
*William Américo Gutiérrez Andia*

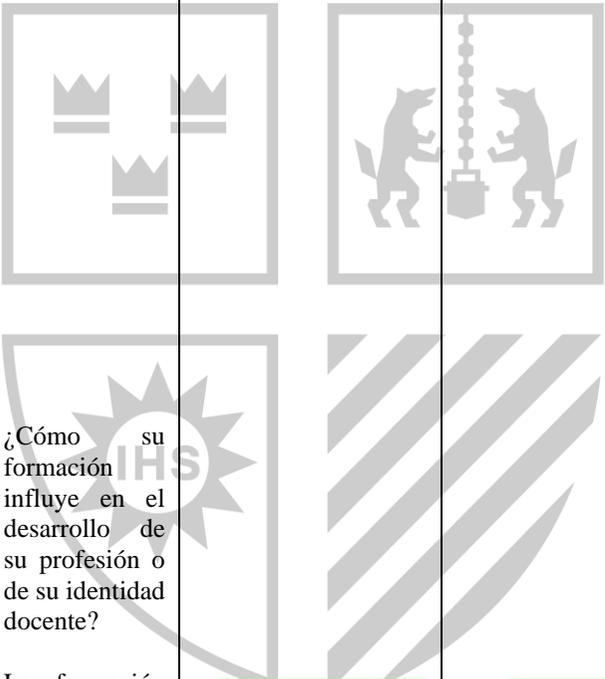
## ANEXO N° 8: TRANSCRIPCIÓN

Categorías	Sub categorías	Indicador	Instrumento 1 Docentes	I1EJ	I2 JCACH.	I3 MF.	I4 JQ
Compromiso docente.	Vocación	Inclinación natural para dedicarse a la actividad profesional de enseñar, dedicación especial y de	¿Qué tanto influye la inclinación natural por enseñar en la tarea que realiza el docente?	1.-Bueno la pregunta me dice influye positivamente, claro que influye. Recuerda que nosotros tenemos un paradigma una persona que le seguimos. Entonces como docentes somos un modelo para los estudiantes. En su conducta, en su modo de ser, en su respeto, su actitud en muchas formas de manera integral. Ellos también como discípulos de los docentes. Hay pocos profesores que dan al 100% y poco a poco tratamos de rectificar nuestro comportamiento, interesarnos en la lectura y eso también influimos en los estudiantes. Digo lo siguiente por ejemplo para mí es un gran ejemplo Jesucristo, ese señor que es de carne y hueso que nos ha enseñado de repente	1.- Primeramente, hablando de la posición docente en lo que respecta a lo que es arte y cultura. Yo descubrí mi vocación porque tenía afinidad, tenía talento de ejecutar instrumentos musicales y aprendí a ejecutar un instrumento musical a muy temprana edad. A los 12 y 13 años ya me buscaban las personas para que les pudiera compartir. Entonces, yo me pasaba enseñando. Me incliné por la docencia, me averigüé por casualidad que en Cusco enseñaban música pura, también educación en la especificidad de música. Yo me fui directo ojo cerrado. Se podría decir es mi vocación el enseñar pedagógicamente porque es lo primero que he postulado. Yo no he	1.- A mi parecer, la capacidad de tener la intención de creer que están en lo adecuado. Por ejemplo, en mi caso me emociona enseñar, me emociona saber que el niño está aprendiendo, que puedo llegar a él, a través de mis conocimientos y puedo interactuar también con los conocimientos de ellos y que todo en esta vida se aprende del otro. Ya sea, del más pequeño o el más grande, no. Pero creo, que el querer y el nacer para eso, aparte de ser docente, yo soy obstetra y me encanta enseñar. Me encanta, cuando un profesor me enseña y veo que la calidad como que te enseña. No todos son maestros, pueden ser	1.- Hace bastante, porque cuando hay inclinación, hay una voluntad y una deontología profesional. Porque las personas, cuando tiene esa vocación. Porque se sienten motivados a ejercer esa misión. Yo, por ejemplo, le voy a decir, tanto así no ha sido mi vocación. Yo tenía otra mente. Por azares de familia, yo había ido a postular a Cusco, para enfermería, quería ser enfermera. Por eso, mis hermanos algunos son enfermeras y yo quería ser enfermera. Ahí, pasó un accidente en la familia. Tuve que quedarme en el pedagógico. Ya no pude ir. Me papá me dijo, ya a mitad de año vas a ir y allí la familia. Mi querida madre, que en paz descansa, se empeoró y ya

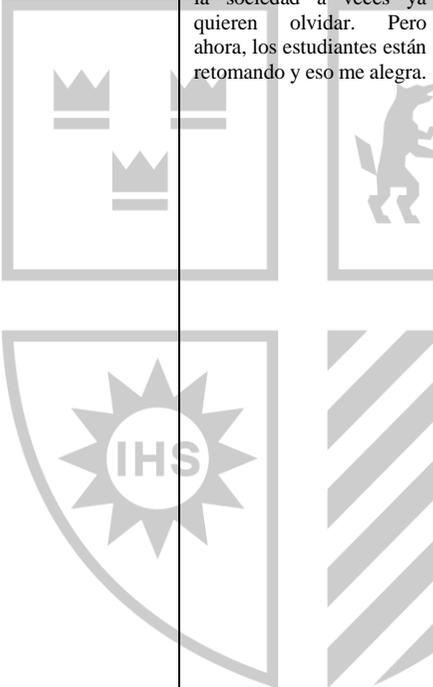
		servicio hacia los demás.		<p>actuando, haciendo acciones positivas a favor de la humanidad para vivir en paz en armonía en solidaridad. Por ejemplo, hay grandes autores de nuestra tierra de Andahuaylas José maría Arguedas es un paradigma como docente es un gran pensador en beneficio para sus paisanos para la gente del campo. De tantos abusos para lo que veo como un paradigma a seguir. En por qué, mediante sus textos lo que ha plasmado nos enseña cómo debemos vivir, cómo debemos respetar a nuestro prójimo. A pesar, que no son leídos ellos son mejores que nosotros. De una y otra manera nos ilustra nuestra mente es un modelo a seguir. Nosotros también, estamos dejando como huellas a nuestros estudiantes y más que nada, ellos se fijan en nuestro comportamiento en el compromiso en el quehacer educativo.</p>	<p>postulado a ninguna otra carrera. Yo, quise desde cuarto, quinto grado, gracias al conocimiento que me han impartido muchos docentes. Ahí, el papel de los docentes es muy importante. Supe lo que yo quería hacer a partir de los 14 años, gracias a los docentes que han despertado en mí. Ya ahora, estudio otra carrera, ya eso es para complementar la primera carrera de la docencia. En lo que respecta de qué manera enseñar a los estudiantes, a través de la motivación. Se les tiene que llegar a ellos, a todos. Nos es que se pretenda sacar músicos o grandes artistas del colegio. Pero, si no, lo que se pretende es compartir con ellos, darles a conocer el arte desde un punto de partida. En el caso mío, como docente yo aprendo y practico temas de aquí de la zona, les hago conocer y ya pues, uno que otro de repente puede ser que se incline a esta carrera.</p>	<p>profesores, pero no, maestros. Eso se ve, cuando ya se siente cuando es lo tuyo, te emociona enseñar, te alegra hacer y creo que eso es parte de toda carrera. Pero, tiene que emocionarte sino todo lo que puedas hacer tiene que emocionarte, si no, no tiene sentido y no le encuentras también el gusto. Eso es lo que yo, pienso de la educación de un docente, no. Tiene que hacerte, tiene que emocionarte, tan solo decir, buenos días alumnos o estudiantes, esas palabras tiene que emocionarte. Enseñar, lo mucho, lo poco que puedas saber e interactuar con los demás y saber, no todo lo sabes. Pero, que sí puedes aprender de los demás.</p>	<p>no pude ir. Ya estaba avanzando, ya estaba en tercer semestre, así ya en prácticas intermedias. En allí dije, que debo querer, porque esto me va acompañar para el resto de mi vida. Gracias a eso, mi carrera que voy a estudiar, mi familia va estar bien. Bueno aprendí a quererlo, aprendí a tomarme ese amor a esta carrera de docente y pueda haber muchos, no. Tener importante que haya esa inclinación. Es importante, porque uno se desempeñe. O sea, estar a gusto, a lo que, a ti te gusta hacer. Con eso, no quiero que a mí no me gusta. Yo amo mi carrera. Porque si hubiera sido lo contrario; yo tenía tiempo para abrazar otra carrera, tal vez, mi sueño se ser enfermera. Pero aprendí a querer, aprendí a ejercerla, si en el camino. Ahora, tengo más de 30 años de servicio, me gusta, la verdad es eso, no cambiaría mi carrera. Incluso, mis hermanos son ingenieros, los cuatro varones. Mis hermanas las tres son enfermeras. Yo soy la única profesora. Pero a veces, hay discusiones y haber vamos escuchar a la profesora. Yo soy, como caso cerrado mi dilema. Me dicen, ella es formadora de personas: me obedecen, tal vez, también ahí influyo. En la parte afectiva el hombre aprende hasta de viejo.</p>
--	--	---------------------------	---	---	--	---	---

	<p>Compromiso con los aprendizajes de los estudiantes</p>	<p>Motivación del docente dispuesto a realizar una mayor dedicación, inversión de tiempo y energía hacia el logro de aprendizajes.</p>	<p>¿Qué actividades pedagógicas realizas para el logro de aprendizajes de sus estudiantes?</p>	<p>2. Realizo un conjunto de actividades de acuerdo al tema que se va desarrollar no. Por ejemplo, la matemática qué hace el docente, utiliza el plumón uno más uno es dos. Otros, los palitos por ejemplo un palito más otro palito son dos. Otros, utilizan su dedito. Igualito, en comunicación utilizamos un conjunto de instrumentos buscando la manera metodológica y didáctica para hacer llegar el conocimiento que uno tiene. Que, también ellos lo recepciones. Nos ajustamos caminos más simples para que puedan entender, utilizando un conjunto de instrumentos. Por ejemplo, en el caso de comunicación buscamos la forma como hacer llegar ese concepto de comunicación y utilizamos a dos personas para hacer dinámica. Haber usted, parece aquí y usted parece a la derecha, emita una palabra, hable una palabra. Entonces, qué es la comunicación. La comunicación es una interacción entre el emisor y el receptor. Entonces el estudiante se va dar cuenta quién es el receptor y quién es el emisor entre las dos personas. Estas son formas como lo podemos hacer llegar ese concepto de comunicación entre las dos</p>	<p>2. Primeramente, la primera actividad que yo empiezo con la motivación, parte todo, de la motivación. Una buena motivación, despierta la curiosidad del estudiante. De repente empiezo a ejecutar una canción ya los chicos, ya la parte cognitiva ya empezó a despertar ya los demás conocimientos lo captan muy fácil ellos. Una de las actividades que yo resalto es la motivación. Luego, en el desarrollo algunos pierden el interés por el tema que se está tratando. Pero, se tiene que entender que no todos van a salir profesionales en el arte otros se van inclinar a otras profesiones. Luego, la práctica, la práctica, se les brinda las facilidades de poder interpretar un tema. no. La práctica pedagógica el taller pedagógico, se podría decir, dentro del aula unos 15 a 20 minutos.</p>	<p>2.- Lo primero es reconocer, no. Por ejemplo, el alumno si no reconoce el tema, es decir, si no lo haces parte de él no va poder interactuar. Ello, porque no puedo hablarle, qué es un texto, a que es una neurona, no. Si no conoce una neurona en mi área, por ejemplo, no puedes interactuar con él, sin que él tenga conocimiento de eso. Lo primero que yo hago, es que tenga conocimiento del tema. Lo segundo que hago es dialogar sobre ese tema. Lo tercero es plantear problemas sobre este tema. Porque el mío, también no solamente es saber la teoría, sino, saber solucionar ciertos problemas con la teoría que tiene. Y de ahí, retroalimentar es algo que tenemos que hacer. Porque ya sé el conocimiento, ya lo hace parte de solucionar los problemas. Con el conocimiento, la retroalimentación es ideal. Porque vamos interactuar e intercambiar como si fuera un diálogo.</p>	<p>2.-Bueno, sería con respecto a que nuestros estudiantes, nosotros interesadamente, a nuestros estudiantes, esa virtud de ser responsable y esas ganas de querer aprender para la vida. Ese sería, lo que yo desearía o lo que un docente desearía que su alumno, que sus estudiantes, sean preparados, para la vida, para los restos que va enfrentar en su vida y esté preparado. Para eso, como maestros, como docentes, debemos hacer que el alumno aprenda a enfrentar, aprenda a ver el mundo con una visión. Ese, tendríamos que inculcar los docentes, que el alumno esté preparado, porque cada tiempo, es un tiempo diferente. El alumno tiene que estar preparado para enfrentar, a ese mundo que viene.</p>
--	---	--	--	--	--	---	---

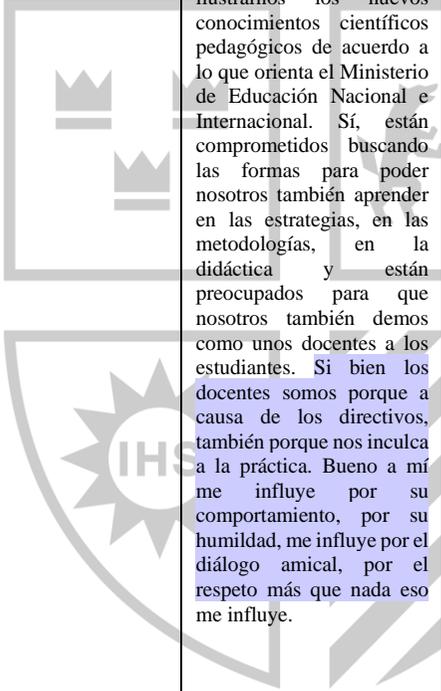
	<p>Compromiso con la institución educativa</p>	<p>Internaliza los valores y objetivos de su organización y siente una fuerte lealtad hacia su lugar de trabajo.</p>	<p>¿En qué formas expresa su compromiso con la institución educativa donde labora?</p>	<p>personas que están actuando están escenificando los dos ahí es una forma, es un instrumento.</p> <p>3. Mi compromiso es dar a conocer mi actitud frente al aprendizaje de los estudiantes. Mi compromiso es que, los estudiantes entiendan. Mi compromiso es que, el 90 o 100% de los estudiantes que reflexionen la información que uno se les da mediante estrategias. Y, como buscando caminos para que puedan desarrollar la competencia, que el ministerio de educación nos plantea. Entonces mi compromiso es prácticamente dar a conocer, todo lo que sé, lo que conozco, dar a los estudiantes. Ese es mi compromiso.</p>	<p>3.-Actualmente, en el colegio que estoy laborando primero es averiguarme los temas musicales. Porque, cada colegio tiene un nombre importante de un cierto personaje que ha hecho algo importante en la sociedad. Entonces, el mismo hecho que ese colegio tiene ese nombre. Por ejemplo, el... un colegio de muchos años tiene canciones, también tiene himnos. Lo que yo hago es, llego como un docente contratado, generalmente estamos rotamos cada año, llego al colegio y lo que pretendo es aprender el himno del colegio que es el emblema. Luego practico y durante la sesión de música comparto con los estudiantes y muchas veces, ha ocurrido que muchos estudiantes me han enseñado el himno de su colegio porque ellos ya conocen, parto de ahí. También, averiguo sobre lo que es la historia del colegio y de esa manera trato rescatar a los estudiantes que son nuevos, como yo también soy nuevo, trato de aprender, trato de compartir con ellos. Siempre, busco la participación de los estudiantes, siempre hay algunos que resaltan para</p>	<p>3.- En la Institución donde yo trabajo actualmente. Trabajo muy poco, tengo dos años trabajando. La infraestructura, creo que, está en proceso de mejorarlo. Tengo entendido, sobre las conversaciones que se ha visto reflejada de los directivos, creo, para mejorar la calidad de lo que es la infraestructura, deben ver ambientes adecuados. Para poder hacer, los propios del aprendizaje, el colegio ... creo que, tiene un camino de por esta coyuntura, no se ha logrado de crear un nuevo espacio para el aprendizaje con nuevas innovaciones tecnológicas etc. De manera que, nos dieron a conocer a los profesores. Pero es primordial, porque en esta coyuntura, no se ha dado la capacidad de usar la tecnología. Hay que, hacer propio la tecnología en el colegio para que pueda mejorar. También, por a o b, pasara lo mismo, tener las herramientas y capacitaciones sin tener los problemas que hemos tenido, no. Pero creo que, estamos en camino. Están buscando eso, para tener la tranquilidad tanto los padres como los</p>	<p>3.- Bueno, sería nosotros como docentes, también estemos participando, no solamente como observadores, sino, nosotros identificarnos con las necesidades de la institución. No ser, veedor no más, sino participe, de tal vez, intervenir en las necesidades del colegio. Dando nuestro tiempo, involucrándonos en los asuntos que hay en el colegio. De repente, asumiendo algunas responsabilidades, podría ser así.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

	<p>Compromiso con su desarrollo profesional y la identidad docente</p>	<p>Actividad formativa permanente, comprometida, colegiada y articulada con la practica concreta en comunidades de docentes.</p>	<p>¿Cómo su formación influye en el desarrollo de su profesión o de su identidad docente?</p> <p>La formación continua que realiza, ¿influye en su identidad docente?</p>	<p>4. Claro mi formación de una y otra manera, mi formación será en la parte actitudinal. Cuando yo estudiaba en la universidad, me hacía retornar cómo he vivido de niño, cómo me he interrelacionado con la gente del campo, he retornado imaginariamente cuanto estudiaba que cómo</p>	<p>que puedan representar al colegio. Ya sea en pintura, teatro, música busco un grupito que se incline más con esas afinidades y refuerzo para que puedan representar al colegio.</p>  <p>4.- Primeramente, he estudiado en un instituto pedagógico. Al concluir, que es allá en el cusco, terminas, te titulas y dices bienvenido. Te da la bienvenida una gran patada. La currículo nacional para cambiando. Todo lo que yo he estudiado tendría que</p>	<p>maestros. Lograr aprendizajes con lo que indica. También otros países, con mucho más panorama de la tecnología, las herramientas virtuales de la tecnología a y todo eso.</p> <p>En el aspecto formativo, yo creo que, en el colegio donde estamos, nos tocaría ingresar a un psicólogo de la salud mental. Ahorita, los niños, los profesores y todo el personal dentro de la IE, necesita ya. Que es un colegio muy grande tiene 36 aulas y las 36 aulas son de chicos que están en cambios continuos, sociales, emocionales y físicamente. Igual los profesores y también, es interacción, necesita ser guiado. Creo que, es una buena alternativa de buscar a un psicólogo permanente. Para que, se pueda hacer más fácil la labor del docente y de cualquier otro personal dentro del colegio.</p> <p>4. A no mucho, uno sigue aprendiendo. Creo que, se queda estancado. También, la calidad de profesionales, de acuerdo como tú vas avanzando académicamente, no llenarte de títulos. Porque creo que, cualquiera puede tener títulos y conocimientos</p>	<p>4.-Bueno bastante influye, cada vez que, va pasando el tiempo. Hay, nuevas estrategias. Por ejemplo, yo voy a decir que, he sido formada con las teorías pedagógicas del siglo XIX y soy profesora del siglo XX y mira que estoy enseñando a los alumnos del siglo XXI. Necesariamente, el docente tiene que ir innovándose, capacitándose. Porque necesariamente, eso lo va formar. Tiene que verter en sus estudiantes. Mira que nuestros estudiantes</p>
--	--	--	---	---	--	--	--

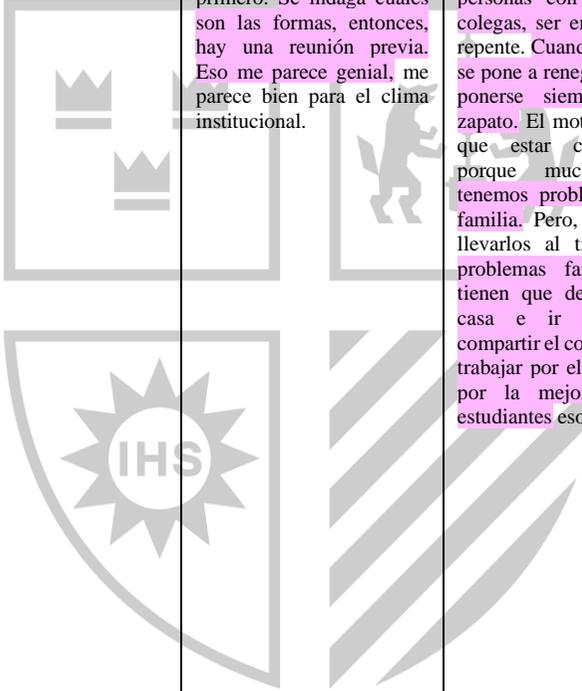
				<p>quisiera volver a mi tierra y nuevamente dar es educación de calidad a mis paisanos. Entonces comencé a querer a mi tierra, a mi familia, a mis compañeros de escuela. Comencé a valorar los alimentos que consumía. Entonces mi profesión que he agarrado como docente es una alegría de terminar la carrera. Como docente, volver a mi tierra. Y lo estoy haciendo, lo estoy dando todo para los estudiantes, haciendo conocer sobre de una y otra manera sobre el valor de nuestros autores de aquí de la región.</p> <p>Mi identidad es querer mi cultura, querer mi apellido, querer a mi familia, querer a mi tierra querer a mis anchas, querer a la música autóctona y eso como profesor me identifico con mi tierra Andahuaylas. Por eso digo, me siento feliz de trabajar en mi tierra. De laborar en un colegio importante que añoraba, que soñaba de dar al exteriorizar ese conocimiento y hacer valer nuestra cultura. Porque, muchos estudiantes son alienados. Entonces, hacer conocer también que valoren su tierra, que valoren su familia, sus costumbres sus danzas, también sus autores y su lengua. Más que nada, hablando el quechua. Ya quieren olvidar el quechua que es magnífico, espectacular que es muy</p>	<p>canviar de nombre. A veces, como que confunde, uno tiene que ir preparándose siempre, estar a la actualidad. Seguidamente, yo tenía la necesidad de seguir aprendiendo, lo que es lo pedagógico. Entonces, me tocaba estudiar lo que es el bachillerato. Lo hice en la UNSAAC. En la UNSAAC, no se tocó nada lo que es arte, tampoco lo que es didáctica de la música, nada. Todo es lo pedagógico. Lo que yo desconocía como llegar al alumno, incluso, la manera como motivar al estudiante, como captar su atención, como desarrollar. La escucha activa, todo eso, yo lo he aprendido ya en el bachillerato. Entonces, como profesional en el instituto, yo estaba con las ganas de querer saber cómo llegar al estudiante. Porque, no es presentarle el tema y ya escucharon y ya pónganse a tocar las notas y no es, sino, es partir de manera consecutiva de lo más fácil a lo más difícil, se podría llamar así. Posteriormente, tuve yo la necesidad de seguir estudiando la licenciatura. Cosas así, para seguir aprendiendo lo que es lo pedagógico. Pero, ya hasta ahí, se me presento un obstáculo de algunas universidades que estaban al alcance. No daban la licenciatura, solamente, daban</p>	<p>necesarios que has logrado algo, e sea que, has aprendido más de que debes conocer algo. Ya desconocías, y que, todavía está en estudios y que puedas interactuar con lo que ya conocías. Porque todo está en constante cambio. También se necesita recursos y tiempo. Porque la mayoría del tiempo en un trabajo, no te deja tiempo para cosas, actividades y tampoco poder adquisitivo. Pero yo, si estoy totalmente de acuerdo. Si la persona, si no estudia, no aprende más. De lo que tiene se estanca y no puede ir más allá de la docencia.</p>	<p>son del siglo XXI. Haber le voy a decir, con un ejemplo, a veces, esas tecnologías virtuales de las TIC. Nosotros, al menos yo me dificulto. los alumnos, hummm, a veces, ellos han nacido sabiendo ya. Creo, ahora los niños también. Es necesario que el docente vaya capacitándose, estudiando sobre la pedagogía; vaya implementándose y esto va, intervenir, va incidir en la formación de nuestros estudiantes, esto es bueno. Claro que influye, en nuestra identidad docente. Influye cómo va desenvolverse con el estudiante. Porque se supone, que, en esa formación continua, hay también estrategias de cómo va aplicar en los estudiantes, cómo va ser difícil para la formación del estudiante y es importante.</p>
--	--	--	---	---	--	---	--

			 <p>rico. Porque gracias a la lengua, uno conoce a su gente. Gracias a su lengua, conocen su cultura, su historia y sus emociones. Muchos estudiantes quieren expresarlo, pero a veces tienen miedo, tienen mucha vergüenza. Con la discriminación que hay en la sociedad a veces ya quieren olvidar. Pero ahora, los estudiantes están retomando y eso me alegra.</p>	<p>bachiller. Por lo tanto, yo leyendo un poco de cultura aprendí, en que la cultura se relaciona con la educación y la educación también con lo consuetudinario, perdón la cultura con lo consuetudinario. Quiere decir, que la ley también protege todo tipo de tradiciones, diferentes manifestaciones. Por ese motivo, me puse a estudiar derecho y en ahí aprendí lo que aprendí. De pronto, lo aplico en el aula. Entonces, con los estudiantes también compartimos, que hay una ley específica que protege las tradiciones culturales. Hablamos, a veces, les explico que hay canción compuesta por fulano de tal, después que ha fallecido este compositor, después de cincuenta años, esta canción ya se introduce en el torrente sanguíneo, quiere decir, dentro de lo que es lo popular, dentro de lo que es lo tradicional, como la canción del cóndor pasa. Una vez, hubo un compositor, pero, ya la gente se olvida del compositor. Se adueña ya de la canción como la canción linda Andahuaylas que se desconoce al autor y así sucesivamente. Entonces, la sed de aprender del pedagogo no termina, en sí, cesamos a los 65. Pero, a partir de los 40 adquirimos recién conocimiento y ya hasta los 65 lo desarrollamos y</p>		
--	--	--	---	---	--	--

	<p>Liderazgo directivo que favorece el compromiso docente.</p>	<p>Influencia y apoyo a los docentes en el logro de las metas y objetivos compartidos.</p>	<p>¿De qué manera recibe el apoyo e influencia del liderazgo de su labor pedagógica?</p>	<p>5. Gracias a Dios, que en este momento los directivos de la institución educativa están comprometidos con el quehacer educativo, la</p>	<p>tenemos como para trabajar hasta los 70 – 75. Pero, con años de experiencia acumulada. Si enriqueció mucho. Por ejemplo, hablé con la ... del ... me hablo de unos aspectos muy importantes, desde lo que es lo cognitivo, cómo desarrollar el aspecto cognitivo con los estudiantes. Crear, el mismo conflicto cognitivo. Con ellos, adquirir desarrollar una competencia, de las dos competencias que tenemos y también la forma cómo evaluarlo, a través, de las capacidades que hay dentro de cada competencia. Se enriquece, podría decir, que en este colegio hasta el momento yo voy llevando. Me he enriquecido el arte. Pero, voy a ir constantemente a pesar de esta pandemia de manera virtual. Con la profesora conversamos y nos explica de una manera calmada, detallada, es para aprender y es para ponerlo en práctica. Yo, hay veces, digo la profesora me acaba de enseñar. Me hubiera gustado poner en práctica a partir del lunes de la siguiente semana. Seguir aprendiendo cosas así. Pero, por la vía virtual solamente mandamos trabajo y los chicos para que no se sobrecarguen. Es limitado esta manera de enseñanza, por vía virtual.</p>	<p>5.- En el caso de los pocos años que tengo en el ... bueno yo dejo experiencias, que negativas. Con lo que, se está liderando del directivo. Yo creo que, a mi opinión el liderazgo directivo debe, como se</p>	<p>5.- Bueno con respecto a esta pregunta; es bueno recibir alcances de la parte directiva. Es bueno, porque también no solamente el director, tiene que estar en su oficina, sino, también tiene que con el docente dialogar. porque un director, no solamente esta para dirigir o para ser representante de la institución. Debemos,</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

		<p>Percepciones compartidas por los miembros de</p>		<p>enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Donde los directivos están interesados, inquietos por la preocupación de los aprendizajes de los estudiantes. En donde buscan también, la forma en este momento, de qué forma inculcamos, de ilustramos los nuevos conocimientos científicos pedagógicos de acuerdo a lo que orienta el Ministerio de Educación Nacional e Internacional. Sí, están comprometidos buscando las formas para poder nosotros también aprender en las estrategias, en las metodologías, en la didáctica y están preocupados para que nosotros también demos como unos docentes a los estudiantes. Si bien los docentes somos porque a causa de los directivos, también porque nos inculca a la práctica. Bueno a mí me influye por su comportamiento, por su humildad, me influye por el diálogo amical, por el respeto más que nada eso me influye.</p>	<p>Pero, nos tenemos que acomodarnos.</p> <p>5.-Yo percibo el liderazgo de nuestro director cuando nos comparte que él va aprendiendo. Nos hace como una réplica. Nos avisa de la última capacitación. Por ejemplo ... cuando nos guía, nos brinda algunas diapositivas, a través del zoom las semanas pasadas, nos orienta a cerca de las capacidades que se tienen que desarrollar en clase. Perdón, las competencias que se desarrollan en clase, nos comparte. Entonces, a partir de ahí, se presiente que hay un liderazgo. Porque se podría sentir la mezquindad de un profesional cuando aprende y no comparte. Pero, una persona que comparte el conocimiento se le tiene que considerar como un líder. Porque si todos sabemos, lo que él sabe, obviamente vamos llevar para adelante, en este caso, lo que es la educación.</p>	<p>dice, es un líder más allá de ponerte reglas, debe encaminarte hacer mejor docente, mejor persona. Interactuar mejor, con aquel estudiante o personal o compañero de tu institución, no. Dialogar también. Yo en ahí, es que siempre he tenido, aquel tu jefe por algo es tu jefe. Por eso, él merece respeto. Pero, aquel que no te guíe, no te enseña. Entonces, no debería ser tu jefe. Yo, si estoy totalmente de acuerdo, que el liderazgo directivo, es la cabeza, es como si fuera; el centro de todo aquel personal que está dentro de su cargo. Si él, no sabe manejar un grupo colectivo, entonces, nunca va poder dirigir o enseñarte algo más, para que tu aprendas, no. E sea, eso influye totalmente en la calidad de cualquier situación, no. Solamente de la institución pedagógica. Cuando sabe tomar decisiones cuando es ejemplo. Por ejemplo, cuando se acuerda se cumple. ahí obviamente, en mí hace aspectos positivos. Porque, así como el directivo, el personal que dirige, todo esto actúa de tal manera. Entonces, uno debe seguir en ese camino. Cumple entonces yo también cumplo. Es una cuestión, de que la persona que es tu jefe, tu</p>	<p>recordar que también es un docente. Entonces, es bueno el intercambio de ideas, de repente, como docente yo estoy fallando, no. ¡¡Necesitamos, necesitamos!! el intercambio de temas, de situaciones necesitamos. Entonces, hace mucho conversar con el director. Cualquiera que fuera, hace mucho. Porque, el hombre por naturaleza aprende. Entonces, yo veo que es importante el intercambio de temas de educación con el docente y la parte directiva. Es importante, porque también, eso va revertirse en el estudiante. Por ejemplo, el docente también conversa con el estudiante. Entonces, hay un intercambio. Hace tiempo conversaba con la profesora.... Y le decía yo también estoy aprendiendo de mis estudiantes, le digo me gusta y es necesario. Si yo veo, importante dialogar el docente con el profesor en temas que pueda coadyuvar a la formación de nuestros estudiantes.</p>
--	--	---	---	--	---	--	--

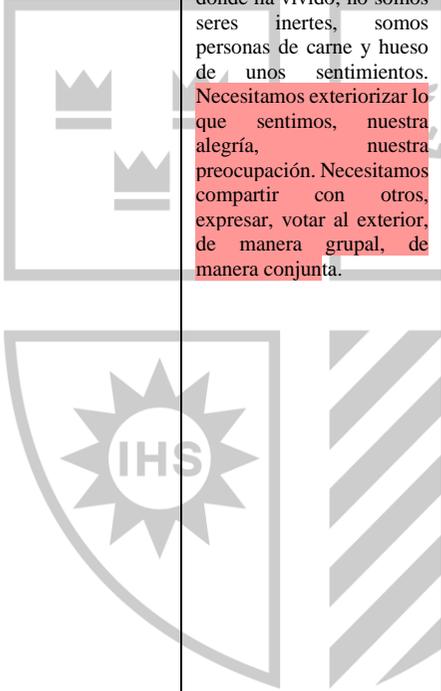
	<p><u>Clima institucional</u> en el contexto intercultural que promueve <u>el compromiso docente.</u></p>	<p>una organización respecto al trabajo, el ambiente físico y las relaciones interpersonales que tienen lugar en torno a él.</p>	<p>¿Cómo influye las percepciones compartidas por los miembros respecto a su trabajo, el ambiente y las relaciones interpersonales en el compromiso del docente? Puede darme algunos ejemplos</p>	<p>6.-Porque hay docentes que no buscan en realidad las relaciones interpersonales. Porque son muy drásticos muy impositivos. Entonces, yo lo veo ahora diplomático, busca la forma de la solidaridad, la unión capaz de la tranquilidad de trabajar armonía, en equipo y eso a mí me influye. Bueno si hay un problema en la institución, a veces, otros docentes directivos de repente sin hacer una consulta de acuerdo a su pensamiento dirigen, pero, sin consulta previa. Pero ahora lo veo, hay una consulta previa y de acuerdo a eso actúa, no. Por ejemplo, hay un problema en los estudiantes, un</p>	<p>6.-Con respecto a eso, de repente cuando se llega al colegio, por primera vez, como cualquier persona natural tiene que involucrarse con los demás profesionales. Los demás profesionales te dan la bienvenida, de repente algunos te comparten materiales, te dicen de la manera como se va trabajar. Ya te orientas, ya últimamente el docente es la persona más sociable</p>	<p>líder, dentro de la institución, para mí, debe ser aquel que también concuerde con lo que dice. Eso va influenciar en mí positivamente en la enseñanza. Porque voy a querer tener el agrado de impartir conocimientos a los estudiantes, poder trabajar colectivamente con mis compañeros, con mis colegas. Voy a tener un dialogo más armonioso con la dirección, con la plana directiva. Creo que. va a tener un poco favorable la comunicación.</p> <p>6.-Influye mucho. Es la base de todo trabajo colectivo. La calidad de ser parte de personas. La calidad de profesionales que interpela el respeto entre uno y otros, hace que se pueda trabajar. Nadie puede pensar igual que tú. Sin embargo, tiene respeto por tu trabajo y ese respeto, hace que nuestro dialogo, nuestra comunicación, ser de la mejor manera y armonioso. Influye también en la enseñanza de los alumnos. Porque tan solo tener represalia y comentarios negativos del otro docente o entre nosotros, hace que el alumno también vea negativo, que sea eso entonces. No hay nada que aprender de aquellos que decimos somos maestros, no. También el</p>	<p>6.Bastante influye. Es como una casa cuando los miembros de una familia, no están bien. El clima, no es agradable, no te sientes bien y eso pasa en la institución. Cuando, el clima institucional, ya sea cuando los docentes tienen sus diferencias no se trabaja bien, no marcha, no hay desarrollo de nuestra institución. Cuando, no hay un clima agradable es importante mantener. Si tenemos diferencias también, ser positivos, porque en un lugar donde uno no está bien, tampoco te desempeñas bien y eso la institución años ha tenido, ese problema del clima institucional. Más bien, en estos últimos tiempos ha estado disminuyendo, a veces decimos, tal vez, por la vejez que estamos, ya nos hemos cansado de lidiar. Pero, si hay todavía. Yo, veo que los colegas no tienen buenas relaciones con otros colegas tira y</p>
--	---	--	---	--	--	--	---

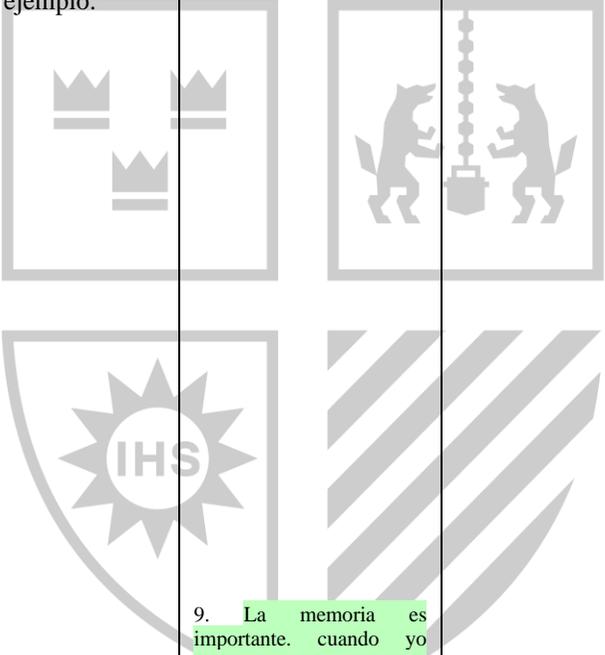
	Situación socioeconómica y familiar que	Ingresos económicos y actividades diversas que realiza el docente para el sustento del hogar y en la convivencia familiar.	 <p>¿Cómo repercute su situación socioeconómica en</p>	<p>ejemplo no, si hay un maltrato psicológico de unos estudiantes, entonces hay una queja, entonces, inmediatamente el profesor actúa. Pero sin previo hacer llamar al coordinador de tutoría, pero ahora veo hace llamar al coordinador de tutoría, al coordinador primero. Se indaga cuáles son las formas, entonces, hay una reunión previa. Eso me parece genial, me parece bien para el clima institucional.</p>	<p>que se podría decir. En otras profesiones de repente existe mezquindad. Pero, en el asunto de la docencia, si se comparte conocimiento, se comparte material, dan orientaciones. Entonces, parte de uno mismo, el poder ser asequible con las personas con los demás colegas, ser empáticos de repente. Cuando un colega se pone a renegar, hay que ponerse siempre en el zapato. El motivo, no hay que estar cuestionando porque muchas veces tenemos problemas en la familia. Pero, no es para llevarlos al trabajo. Los problemas familiares se tienen que dejarse en la casa e ir al trabajo, compartir el conocimiento, trabajar por el bienestar o por la mejoría de los estudiantes eso es bueno.</p>	<p>dialogo y la comunicación, la capacidad de recibir las opiniones de otros colegas. Creo que, el clima institucional hace que todo grupo humano trabaje de la mejor manera, respetándonos nuestras opiniones y decisiones. Incluso emociones y sentimientos que tengamos de ese momento.</p> <p>En mi caso, en mi área de ciencia y tecnología, yo desde el primer momento, he dicho, hay una docente que yo admiro mucho. Porque, a pesar de que ella te impone algunas cosas, pero da el ejemplo. Es la profesora... Es una de las profesoras, que desde el momento que le he conocido, te dice sabes que vamos hacer esto, lo otro, lo otro, lo otro y lo cumple. ¡¡¡Eso hace que digas okey!!! O sea, es una persona, que no tan solo lo dice, sino también lo proyecta y al proyectarlo, no solo se queda con su información, sino lo imparte y lo comparte, no. Eso hace que, en nuestra área, en mí caso, por ejemplo, yo lo siento así. Que tal digiere el grupo y tengamos la mejor predisposición para el curso.</p>	<p>jala, con nada están conformes. Es verdad, por ejemplo, usted que está en la dirección, en el colegio, no a todos podemos caer bien. Pero, si podemos, tal vez, ver cuál será su idiosincrasia, cuál será su pensamiento. Cuando se nota ese tipo de actitud y acción, tenemos que conversar, pues, dialogar y es lo bueno para evitar que se deteriore el clima institucional. Conversar, sin perder tiempo porque eso influye en nuestro bienestar. Entonces, es importante que haya ese clima institucional. Porque cuando hay armonía, hay tranquilidad, hay desarrollo, hay comprensión. Si se deteriora el clima institucional, en todo es contradicción, por más que sea algo bueno, alguien va decir que esto está mal. Entonces, es importante el clima institucional para el desarrollo, progreso y avance de nuestra institución. A veces, no nos damos cuenta de nuestras actitudes. Sin embargo, hasta personas de afuera se dan cuenta. Eso debemos sacar, eso de deterioro de la armonía, como lo vuelvo a repetir, es importante, es clave, para el desarrollo, es clave para el bienestar institucional.</p>
--	---	--	---	---	---	--	--

	afecta el compromiso docente.		su compromiso docente?	<p>7.- Eso es muy amplio para poder hablar. Porque en primer lugar el docente, mi persona, lo hace por vocación y para eso me he formado como docente. Pero lamentablemente, a veces, el hambre, el hambre, es lo más importante. Necesitamos llevar al estómago un pan, porque, no solamente como docentes, por medio tenemos familia, tenemos hijos, tenemos que pagar vivienda, tenemos que pagar luz, agua y cosas... Entonces que es lo que pasa, si influye de manera negativa el sueldo misero, el sueldo ínfimo que uno percibe, parece que el gobierno no ve eso. Más que nada, nos implanta enseñanza, aprendizaje y metodologías. Pero, no ve a fondo como vive el docente, donde vive el docente, a que distancia de su hogar vive, si está alojado o no. El gobierno, absolutamente no está dando al 100% los útiles escolares, a veces, el docente saca de su bolsillo para poder dar un lapicero al estudiante, el estudiante no tiene cuaderno, el estudiante viene sin desayunar y a veces el docente tiene que dar de su</p>	<p>7.- Lo económico que nos da el estado nos limita. Cuánto nos gustaría que cada docente tenga su internet en la casa, nos cuesta por lo menos S/35.00 soles mensuales creo y que el sueldo pudiera alcanzar de repente para una buena laptop, esas laptops que son I7. Porque muchos dicen para el trabajo de Word, para el trabajo de Excel suficiente con una laptop, sea referencial de nombre laptop que prenda y que apague, se escriba un nombre. Pero, no solo necesita un Word, un Excel. El docente para desarrollar sus clases, que sea más dinámico, necesita de más accesorios, más aplicaciones y cuesta. Nuestra economía mensual nos limita es una gran barrera para cada docente. Ya los tiempos hay cambiado, ya no es como antes, que el docente tenía que dictar lo que había anotado en su cuadernito,</p>	<p>7.- Bastante, porque el salario mínimo vital para un profesional es mucho más de lo que nos percatamos, para poder seguir creciendo profesionalmente, no. Ya que, las maestrías, los doctorados, cuestan más allá del casi 40% de tu sueldo. Es ahí, que también te limita, para que tu sigas en este camino del aprendizaje. porque también, hay muchos profesionales al igual que tú, también quieren. Entonces, estas en la misma competencia de unos a otros y eso hace que el salario o el factor socio económico, sea un factor muy importante. Porque, al no ser solamente tu solo, sino tener una familia en conjunto, tienes deberes y obligaciones. Que, tienes que cumplir como miembro de una familia y como profesional. También, de que son dos cosas muy distintas, puedes desarrollarte como profesional y puedes desarrollarte como miembro de una familia. Ahí, también es costo veneficio, no. Influye mucho el dinero. Yo creo, en este sentido nunca me ha afectado. La primera vez, por esta</p>	<p>7.- Si se ha visto, eso. Por ejemplo, mío sacando así yo también estoy en eso. Pero no me descuido de mi trabajo. Porque, el sueldo que tenemos amerita, también, que el docente debe tener otro ingreso. Yo, por ejemplo, que estoy en la segunda escala, mi sueldo es dos mil cuatrocientos. Más bien, voy a descansar ya de mi carga familiar. Haber, la carrera de odontología, es una carrera muy costosa y mi segundo hijo ha estudiado. Necesariamente, yo, tenía que ver aparte de mi sueldo, tener otro ingreso. Pero, sin descuidar. Pero, habrá colegas, también, que descuidamos nuestro compromiso como docente y lo cual no debería ser así. Como la primera pregunta que usted me dijo, pasión en el camino hemos aprendido, a querer esta carrera. Entonces, tenemos que asumir el compromiso, pero también, hay colegas que están de llenos. Están comprometidos, con su otro ingreso y descuidan. Una vez, yo he tenido un entercado, con el profesor...Es que estamos, con nuestra actividad de la marinera y el profesor no preparaba a sus estudiantes de su sección para la actividad. Y, los chiquitos buscando a su profesor en vez que el profesor busque a sus alumnos. Los niños</p>
--	-------------------------------	--	------------------------	--	--	---	--

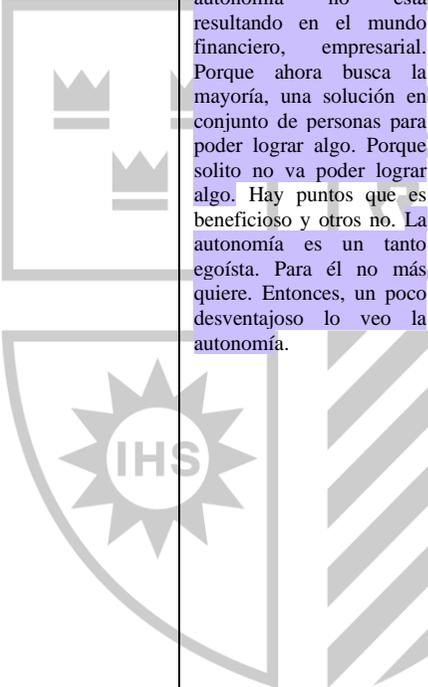
<p>Aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural.</p>				<p>platita. Entonces, que es lo que pasa, el docente esta maltratado, al estado no le importa la parte económica del docente. Si el docente sería bien pagado, estaría comprometido al 100% solamente en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Como el sueldo es muy irrisorio, el docente se inserta en otros trabajos. No está al 100%. Lo que yo he visto de manera personal, el docente se inserta en otros trabajos y está trabajando a medias, si el docente estaría bien pagado, estaríamos mucho mejor en educación a nivel nacional. Porque el gobierno tiene que hacer un esfuerzo y reivindicar en su salario al docente, en su salario y eso si influye. La parte familiar también influye. Porque los docentes somos seres humanos que tenemos hijos que están en las universidades, están estudiando en los colegios y hay docentes que tienen sus familias enfermas. Hay docentes que tienen problemas sentimentales, hay problemas económicos si influye la familia. Por los problemas sentimentales, el docente está cabizbajo, triste, sus hijos están estudiando en las universidades, en particulares de repente. Están preocupados de dónde sacar dinero para pagar a ellos, a la institución. Están</p>	<p>esta vez, se trata de compartir conocimientos. Muchos docentes comparten a través de USB. Pero, para tenerlo en un USB, una información adecuada para el estudiante se tiene que trabajar por lo menos cuatro a cinco horas. Hacer un video en estos tiempos para llegar al estudiante. Por lo menos, medio día planificando un día antes, cómo va ser el video. Se podría decir de repente, que al docente se le está maltratando mucho, al poner esta barrera económica que es muy poco. Claro, si un docente sale de la casa bien motivado por la familia, apoyado por la esposa o por el esposo y los hijos. Los docentes van con ganas al estudio. Hay muchos docentes, de repente, que llegan al colegio, ponen todo el empeño en el colegio y dejando al hijo a un lado todavía, de repente, ya no tiene tiempo para los hijos. Pero, si los hijos responden muy bien. El docente emocionalmente se va sentir bien, va llegar al colegio. Han ocurrido, muchas veces, de que las emociones violentas, le ha ganado a un docente y en el salón se ha portado mal, también influye en los estudiantes. Pero, si todos los docentes, cada cierto tiempo, tendríamos una terapia emocional, un juego de repente, un</p>	<p>coyuntura, que me está afectando. Yo tengo bien claro, al menos, yo tengo bien claro, las cosas emocionales que me puedan pasar en casa, no tienen nada que ver con mi trabajo. Yo a mi trabajo voy, con toda la predisposición del mundo. De querer impartir lo que a mí me gusta que es enseñar. Por eso, dije al comienzo que la emoción de querer hacer algo, hace lo posible que tu mejores que esa emoción lo transmitas. Yo, nunca he tenido gracias a dios problemas en ese sentido, de que mis emociones personales afecten a mi trabajo.</p>	<p>cuando y quién nos va ensayar. Ya falta dos semanas para la actividad de la marinera, no sabemos quiénes vamos a bailar y a quien contratar. Entonces, viendo todo eso yo lo veía al profesor tranquilo en su despacho, en su carrera de ser eso de abogado. ¡Qué tiempo va tener!!! para preparar al alumno y buscar a un docente. Que así, la verdad yo a veces no sé, tan desinteresados serán. Daba colera, justo esas fechas tuve un entercado con la profesora...y le digo, a veces, venimos hacer hora aquí en el colegio. Para qué dije, cambio de todos los colores su cara y me increpó, pues, pero yo también no le dije directamente a ella. Si no, de forma general parece habremos colegas que venimos hacer tiempo o pasar el tiempo al colegio y no estamos justificando como docencia. Entonces, no hay ese compromiso con nuestra labor de docentes. Entonces, es importante ver eso. Pero, quién nos necesita más a quién. Estamos formando más, es como el médico, si no vas a dar un tratamiento bien a tu paciente, nunca va sanar, va continuar mal. Igualito a nosotros, los docentes, nuestros alumnos se están formando y si nosotros no vamos ser partícipes directos de su formación,</p>
---	--	--	---	--	---	---	--

	<p>Aprendizaje pasivo en el contexto intercultural</p>	<p>Tipo de aprendizaje y proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas.</p>	<p>De los siguientes tipos de aprendizajes: aprendizaje pasivo, aprendizaje memorístico, aprendizaje autónomo y, aprendizaje cooperativo. ¿Qué tipos de aprendizaje se requiere en el contexto intercultural? ¿Por qué?</p>	<p>preocupados de donde sacar para el arrendamiento de su casa. Están preocupados de dónde pagar la luz, el agua, el teléfono, no les alcanza sus padres están enfermos, esto, si influye. Por eso se dice, que los profesores deben dejar todo su problema afuera y a partir de la puerta al salón olvidarse. Pero, no es así también somos seres humanos que tenemos preocupaciones, tenemos sentimientos, tenemos preocupaciones.</p> <p>8. sería más que nada cooperativo el aprendizaje. Interrelacionase unos a otros el estudiante no es un ente, no es una piedra, necesita una interacción y utiliza el lenguaje. Realiza una interacción para poder aprender el universo. Es la cooperación y la interacción, no es ser</p>	<p>profesional que nos hablara de cómo conducimos. Porque, nadie somos perfectos para poder conducimos, de la mejor manera, desenvolvemos en nuestra vocación que tenemos la docencia.</p> <p>8. El cooperativo, porque el estudiante aprende más cooperando con sus compañeros, compartiendo</p>	<p>8.- A mi parecer, hay dos aprendizajes que el estudiante debe tener claro. Tanto de la zona urbana como de la zona rural. En los dos aspectos he enseñado. Tuve la oportunidad de enseñar en Lliupapuquio y he llegado a Andahuaylas. Yo no soy de acá. El querer tener el aprendizaje autónomo, el querer construir su propio aprendizaje va ser posible de tener también al aprendizaje cooperativo. Que puedo enseñar si yo no sé nada y qué puedo también eso, o sea, no soy nada de</p>	<p>qué va ser del estudiante. Entonces, es importante mantener ese compromiso de ser docente. Porque nosotros, somos constructores de personas. Estamos formando a los estudiantes. Entonces tiene que haber ese compromiso. Gracias a ello, también quizá, somos reconocidos por la sociedad. No hay una carrera tan digna como ser docente, porque estás trabajando, con cerebros, con los estudiantes. Yo diría, el docente tiene que estar comprometido con su trabajo. Pueda tener otro ingreso, pero bueno, pero su vocación, lo que ha encontrado en el camino, tiene que identificarse y reafirmar su compromiso con el estudiante.</p> <p>8.-El aprendizaje cooperativo, aprendemos unos de los otros y eso siempre ha existido en la educación formal e informal. Por ejemplo, de manera informal que aprende en la familia, en la sociedad. Yo, en estos últimos tiempos, no sé si será mi parecer, creo que estamos erradicando eso de la discriminación. Se nota muy poco ya. Por ejemplo, en los salones que yo estoy, para aplicar los enfoques transversales, se ve esos puntos, por ejemplo, se ve temas como que no se respeta a la</p>
--	--	--	---	---	---	---	---

	<p>Aprendizaje memorístico en el contexto intercultural.</p>	<p>Aprendizaje basado en la reproducción literal de textos, definiciones, datos, formulas y enunciados con una visión acumulativa y enciclopédica del saber.</p>	 <p>¿Qué beneficios y</p>	<p>pasivo, necesitamos estudiantes activos, en la acción, que busquen soluciones a los problemas. Que lleven de acuerdo a su edad, necesitamos la cooperación y la interacción. Porque cada estudiante tiene su convivencia de acuerdo a donde ha vivido, no somos seres inertes, somos personas de carne y hueso de unos sentimientos. Necesitamos exteriorizar lo que sentimos, nuestra alegría, nuestra preocupación. Necesitamos compartir con otros, expresar, votar al exterior, de manera grupal, de manera conjunta.</p>	<p>conocimientos, de repente, uno de los estudiantes no entendió; pero, el estudiante del costado le explica y lo hace entender bien. Hay veces, suelto el conocimiento, perdón, imparte el conocimiento de manera genérica al salón. Por lo menos, el 30% lo va a captar. Pero, ya desarrollamos el mismo conocimiento de manera cooperativa, de manera grupal va ser efectivo. El aprendizaje va ser significativo. El estudiante va conocer al compañero que está al costado, que proviene de la altura, que, si sabe algunas palabras en quechua, sabe analizar el contenido el mensaje de la canción. Pero, que la canción esté en quechua. Ya le va explicar a su compañero que está al costado que está en castellano. De esa manera, entre ellos van a estar dialogando. Prácticamente es como que dos culturas diferentes están ya compartiendo un mismo conocimiento, un mismo fin. Entonces, el aprendizaje cooperativo, desde mi consideración, siempre ha ido para adelante, en lo que es, los talleres también. Porque, a veces, imparto, lo vuelvo a repetir en el taller. Se les da, también una metodología para que puedan ejecutar determinada canción. Pero algunos, de repente, no lo entienden y al ver a su</p>	<p>eso. Yo, siempre he tenido que el niño tiene que aprender a aprender. O sea, quiere decir, tengo que aprender lo que yo no puedo, desconozco para yo poder compartirlo, en eso dos contesto cada uno en su propio mundo, con su propia realidad. Tiene que desarrollar su aprendizaje autónomo y de ahí compartirlo. Porque no lo haces tuyo el conocimiento, sino, lo compartes y ahí viene el aprendizaje cooperativo. Pero, yo siempre he tenido la base, de que los chicos tienen que saber, más de impartir competencias y capacidades. Que todo el mundo lo tiene, desde que nace, tiene que, saber lo que tiene, que tener. Aunque sea, el conocimiento necesario para impartir lo que sabe en su contexto y en su mundo para uno, no. Porque, son realidades distintas, en lo rural el aprendizaje, por ejemplo, no es lo mismo que en la ciudad. Con el campo, por ejemplo, en el campo el aprendizaje es muy mínimo, las competencias y las capacidades también son muy limitadas a su propia cultura. Eso también, debilita los conocimientos. Acá lo chicos, pero no toda la parte urbana, los chicos vienen de otra realidad y</p>	<p>mujer. Por ejemplo, de seguir se debe hacer, de repente, por falta de respeto a la mujer y de repente, así como dice de intercultural a juzgar al estudiante tal vez, por su origen. Entonces, atacar ese problema. En esto, yo estaría de acuerdo con el aprendizaje cooperativo, aprendemos de todos, cooperativo porque todos apuntan. Hay esa palabra que dice, cinco cabezas piensan mejor que uno, cinco cerebros. Entonces, hasta los trabajos en forma cooperativa se avanza rápido, porque todos ponen un granito de arena, todos tienen experiencias desde este punto. Yo, estaría de acuerdo con este aprendizaje cooperativo, porque aprendemos de los demás, apoyamos unos a otros.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

		<p>Dirigir el propio proceso para entender y comprender la realidad, buscar por cuenta propia más información de la que pueda proporcionar el tutor o docente</p>	<p>desventajas tiene trabajar el aprendizaje memorístico con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	 <p>9.- La memoria es importante. cuando yo estudiaba y leía la cultura china, leía en donde teníamos que leer, tal como está, tenía que leer todo el libro. Pero, que veneficio daba eso, absolutamente nada, que veneficio trajo china en esos tiempos nada. Sin embargo, la memoria si es importante. Pero, no enseñar a ser memorista, no. Necesitamos personas</p>	<p>compañero como lo ejecuta ya lo entiende, no.</p> <p>9.- El aprendizaje memorístico. El beneficio sería que el estudiante memoriza rápido, de repente, un cierto conocimiento. Ya, pero si es que el docente, no, en la siguiente clase, de repente, no vuelve a tocar el mismo</p>	<p>otros contextos. Por ejemplo, de padres profesionales. Aquel que no lo tiene, también su cultura va por ahí, no se imparte lo que no se conoce. Eso también, está pasando ahora los chicos que vienen de la chacra acá a la ciudad vienen del campo y sus padres solamente tiene que trabajar, en ahí, en su chacra. No deja que, el alumno descubra otras cosas que le pueda llevar a una mejor calidad de vida. Más que lo económico es una mejor calidad de vida. Así se podrá ver más allá de lo que conocemos.</p> <p>9.- Yo creo que, la memoria es parte fundamental del ser humano. Nosotros recordamos desde que nacemos. Pero, tenemos memoria desde los 5 años, por el desarrollo del hipocampo, científicamente es eso la memoria. Es importante porque nos ayuda reflejar experiencias. Nosotros, por ejemplo, yo estoy un poquito en desacuerdo la metodología que hace el MINEDU. Si el niño no conoce realmente dos palabras que es una neurona y que es una célula y no tengo más allá que es la célula en la memoria. Pero, lo que tiene que hacer con ese aprendizaje que ha sido</p>	<p>9.- Aprendizaje memorístico, desventaja sería, no te permite, de repente, por ejemplo, en San Jerónimo hay unos negrillos con ropa de soldado y no encaja con esa costumbre. Yo digo, están tergiversando las costumbres, eso nunca haría digo. Entonces, la desventaja a un hecho, lo añadan algunas cosas que no encajan. Yo, por ejemplo, siempre he hablado con el profesor de historia de las costumbres, el yarqaaspiy, wasi wasi. Por ejemplo, había señoras que entonaban los qarawis, no. Entonces, hay situaciones que si tienen que aprender una canción. Por ejemplo, necesariamente tienes que</p>
--	--	---	--	--	--	---	--

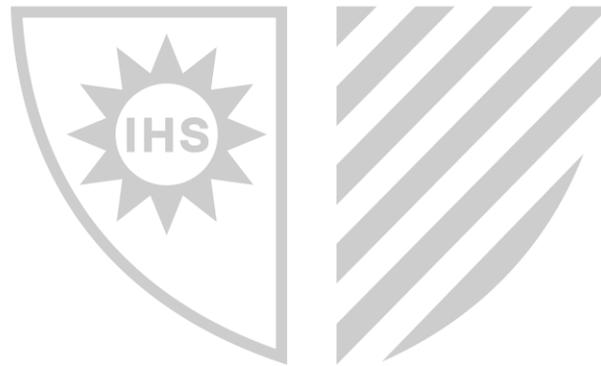
	<p>Aprendizaje autónomo.</p>		<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje autónomo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>que busquen soluciones, busquen sus caminos, den soluciones a los problemas que tienen. Qué es la oración, por ejemplo. La oración es un conjunto de palabras. Pero que más, no. Tiene que buscar, otras formas de resolver ese concepto por su propia cuenta. Entonces, la memoria por sí, no es bueno, necesitamos el pensamiento propio que busquen los problemas.</p> <p>10. sí es beneficioso el aprendizaje autónomo. Me parece que también es importante. Es una, con</p>	<p>tema, ya se le fue el estudiante. Aprendió para el momento de la clase. Pero, si a la siguiente clase el docente lo refuerza, a la próxima también, lo refuerza y después de un tiempo lo vuelve a reforzar. Ese aprendizaje memorístico se puede prologar. Por eso, es bueno siempre que el docente lo vuelva repetir la clase, por más mínimo que sea, por diez minutos. Volver a evaluar sobre los mismos conocimientos que se ha tratado. El beneficio de aprendizaje memorístico, no se podría decir, que hay mucho beneficio. Si no que, se lo podría considerar, el estudiante lo capta rápido para el momento. Pero, si vuelve a tocar el tema lo va a prolongar. El conocimiento lo va poner en práctica al momento. La desventaja sería que aprende para un momento y pasado se olvidó. Hay que, volver a tocar el tema nuevamente desde la raíz hasta el final, eso sería la desventaja.</p>	<p>captado y ha reflejado eso en su memoria, es saber para qué, se usa. También viene lo que dice, el estado, es adquirir competencias y capacidades para agarrar lo que se conoce y manejar en diferentes situaciones. Ahora, las desventajas que el niño no enseña a que la memoria sea muy importante para solucionar problemas. No tan solo, para saber que es una neurona y eso sería la desventaja, no. Pero para mí, yo estoy totalmente seguro de acuerdo, que el niño debe conocer para poder dar solucionar sus problemas. Porque si no, cómo va solucionar sus problemas.</p> <p>10.-En el caso del aprendizaje autónomo, tiene toda la relación, con todo el aprendizaje que hemos mencionado anteriormente. El aprendizaje autónomo es generado. Lo que se conoce diferentes respuestas y soluciones a todo su contexto. El aprendizaje, puedes solamente tú, conocerlo, lo conoces algo. Por</p>	<p>memorizar. Por ejemplo, en una poesía, en un poema necesariamente tienes que memorizar. Eso sería, una ventaja, por decir, que tu repitas. Por ejemplo, canto por Túpac Amaru, necesariamente tienes que memorizar, tienes que repetir esas estrofas. Ahí, por ejemplo, que lo aumentes ya sería una desventaja. Yo creo, también, tiene desventajas. Pero también, la otra que me decía beneficios. Si tiene también, sus beneficios, no. Yo, por ejemplo, les digo a mis alumnos me van a entender los que están leyendo. Se memorizan, se memorizan, me ganan, por ejemplo, yo no sé una canción completa, ni una canción completa. Pero, yo, veo que entonan completito las canciones. Si tiene sus beneficios también. Pero, no te deja desarrollar. Esto sería la desventaja, si no te permite desarrollar, esa es la desventaja, pues.</p> <p>10.-Yo pienso no veo desventaja. Qué mejor el alumno indague, investigue, no. Busque información; para mí personalmente no hay desventaja. Más bien, eso se debe motivar, se debe propiciar a que el estudiante sea arquitecto de su propio aprendizaje.</p>
--	------------------------------	--	---	---	--	--	--

	Aprendizaje cooperativo	Trabajo conjunto de los alumnos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.		<p>otra, sino la autonomía. También, uno aprende la autonomía: es cuando realizo yo solo, por ejemplo. La tarea que realiza el estudiante, realiza de manera personal de manera intrínseca, con los contenidos. Es un análisis fuerte, hoy en día la autonomía no está resultando en el mundo financiero, empresarial. Porque ahora busca la mayoría, una solución en conjunto de personas para poder lograr algo. Porque solito no va poder lograr algo. Hay puntos que es beneficioso y otros no. La autonomía es un tanto egoísta. Para él no más quiere. Entonces, un poco desventajoso lo veo la autonomía.</p> <p>10.- Desarrollar el aprendizaje autónomo en los estudiantes, es como una manera de motivarlos a ellos a que sigan aprendiendo. Si les gusta un tema que investiguen, más allá. Entonces, el estudiante para la siguiente clase viene ya con una investigación que ha desarrollado él, se podría decir, de manera autodidacta. Entonces, se tiene hoy en día, ya que estamos en un mundo de la cibernética, todo el conocimiento se acumula en el internet. El estudiante, que tiene acceso al internet, puede investigar ahí sobre la biografía, en qué momento existe, cómo se le ha compuesto, cómo se le ha creado cierta teoría, cosas así. Entonces, para el docente es muy provechoso despertar en el estudiante. Que, el estudiante sea autodidacta o que de manera autónoma pueda obtener el conocimiento. También, ya no es, solamente, el profesor un mediador. Si no, hay muchos medios para que puedan dar conocimiento a un estudiante. El docente, es hoy en día, un reforzador de conocimientos. Que, el alumno haya obtenido previamente, de eso, que en la clase se tiene, recoger los saberes previos.</p>	<p>ejemplo, si yo desde que he nacido no he conocido nada, no sabemos, actuamos solamente con el instinto, sobre la ficción para poder alimentarnos etc. No lo sabemos, pero al transcurso, conocemos para que sirve. Cuando lo conocemos hacemos suyo nuestro aprendizaje y decimos, ha ya, yo no puedo alimentarme de este modo. Hace su propio aprendizaje, porque dice, que tengo que alimentarme. Para qué lloro, para que mi mamá me dé la teta y eso hace que, si solo sí conoce, satisfaga sus necesidades. Cómo hago para satisfacer mis necesidades. Ahí viene, lo que es el aprendizaje autónomo. Todo tiene relación. Yo, estoy de acuerdo, el niño o estudiante o cualquier otra persona tiene que tener la capacidad de conocer para aplicar. La desventaja es, ahora que quiere aprender, agarrar algo y si no conoces no lo vas a saber usar. Lo que se quiere, si yo agarro un cuaderno y digo desarróllalo estos aprendizajes, pero, no sabes para qué es el cuaderno no va desarrollar aprendizaje. Entonces, ahí está el maestro para guiarlo, pero, tiene que conocer para qué función tiene el cuaderno. Recién, me va</p>	<p>construya su aprendizaje, no. Ahí, no encontraría desventaja. No quiero ser egoísta mi alumno tiene que aprender lo que yo diga, no al contrario, motivaría a que mi estudiante investigue, busque información, indague diferentes fuentes. Yo, veo eso sería positivo que el alumno sea autónomo. Aparte, de que el docente enseñe, que el alumno busque información. Había un alumno, debe estar ya en quinto C creo que es o D. Se me ha ido su apellido, hummm.... es ese jovencito. Se la sabía, investigaba. Yo, enseñaba historia, hummm, me hablaba de los caballeros templarios, en el vaticano hay un cuarto, donde hay unos documentos, me decía, profesora eso está prohibido para cualquier otra persona y ahí está los secretos de la iglesia católica. ;;;Buscaba información y un día me dijo, yo sé un tema me puedes permitir dos horas de clase y muy bien lo ha hecho!!! Y, los alumnos sus compañeros cómo lo escuchaban a ...Si, sin nada de egoísmo yo tampoco habría dicho no, no, no, son mis horas. La verdad si hay estudiantes, que si esto también hablaba con la profesora...y tenemos que formar estudiantes que no sean conformistas. Si que ellos, sean autónomos en</p>
--	-------------------------	---	---	--	--	--

		<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje cooperativo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>Muchos estudiantes, a veces, ya están preparado el conocimiento, que, se están impartiendo. La ventaja sería esa. Y, una de las desventajas...no hay desventaja. Porque, el alumno aprendió algo o de repente, se informó mal. Es momento oportuno que, en el colegio, el docente, pueda corregir, pueda redireccionar, de manera positiva, ese conocimiento.</p> <p>11.- Hoy en día solo no puedo hacer nada, necesité el apoyo de mis brazos, de mis pies, de todo mi miembro. Yo no puedo hacer solo con mi bracito o solo no puedo hacer. Necesito un apoyo de todo mi miembro. Necesito de mis pies, de mis brazos, de mis ojos. Entonces, que quiero decir con esto. Necesitamos a otras personas con diferentes ideas, no, con otros pensamientos. Entonces, con un conjunto de pensamientos se pone en tapete y luego juntos se soluciona un problema. Los estudiantes si o si, son beneficiosos el trabajo cooperativo para poder</p>	<p>11.- El beneficio que del aprendizaje cooperativo se podría decir, que los estudiantes, al interactuar entre ellos, al compartir conocimientos entre ellos, están intercambiando en el lenguaje propio. Que ellos podrían tener el conocimiento, el mismo conocimiento que el docente ha impartido. Por</p>	<p>dar explicaciones y va generar, para qué es, para escribir, para anotar mis apuntes y etc.</p> <p>11.- En el caso del aprendizaje cooperativo, es que se imparte lo que se conoce. También se desconoce del otro individuo, al quien, impartiendo, o sea, la ventaja que se tiene del aprendizaje cooperativo; es que es eficiente. Por ejemplo, mientras más yo pueda recepcionar de aquella persona, que conoce del tema, entonces, mejor voy a tener, mejor mecanismo voy a tener. Para resolver mis situaciones, me asegura la comunicación. Después, hay un intercambio de información. Debe ser un mecanismo para la calidad de comunicación de uno a otro. Hace el estudio lo que le estoy diciendo hace. Estamos viendo, cuáles son las falencias cuando yo me comunico de algo, de repente, no es lo correcto</p>	<p>su aprendizaje. Si yo también me sorprendí y feliz estar de mi estudiante. Esa vez, estaba en tercer año ahora ya debe estar en quinto grado. También, se fue al COAR. Pero en el COAR dice, no pasa nada, allá me dijo, no pasa nada. Aquí, estoy aprendiendo mejor. Retornó, pues, del COAR para tercero. Si, es importante que el alumno construya su aprendizaje, que se preocupe, no. Así como decimos, formar estudiantes que no sean conformistas. Esto, te va llevar a un desarrollo. Te va llevar, para enfrentar a los que te va venir en tu vida.</p> <p>11.-Tiene bastante. porque esos aprendizajes cooperativos, es el aprendizaje, que sale del equipo de estudiantes. Por ejemplo, muchas veces, confundimos trabajos grupales, lo que debería ser trabajo en equipo. Porque, los integrantes de ese equipo van aportar cada uno y es beneficioso. Tiene mucha ventaja si es beneficioso. Porque, en los trabajos en equipo hay estudiantes que tienen esa facilidad de expresarse. Tal vez, tienen conocimientos previos y esos conocimientos previos, lo refuerzan con los conocimientos. Ya sea, utilizando algún recurso y no todos los estudiantes,</p>
--	--	--	---	--	---	---

				<p>solucionar un conjunto de problemas en los aprendizajes de manera conjunta. De manera autónoma es un poco negativa, pero no al 100%. Pero, el trabajo cooperativo es mejor, son positivas. Por ejemplo, de los estudiantes, vamos a ver un trabajo en el área de comunicación. Me van hacer un papelote, mapas conceptuales, de manera individual. Entonces, el estudiante va hacer a su modo. Pero, qué pasa si lo das en conjunto, si lo das en 5 a 6 estudiantes. Entonces, todos somos inteligentes. Pero, hay otros que son más rápidos, otros muy lentos. Pero se apoyan entre todos, además, el otro más rápido le apoya, se ayudan de manera conjunta. Entonces, todos aportan el otro colorea, el otro el contenido, el otro el dibujito. Entonces, cual vamos a comparar, lo que ha hecho de manera grupal, porque todos han aportado, por lógica mejor que la individual. Porque, han trabajado en equipo, son varias cabezas, varias cabezas ordenan y planifican mucho mejor. Por ejemplo, se le da una tarea de un trabajo monográfico. Entonces, cual va ser mejor, el que lo hace de manera individual o el que lo hace en grupal. Por lógica, le va ganar el que está de manera grupal. En el mundo están buscando el trabajo en</p>	<p>eso, hay veces, muchos docentes forman grupos, no. Para otros docentes, de repente, es algo tedioso que los estudiantes se junten por afinidad. Que, los estudiantes, de tal número a tal número, quita más tiempo, dice. Pero, no es cuestión de organizarlo e impartir el conocimiento de manera grupal. Por lo tanto, en ese grupo el conocimiento va llegar al grupo. Basta, que un solo integrante adquiera el conocimiento o capte el conocimiento que el docente ha impartido, lo va compartir con los demás. Mientras un grupo no entendió el conocimiento. Pero, el docente está reforzando. Ahí los estudiantes, al otro lado, ya se hay enseñado entre ellos, ya han compartido el conocimiento. El beneficio, es que los estudiantes de manera autónoma, se podría llamar entre ellos y ya han compartido el conocimiento. La desventaja del trabajo de manera cooperativa no hay. Solamente, es cuestión de organización. El docente como líder del salón debería organizarlos, de repente, un grupo, están los más los jovencitos que captan más rápido. Porque, ahí también, conociendo a los estudiantes, son multiculturales. Si alguno de ellos, tiene la habilidad de captarlo en una sola o en dos, pero, otros de</p>	<p>y cómo van a reaccionar, todo el aprendizaje que yo pueda tener en el camino, no. De ahí, es de gran utilidad la ventaja del aprendizaje cooperativo, cuando no se puede comunicar lo que se desconoce. Desventajas, en el caso de, por ejemplo, la incapacidad de poder comunicarse. Se extrae conocimiento adecuados, donde, las personas no estén motivadas para poder comunicar algo. La desventaja del aprendizaje cooperativo, creo que esos son, cosas puntuales, nada más.</p>	<p>en un equipo de trabajo, tienen la misma habilidad, el mismo ritmo de aprendizaje. También, su forma de desenvolverse. También, son diferentes de acuerdo a la crianza de la familia. Como decimos, hay chicos extrovertidos, chicos introvertidos. Pero, cuando en el grupo están trabajando en equipo, ahí vez, que uno contagia al otro. Porque, son varios están en esa misma edad. Por qué crees, que tiene más confianza en sus compañeros que en sus papás o en el docente. O sea son grupos de pares, están en esa misma realidad. Hay veces, el aprendizaje colaborativo y, por lo tanto, cooperativo, porque es bueno ese tipo de trabajo. Tiene beneficios y ventajas. Porque, la conclusión del trabajo en equipo va salir mejor trabajo. Porque, ese trabajo es el resultado de la opinión del debate que hubo en el grupo. Entonces, a mí me gusta me mis alumnos trabajen en equipo. Porque es beneficioso, a veces, le da opción a participar y todos hay aprendido, todos salen con un producto. Tienen ventajas, porque, es el resultado del trabajo en equipo y es beneficioso para ellos. Yo, pienso que un trabajo cooperativo o un trabajo colaborativo es beneficioso. Un trabajo solidario, que permite la</p>
--	--	--	---	--	---	---	---

			<p>equipo. Por ejemplo, el gerente antes solo desidia, ahora el gerente coordina y el trabajo sale mejor. De forma que, vamos hacer recoger todas las ideas, luego se pone en tapete y actúa para lograr sus propósitos.</p>	<p>manera repetitiva, van a entender. Entonces, que haya un grupo de estudiantes que, de repente, están los más habilosos, que entienden en un solo golpe, se tendría que esparcir. Que haya un líder en cada grupo, para que pueda compartir ese conocimiento y también motivarlos a ellos que tiene que compartir, no.</p>	<p>participación de todos. Si es beneficioso y tiene mucha ventaja.</p>
--	--	--	--	--	---



## ANEXO N° 9: CODIFICACIÓN

Proceso de codificación Categorías	Sub categorías	Indicador	Instrumento 1 Docentes	I1EJ	I2 JCACH.	I3 MF.	I4 JQ
Compromiso docente.	Vocación	Inclinación natural para dedicarse a la actividad profesional de enseñar, dedicación especial y de servicio hacia los demás.	¿Qué tanto influye la inclinación natural por enseñar en la tarea que realiza el docente?	<p>1.-Recuerda que nosotros I1.V.-tenemos un paradigma una persona que le seguimos. Entonces como docentes somos un modelo para los estudiantes. En su conducta, en su modo de ser, en su respeto, su actitud en muchas formas de manera integral. Hay pocos profesores que dan al 100% y poco a poco tratamos de rectificar nuestro comportamiento, interesarnos en la lectura y eso también influimos en los estudiantes. Digo lo siguiente, por ejemplo: I1.V.-Para mi es un gran ejemplo Jesucristo, ese señor que es de carne y hueso que nos ha enseñado de repente actuando, haciendo acciones positivas a favor de la humanidad para vivir en paz en armonía en solidaridad. I1.V.-Por ejemplo, hay grandes</p>	<p>1.- I2.V.-Yo descubrí mi vocación porque tenía afinidad, tenía talento de ejecutar instrumentos musicales y aprendí a ejecutar un instrumento musical a muy temprana edad. A los 12 y 13 años ya me buscaban las personas para que les pudiera compartir. Entonces, yo me pasaba enseñando. Yo me fui directo ojo cerrado. Se podría decir es mi vocación el enseñar pedagógicamente porque es lo primero que he postulado. I2.V.-Yo no he postulado a ninguna otra carrera. Ahí, el papel de los docentes es muy importante. Supe lo que yo quería hacer a partir de los 14 años, gracias a los docentes que han despertado en mí. Ya ahora, estudio otra</p>	<p>1.- Por ejemplo, I3.V.-En mi caso me emociona enseñar, me emociona saber que el niño está aprendiendo, que puedo llegar a él, a través de mis conocimientos y puedo interactuar también con los conocimientos de ellos y que todo en esta vida se aprende del otro. Pero creo, que el querer y el nacer para eso, aparte de ser docente, yo soy obstetra y me encanta enseñar. I3.V.-No todos son maestros, pueden ser profesores, pero no, maestros. Eso se ve, cuando ya se siente cuando es lo tuyo, te emociona enseñar, te alegra hacer y creo que eso es parte de toda carrera. Pero, tiene que emocionarte sino todo lo que puedas hacer tiene que emocionarte, si no,</p>	<p>1.-cuando hay inclinación, hay una voluntad y una deontología profesional. Porque las personas, cuando tiene esa vocación. Porque se sienten motivados a ejercer esa misión. Yo, por ejemplo, le voy a decir, tanto así no ha sido mi vocación. I4.V.-Yo tenía otra mente. Por azares de familia, yo había ido a postular a Cusco, para enfermería, quería ser enfermera. Por eso, mis hermanos algunos son enfermeras y yo quería ser enfermera. Ahí, pasó un accidente en la familia. I4.V.-Tuve que quedarme en el pedagógico. Ya no pude ir. Me papá me dijo, ya a mitad de año vas a ir y allí la familia. Mi querida madre, que en paz descanse, se empeoró y ya no pude ir. Ya estaba avanzando, ya estaba en tercer semestre, así ya en prácticas intermedias. En allí dije, que debo querer, porque esto me va acompañar para el</p>

	<p>Compromiso con los aprendizajes de los estudiantes</p>	<p>Motivación del docente dispuesto a realizar una mayor dedicación, inversión de tiempo y energía hacia el logro de aprendizajes.</p>	<p>¿Qué actividades pedagógicas realizas para el logro de aprendizajes de sus estudiantes?</p>	<p>autores de nuestra tierra de Andahuaylas José María Arguedas es un paradigma como docente es un gran pensador en beneficio para sus paisanos para la gente del campo. De tantos abusos para lo que veo como un paradigma a seguir. En por qué, mediante sus textos lo que ha plasmado nos enseña cómo debemos vivir, cómo debemos respetar a nuestro prójimo. A pesar, que no son leídos ellos son mejores que nosotros.</p> <p>2. Por ejemplo:          I1.CA. -las matemáticas utiliza el plumón, uno más uno es dos. Otros, los palitos por ejemplo un palito más otro palito son dos. Otros, utilizan su dedito. Igualito,</p>	<p>carrera, ya eso es para complementar la primera carrera de la docencia</p> <p>2. Primeramente, la primera activación que yo empiezo          I2.CA. -Con la motivación, parte todo, de la motivación. Una buena motivación, despierta la curiosidad del estudiante. De repente empiezo a ejecutar una canción ya los chicos, ya la parte</p>	<p>no tiene sentido y no le encuentras también el gusto.          I3.V.- Tiene que nacer, tiene que emocionarte, tan solo decir, buenos días alumnos o estudiantes, esas palabras tiene que emocionarte.</p> <p>2.-          I3.CA. - Lo primero es reconocer, no. Por ejemplo, el alumno.          I3.CA. -Si no reconoce el tema, o sea, si no lo haces parte de él no va poder interactuar. Ello, porque no puedo hablarle, qué es un texto, a que es una neurona, no.          I3.CA. -Si no conoce una neurona en mi área, por</p>	<p>resto de mi vida. Gracias a eso, mi carrera que voy a estudiar, mi familia va estar bien.          I4.V.-Bueno aprendí a quererlo, aprendí a tomarme ese amor a esta carrera de docente y pueda haber muchos, no. Yo amo mi carrera. Porque si hubiera sido lo contrario; yo tenía tiempo para abrazar otra carrera, tal vez, mi sueño se ser enfermera. Pero aprendí a querer, aprendí a ejercerla, si en el camino. Ahora, tengo más de 30 años de servicio, me gusta, la verdad es eso, no cambiaría mi carrera. Pero a veces, hay discusiones y haber vamos escuchar a la profesora. Me dicen, ella es formadora de personas; me obedecen, tal vez, también ahí influyo. En la parte afectiva el hombre aprende hasta de viejo.</p> <p>2.-Bueno, sería con respecto a que nuestros estudiantes, nosotros interesadamente, a nuestros estudiantes,          I4.CA. -Esa virtud de ser responsable y esas ganas de querer aprender para la vida. Ese sería, lo que yo desearía o lo que un docente desearía          I4.CA. -Que su alumno, que sus estudiantes, sean preparados, para la vida, para los restos que va enfrentar en su vida y esté preparado. El alumno tiene que estar preparado para enfrentar, a ese mundo que viene.</p>
--	---	--	--	---	---	---	---

	<p>Compromiso con la institución educativa</p>	<p>Internaliza los valores y objetivos de su organización y siente una fuerte lealtad hacia su lugar de trabajo.</p>	<p>¿En qué formas expresa su compromiso con la institución educativa donde labora?</p>	<p>11.CA. -En comunicación utilizamos un conjunto de instrumentos buscando la manera metodológica y didáctica para hacer llegar el conocimiento que uno tiene. Por ejemplo, en el caso de comunicación buscamos la forma como hacer llegar ese concepto de comunicación y</p> <p>11.CA. -Utilizamos a dos personas para hacer dinámica. Haber usted, parece aquí y usted parece a la derecha, emita una palabra, hable una palabra. Entonces, qué es la comunicación. La comunicación es una interacción entre el emisor y el receptor. Entonces el estudiante se va dar cuenta quién es el receptor y quién es el emisor entre las dos personas</p> <p>3. Mi compromiso es que, el 90 o 100% de los estudiantes que reflexionen la información que uno se les da mediante estrategias</p>	<p>cognitiva ya empezó a despertar ya los demás conocimientos lo captan muy fácil ellos.</p> <p>12:CA. - Una de las actividades que yo resalto es la motivación.</p> <p>12.CA. - Luego, la práctica, la práctica, se les brinda las facilidades de poder interpretar un tema, no. La práctica pedagógica el taller pedagógico, se podría decir, dentro del aula unos 15 a 20 minutos.</p> <p>3.- El mismo hecho que ese colegio tiene ese nombre. Por ejemplo, el....</p> <p>12.CI. -Un colegio de muchos años tiene canciones, también tiene himnos.</p> <p>12.CI. -También, averiguo sobre lo que es la historia del colegio y de esa manera trato rescatar a los estudiantes que son nuevos, como yo también soy nuevo, trato de aprender, trato de compartir con ellos</p>	<p>ejemplo, no puedes interactuar con él, sin que él tenga conocimiento de eso.</p> <p>13.CA. -Lo primero que yo hago, es que tenga conocimiento del tema. Lo segundo que hago es dialogar sobre ese tema. Lo tercero es plantear problemas sobre este tema. Porque el mío, también no solamente es saber la teoría, sino, saber solucionar ciertos problemas con la teoría que tiene</p> <p>3.- La infraestructura, creo que, está en proceso de mejorarlo. Creo,</p> <p>13.CI. -Para mejorar la calidad de lo que es la infraestructura, deben ver ambientes adecuado. Creo que, tiene un camino de por esta coyuntura, no se ha logrado de</p> <p>13.CI. -Crear un nuevo espacio para el aprendizaje con nuevas innovaciones tecnológicas etc.</p> <p>13.CI. -Hay que, hacer propio la tecnología en el colegio para que pueda mejorar.</p> <p>13.CI. -En el aspecto formativo, yo creo que, en el colegio donde estamos, nos tocaría ingresar a un psicólogo de la salud mental. Ahorita, los niños, los profesores y todo el</p>	<p>3.- Bueno, sería</p> <p>14.CI. -Nosotros como docentes, también estamos participando, no solamente como observadores, sino, nosotros identificamos con las necesidades de la institución. No ser, veedor no más, sino</p> <p>14.CI. -Participes, de talvez, intervenir en las necesidades del colegio.</p> <p>14.CI. -Dando nuestro tiempo, involucrándonos en los asuntos que hay en el colegio. De repente,</p> <p>14.CI. -Asumiendo algunas responsabilidades. podría ser así.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

	<p>Compromiso con su desarrollo profesional y la identidad docente</p>	<p>Actividad formativa permanente, comprometida, colegiada y articulada con la practica concreta en comunidades de docentes.</p>	<p>¿Cómo su formación influye en el desarrollo de su profesión o de su identidad docente?</p> <p>La formación continua que realiza, ¿influye en su identidad docente?</p>	<p>4. Claro mi formación de una y otra manera, I1.CDP. -Mi formación será en la parte actitudinal. Cuando yo estudiaba en la universidad, me hacía retornar cómo he vivido de niño, cómo me he interrelacionado con la gente del campo, he retornado imaginariamente cuanto estudiaba que cómo quisiera volver a mi tierra y nuevamente dar es educación de calidad a mis paisanos. Entonces comencé a querer a mi tierra, a mi familia, a mis compañeros de escuela.</p>	<p>4.- Primeramente, he estudiado en un instituto pedagógico. Al concluir, que es allá en el cusco, terminas, te titulas y dices bienvenido. La currícula nacional para cambiando. Todo lo que yo he estudiado tendría que cambiar de nombre. I2.CDP. -A veces, como que confunde, uno tiene que ir preparándose siempre, estar a la actualidad. Seguidamente, yo tenía la necesidad de seguir aprendiendo, lo que es lo pedagógico. Entonces, me tocaba estudiar lo que es el bachillerato. I2.CDP. -Lo que yo desconocía como llegar al alumno, incluso, la manera como motivar al estudiante, como captar su atención, como</p>	<p>personal dentro de la IE. necesita ya. Que es un colegio muy grande tiene 36 aulas y las 36 aulas son de chicos que están en cambios continuos, sociales, emocionales y físicamente. I3.CI. -Igual los profesores y también, es interacción, necesita ser guiado. Creo que, es una buena alternativa de buscar a un psicólogo permanente.</p> <p>4. Uno sigue aprendiendo. I3.CDP. -Creo que, se queda estancado. I3.CDP. -También, la calidad de profesionales, de acuerdo como tú vas avanzando académicamente, no llenarte de títulos. Porque creo que, cualquiera puede tener títulos y conocimientos necesarios que has logrado algo. I3.CDP. -Porque todo está en constante cambio. I3.CPD. -También se necesita recursos y tiempo. Porque la mayoría del tiempo en un trabajo, no te deja tiempo para cosas, actividades y tampoco poder adquisitivo. Pero yo, si estoy totalmente de acuerdo. Si la persona, si no estudia, no aprende más.</p>	<p>4.-Cada vez que, va pasando el tiempo. Hay, nuevas estrategias. Por ejemplo, yo voy a decir que, I4.CDP. -he sido formada con las teorías pedagógicas del siglo XIX y soy profesora del siglo XX y mira que estoy enseñando a los alumnos del siglo XXI. Haber le voy a decir, con I4.CDP. - un ejemplo, a veces, esas tecnologías virtuales de las TIC. Nosotros, al menos yo me dificulto. los alumnos, hummm, a veces, ellos han nacido sabiendo ya. Creo, ahora los niños también. Es necesario que el docente vaya capacitándose, estudiando sobre la pedagogía; vaya implementándose y I4.CDP. -Esto va, intervenir, va incidir en la formación de nuestros estudiantes, esto es bueno. Porque I4.CDP. -Se supone, que, en esa formación continua, hay también estrategias de cómo va aplicar en los estudiantes.</p>
--	--	--	---	---	--	--	--

	<p>Liderazgo que favorece el</p>	<p>Influencia y apoyo a los docentes en el logro de las metas y</p>	<p>¿De qué manera recibe el apoyo e influencia del liderazgo de su</p>	<p>11.CDP. -Mi identidad es querer mi cultura, querer mi apellido, querer a mi familia, querer a mi tierra, querer a mis anchas, querer a la música autóctona y eso como profesor me identifico con mi tierra Andahuaylas. Por eso digo, me siento feliz de trabajar en mi tierra. De laborar en un colegio importante que añoraba, que soñaba de dar al exteriorizar ese conocimiento y hacer valer nuestra cultura. Porque, muchos estudiantes son alienados. Entonces, hacer conocer también que valoren su tierra, que valoren su familia, sus costumbres sus danzas, también sus autores y su lengua. Más que nada, hablando el quechua</p>	<p>desarrollar. La escucha activa, todo eso, yo lo he aprendido ya en el bachillerato. Posteriormente, tuve yo la necesidad de seguir estudiando la licenciatura. Quiere decir, que</p> <p>12.CDP. -La ley también protege todo tipo de tradiciones, diferentes manifestaciones. Por ese motivo, me puse a estudiar derecho y en ahí aprendí lo que aprendí. De pronto, lo aplico en el aula. Entonces, con los estudiantes también compartimos, que hay una ley específica que protege las tradiciones culturales. Entonces, la sed de aprender del pedagogo no termina, en sí, cesamos a los 65. Pero, a partir de los 40 adquirimos recién conocimiento y ya hasta los 65 lo desarrollamos y tenemos como para trabajar hasta los 70 – 75. Pero, con años de experiencia acumulada. Por ejemplo, hablé con la ... del ... me hablo de unos</p> <p>12.CDP. -Aspectos muy importantes, desde lo que es lo cognitivo, cómo desarrollar el aspecto cognitivo con los estudiantes. Crear, el mismo conflicto cognitivo. Con ellos, adquirir desarrollar una competencia, de las dos competencias que tenemos y también</p>	<p>13.CDP. -De lo que tiene se estanca y no puede ir más allá de la docencia.</p>	<p>5.-Es bueno recibir alcances de la parte directiva. Es bueno, porque también</p> <p>14: LD.-No solamente el director, tiene que estar en su oficina, sino, también tiene que con el docente dialogar.</p>
--	----------------------------------	---	--	--	--	---	--

	compromiso docente.	objetivos compartidos.	directivo en su labor pedagógica?	<p>5. Gracias a Dios, que en este momento los directivos de la institución educativa están comprometidos con el quehacer educativo, la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Donde los directivos están interesados, inquietos por la preocupación de los aprendizajes de los estudiantes.</p> <p>11. LD.-Si bien los docentes somos porque a causa de los directivos, también porque nos inculca a la práctica. Bueno a mí me influye por su comportamiento, por su humildad, me influye por el diálogo amical, por el respeto más que nada eso me influye.</p>	<p>I2.CDP. -La forma cómo evaluarlo, a través, de las capacidades que hay dentro de cada competencia. Se enriquece, podría decir, que</p> <p>I2.CDP. -En este colegio, hasta el momento yo voy llevando. Me he enriquecido el arte. Es limitado esta manera de enseñanza, por vía virtual. Pero, nos tenemos que acomodarlos.</p> <p>5.-Percibo el liderazgo de I2. LD.-Nuestro director cuando nos comparte que él va aprendiendo. Nos hace como una réplica. Nos avisa de la última capacitación. Por ejemplo ... cuando nos guía, nos brinda algunas diapositivas. Entonces, a partir de ahí, se presiente que hay un liderazgo.</p> <p>I2. LD.-Porque se podría sentir la mezquindad de un profesional cuando aprende y no comparte.</p> <p>I2. LD.-Pero, una persona que comparte el conocimiento se le tiene que considerar como un líder.</p> <p>I2. LD.-Porque si todos sabemos, lo que él sabe, obviamente vamos llevar para adelante, en este caso, lo que es la educación</p>	<p>5.- El liderazgo directivo debe, como se dice, es un líder</p> <p>I3. LD.-Más allá de ponerte reglas, debe encaminarte hacer mejor docente, mejor persona. Interactuar mejor, con aquel estudiante o personal o compañero de tu institución, no. Aquel tu jefe por algo es tu jefe. Por eso, él merece respeto. Pero, aquel que no</p> <p>I3. LD.-Te guíe, te enseña. Entonces, no debería ser tu jefe. Que el liderazgo directivo, es la cabeza, es como si fuera; el centro de todo aquel personal que está dentro de su cargo. Si él, no sabe</p> <p>I3. LD.-Manejar un grupo colectivo, entonces, nunca va poder dirigir o enseñarte algo más, para que tu aprendas, no. O sea, eso influye totalmente en la calidad de cualquier situación, no. Solamente de la institución pedagógica.</p> <p>I3. LD.-Cuando sabe tomar decisiones cuando es ejemplo.</p> <p>I3. LD.-Cuando se acuerda se cumple.</p> <p>I3. LD.-Cumple entonces yo también cumpla. Debe ser aquel que también</p> <p>I3. LD.-Concuerde con lo que dice. Porque</p>	<p>porque un director, no solamente esta para dirigir o para ser representante de la institución. Debemos, recordar que también es un docente. De repente, como docente yo estoy fallando, no. ¡¡Necesitamos, necesitamos!! el intercambio de temas.</p> <p>I4. LD.-Es importante el intercambio de temas de educación con el docente y la parte directiva. Eso, va</p> <p>I4. LD.-Revertirse en el estudiante. Importante</p> <p>I4. LD.-Dialogar el docente con el profesor en temas que pueda coadyuvar a la formación de nuestros estudiantes.</p>
--	---------------------	------------------------	-----------------------------------	---	--	--	--

	<p><u>Clima institucional</u> en el contexto intercultural que promueve el compromiso docente.</p>	<p>Percepciones compartidas por los miembros de una organización respecto al trabajo, el ambiente físico y las relaciones interpersonales que tienen lugar en torno a él.</p>	<p>¿Cómo influye las percepciones compartidas por los miembros respecto a su trabajo, el ambiente y las relaciones interpersonales en el compromiso del docente? Puede darme algunos ejemplos</p>	<p>6.- 11.CLI. -Hay docentes que no buscan en realidad las relaciones interpersonales. Porque son muy drásticos muy impositivos. Entonces, yo lo veo ahora diplomático, busca la forma de la solidaridad, la unión capaz de la tranquilidad de trabajar armonía, en equipo. A veces, otros docentes directivos de repente sin hacer una consulta de</p>	<p>6.- 12.CLI. -Cuando se llega al colegio, por primera vez, como cualquier persona natural tiene que involucrarse con los demás profesionales. Los demás profesionales 12.CLI. -Te dan la bienvenida, de repente algunos te comparten materiales, te dicen de la manera como se va trabajar. En otras profesiones de repente existe mezquindad. 12.CLI. -Parte de uno mismo, el poder ser asequible con las personas con los demás colegas, ser empáticos.</p>	<p>13. LD.-Voy a querer tener el agrado de impartir conocimientos a los estudiantes, poder trabajar colectivamente con mis compañeros, con mis colegas. 13. LD.-Voy a tener un dialogo más armonioso con la dirección, con la plana directiva.  6.- Es la base de todo trabajo colectivo. La calidad de ser parte de personas. 13.CLI. -La calidad de profesionales que interpela el respeto entre uno y otros, hace que se pueda trabajar. Nadie puede pensar igual que tú. Sin embargo, tiene respeto por tu trabajo y ese respeto, hace que nuestro dialogo, nuestra comunicación, ser de la mejor manera y armonioso. Influye también en la enseñanza de los alumnos. Porque tan solo 13.CLI. -Tener represalia y comentarios negativos del otro docente o entre nosotros. 13.CLI. -Hace que el alumno 13.CLI. -También vea negativo. También el dialogo y la comunicación, la capacidad de recibir las opiniones de otros colegas.</p>	<p>6.- 14.CLI. - Es como una casa cuando los miembros de una familia, no están bien. no es agradable, no te sientes bien y eso pasa en la institución. Cuando los docentes tienen sus diferencias no se trabaja bien, no marcha, no hay desarrollo de nuestra institución. Si tenemos diferencias también, ser positivos. 14.CLI. -Porque en un lugar donde uno no está bien, tampoco te desempeñas bien y eso la institución años ha tenido. Más bien, en estos últimos tiempos ha estado disminuyendo, a veces decimos, tal vez, por la vejez que estamos, ya nos hemos cansado de lidiar. 14.CLI. -Los colegas no tienen buenas relaciones con otros colegas tira y jala, con nada están conformes. No a todos podemos caer bien. Cuando se nota ese tipo de actitud y acción, tenemos que conversar, pues, dialogar y es lo bueno para evitar que se deteriore. Cuando hay armonía, hay tranquilidad, hay desarrollo, hay comprensión. Por más que sea algo bueno, alguien va decir que esto está ml. 14. CLI.-Es, importante el clima institucional para el desarrollo, progreso y avance de nuestra institución. 14.CLI. -A veces, no nos damos cuenta de nuestras actitudes. Sin embargo, hasta personas de afuera se dan cuenta.</p>
--	--	---	---	---	---	---	--

	<p>Situación socioeconómica y familiar que afecta el compromiso docente.</p>	<p>Ingresos económicos y actividades diversas que realiza el docente para el sustento del hogar y en la convivencia familiar.</p>	<p>¿Cómo repercute su situación socioeconómica en su compromiso docente?</p>	<p>acuerdo a su pensamiento dirigen, pero, sin consulta previa.  11.CLI. -Hay una consulta previa y de acuerdo a eso actúa. ejemplo no, si hay un maltrato psicológico de unos estudiantes, entonces hay una queja, entonces, inmediatamente el profesor actúa. Pero sin previo hacer llamar al coordinador de tutoría, 11.CLI. -pero ahora veo hace llamar al coordinador de tutoría. Se indaga cuáles son las formas, entonces, hay una reunión previa. Eso me parece genial.</p>	<p>Cuando un colega se pone a renegar, hay que ponerse siempre en el zapato. A veces, tenemos problemas en la familia. 12.CLI. -Los problemas familiares se tienen que dejarse en la casa e ir al trabajo, compartir el conocimiento, trabajar por el bienestar o por la mejoría de los estudiantes.</p> <p>7.-  12.SSE. - Lo económico que nos da el estado nos limita. Cuánto nos gustaría que cada docente tenga su internet en la casa, nos cuesta por lo menos S/35.00 soles mensuales. Que el sueldo</p>	<p>13.CLI. -Que todo grupo humano trabaje de la mejor manera, respetándonos nuestras opiniones y decisiones. Incluso emociones y sentimientos que tengamos de ese momento. Hay una docente que yo admiro mucho. Porque, 13.CLI. -A pesar de que ella te impone algunas cosas, pero da el ejemplo. Te dice sabes que vamos hacer esto, lo otro, lo otro, lo otro y lo cumple. 13.CLI. -Que no tan solo lo dice, sino también lo proyecta y al proyectarlo, no solo se queda con su información, sino lo imparte y lo comparte, no. 13.CLI. -La mejor predisposición para el curso.</p> <p>7.- Para poder seguir creciendo profesionalmente, no. Ya que,  13.SSE. -Las maestrías, los doctorados, cuestan más allá del casi 40% de tu sueldo. También te limita, para que tu sigas en este camino del aprendizaje. Porque,  13.SSE. -Al no ser solamente tu solo, sino tener una familia en conjunto, tienes deberes y obligaciones. También, de que  13.SSE. -Son dos cosas muy distintas, puedes desarrollarte como</p>	<p>14.CLI. - Es clave, para el desarrollo, es clave para el bienestar institucional.</p> <p>7.-  14.SSE. - Yo también estoy en eso. Pero no me descuido de mi trabajo. Porque,  14.SSE. - El sueldo que tenemos amerita, también, que el docente debe tener otro ingreso. Más bien, voy a descansar ya de mi carga familiar. Necesariamente, yo, tenía que ver aparte de mi sueldo, tener otro ingreso. Pero, sin descuidar. Pero, habremos colegas, también, que descuidamos nuestro compromiso como docente y lo cual no debería ser así. Pero también, hay colegas que están de llenos. Están comprometidos, con su otro ingreso y descuidan. Una vez, yo he tenido un entercado. Es que estamos, con nuestra actividad de la marinería y el profesor no preparaba a sus estudiantes de su sección para la actividad. Entonces, viendo todo eso yo  14.SSE. - Lo veía al profesor tranquilo en su despacho, en su carrera de ser eso de abogado. ¡Qué tiempo va tener!!! para preparar al alumno y buscar a un docente tan desinteresados serán.  Daba colera, justo esas fechas. Tuve un entercado con la profesora... 14.SSE. -</p>
--	--	---	--	---	--	---	--

	<p>Aprendizaje pasivo en el contexto intercultural</p>	<p>Tipo de aprendizaje y proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas.</p>	<p>De los siguientes tipos de aprendizajes: aprendizaje pasivo, aprendizaje memorístico, aprendizaje autónomo y, aprendizaje cooperativo. ¿Qué tipos de aprendizaje se</p>	<p>7.-Mi persona, lo hace por vocación y para eso me he formado como docente. Pero lamentablemente, a veces, el hambre, el hambre, es lo más importante. Necesitamos llevar al estómago un pan, porque, no solamente como docentes,  11.SSE. -Por medio tenemos familia, tenemos hijos, tenemos que pagar vivienda, tenemos que pagar luz, agua y cosas...Pero, no ve a fondo como vive el docente, donde vive el docente, a que distancia de su hogar vive, si está alojado o no.  11.SSE. -A veces, el docente saca de su bolsillo para poder dar un lapicero al estudiante, el estudiante no tiene cuaderno, el estudiante viene sin desayunar y a veces el docente tiene que dar de su platita.  11.SSE. -El docente esta maltratado. Si el docente sería bien pagado, estaría comprometido al 100% solamente en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. El docente se inserta en otros trabajos. No está al 100. El docente se inserta en otros trabajos y está trabajando a medias, si el docente estaría bien pagado. 11.SSE. -Los docentes somos seres humanos que tenemos hijos que están en las</p>	<p>podría alcanzar de repente para una buena laptop, esas laptops que son 17. El docente para desarrollar sus clases, que sea más dinámico, necesita de más accesorios, más aplicaciones y cuesta. Ya los tiempos hay cambiado, ya no es como antes, que el docente tenía que dictar lo que había anotado en su cuadernito, esta vez, se trata de compartir conocimientos.  12.SSE. - Que al docente se le está maltratando mucho. Claro, si un docente sale de la casa bien motivado por la familia, apoyado por la esposa o por el esposo y los hijos. Los docentes van con ganas al estudio. Ponen todo el empeño en el colegio y dejando al hijo a un lado todavía, de repente, ya no tiene tiempo para los hijos.  12.SSE. - Muchas veces, de que las emociones violentas, le ha ganado a un docente y en el salón se ha portado mal, también influye en los estudiantes. Tendríamos una terapia emocional.</p>	<p>profesional y puedes desarrollarte como miembro de una familia. Tengo bien claro, 13.SSE. -Las cosas emocionales que me puedan pasar en casa, no tienen nada que ver con mi trabajo. A mi trabajo voy, con toda la predisposición del mundo. Nunca he tenido gracias a dios problemas en ese sentido, de que mis emociones personales afecten a mi trabajo.</p>	<p>Parece habremos colegas que venimos hacer tiempo o pasar el tiempo al colegio y no estamos justificando como docencia. Estamos formando más,  14.SSE. - Es como el médico, si no vas a dar un tratamiento bien a tu paciente, nunca va sanar, va continuar mal. Igualito a nosotros, los docentes, nuestros alumnos se están formando y si nosotros no vamos ser partícipes directos de su formación, qué va ser del estudiante. No hay una carrera tan digna como ser docente, porque estás trabajando, con cerebros, con los estudiantes.  14.SSE. - Pueda tener otro ingreso, pero bueno, pero su vocación, lo que ha encontrado en el camino, tiene que identificarse y reafirmar su compromiso con el estudiante.  8.-  14.TA. -El aprendizaje cooperativo, aprendemos unos de los otros y eso siempre ha existido en la educación formal e informal. Por ejemplo, de manera informal que aprende en la familia, en la sociedad. Creo que estamos erradicando eso de la discriminación. Se ve temas como que no se respeta a la mujer. En esto, yo estaría de acuerdo con el aprendizaje cooperativo,  14.TA. -Aprendemos de todos, todos apuntan. Hay esa palabra que dice, cinco</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>Aprendizaje memorístico en el contexto intercultural.</p>	<p>Aprendizaje basado en la reproducción literal de textos, definiciones, datos, formulas y enunciados con una visión acumulativa y enciclopédica del saber.</p>	<p>requiere en el contexto intercultural? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje memorístico con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>universidades, están estudiando en los colegios y hay docentes que tienen sus familias enfermas. 11.SSE. -Hay docentes que tienen problemas sentimentales. Por los problemas sentimentales, el docente está cabizbajo, triste, sus hijos están estudiando en las universidades, en particulares de repente. Están preocupados de dónde sacar dinero para pagar a ellos, a la institución. Por eso 11.SSE. - se dice, que los profesores deben dejar todo su problema afuera y a partir de la puerta al salón olvidarse.</p> <p>8. 11.TA. -Sería más que nada cooperativo el aprendizaje. 11.TA. -Interrelacionase unos a otros el estudiante no es un ente, no es una piedra, necesita una interacción y utiliza el lenguaje. Es la cooperación y la interacción, no es ser pasivo, 11.TA. -Necesitamos estudiantes activos, en la acción, que busquen soluciones a los problemas. Necesitamos</p>	<p>8. 12.TA. -El estudiante aprende más cooperando con sus compañeros, compartiendo conocimientos, de repente, uno de los estudiantes no entendió; pero, el estudiante del costado le explica y lo hace entender bien. Imparte el conocimiento de manera genérica al salón. Por lo menos, el 30% lo va a captar. 12.TA. -El estudiante va conocer al compañero que está al costado, que proviene de la altura, que, si sabe algunas palabras en quechua, sabe analizar el contenido el mensaje de la canción. Pero, que la canción esté en quechua. Ya le va explicar a su compañero que está al costado que está en castellano. Prácticamente es como que dos culturas diferentes están ya</p>	<p>8.- 13.TA. -Hay dos aprendizajes que el estudiante debe tener claro. Tanto de la zona urbana como de la zona rural. 13.TA. -El querer tener el aprendizaje autónomo, el querer construir su propio aprendizaje va ser posible de tener también al aprendizaje cooperativo. 13.TA. -Qué puedo enseñar si yo no sé nada y qué puedo también impartir si tampoco sé eso, o sea, no soy nada de eso. El niño tiene que aprender a aprender. 13.TA. -Tiene que desarrollar su aprendizaje autónomo y de ahí compartirlo. Porque no lo haces tuyo el conocimiento, sino, lo compartes y ahí viene el aprendizaje cooperativo. Porque, 13.TA. -Son realidades distintas, en lo rural el aprendizaje, por ejemplo, no es lo mismo que en la ciudad- En 13.TA. -el campo el aprendizaje es muy mínimo, las competencias y las capacidades también son muy limitadas a su propia cultura. 13.TA. -Por ejemplo, de padres profesionales. Aquel que no lo tiene, también su cultura va por ahí, no se imparte lo que no se conoce.</p>	<p>cabezas piensan mejor que uno, cinco cerebros. Entonces, hasta los trabajos en forma cooperativa se avanza rápido, porque todos ponen un granito de arena, todos tienen experiencias desde este punto</p> <p>9.- Entonces, 14.AM. -La desventaja a un hecho, lo añadan algunas cosas que no encajan. 14.AM. -Hay situaciones que si tienen que aprender una canción. Por ejemplo, necesariamente tienes que memorizar. Por ejemplo, en una poesía, en un poema necesariamente tienes que memorizar. Eso sería, una ventaja. 14.AM. -Tienes que repetir esas estrofas. Ahí, por ejemplo, que lo aumentes ya sería una desventaja. 14.AM. -Por ejemplo, les digo a mis alumnos me van a entender los que están leyendo. Se memorizan, se</p>
--	--	--	--	---	---	---	---

<p>Aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural.</p>	<p>Aprendizaje autónomo.</p>	<p>Dirigir el propio proceso para entender y comprender la realidad, buscar por cuenta propia más información de la que pueda proporcionar el tutor o docente</p>	<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje autónomo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>11.TA. -Exteriorizar lo que sentimos, nuestra alegría, nuestra preocupación. Necesitamos 11.TA. -Compartir con otros, expresar, votar al exterior, de manera grupal, de manera conjunta.</p> <p>9. La memoria es importante. cuando yo estudiaba y leía la cultura china, leía en donde teníamos que leer, tal como está, tenía que leer todo el libro. Pero, que veneficio daba eso, absolutamente nada, que veneficio trajo china en esos tiempos nada. 11.AM. -Sin embargo, la memoria si es</p>	<p>compartiendo un mismo conocimiento, un mismo fin. Se les da, también una metodología para que puedan ejecutar determinada canción. Pero algunos, de repente, no lo entienden y 12.TA. -Al ver a su compañero como lo ejecuta ya lo entiende, no.</p> <p>9.- El aprendizaje memorístico. 12.AM. -El beneficio sería que el estudiante memoriza rápido, de repente, un cierto conocimiento. 12.AM. -Aprendió para el momento de la clase. Pero, si a la siguiente clase el docente lo refuerza, a la próxima también, lo refuerza y después de un tiempo lo vuelve a reforzar. Ese aprendizaje memorístico se puede prologar. Si no que, se lo podría considerar. 12.AM. -El estudiante lo capta rápido para el momento. 12.AM. -Pero, si vuelve a tocar el tema lo va a prolongar. Aprende para un momento y pasado se olvidó.</p>	<p>9.- Yo creo que, 13.MA. -La memoria es parte fundamental del ser humano. Es importante porque nos ayuda reflejar experiencias. 13.MA. -Si el niño no conoce realmente dos palabras que es una neurona y que es una célula y no tengo más allá que es la célula en la memoria. Pero, lo que tiene que hacer con ese aprendizaje que ha sido captado y ha reflejado eso en su memoria, es saber para qué, se usa. 13.MA. -Las desventajas que el niño no enseña a que la memoria sea muy importante para solucionar problemas. No tan solo, para saber que es una neurona. Pero para mí, yo estoy totalmente seguro de acuerdo, que 13.MA. -El niño debe conocer para poder dar solucionar sus problemas.</p> <p>10.-En 13. AA.-El caso del aprendizaje autónomo, tiene toda la relación, con todo el aprendizaje que hemos mencionado anteriormente. 13. AA.-El aprendizaje autónomo es generado. El aprendizaje, puedes</p>	<p>memorizan, me ganan, por ejemplo, yo no sé una canción completa, ni una canción completa. Pero, no te deja desarrollar. Esto sería la desventaja, si no te permite desarrollar, esa es la desventaja.</p> <p>10.- 14. AA.-Qué mejor el alumno indague, investigue, no. Busque información; para mí personalmente no hay desventaja. 14. AA.-El estudiante sea arquitecto de su propio aprendizaje, construya su aprendizaje, no. No quiero ser egoísta mi alumno tiene que aprender lo que yo diga, no al contrario, motivaría a que mi estudiante investigue, busque información, indague diferentes fuentes. 14. AA.-Aparte, de que el docente enseñe, que el alumno busque información. Ese jovencito. 14. AA.-Se la sabía, investigaba. Me hablaba de los caballeros templarios, en el vaticano hay un cuarto, donde hay unos documentos, me decía, profesora eso está prohibido para cualquier otra persona y ahí está los secretos de la iglesia católica. ¡¡¡Buscaba información y un día me dijo, yo sé un tema me puedes permitir dos horas de clase y muy bien lo ha hecho!!! Tenemos que 14. AA.-Formar estudiantes que no sean conformistas.</p>
---	------------------------------	---	---	--	--	--	---

	<p>Aprendizaje cooperativo</p>	<p>Trabajo conjunto de los alumnos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.</p>	<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje cooperativo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>importante. Pero, no enseñar a ser memorista, no.          II.AM. -Necesitamos personas que busquen soluciones, busquen sus caminos, den soluciones a los problemas que tienen.          II.AM. -Qué es la oración, por ejemplo. La oración es un conjunto de palabras. Pero que más, no. Tiene que buscar, otras formas de resolver ese concepto por su propia cuenta. Entonces, la memoria por sí, no es bueno, necesitamos el pensamiento propio que busquen los problemas.          10.          II. AA.-Sí es beneficioso el aprendizaje autónomo. Me parece que también es importante. Es cuando realizo yo solo, por ejemplo. Es un análisis fuerte,          II. AA.-Hoy en día la autonomía no está resultando en el mundo financiero, empresarial. Porque ahora busca la mayoría, una solución en conjunto de personas para poder lograr algo.          II. AA.-Porque solito no va poder lograr algo. La autonomía es un tanto egoísta. Para él no más quiere. Entonces, un poco desventajoso lo veo la autonomía.</p>	<p>10.- Desarrollar el aprendizaje autónomo en los estudiantes,          12. AA.-Es como una manera de motivarlos a ellos a que sigan aprendiendo. Si les gusta un tema que investiguen, más allá. Entonces, el estudiante para la siguiente clase viene ya con una investigación que ha desarrollado él, se podría decir, de manera autodidacta. Entonces, se tiene hoy en día, ya que estamos en un mundo de la cibernética, todo el conocimiento se acumula en el internet. El estudiante, que tiene acceso al internet, puede investigar.          12. AA.-Que, el estudiante sea autodidacta o que de manera autónoma pueda obtener el conocimiento. El docente, es hoy en día, un reforzador de conocimientos.          12. AA.-Que, el alumno haya obtenido previamente, de eso, que en la clase se tiene, recoger los saberes previos. No hay desventaja. Porque,</p>	<p>solamente tú, conocerlo, lo conoces algo.          I3. AA.-Por ejemplo, si yo desde que he nacido no he conocido nada, no sabemos, actuamos solamente con el instinto, Cuando lo conocemos hacemos suyo nuestro aprendizaje. Cómo hago para satisfacer mis necesidades. Ahí viene, lo que es el aprendizaje autónomo. Todo tiene relación. Yo, estoy de acuerdo, el niño o estudiante o cualquier otra persona tiene que          I3. AA.-Tener la capacidad de conocer para aplicar. Si no conoces no lo vas a saber usar. No sabes para qué es el cuaderno no va desarrollar aprendizaje.          11.- En          I3.AC. -El caso del aprendizaje cooperativo, es que se imparte lo que se conoce. También se desconoce del otro individuo. Aprendizaje cooperativo, es eficiente.</p>	<p>I4. AA.- Es importante que el alumno construya su aprendizaje, que se preocupe, no. Así como decimos, formar estudiantes que no sean conformistas. Esto,          I4. AA.- Esto te va llevar a un desarrollo.          11.-Aprendizaje, que sale del equipo de estudiantes.          I4.AC. -Muchas veces, confundimos trabajos grupales, lo que debería ser trabajo en equipo. Los integrantes de ese equipo van aportar cada uno.          I4.AC. - En los trabajos en equipo hay estudiantes que tienen esa facilidad de expresarse.          I4.AC. -Tal vez, tienen conocimientos previos y esos conocimientos previos, los refuerzan con los conocimientos.          I4.AC. -No todos los estudiantes, en un equipo de trabajo, tienen la misma habilidad, el mismo ritmo de aprendizaje.          I4.AC. -También, su forma de desenvolverse. También, son diferentes de acuerdo a la crianza de la familia. Como decimos, hay chicos extrovertidos, chicos introvertidos.          I4.AC. -Uno contagia al otro. Porque, son varios          I4.AC. -Están en esa misma edad. Tiene más confianza en sus compañeros que en sus papás o en el docente. O sea, son grupos de pares, están en esa misma realidad. La conclusión del trabajo en equipo va salir mejor trabajo.</p>
--	--------------------------------	--	--	--	---	---	---

				<p>I2. AA.-El alumno aprendió algo o de repente, se informó mal. Es momento oportuno que, en el colegio, el docente, pueda corregir, pueda redireccionar, de manera positiva, ese conocimiento.</p> <p>11.- Hoy en día  I1.AC. -Solo no puedo hacer nada, necesito el apoyo de mis brazos, de mis pies, de todo mi miembro. Yo no puedo hacer solo con mi bracito o solo no puedo hacer. Necesito un apoyo de todo mi miembro. Necesito de mis pies, de mis brazos, de mis ojos.  I1.AC. -Necesitamos a otras personas con diferentes ideas, no, con otros pensamientos. Entonces, con  I1.AC. -Un conjunto de pensamientos se pone en tapete y luego juntos se soluciona un problema. Solucionar un conjunto de problemas en los</p>	<p>I2. AA.-El alumno aprendió algo o de repente, se informó mal. Es momento oportuno que, en el colegio, el docente, pueda corregir, pueda redireccionar, de manera positiva, ese conocimiento.</p> <p>11.-Los estudiantes,  I2.AC. -Al interactuar entre ellos, al compartir conocimientos entre ellos, están intercambiando en el lenguaje propio. Para otros docentes, de repente,  I2.AC. -Es algo tedioso que los estudiantes se junten por afinidad. Quita más tiempo. Pero, no  I2.AC. -Es cuestión de organizarlo e impartir el conocimiento de manera grupal.  I2.AC. -El conocimiento va llegar al grupo. Basta, que un solo integrante adquiera el conocimiento o capte el conocimiento que el docente ha impartido, lo va compartir con los demás. Mientras un grupo no entendió, el conocimiento, el docente está reforzando.</p>	<p>I3.AC. -Mientras más yo pueda recepcionar de aquella persona, que conoce del tema, entonces, mejor voy a tener, mejor mecanismo voy a tener.  I3.AC. -Me asegura la comunicación. Hay un intercambio de información. Estamos viendo, cuáles son las falencias cuando yo me comunico de algo, de repente, no es lo correcto y cómo van a reaccionar, todo el aprendizaje que yo pueda tener en el camino.  I3.AC. -No se puede comunicar lo que se desconoce.  I3.AC. -Desventajas, en el caso de, por ejemplo, la incapacidad de poder comunicarse. Se extrae conocimiento adecuados,  I3.AC. -Donde, las personas no estén motivadas para poder comunicar algo</p>	<p>I4.AC. -Ese trabajo es el resultado de la opinión del debate que hubo en el grupo. Le da opción a participar y todos hay aprendido, todos salen con un producto. Un trabajo solidario, que permite la participación de todos.</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>aprendizajes de manera conjunta. De manera autónoma es un poco negativa, pero no al 100%. Pero,</p> <p>II.AC. -El trabajo cooperativo es mejor, son positivas. Hacer un papelote, mapas conceptuales,</p> <p>II.AC. -De manera individual. Entonces, el estudiante va hacer a su modo. Hay otros que son más rápidos, otros muy lentos. Pero</p> <p>II.AC. -Se apoyan entre todos, además, el otro más rápido le apoya, se ayudan de manera conjunta. Entonces,</p> <p>II.AC. -Todos aportan el otro colorea, el otro el contenido, el otro el dibujito. Porque, han trabajado en equipo, son</p> <p>II.AC. -Varias cabezas, varias cabezas ordenan y planifican mucho mejor. En el mundo están buscando el trabajo en equipo.</p> <p>II.AC. -Por ejemplo, el gerente antes solo desidia, ahora el gerente coordina y el trabajo sale mejor. De forma que, vamos hacer recoger todas las ideas, luego se pone en tapete y actúa para lograr sus propósitos.</p>	<p>II.AC. -los estudiantes, al otro lado, ya se hay enseñado entre ellos, ya han compartido el conocimiento. Los estudiantes de manera autónoma, se podría llamar entre ellos y ya han compartido el conocimiento. La desventaja del trabajo de manera cooperativa no hay. Solamente, es cuestión de organización, de repente, un grupo, están los más los jovencitos que captan más rápido. Porque,</p> <p>II.AC. -Ahí también, conociendo a los estudiantes, son multiculturales. Si alguno de ellos, tiene la habilidad de captarlo en una sola o en dos, pero, otros de manera repetitiva, van a entender.</p> <p>II.AC. -Los más habilosos, que entienden en un solo golpe, se tendría que esparcir. Un líder en cada grupo, para que pueda compartir ese conocimiento y también motivarlos a ellos que tiene que compartir, no.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

## ANEXO N° 10: CODIFICACIÓN

Categorías	Sub categorías	Indicador	Instrumento 1 Docentes	I1EJ	I2 JCACH.	I3 MF.	I4 JQ
Compromiso docente.	Vocación	Inclinación natural para dedicarse a la actividad profesional de enseñar, dedicación especial y de servicio hacia los demás.	¿Qué tanto influye la inclinación natural por enseñar en la tarea que realiza el docente?	<p>I1.V.-Tenemos un paradigma una persona que le seguimos. Entonces como docentes somos un modelo para los estudiantes. En su conducta, en su modo de ser, en su respeto, su actitud en muchas formas de manera integral.</p> <p>I1.V.-Para mi es un gran ejemplo Jesucristo, ese señor que es de carne y hueso que nos ha enseñado de repente actuando, haciendo acciones positivas a favor de la humanidad.</p> <p>I1.V.-Por ejemplo, hay grandes autores de nuestra tierra de Andahuaylas José maría Arguedas es un paradigma como docente es un gran pensador es un beneficio para sus</p>	<p>I2.V.-Yo descubrí mi vocación porque tenía afinidad, tenía talento de ejecutar instrumentos musicales y aprendí a ejecutar un instrumento musical a muy temprana edad. A los 12 y 13 años ya me buscaban las personas para que les pudiera compartir. Entonces, yo me pasaba enseñando.</p> <p>I2.V.-Yo no he postulado a ninguna otra carrera. Ahí, el papel de los docentes es muy importante. Supe lo que yo quería hacer a partir de los 14 años, gracias a los docentes que han despertado en mí.</p> <p>I2.V.- Ya ahora, estudio otra carrera, ya eso es para complementar la</p>	<p>I3.V.-En mi caso me emociona enseñar, me emociona saber que el niño está aprendiendo, que puedo llegar a él, a través de mis conocimientos y puedo interactuar también con los conocimientos de ellos y que todo en esta vida se aprende del otro.</p> <p>I3.V.-No todos son maestros, pueden ser profesores, pero no, maestros.</p> <p>I3.V.- Tiene que nacerte, tiene que emocionarte, tan solo decir, buenos días alumnos o estudiantes, esas palabras tiene que emocionarte.</p> <p>I3.V.- aparte de ser docente, yo soy obstetra y me encanta enseñar.</p>	<p>I4.V.-Yo tenía otra mente. Por azares de familia, yo había ido a postular a Cusco, para enfermería, quería ser enfermera.</p> <p>I4.V.- Tuve que quedarme en el pedagógico. Ya no pude ir. Me papá me dijo, ya a mitad de año vas a ir y allí la familia. Mi querida madre, que en paz descansa, se empeoró y ya no pude ir.</p> <p>I4. V.-Bueno aprendí a quererlo, aprendí a tomarme ese amor a esta carrera de docente y pueda haber muchos, no.Yo amo mi carrera.</p> <p>I4.V.- yo tenía tiempo para abrazar otra carrera, tal vez, mi sueño se ser enfermera.</p>

	<p>Compromiso con los aprendizajes de los estudiantes</p>	<p>Motivación del docente dispuesto a realizar una mayor dedicación, inversión de tiempo y energía hacia el logro de aprendizajes.</p>	<p>¿Qué actividades pedagógicas realizas para el logro de sus aprendizajes?</p>	<p>paisanos para la gente del campo.</p> <p>II.CA. -las matemáticas que hace el docente, utiliza el plumón, uno más uno es dos. Otros, los palitos por ejemplo un palito más otro palito son dos. Otros, utilizan su dedito.</p> <p>II.CA. -En comunicación utilizamos un conjunto de instrumentos buscando la manera metodológica y didáctica para hacer llegar el conocimiento.</p> <p>II.CA. -Utilizamos a dos personas para hacer dinámica. Haber usted, parece aquí y usted parece a la derecha, emita una palabra, hable una palabra. Entonces, qué es la comunicación. La comunicación es una interacción entre el emisor y el receptor.</p>	<p>primera carrera de la docencia</p> <p>I2.CA. -Con la motivación, parte todo, de la motivación. Una buena motivación, despierta la curiosidad del estudiante.</p> <p>I2:CA. - Una de las actividades que yo resalto es la motivación.</p> <p>I2.CA. - Luego, la práctica, la práctica, se les brinda las facilidades de poder interpretar un tema, no. La práctica pedagógica el taller pedagógico, se podría decir,</p> <p>I2.CI. -Un colegio de muchos años tiene canciones, también tiene himnos.</p> <p>I2.CI. -También, averiguo sobre lo que es la historia del colegio</p>	<p>I3.CA. - Lo primero es reconocer.</p> <p>I3.CA. - Si no reconoce el tema, o sea, si no lo haces parte de él no va poder interactuar.</p> <p>I3.CA. -Si no conoce una neurona en mi área, por ejemplo, no puedes interactuar con él.</p> <p>I3.CA. -Lo primero que yo hago, es que tenga conocimiento del tema. Lo segundo que hago es dialogar sobre ese tema. Lo tercero es plantear problemas sobre este tema.</p> <p>I3.CI. -Para mejorar la calidad de lo que es la infraestructura, deben ver ambientes adecuados.</p> <p>I3.CI. -Crear un nuevo espacio para el aprendizaje con nuevas innovaciones tecnológicas etc.</p> <p>I3.CI. -Hay que, hacer propio la tecnología en el colegio</p> <p>I3.CI. -En el aspecto formativo, yo creo que, en el colegio donde estamos, nos tocaría</p>	<p>I4.CA. -Esa virtud de ser responsable y esas ganas de querer aprender para la vida.</p> <p>I4.CA. -Que su alumno, que sus estudiantes, sean preparados, para la vida, para los restos que va enfrentar en su vida y esté preparado.</p> <p>I4.CI. -Nosotros como docentes, también estamos participando, no solamente como observadores, sino, nosotros identificarnos con las necesidades de la institución.</p> <p>I4.CI. -Participes, de talvez, intervenir en las necesidades del colegio.</p> <p>I4.CI. -Dando nuestro tiempo, involucrándonos</p>
--	---	--	---	---	---	---	--

	<p>Compromiso con su desarrollo profesional y la identidad docente</p>	<p>Actividad formativa permanente, comprometida, colegiada y articulada con la practica concreta en comunidades de docentes.</p>	<p>¿Cómo su formación influye en el desarrollo de su profesión o de su identidad docente?</p> <p>La formación continua que realiza, ¿influye en su identidad docente?</p>	<p>I1.CDP. -Mi formación será en la parte actitudinal.  I1.CDP. -Mi identidad es querer mi cultura, querer mi apellido, querer a mi familia, querer a mi tierra querer a mis anchas, querer a la música autóctona</p>	<p>I2.CDP. -A veces, como que confunde, uno tiene que ir preparándose siempre, estar a la actualidad.  I2.CDP. -Lo que yo desconocía como llegar al alumno, incluso, la manera como motivar al estudiante, como captar su atención, como desarrollar. La escucha activa, todo eso.  I2.CDP. -La ley también protege todo tipo de tradiciones, diferentes manifestaciones. Por ese motivo, me puse a estudiar derecho.  I2.CDP. -Aspectos muy importantes, desde lo que es lo cognitivo, cómo desarrollar el aspecto cognitivo con los estudiantes. Crear, el mismo conflicto cognitivo.  I2.CDP. -La forma cómo evaluarlo, a través, de las capacidades que hay dentro de cada competencia.  I2.CDP. -En este colegio, hasta el momento yo voy llevando. Me he enriquecido el arte.</p>	<p>ingresar a un psicólogo de la salud mental. Ahorita, los niños, los profesores y todo el personal dentro de la IE.  I3.CI. -Igual los profesores y también, es interacción, necesita ser guiado.</p> <p>I3.CDP. -Creo que, se queda estancado.  I3.CDP. -También, la calidad de profesionales, de acuerdo como tú vas avanzando académicamente, no llenarte de títulos.  I3.CDP. -Porque todo está en constante cambio.  I3.CPD. -También se necesita recursos y tiempo. Porque la mayoría del tiempo en un trabajo, no te deja tiempo para cosas, actividades y tampoco poder adquisitivo.  I3.CDP. -De lo que tiene se estanca y no puede ir más allá de la docencia.</p>	<p>en los asuntos que hay en el colegio.  I4.CI. -Asumiendo algunas responsabilidades. podría ser así.</p> <p>I4.CDP. -he sido formada con las teorías pedagógicas del siglo XIX y soy profesora del siglo XX y mira que estoy enseñando a los alumnos del siglo XXI.  I4.CDP. - un ejemplo, a veces, esas tecnologías virtuales de las TIC. Nosotros, al menos yo me dificulto.  I4.CDP. -Esto va, intervenir, va incidir en la formación de nuestros estudiantes.  I4.CDP. -Se supone, que, en esa formación continua, hay también estrategias de cómo va aplicar en los estudiantes.</p>
<p>Liderazgo directivo que favorece el compromiso docente.</p>	<p>Influencia y apoyo a los docentes en el logro de las metas y objetivos compartidos.</p>	<p>¿De qué manera recibe el apoyo e influencia del liderazgo de su directivo en su</p>					

	<p><u>Clima institucional</u> en el contexto intercultural que promueve <u>el compromiso docente.</u></p>	<p>Percepciones compartidas por los miembros de una organización respecto al trabajo, el ambiente físico y las relaciones interpersonales que tienen lugar en torno a él.</p>	<p>labor pedagógica?</p> <p>¿Cómo influye las percepciones compartidas por los miembros respecto a su trabajo, el ambiente y las relaciones interpersonales en el compromiso del docente? Puede darme</p>	<p>II. LD.-Gracias a Dios, que en este momento los directivos de la institución educativa están comprometidos con el quehacer educativo, la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Donde los directivos están interesados, inquietos por la preocupación de los aprendizajes de los estudiantes.</p> <p>II. LD.-Si bien los docentes somos porque a causa de los directivos, también porque nos inculca a la práctica. Bueno a mí me influye por su comportamiento, por su humildad, me influye por el diálogo amical, por el respeto más que nada eso me influye.</p> <p>II.CLI. -Hay docentes que no buscan en realidad las relaciones interpersonales. Porque son muy drásticos muy</p>	<p>I2. LD.-Nuestro director cuando nos comparte que él va aprendiendo. Nos hace como una réplica. Nos avisa de la última capacitación. Por ejemplo ... cuando nos guía, nos brinda algunas diapositivas.</p> <p>I2. LD.-Porque se podría sentir la mezquindad de un profesional cuando aprende y no comparte.</p> <p>I2.LD.-Pero, una persona que comparte el conocimiento se le tiene que considerar como un líder.</p> <p>I2. LD.-Porque si todos sabemos, lo que él sabe, obviamente vamos llevar para adelante.</p> <p>I2.CLI. -Cuando se llega al colegio, por primera vez, como cualquier persona natural tiene que involucrarse con los demás</p>	<p>I3. LD.-Más allá de ponerte reglas, debe encaminarte hacer mejor docente, mejor persona. Interactuar mejor, con aquel estudiante o personal o compañero de tu institución, no.</p> <p>I3. LD.-Te guíe, te enseña.</p> <p>I3. LD.-Manejar un grupo colectivo, entonces, nunca va poder dirigir o enseñarte algo más, para que tu aprendas, no.</p> <p>I3. LD.-Cuando sabe tomar decisiones cuando es ejemplo.</p> <p>I3. LD.-Cuando se acuerda se cumple.</p> <p>I3. LD.-Cumple entonces yo también cumpla.</p> <p>I3. LD.-Concuere con lo que dice.</p> <p>I3. LD.-Voy a querer tener el agrado de impartir conocimientos a los estudiantes, poder trabajar colectivamente con mis compañeros, con mis colegas.</p> <p>I3. LD.-Voy a tener un dialogo más armonioso con la dirección, con la plana directiva.</p> <p>I3.CLI. -La calidad de profesionales que interpela el respeto entre uno y otros, hace que se pueda trabajar. Nadie</p>	<p>I4: LD.-No solamente el director, tiene que estar en su oficina, sino, también tiene que con el docente dialogar. porque un director, no solamente esta para dirigir o para ser representante de la institución. Debemos, recordar que también es un docente. De repente, como docente yo estoy fallando,</p> <p>I4. LD.-Es importante el intercambio de temas de educación con el docente y la parte directiva. Eso, va</p> <p>I4. LD.-Revertirse en el estudiante.</p> <p>I4. LD.-Dialogar el docente con el profesor en temas que pueda coadyuvar a la formación de nuestros estudiantes.</p> <p>I4.CLI. - Es como una casa cuando los miembros de una familia, no están bien. no es agradable, no te sientes bien y eso pasa en la</p>
--	---	---	---	--	--	--	---

	<p>Situación socioeconómica y familiar que afecta el compromiso docente.</p>	<p>Ingresos económicos y actividades diversas que realiza el docente para el sustento del hogar y en la convivencia familiar.</p>	<p>algunos ejemplos</p> <p>¿Cómo repercute su situación socioeconómica en su compromiso docente?</p>	<p>impositivos. Entonces, yo lo veo ahora diplomático, busca la forma de la solidaridad, la unión capaz de la tranquilidad de trabajar armonía, en equipo.</p> <p>II.CLI. -Hay una consulta previa y de acuerdo a eso actúa.</p> <p>II.CLI. -pero ahora veo hace llamar al coordinador de tutoría. Se indaga cuáles son las formas, entonces, hay una reunión previa. Eso me parece genial.</p>	<p>12.CLI. -Te dan la bienvenida, de repente algunos te comparten materiales, te dicen de la manera como se va trabajar.</p> <p>12.CLI. -Parte de uno mismo, el poder ser asequible con las personas con los demás colegas, ser empáticos.</p> <p>12.CLI. -Los problemas familiares se tienen que dejarse en la casa e ir al trabajo, compartir el conocimiento, trabajar por el bienestar o por la mejoría.</p>	<p>puede pensar igual que tú. Sin embargo, tiene respeto por tu trabajo y ese respeto, hace que nuestro dialogo, nuestra comunicación, ser de la mejor manera y armonioso. Influye también en la enseñanza de los alumnos.</p> <p>13.CLI. -Tener represalia y comentarios negativos del otro docente o entre nosotros.</p> <p>13.CLI. -Hace que el alumno</p> <p>13.CLI. -También vea negativo. También el dialogo y la comunicación, la capacidad de recibir las opiniones de otros colegas.</p> <p>13.CLI. -Que todo grupo humano trabaje de la mejor manera, respetándonos nuestras opiniones y decisiones. Incluso emociones y sentimientos que tengamos de ese momento.</p> <p>13.CLI. -A pesar de que ella te impone algunas cosas, pero da el ejemplo. Te dice sabes que vamos hacer esto, lo otro, lo otro, lo otro y lo cumple.</p> <p>13.CLI. -Que no tan solo lo dice, sino también lo proyecta y al proyectarlo, no solo se queda con su información, sino lo imparte y lo comparte, no. 13.CLI. -La mejor</p>	<p>institución. Cuando los docentes tienen sus diferencias no se trabaja bien, no marcha, no hay desarrollo de nuestra institución.</p> <p>14.CLI. -Porque en un lugar donde uno no está bien, tampoco te desempeñas bien.</p> <p>14.CLI. -Los colegas no tienen buenas relaciones con otros colegas tira y jala, con nada están conformes. No a todos podemos caer bien. Cuando se nota ese tipo de actitud y acción, tenemos que conversar, pues, dialogar y es lo bueno para evitar que se deteriore. Cuando hay armonía, hay tranquilidad, hay desarrollo, hay comprensión.</p> <p>14. CLI.-Es, importante el clima institucional para el desarrollo, progreso y avance.</p> <p>14.CLI. -A veces, no nos damos cuenta de nuestras actitudes. Sin embargo, hasta personas de afuera se dan cuenta.</p> <p>14.CLI. - Es clave, para el desarrollo, es clave para el bienestar institucional.</p>
--	--	---	--	---	--	--	--

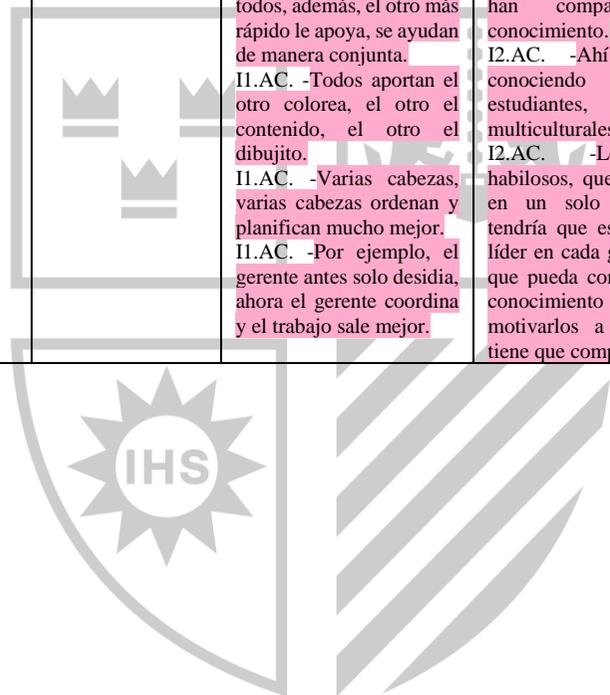
<p>Aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural.</p>	<p>Aprendizaje pasivo en el contexto intercultural</p>	<p>Tipo de aprendizaje y proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas.</p>	<p>De los siguientes tipos de aprendizajes: aprendizaje pasivo, aprendizaje memorístico, aprendizaje autónomo y,</p>	<p>II.SSE. -Hay pocos profesores que dan al 100% y poco a poco tratamos de rectificar nuestro comportamiento, interesarnos en la lectura y eso también influimos en los estudiantes.  II.SSE. -Por medio tenemos familia, tenemos hijos, tenemos que pagar vivienda, tenemos que pagar luz, agua y cosas...  II.SSE. -A veces, el docente saca de su bolsillo para poder dar un lapicero al estudiante, el estudiante no tiene cuaderno, el estudiante viene sin desayunar y a veces el docente tiene que dar de su platita.  II.SSE. -El docente esta maltratado. Si el docente seria bien pagado, estaria comprometido al 100% solamente en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. El docente se inserta en otros trabajos. No está al 100. El docente se inserta en otros trabajos y está trabajando a medias.  II.SSE. -Los docentes somos seres humanos que tenemos hijos que están en las universidades, están estudiando en los colegios y hay docentes que tienen sus familias enfermas.  II.SSE. -Hay docentes que tienen problemas sentimentales. Por los problemas sentimentales, el docente está cabizbajo, triste, sus hijos están estudiando en las</p>	<p>II.SSE. - Lo económico que nos da el estado nos limita. Cuánto nos gustaría que cada docente tenga su internet en la casa, nos cuesta por lo menos S/35.00 soles mensuales. Que el sueldo pudiera alcanzar de repente para una buena laptop, esas laptops que son I7. El docente para desarrollar sus clases, que sea más dinámico, necesita de más accesorios, más aplicaciones y cuesta.  II.SSE. - Que al docente se le está maltratando mucho. Claro, si un docente sale de la casa bien motivado por la familia, apoyado por la esposa o por el esposo y los hijos. Los docentes van con ganas al estudio. Ponen todo el empeño en el colegio y dejando al hijo a un lado todavía, de repente, ya no tiene tiempo para los hijos.  II.SSE. - Muchas veces, de que las emociones violentas, le ha ganado a un docente y en el salón se ha portado mal, también influye en los estudiantes. Tendríamos una terapia emocional.</p>	<p>predisposición para el curso.  13.SSE. -Las maestrías, los doctorados, cuestan más allá del casi 40% de tu sueldo. También te limita, para que tu sigas en este camino del aprendizaje.  13.SSE. -Al no ser solamente tu solo, sino tener una familia en conjunto, tienes deberes y obligaciones.  13.SSE. -Son dos cosas muy distintas, puedes desarrollarte como profesional y puedes desarrollarte como miembro de una familia.  13.SSE. -Las cosas emocionales que me puedan pasar en casa, no tienen nada que ver con mi trabajo. A mi trabajo voy, con toda la predisposición del mundo.</p>	<p>14.SSE. - Yo también estoy en eso. Pero no me descuido de mi trabajo.  14.SSE. - El sueldo que tenemos amerita, también, que el docente debe tener otro ingreso. Más bien, voy a descansar ya de mi carga familiar. Necesariamente, yo, tenía que ver aparte de mi sueldo, tener otro ingreso. Pero, sin descuidar. Pero, habremos colegas, también, que descuidamos nuestro compromiso como docente y lo cual no debería ser así. Pero también, hay colegas que están de llenos. Están comprometidos, con su otro ingreso y descuidan.  14.SSE. - Lo veía al profesor tranquilo en su despacho, en su carrera de ser eso de abogado. ¡Qué tiempo va tener!!! para preparar al alumno y buscar a un docente tan desinteresados serán.  14.SSE. - Parece habremos colegas que venimos hacer tiempo o pasar el tiempo al colegio y no estamos justificando como docencia.  14.SSE. - Es como el médico, si no vas a dar un tratamiento bien a tu paciente, nunca va sanar, va continuar mal. Igualito a nosotros, los docentes, nuestros alumnos se están formando y si nosotros no vamos ser partícipes directos de su formación, qué va ser del estudiante.</p>
---	--	--	--	---	---	---	--

	<p>Aprendizaje memorístico en el contexto intercultural.</p>	<p>Aprendizaje basado en la reproducción literal de textos, definiciones, datos, formulas y enunciados con una visión acumulativa y enciclopédica del saber.</p>	<p>aprendizaje cooperativo. ¿Qué tipos de aprendizaje se requiere en el contexto intercultural? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje memorístico con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>universidades, en particulares de repente. II.SSE. - se dice, que los profesores deben dejar todo su problema afuera y a partir de la puerta al salón olvidarse.</p> <p>8. II.TA. -Sería más que nada cooperativo el aprendizaje. II.TA. -Interrelacionase unos a otros el estudiante no es un ente, no es una piedra, necesita una interacción y utiliza el lenguaje II.TA. -Necesitamos estudiantes activos, en la acción, que busquen soluciones a los problemas. II.TA. -Exteriorizar lo que sentimos, nuestra alegría, nuestra preocupación. Necesitamos II.TA. -Compartir con otros, expresar, votar al exterior, de manera grupal, de manera conjunta.</p>	<p>II.TA. -El estudiante aprende más cooperando con sus compañeros, compartiendo conocimientos, de repente, uno de los estudiantes no entendió; pero, el estudiante del costado le explica y lo hace entender bien. Imparte el conocimiento de manera genérica al salón. Por lo menos, el 30% lo va a captar. II.TA. -El estudiante va conocer al compañero que está al costado, que proviene de la altura, que, si sabe algunas palabras en quechua, sabe analizar el contenido el mensaje de la canción. Pero, que la canción esté en quechua. Ya le va explicar a su compañero que está al costado que está en castellano. Prácticamente es como que dos culturas diferentes están ya compartiendo un mismo conocimiento, un mismo fin. II.TA. -Al ver a su compañero como lo ejecuta ya lo entiende, no.</p>	<p>I3.TA. -Hay dos aprendizajes que el estudiante debe tener claro. Tanto de la zona urbana como de la zona rural. I3.TA. -El querer tener el aprendizaje autónomo, el querer construir su propio aprendizaje va ser posible de tener también al aprendizaje cooperativo. I3.TA. -Qué puedo enseñar si yo no sé nada y qué puedo también impartir si tampoco sé eso, o sea, no soy nada de eso. I3.TA. -Tiene que desarrollar su aprendizaje autónomo y de ahí compartirlo. Porque no lo haces tuyo el conocimiento, sino, lo compartes y ahí viene el aprendizaje cooperativo. Porque, I3.TA. -Son realidades distintas, en lo rural el aprendizaje. I3.TA. -el campo el aprendizaje es muy mínimo, las competencias y las capacidades también</p>	<p>I4.SSE. - Pueda tener otro ingreso, pero bueno, pero su vocación, lo que ha encontrado en el camino, tiene que identificarse y reafirmar su compromiso con el estudiante.</p> <p>I4.TA. -El aprendizaje cooperativo, aprendemos unos de los otros y eso siempre ha existido en la educación formal e informal. Por ejemplo, de manera informal que aprende en la familia, en la sociedad. I4.TA. -Aprendemos de todos, todos apuntan. Hay esa palabra que dice, cinco cabezas piensan mejor que uno, cinco cerebros. Entonces, hasta los trabajos en forma cooperativa se avanza rápido, porque todos ponen un granito de arena, todos tienen experiencias desde este punto</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

	<p>Aprendizaje autónomo.</p>	<p>Dirigir el propio proceso para entender y comprender la realidad, buscar por cuenta propia más información de la que pueda proporcionar el tutor o docente</p>	<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar el aprendizaje autónomo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>II.AM. -Sin embargo, la memoria si es importante. Pero, no enseñar a ser memorista, no.  II.AM. -Necesitamos personas que busquen soluciones, busquen sus caminos, den soluciones a los problemas que tienen.  II.AM. -Qué es la oración, por ejemplo. La oración es un conjunto de palabras. Pero que más, no. Tiene que buscar, otras formas de resolver ese concepto por su propia cuenta. Entonces, la memoria por sí, no es bueno, necesitamos el pensamiento propio que busquen los problemas.</p>	<p>II.AM. -El beneficio sería que el estudiante memoriza rápido.  II.AM. -Aprendió para el momento de la clase.  II.AM. -El estudiante lo capta rápido para el momento.  II.AM. -Pero, si vuelve a tocar el tema lo va a prolongar. Aprende para un momento y pasado se olvidó.</p> <p>II. AA.-Es como una manera de motivarlos a ellos a que sigan aprendiendo. Si les gusta un tema que investiguen, más allá. Entonces, el estudiante para la siguiente clase viene ya con una investigación que ha desarrollado él, se podría decir, de manera autodidacta.</p>	<p>son muy limitadas a su propia cultura.  I3.TA. -Por ejemplo, de padres profesionales. Aquel que no lo tiene, también su cultura va por ahí, no se imparte lo que no se conoce.</p> <p>I3.MA. -La memoria es parte fundamental del ser humano. Es importante porque nos ayuda reflejar experiencias.  I3.MA. -Si el niño no conoce realmente dos palabras que es una neurona y que es una célula y no tengo más allá que es la célula en la memoria. Pero, lo que tiene que hacer con ese aprendizaje que ha sido captado y ha reflejado eso en su memoria, es saber para qué, se usa.  I3.MA. -Las desventajas que el niño no enseña a que la memoria sea muy importante para solucionar problemas.  I3.MA. -El niño debe conocer para poder dar solucionar sus problemas.</p> <p>I3. AA.-El caso del aprendizaje autónomo, tiene toda la relación, con todo el aprendizaje que hemos mencionado anteriormente.  I3. AA.-El aprendizaje autónomo es generado. El aprendizaje, puedes</p>	<p>I4.AM. -La desventaja a un hecho, lo añadan algunas cosas que no encajan.  I4.AM. -Hay situaciones que si tienen que aprender una canción. Por ejemplo, necesariamente tienes que memorizar. Por ejemplo, en una poesía, en un poema necesariamente tienes que memorizar.  I4.AM. -Tienes que repetir esas estrofas.  I4.AM. -Por ejemplo, les digo a mis alumnos que van a entender los que están leyendo. Se memorizan, se memorizan, me ganan, por ejemplo, yo no sé una canción completa, ni una canción completa. Pero, no te deja desarrollar.</p> <p>I4. AA.-Qué mejor el alumno indague, investigue, no. Busque información;  I4. AA.-El estudiante sea arquitecto de su propio aprendizaje, construya su aprendizaje, no.  I4. AA.-Aparte, de que el docente enseñe, que el alumno busque información.  I4. AA.-Se la sabía, investigaba. Me hablaba</p>
	<p>Aprendizaje cooperativo</p>	<p>Trabajo conjunto de los alumnos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.</p>	<p>¿Qué beneficios y desventajas tiene trabajar</p>	<p>II. AA.-Sí es beneficioso el aprendizaje autónomo.  II. AA.-Hoy en día la autonomía no está resultando en el mundo</p>			

		<p>el aprendizaje cooperativo con los estudiantes? Puede contarme un ejemplo.</p>	<p>financiero, empresarial. Porque ahora busca la mayoría, una solución en conjunto de personas para poder lograr algo.</p> <p>I1. AA.-Porque solito no va poder lograr algo. La autonomía es un tanto egoísta. Para él no más quiere.</p>	<p>I2. AA.-Que, el estudiante sea autodidacta o que de manera autónoma pueda obtener el conocimiento.</p> <p>I2. AA.-Que, el alumno haya obtenido previamente, de eso, que en la clase se tiene, recoger los saberes previos.</p> <p>I2. AA.-El alumno aprendió algo o de repente, se informó mal. Es momento oportuno que, en el colegio, el docente, pueda corregir, pueda redireccionar, de manera positiva, ese conocimiento.</p>	<p>solamente tú, conocerlo, lo conoces algo.</p> <p>I3. AA.-Por ejemplo, si yo desde que he nacido no he conocido nada, no sabemos, actuamos solamente con el instinto.</p> <p>I3. AA.-Tener la capacidad de conocer para aplicar</p>	<p>de los caballeros templarios, en el vaticano hay un cuarto, donde hay unos documentos, me decía, profesora eso está prohibido para cualquier otra persona y ahí está los secretos de la iglesia católica. ¡¡¡Buscaba información y un día me dijo, yo sé un tema me puedes permitir dos horas de clase y muy bien lo ha hecho!!!</p> <p>I4. AA.-Formar estudiantes que no sean conformistas.</p> <p>I4. AA.- Es importante que el alumno construya su aprendizaje, que se preocupe, no.</p> <p>I4. AA.- Esto te va llevar a un desarrollo.</p>	<p>I4.AC. -Muchas veces, confundimos trabajos grupales, lo que debería ser trabajo en equipo. Los integrantes de ese equipo van aportar cada uno.</p> <p>I4.AC. - En los trabajos en equipo hay estudiantes que tienen esa facilidad de expresarse.</p> <p>I4.AC. -Tal vez, tienen conocimientos previos y esos conocimientos previos, lo refuerzan con los conocimientos.</p> <p>I4.AC. -No todos los estudiantes, en un equipo de trabajo, tienen la misma habilidad, el mismo ritmo de aprendizaje,</p> <p>I4.AC. -También, su forma de desenvolverse. También, son diferentes</p>
--	--	---	--	---	---	---	---

			<p>II.AC. -El trabajo cooperativo es mejor, son positivas.</p> <p>II.AC. -De manera individual. Entonces, el estudiante va hacer a su modo. Hay otros que son más rápidos, otros muy lentos.</p> <p>II.AC. -Se apoyan entre todos, además, el otro más rápido le apoya, se ayudan de manera conjunta.</p> <p>II.AC. -Todos aportan el otro colorea, el otro el contenido, el otro el dibujito.</p> <p>II.AC. -Varias cabezas, varias cabezas ordenan y planifican mucho mejor.</p> <p>II.AC. -Por ejemplo, el gerente antes solo desidia, ahora el gerente coordina y el trabajo sale mejor.</p>	<p>impartido, lo va compartir con los demás.</p> <p>I2.AC. -los estudiantes, al otro lado, ya se hay enseñado entre ellos, ya han compartido el conocimiento. Los estudiantes de manera autónoma, se podría llamar entre ellos y ya han compartido el conocimiento.</p> <p>I2.AC. -Ahí también, conociendo a los estudiantes, son multiculturales.</p> <p>I2.AC. -Los más habilosos, que entienden en un solo golpe, se tendría que esparcir. Un líder en cada grupo, para que pueda compartir ese conocimiento y también motivarlos a ellos que tiene que compartir, no.</p>	<p>repente, no es lo correcto y cómo van a reaccionar.</p> <p>I3.AC. -No se puede comunicar lo que se desconoce.</p> <p>I3.AC. -Desventajas, en el caso de, por ejemplo, la incapacidad de poder comunicarse.</p> <p>I3.AC. -Donde, las personas no estén motivadas para poder comunicar algo</p>	<p>de acuerdo a la crianza de la familia. Como decimos, hay chicos extrovertidos, chicos introvertidos.</p> <p>I4.AC. -Uno contagia al otro.</p> <p>I4.AC. -Están en esa misma edad. Tiene más confianza en sus compañeros que en sus papás o en el docente.</p> <p>I4.AC. Trabajo resultado de la opinión del debate que hubo en el grupo. Le da opción a participar y todos hay aprendido, todos salen con un producto. Trabajo solidario, que permite la participación de todos.</p>
--	--	--	--	---	---	---



## ANEXO N° 11: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO - PROCESO DE COMPARACIÓN

Categorías apriorísticas	Citas discursivas	Memos	Conclusiones aproximativas	Categorización emergente
Compromiso docente.	<p>I1.V.-Tenemos un paradigma una persona que le seguimos. Entonces como docentes somos un modelo para los estudiantes. En su conducta, en su modo de ser, en su respeto, su actitud en muchas formas de manera integral. Para mí es un gran ejemplo Jesucristo, hay grandes autores de nuestra tierra</p> <p>I2.V.-Yo descubrí mi vocación porque tenía afinidad, tenía talento de ejecutar instrumentos musicales y aprendí a ejecutar un instrumento musical a muy temprana edad. A los 12 y 13 años ya me buscaban las personas para que les pudiera compartir. Entonces, yo me pasaba enseñando. Yo no he postulado a ninguna otra carrera. Ahí, el papel de los docentes es muy importante. Supe lo que yo quería hacer a partir de los 14 años, gracias a los docentes que han despertado en mí. Ya ahora, estudio otra carrera, ya eso es para complementar la primera carrera de la docencia.</p> <p>I3.V.-En mi caso me emociona enseñar, me emociona saber que el niño está aprendiendo, que puedo llegar a él, a través de mis conocimientos y puedo interactuar también con los conocimientos de ellos y que todo en esta vida se aprende del otro. No todos son maestros, pueden ser profesores, pero no, maestros. Tiene que nacerte, tiene que emocionarte, tan solo decir, buenos días alumnos o estudiantes, esas palabras tiene que emocionarte. Aparte de ser docente, yo soy obstetra y me encanta enseñar.</p> <p>I4.V.-Yo tenía otra mente. Por azares de familia, yo había ido a postular a Cusco, para enfermería, quería ser enfermera. Tuve que quedarme en el pedagógico. Ya no pude ir. Me papá me dijo, ya a mitad de año vas a ir y allí la familia. Mi querida madre, que en paz descansa, se empeoró y ya no pude ir. Bueno aprendí a quererlo, aprendí a tomarme ese amor a esta carrera de docente y pueda haber</p>	<p>Cada uno tiene diferentes motivos en la elección de su carrera profesional. Se ha elegido por diversas circunstancias, para algunos le ha motivado un modelo, un personaje ejemplar. Para otros, se ha formado desde temprana edad por afinidad, talento y el gusto de experiencias vividas. Así mismo, otros solamente el gusto y la emoción por la actividad que se realiza. Finalmente, otros por azares de la familia y que en el camino se ha llegado a querer.</p> <p>Los docentes realizan diferentes actividades por el aprendizaje de sus estudiantes. Se prioriza las estrategias, la motivación, el conocimiento, la responsabilidad,</p>	<p>Que la persona tiene diferentes motivos para tener el compromiso por la profesión.</p>	<p>Paradigma un modelo a seguir. Afinidad que nace a temprana edad. Emoción y gusto por enseñar, se puede ser profesor, pero no, maestro. Por azares de familia, Aprender a querer en el camino.</p> <p>Paradigma, afinidad, emoción y azares de familia en la elección de la profesión y desarrollo del compromiso docente</p> <p>Estrategias de aprendizaje, motivación, actividades prácticas,</p>

<p>muchos, no. Yo, amo mi carrera. Yo tenía tiempo para abrazar otra carrera, tal vez, mi sueño se ser enfermera</p> <p>I1.CA. -las matemáticas qué hace el docente, utiliza el plumón, uno más uno es dos. Otros, los palitos por ejemplo un palito más otro palito son dos. Otros, utilizan su dedito. En comunicación utilizamos un conjunto de instrumentos buscando la manera metodológica y didáctica para hacer llegar el conocimiento. Utilizamos a dos personas para hacer dinámica. Haber usted, parece aquí y usted parece a la derecha, emita una palabra, hable una palabra. Entonces, qué es la comunicación. La comunicación es una interacción entre el emisor y el receptor.</p> <p>I2.CA. -Con la motivación, parte todo, de la motivación. Una buena motivación, despierta la curiosidad del estudiante. Una de las actividades que yo resalto es la motivación. Luego, la práctica, la práctica, se les brinda las facilidades de poder interpretar un tema, no. La práctica pedagógica el taller pedagógico, se podría decir.</p> <p>I3.CA. - Lo primero es reconocer. Si no reconoce el tema, o sea, si no lo haces parte de él no va poder interactuar. Si no conoce una neurona en mi área, por ejemplo, no puedes interactuar con él. Lo primero que yo hago, es que tenga conocimiento del tema. Lo segundo que hago es dialogar sobre ese tema. Lo tercero es plantear problemas sobre este tema.</p> <p>I4.CA. -Esa virtud de ser responsable y esas ganas de querer aprender para la vida. Que su alumno, que sus estudiantes, sean preparados, para la vida, para los restos que va enfrentar en su vida y esté preparado.</p> <p>I2.CI. -Un colegio de muchos años tiene canciones, también tiene himnos. También, averiguo sobre lo que es la historia del colegio</p> <p>I3.CI. -Para mejorar la calidad de lo que es la infraestructura, deben ver ambientes adecuado. Crear un nuevo espacio para el aprendizaje con nuevas innovaciones tecnológicas etc. Hay que, hacer propio la tecnología en el colegio En el aspecto formativo, yo creo que, en el colegio donde estamos, nos tocaría ingresar a un psicólogo de la salud mental. Ahorita, los niños, los profesores y todo el personal dentro de la IE. Igual los profesores y también, es interacción, necesita ser guiado.</p> <p>I4.CI. -Nosotros como docentes, también estamos participando, no solamente como observadores, sino, nosotros identificarnos con las necesidades de la institución. Participes, de talvez, intervenir en las necesidades del colegio. Dando nuestro tiempo, involucrándonos en los asuntos que hay en el colegio. Asumiendo algunas responsabilidades.</p> <p>I1.CDP. -Mi formación será en la parte actitudinal. Mi identidad es querer mi cultura, querer mi apellido, querer a mi familia, querer a mi tierra querer a mis anchas, querer a la música autóctona</p>	<p>Aprender para enfrentar los retos para enfrentar en su vida.</p> <p>Los docentes se identifican con las costumbres y tradiciones institucionales, se preocupan por un ambiente escolar adecuado, las innovaciones tecnológicas, profesionales que apoyan el trabajo pedagógico. Identificación con las necesidades de la IE. asumen responsabilidades y se involucran en asuntos del colegio.</p> <p>La formación docente influye en lo actitudes del docente, en las diversas estrategias pedagógicas y el uso de las tecnologías</p>	<p>Que los docentes, para el aprendizaje de sus estudiantes priorizan las estrategias de cómo llegar a los estudiantes con los conocimientos, la motivación, prácticas dirigidas, definición de conceptos, la responsabilidad y el aprender para la vida.</p> <p>Que los docentes asumen responsabilidades y se involucran en asuntos de la IE. Se preocupan y apoyan la infraestructura escolar, las innovaciones tecnológicas y contar con otros profesionales que apoyen el trabajo pedagógico.</p> <p>La formación continua de los docentes genera cambios en las actitudes y en el profesionalismo de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>definición de conceptos, la responsabilidad y retos para aprender.</p> <p>Involucramiento del docente en asuntos de la institución.</p> <p>Cambios en lo actitudinal, el las estrategias pedagógicas y uso de tecnologías.</p>
---	---	---	---

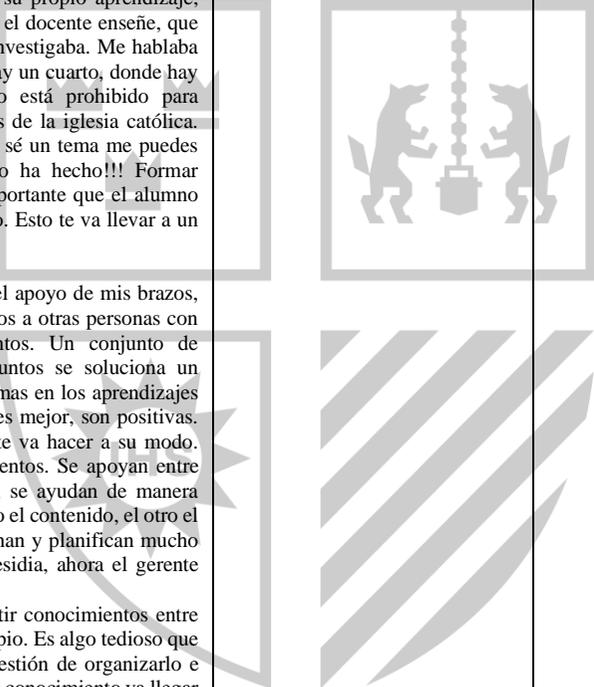
	<p>I2.CDP. -A veces, como que confunde, uno tiene que ir preparándose siempre, estar a la actualidad. Lo que yo desconocía como llegar al alumno, incluso, la manera como motivar al estudiante, como captar su atención, como desarrollar. La escucha activa, todo eso. La ley también protege todo tipo de tradiciones, diferentes manifestaciones. Por ese motivo, me puse a estudiar derecho. Aspectos muy importantes, desde lo que es lo cognitivo, cómo desarrollar el aspecto cognitivo con los estudiantes. Crear, el mismo conflicto cognitivo. La forma cómo evaluarlo, a través, de las capacidades que hay dentro de cada competencia. En este colegio, hasta el momento yo voy llevando. Me he enriquecido el arte.</p> <p>I3.CDP. -Creo que, se queda estancado. También, la calidad de profesionales, de acuerdo como tú vas avanzando académicamente, no llenarte de títulos. Porque todo está en constante cambio. También se necesita recursos y tiempo. Porque la mayoría del tiempo en un trabajo, no te deja tiempo para cosas, actividades y tampoco poder adquisitivo. De lo que tiene se estanca y no puede ir más allá de la docencia.</p> <p>I4.CDP. -he sido formada con las teorías pedagógicas del siglo XIX y soy profesora del siglo XX y mira que estoy enseñando a los alumnos del siglo XXI. Un ejemplo, a veces, esas tecnologías virtuales de las TIC. Nosotros, al menos yo me dificulto. Esto va, intervenir, va incidir en la formación de nuestros estudiantes. Se supone, que, en esa formación continua, hay también estrategias de cómo va aplicar en los estudiantes.</p> <p>I1. LD.-Gracias a Dios, que en este momento los directivos de la institución educativa están comprometidos con el quehacer educativo, la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes. Donde los directivos están interesados, inquietos por la preocupación de los aprendizajes de los estudiantes. Si bien los docentes somos porque a causa de los directivos, también porque nos inculca a la práctica. Bueno a mí me influye por su comportamiento, por su humildad, me influye por el diálogo amical, por el respeto más que nada eso me influye.</p> <p>I2. LD.-Nuestro director cuando nos comparte que él va aprendiendo. Nos hace como una réplica. Nos avisa de la última capacitación. Por ejemplo ... cuando nos guía, nos brinda algunas diapositivas. Porque se podría sentir la mezquindad de un profesional cuando aprende y no comparte. Pero, una persona que comparte el conocimiento se le tiene que considerar como un líder. Porque si todos sabemos, lo que él sabe, obviamente vamos llevar para adelante.</p> <p>I3. LD.-Más allá de ponerte reglas, debe encaminarte hacer mejor docente, mejor persona. Interactuar mejor, con aquel estudiante o personal o compañero de tu institución, no. Te guíe, te enseña. Manejar un grupo colectivo, entonces, nunca va poder dirigir o enseñarte algo más, para que tu aprendas, no. Cuando sabe tomar decisiones cuando es ejemplo. Cuando se acuerda se cumple. Cumple entonces yo también cumplo. Concuere con lo que dice. Voy a querer tener el agrado de impartir conocimientos a los estudiantes,</p>	<p>Los docentes tienen influencia de los directivos por su comportamiento, manejo de un grupo colectivo, toma de decisiones acertadas y consensuadas, cumple lo que se acuerda, es coherente con lo que dice y hace. Reciben apoyo pedagógico en la manera como guía y enseña, comparte e imparte el conocimiento y diálogo permanente con todo el personal en temas que contribuya a la formación de los estudiantes.</p> <p>Los docentes interpelan el respeto, la solidaridad, la empatía, la unión, trabajo en equipo, la armonía laboral, consultas previas, el involucramiento, diálogo y comunicación, ejemplo, diálogo permanente en la solución de las diferencias para el desarrollo, progreso y avance de la institución.</p>	<p>Que los directivos, con sus comportamientos, manejo de grupos colectivos, decisiones y apoyo pedagógico, que guía y enseña en permanente comunicación influye en los docentes en la mejora de los aprendizajes.</p> <p>Los valores que se debe practicar en la Institución educativa son el respeto, la solidaridad, empatía, ejemplo, la unión, trabajo en equipo, diálogo, consultas previas y el involucramiento.</p>	<p>Liderazgo directivo en la gestión del recurso humano y apoyo pedagógico en permanente comunicación con los docentes</p> <p>Los valores que se debe practicar para un buen clima institucional.</p>
--	---	--	---	---

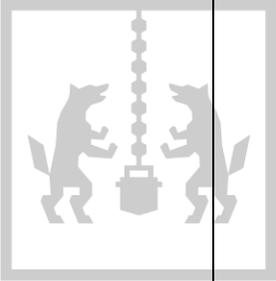
	<p>poder trabajar colectivamente con mis compañeros, con mis colegas. Voy a tener un dialogo más armonioso con la dirección, con la plana directiva.</p> <p>I4: LD.-No solamente el director, tiene que estar en su oficina, sino, también tiene que con el docente dialogar. porque un director, no solamente esta para dirigir o para ser representante de la institución. Debemos, recordar que también es un docente. De repente, como docente yo estoy fallando. Es importante el intercambio de temas de educación con el docente y la parte directiva. Eso, va revertirse en el estudiante. Dialogar el docente con el profesor en temas que pueda coadyuvar a la formación de nuestros estudiantes.</p> <p>II.CLI. -Hay docentes que no buscan en realidad las relaciones interpersonales. Porque son muy drásticos muy impositivos. Entonces, yo lo veo ahora diplomático, busca la forma de la solidaridad, la unión capaz de la tranquilidad de trabajar armonía, en equipo. Hay una consulta previa y de acuerdo a eso actúa. Pero ahora veo hace llamar al coordinador de tutoría. Se indaga cuáles son las formas, entonces, hay una reunión previa. Eso me parece genial.</p> <p>I2.CLI. -Cuando se llega al colegio, por primera vez, como cualquier persona natural tiene que involucrarse con los demás. Te dan la bienvenida, de repente algunos te comparten materiales, te dicen de la manera como se va trabajar. Parte de uno mismo, el poder ser asequible con las personas con los demás colegas, ser empáticos. Los problemas familiares se tienen que dejarse en la casa e ir al trabajo, compartir el conocimiento, trabajar por el bienestar o por la mejoría.</p> <p>I3.CLI. -La calidad de profesionales que interpela el respeto entre uno y otros, hace que se pueda trabajar. Nadie puede pensar igual que tú. Sin embargo, tiene respeto por tu trabajo y ese respeto, hace que nuestro dialogo, nuestra comunicación, ser de la mejor manera y armonioso. Influye también en la enseñanza de los alumnos. Tener represalia y comentarios negativos del otro docente o entre nosotros. Hace que el alumno también vea negativo. También el dialogo y la comunicación, la capacidad de recibir las opiniones de otros colegas. Que todo grupo humano trabaje de la mejor manera, respetándonos nuestras opiniones y decisiones. Incluso emociones y sentimientos que tengamos de ese momento. A pesar de que ella te impone algunas cosas, pero da el ejemplo. Te dice sabes que vamos hacer esto, lo otro, lo otro, lo otro y lo cumple. Que no tan solo lo dice, sino también lo proyecta y al proyectarlo, no solo se queda con su información, sino lo imparte y lo comparte, no. La mejor predisposición para el curso.</p> <p>I4.CLI. - Es como una casa cuando los miembros de una familia, no están bien. no es agradable, no te sientes bien y eso pasa en la institución. Cuando los docentes tienen sus diferencias no se trabaja bien, no marcha, no hay desarrollo de nuestra institución. Porque en un lugar donde uno no está bien, tampoco te desempeñas bien. Los colegas no tienen buenas relaciones con otros colegas tira y jala, con nada están conformes. No a todos podemos caer bien. Cuando se nota ese tipo de actitud y acción, tenemos que conversar, pues, dialogar y</p>	<p>Los docentes tienen responsabilidades familiares básicas: pago servicios básicos, vivienda, arrendamiento de vivienda, educación de sus hijos, manutención de padres, familiares enfermos, ETC. El salario no cubre estas necesidades y es obligado a realizar otras actividades económicas por lo que su trabajo lo realiza a medias</p>	<p>El salario irrisorio de los docentes obliga a que se dediquen a otras actividades generando un bajo nivel de compromiso y desempeño en su labor pedagógica. Otros se dedican de manera que no descuidan su labor pedagógica.</p>	<p>Docentes que se realizan otras actividades económicas por necesidad cumplen su labor pedagógica a medias.</p>
--	--	--	---	--

<p>Aprendizaje de los estudiantes en el contexto intercultural.</p>	<p>es lo bueno para evitar que se deteriore. Cuando hay armonía, hay tranquilidad, hay desarrollo, hay comprensión. Es, importante el clima institucional para el desarrollo, progreso y avance. A veces, no nos damos cuenta de nuestras actitudes. Sin embargo, hasta personas de afuera se dan cuenta. Es clave, para el desarrollo, es clave para el bienestar institucional.</p> <p>II.SSE. -Hay pocos profesores que dan al 100% y poco a poco tratamos de rectificar nuestro comportamiento, interesarnos en la lectura y eso también influimos en los estudiantes. Por medio tenemos familia, tenemos hijos, tenemos que pagar vivienda, tenemos que pagar luz, agua y cosas. A veces, el docente saca de su bolsillo para poder dar un lapicero al estudiante, el estudiante no tiene cuaderno, el estudiante viene sin desayunar y a veces el docente tiene que dar de su platita. El docente está maltratado. Si el docente sería bien pagado, estaría comprometido al 100% solamente en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. El docente se inserta en otros trabajos. No está al 100. El docente se inserta en otros trabajos y está trabajando a medias. Los docentes somos seres humanos que tenemos hijos que están en las universidades, están estudiando en los colegios y hay docentes que tienen sus familias enfermas. Hay docentes que tienen problemas sentimentales. Por los problemas sentimentales, el docente está cabizbajo, triste, sus hijos están estudiando en las universidades, en particulares de repente. Se dice, que los profesores deben dejar todo su problema afuera y a partir de la puerta al salón olvidarse.</p> <p>I2.SSE. - Lo económico que nos da el estado nos limita. Cuánto nos gustaría que cada docente tenga su internet en la casa, nos cuesta por lo menos S/35.00 soles mensuales. Que el sueldo pudiera alcanzar de repente para una buena laptop, esas laptops que son I7. El docente para desarrollar sus clases, que sea más dinámico, necesita de más accesorios, más aplicaciones y cuesta. Que al docente se le está maltratando mucho. Claro, si un docente sale de la casa bien motivado por la familia, apoyado por la esposa o por el esposo y los hijos. Los docentes van con ganas al estudio. Ponen todo el empeño en el colegio y dejando al hijo a un lado todavía, de repente, ya no tiene tiempo para los hijos. Muchas veces, de que las emociones violentas, le ha ganado a un docente y en el salón se ha portado mal, también influye en los estudiantes. Tendríamos una terapia emocional.</p> <p>I3.SSE. -Las maestrías, los doctorados, cuestan más allá del casi 40% de tu sueldo. También te limita, para que tu sigas en este camino del aprendizaje. Al no ser solamente tu solo, sino tener una familia en conjunto, tienes deberes y obligaciones. Son dos cosas muy distintas, puedes desarrollarte como profesional y puedes desarrollarte como miembro de una familia. Las cosas emocionales que me puedan pasar en casa, no tienen nada que ver con mi trabajo. A mi trabajo voy, con toda la predisposición del mundo.</p> <p>I4.SSE. - Yo también estoy en eso. Pero no me descuido de mi trabajo. El sueldo que tenemos amerita, también, que el docente debe tener otro ingreso. Más bien, voy a descansar ya de mi carga familiar.</p>	<p>En el contexto intercultural se demanda el aprendizaje cooperativo. En esta, los estudiantes interactúan, se apoyan, comparten lo que saben, se comunican y se desenvuelven mejor entre sus compañeros. Sin embargo, no tienen las mismas habilidades y ritmos. Por lo que, se complementan los unos a los otros.</p> <p>Los docentes perciben que el desarrollo de la memoria es necesario. Se aprende para el</p>	<p>En el contexto intercultural y en la diversidad de estudiantes es mejor el aprendizaje cooperativo por la interacción y la complementariedad en sus experiencias y saberes.</p>	<p>La interculturalidad y el trabajo cooperativo.</p>
---	---	--	--	---

<p>Necesariamente, yo, tenía que ver aparte de mi sueldo, tener otro ingreso. Pero, sin descuidar. Pero, habremos colegas, también, que descuidamos nuestro compromiso como docente y lo cual no debería ser así. Pero también, hay colegas que están de llenos. Están comprometidos, con su otro ingreso y descuidan. Lo veía al profesor tranquilo en su despacho, en su carrera de ser eso de abogado. ¡Qué tiempo va tener!!! para preparar al alumno y buscar a un docente tan desinteresados serán. Parece habremos colegas que venimos hacer tiempo o pasar el tiempo al colegio y no estamos justificando como docencia. Es como el médico, si no vas a dar un tratamiento bien a tu paciente, nunca va sanar, va continuar mal. Igualito a nosotros, los docentes, nuestros alumnos se están formando y si nosotros no vamos ser partícipes directos de su formación, qué va ser del estudiante. Pueda tener otro ingreso, pero bueno, pero su vocación, lo que ha encontrado en el camino, tiene que identificarse y reafirmar su compromiso con el estudiante.</p> <p>II.TA. -Sería más que nada cooperativo el aprendizaje. Interrelacionase unos a otros el estudiante no es un ente, no es una piedra, necesita una interacción y utiliza el lenguaje. Necesitamos estudiantes activos, en la acción, que busquen soluciones a los problemas. Exteriorizar lo que sentimos, nuestra alegría, nuestra preocupación. Necesitamos compartir con otros, expresar, votar al exterior, de manera grupal, de manera conjunta.</p> <p>I2.TA. -El estudiante aprende más cooperando con sus compañeros, compartiendo conocimientos, de repente, uno de los estudiantes no entendió; pero, el estudiante del costado le explica y lo hace entender bien. Imparte el conocimiento de manera genérica al salón. Por lo menos, el 30% lo va a captar. El estudiante va conocer al compañero que está al costado, que proviene de la altura, que, si sabe algunas palabras en quechua, sabe analizar el contenido el mensaje de la canción. Pero, que la canción esté en quechua. Ya le va explicar a su compañero que está al costado que está en castellano. Prácticamente es como que dos culturas diferentes están ya compartiendo un mismo conocimiento, un mismo fin. Al ver a su compañero como lo ejecuta ya lo entiende, no.</p> <p>I3.TA. -Hay dos aprendizajes que el estudiante debe tener claro. Tanto de la zona urbana como de la zona rural. El querer tener el aprendizaje autónomo, el querer construir su propio aprendizaje va ser posible de tener también al aprendizaje cooperativo. Qué puedo enseñar si yo no sé nada y qué puedo también impartir si tampoco sé eso, o sea, no soy nada de eso. Tiene que desarrollar su aprendizaje autónomo y de ahí compartirlo. Porque no lo haces tuyo el conocimiento, sino, lo compartes y ahí viene el aprendizaje cooperativo. Porque, Son realidades distintas, en lo rural el aprendizaje. En el campo el aprendizaje es muy mínimo, las competencias y las capacidades también son muy limitadas a su propia cultura. Por ejemplo, de padres profesionales. Aquel que no lo tiene, también su cultura va por ahí, no se imparte lo que no se conoce.</p>	<p>momento, pero con el uso se asimila. Por ejemplo, memorizar las canciones, poesías, datos, lugares, personajes, Etc. Pero no se debe enseñar a ser memorista, porque genera dependencia y no permite usar el conocimiento en la solución de problemas.</p> <p>El aprendizaje autónomo parte de la preocupación de uno mismo para desarrollar aprendizajes. Consiste en indagar más información a través de diversas fuentes. En la educación contribuye a que el estudiante tenga un repertorio de conocimientos, mejora sus saberes previos y está mejor preparado para participar e interactuar en el aprendizaje de manera cooperativa.</p> <p>El los trabajos grupales y en equipo los estudiantes comparten conocimientos, interactúan, se comunican, se apoyan entre ellos.</p>	<p>El desarrollo de la memoria es necesario. Esta ha sido fundamental en la transmisión de conocimiento de forma oral de generación en generación. Y hoy sigue siendo importante en el almacenamiento de datos, información, hechos canciones, Etc.</p> <p>Que el aprendizaje autónomo depende de la motivación que genere el docente y personalmente. Esta es altamente efectiva para el desarrollo del estudiante</p>	<p>La memoria es fundamental para el recuerdo.</p> <p>La práctica, indagación y búsqueda de información propia para el desarrollo de los aprendizajes.</p>
--	--	---	--

<p>I4.TA. -El aprendizaje cooperativo, aprendemos unos de los otros y eso siempre ha existido en la educación formal e informal. Por ejemplo, de manera informal que aprende en la familia, en la sociedad. Aprendemos de todos, todos apuntan. Hay esa palabra que dice, cinco cabezas piensan mejor que uno, cinco cerebros. Entonces, hasta los trabajos en forma cooperativa se avanza rápido, porque todos ponen un granito de arena, todos tienen experiencias desde este punto.</p> <p>II.AM. -Sin embargo, la memoria si es importante. Pero, no enseñar a ser memorista, no. Necesitamos personas que busquen soluciones, busquen sus caminos, den soluciones a los problemas que tienen. Qué es la oración, por ejemplo. La oración es un conjunto de palabras. Pero que más, no. Tiene que buscar, otras formas de resolver ese concepto por su propia cuenta. Entonces, la memoria por sí, no es bueno, necesitamos el pensamiento propio que busquen los problemas.</p> <p>I2.AM. -El beneficio sería que el estudiante memoriza rápido. Aprendió para el momento de la clase. El estudiante lo capta rápido para el momento. Pero, si vuelve a tocar el tema lo va a prolongar. Aprende para un momento y pasado se olvidó.</p> <p>I3.MA. -La memoria es parte fundamental del ser humano. Es importante porque nos ayuda reflejar experiencias. Si el niño no conoce realmente dos palabras que es una neurona y que es una célula y no tengo más allá que es la célula en la memoria. Pero, lo que tiene que hacer con ese aprendizaje que ha sido captado y ha reflejado eso en su memoria, es saber para qué, se usa. Las desventajas que el niño no enseña a que la memoria sea muy importante para solucionar problemas. El niño debe conocer para poder dar solución a sus problemas.</p> <p>I4.AM. -La desventaja a un hecho, lo añaden algunas cosas que no encajan. Hay situaciones que si tienen que aprender una canción. Por ejemplo, necesariamente tienes que memorizar. Por ejemplo, en una poesía, en un poema necesariamente tienes que memorizar. Tienes que repetir esas estrofas. Por ejemplo, les digo a mis alumnos me van a entender los que están leyendo. Se memorizan, se memorizan, me ganan, por ejemplo, yo no sé una canción completa, ni una canción completa. Pero, no te deja desarrollar.</p> <p>II. AA.-Sí es beneficioso el aprendizaje autónomo. Hoy en día la autonomía no está resultando en el mundo financiero, empresarial. Porque ahora busca la mayoría, una solución en conjunto de personas para poder lograr algo. Porque solito no va poder lograr algo. La autonomía es un tanto egoísta. Para él no más quiere.</p> <p>I2. AA.-Es como una manera de motivarlos a ellos a que sigan aprendiendo. Si les gusta un tema que investiguen, más allá. Entonces, el estudiante para la siguiente clase viene ya con una investigación que ha desarrollado él, se podría decir, de manera autodidacta. Que, el estudiante sea autodidacta o que de manera autónoma pueda obtener el conocimiento. Que, el alumno haya obtenido previamente, de eso, que en la clase se tiene, recoger los saberes previos. El alumno</p>		<p>Por lo que, los mejores trabajos son el resultado de la participación con ideas distintas, en las que se debaten y se sacan las conclusiones.</p>	<p>Que en el aprendizaje cooperativo es necesario la práctica de valores sociales como la solidaridad, la empatía, el diálogo, el compartir, el liderazgo, la interacción el apoyo mutuo, la interdependencia y la autonomía grupal.</p>	<p>Los valores sociales como la solidaridad, la empatía, el diálogo, el compartir, el liderazgo, la interacción el apoyo mutuo, la interdependencia y la autonomía grupal en el aprendizaje cooperativo.</p>
--	--	--	--	--

	<p>aprendió algo o de repente, se informó mal. Es momento oportuno que, en el colegio, el docente, pueda corregir, pueda redireccionar, de manera positiva, ese conocimiento.</p> <p>I3. AA.-El caso del aprendizaje autónomo, tiene toda la relación, con todo el aprendizaje que hemos mencionado anteriormente. El aprendizaje autónomo es generado. El aprendizaje, puedes solamente tú, conocerlo, lo conoces algo. Por ejemplo, si yo desde que he nacido no he conocido nada, no sabemos, actuamos solamente con el instinto. Tener la capacidad de conocer para aplicar</p> <p>I4. AA.-Qué mejor el alumno indague, investigue, no. Busque información, el estudiante sea arquitecto de su propio aprendizaje, construya su aprendizaje, no. Aparte, de que el docente enseñe, que el alumno busque información. Se la sabía, investigaba. Me hablaba de los caballeros templarios, en el vaticano hay un cuarto, donde hay unos documentos, me decía, profesora eso está prohibido para cualquier otra persona y ahí está los secretos de la iglesia católica. ¡¡¡Buscaba información y un día me dijo, yo sé un tema me puedes permitir dos horas de clase y muy bien lo ha hecho!!! Formar estudiantes que no sean conformistas. Es importante que el alumno construya su aprendizaje, que se preocupe, no. Esto te va llevar a un desarrollo.</p> <p>II.AC. -Solo no puedo hacer nada, necesité el apoyo de mis brazos, de mis pies, de todo mi miembro. Necesitamos a otras personas con diferentes ideas, no, con otros pensamientos. Un conjunto de pensamientos se pone en tapete y luego juntos se soluciona un problema. Solucionar un conjunto de problemas en los aprendizajes de manera conjunta. El trabajo cooperativo es mejor, son positivas. De manera individual. Entonces, el estudiante va hacer a su modo. Hay otros que son más rápidos, otros muy lentos. Se apoyan entre todos, además, el otro más rápido le apoya, se ayudan de manera conjunta. Todos aportan el otro colorea, el otro el contenido, el otro el dibujito. Varias cabezas, varias cabezas ordenan y planifican mucho mejor. Por ejemplo, el gerente antes solo desidia, ahora el gerente coordina y el trabajo sale mejor.</p> <p>I2.AC. -Al interactuar entre ellos, al compartir conocimientos entre ellos, están intercambiando en el lenguaje propio. Es algo tedioso que los estudiantes se junten por afinidad. Es cuestión de organizarlo e impartir el conocimiento de manera grupal. El conocimiento va llegar al grupo. Basta, que un solo integrante adquiera el conocimiento o capte el conocimiento que el docente ha impartido, lo va compartir con los demás. los estudiantes, al otro lado, ya se hay enseñado entre ellos, ya han compartido el conocimiento. Los estudiantes de manera autónoma, se podría llamar entre ellos y ya han compartido el conocimiento. Ahí también, conociendo a los estudiantes, son multiculturales. Los más habilosos, que entienden en un solo golpe, se tendría que esparcir. Un líder en cada grupo, para que pueda compartir ese conocimiento y también motivarlos a ellos que tiene que compartir, no.</p>		
--	---	---	--

	<p>I3.AC. -El caso del aprendizaje cooperativo, es que se imparte lo que se conoce. También se desconoce del otro individuo. Mientras más yo pueda recepcionar de aquella persona, que conoce del tema, entonces, mejor voy a tener, mejor mecanismo voy a tener. Me asegura la comunicación. Hay un intercambio de información. Estamos viendo, cuáles son las falencias cuando yo me comunico de algo, de repente, no es lo correcto y cómo van a reaccionar. No se puede comunicar lo que se desconoce. Desventajas, en el caso de, por ejemplo, la incapacidad de poder comunicarse. Donde, las personas no estén motivadas para poder comunicar algo.</p> <p>I4.AC. -Muchas veces, confundimos trabajos grupales, lo que debería ser trabajo en equipo. Los integrantes de ese equipo van aportar cada uno. En los trabajos en equipo hay estudiantes que tienen esa facilidad de expresarse. Tal vez, tienen conocimientos previos y esos conocimientos previos, lo refuerzan con los conocimientos. No todos los estudiantes, en un equipo de trabajo, tienen la misma habilidad, el mismo ritmo de aprendizaje. También, su forma de desenvolverse. También, son diferentes de acuerdo a la crianza de la familia. Como decimos, hay chicos extrovertidos, chicos introvertidos. Uno contagia al otro. Están en esa misma edad. Tiene más confianza en sus compañeros que en sus papás o en el docente. Ese trabajo es el resultado de la opinión del debate que hubo en el grupo. Le da opción a participar y todos han aprendido, todos salen con un producto. Un trabajo solidario, que permite la participación de todos.</p>			
--	---	---	--	--

