

UNIVERSIDAD ANTONIO RUIZ DE MONTOYA

Facultad de Filosofía, Educación y Ciencias Humanas



INTEGRACIÓN DE PRÁCTICAS COMUNALES EN LAS SESIONES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA FOMENTAR LA VALORACIÓN DE LA CULTURA LOCAL DE NIÑOS Y NIÑAS ENTRE LOS 3 Y 5 AÑOS EN UNA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA PROVINCIA DE GRAU, APURÍMAC

Tesis para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial
Intercultural Bilingüe

Presenta la Bachiller

RUTH YAQUILINA HUILLCA PUMACAYO

Presidente: Alier Ortiz Portocarrero

Asesor: Oscar Heerbert Marín García

Lector: Ítalo Jaime Quispe Pérez

Lima – Perú

Julio de 2021

RESUMEN

La integración de las prácticas comunales en las sesiones de enseñanza- aprendizaje hoy en día no se toma en cuenta en las instituciones educativas rurales. Por lo que hace falta instituciones que cuenten con docentes preparados para que puedan brindar una enseñanza de acuerdo con la vivencia de los pueblos originarios. Así, nuestro objetivo consiste en analizar las formas en que los docentes integran las prácticas comunales en las sesiones de enseñanza-aprendizaje para fomentar la valoración de la cultura local de niños y niñas entre 3 y 5 años en una de las instituciones de la provincia de Grau, Apurímac. La presente investigación tiene un enfoque cualitativo, exploratorio, descriptivo y etnográfico. Los instrumentos utilizados son la entrevista y observación que se aplicó a las tres docentes y alumnos.

Los resultados que se obtuvieron dan cuenta de que muchos de los docentes no integraban las prácticas comunales en sus sesiones de enseñanza- aprendizaje. Lo cual hace que los estudiantes no valoren su cultura y prefieren adoptar otras culturas. Esto se debe a que los docentes no tienen un buen conocimiento de la educación en zonas rurales, en contextos EIB, ya que no reciben constantemente monitores que den capacitaciones sobre estos temas.

Palabras clave: prácticas comunales, valoración de la cultura local, fiestas patronales, rituales agrícolas.

PISI RIMAYLLAPI

Kunan pachan qaru llaqtakunaq yachaywasinkunapi mana llaqtaq yachayninkunata, ruwayninkunata yachachinkuchu. Chaymi kay llaqtakunaq yachaywasinkunapi llaqtaq yachayninkunamanhina yachachiqkunata. Hinaptinmi, kay qillka maytu qawariyta munan imaynatas huk kaq Grau-Apurimac suyuq yachaywasinpi yachachiqkuna llaqtaq yachayninkunamanhina, kimsa watayuqmanta pisqa watayuqkama warmakunata yachahinku, allin llaqtankuq ruwayninkunata qawanankupaq hinallataq paykunaq ruranankupaq. Kay qillkan kachkan rurasqa enfoque cualitativo, explotario, descriptiva hinallataq etnográfica nisqapi. Kay qillkaqa rurakun qawariskaman hina, hinallataq tapurispa kimsantin yachiqkunata chaymanta yachaqkunata.

Kay ruraypin qawariskamanhina, chaymanta tapukuykunamanhina taririkun, mana wakin yachachiqkuna yachaywasikunapi llaqtakunaq yachayninkunaman hina yachachiskankuta. Chay raykun manaña warmakuna sumaqtachu qawarinku yachayninkunata, aswaymi huk hatun llaqtakunaq yachayninkunata yachayta munanku. Kayqa kanman mana yachachiqkuna allintachu riqsinku kay EIB nisqa yachayta, hinaspapas mana kanchu allin amawtakuna yachachik kay EIB nisqa riqsinankupaq.

Aysaynin Rimaykuna: Llaqta yachaykuna, Allin yachaykuna uywana, Raymikuna, Ruranakuna Samiykuna.

ABSTRACT

The integration of community practices in teaching-learning sessions is not taken into account today in rural educational institutions. Therefore, it is necessary institutions that have teachers prepared so that they can provide teaching in accordance with the experience of native peoples. For this reason, the present work aims to analyze the ways in which teachers integrate community practices in teaching-learning sessions to promote the appreciation of the local culture of boys and girls between 3 and 5 years old in one of the institutions of the province of Grau-Apurímac. The present investigation has a qualitative, exploratory, descriptive and ethnographic approach. To obtain information, the instruments of the interview and observation have been used, which were taken as a sample of the three teachers and students.

The results obtained show that many of the teachers do not integrate community practices in their teaching-learning sessions. Which makes students do not value their culture and prefer to adopt other cultures. This is because teachers do not have a good knowledge of education in rural areas, in IBE contexts, since they do not constantly receive monitors who give training on these topics.

Keywords: communal practices, appreciation of local culture, patron saint festivities, agricultural rituals.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	10
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.1. Planteamiento del problema.....	14
1.2. Importancia del estudio.....	16
1.3. Formulación del problema	17
1.4. Objetivos de la investigación.....	17
1.4.1. Objetivos específicos.....	17
1.5. Categorías	18
1.5.1. Valoración de la cultura local.....	19
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	21
2.1. Antecedentes del estudio.....	21
2.1.1. Antecedentes Nacionales.....	21
2.1.2. Antecedentes internacionales.....	22
2.2. Las prácticas comunales y la valoración de la cultura local	24
2.2.1. Valoración de la Cultura Local.....	26
2.2.2. Tipos de prácticas comunales para la valoración de la cultura local.....	27
2.2.3.1. Fiestas Patronales.....	27
2.2.3.2. Rituales agrícolas.....	28
2.3. La integración de prácticas comunales en las sesiones de enseñanza –aprendizaje	
29	
2.3.1. El rol de las prácticas comunales en las sesiones de enseñanza –aprendizaje.....	31
CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	33
4.1. Tipo y método de investigación.....	33
4.2. Población y muestra.....	34
4.3. Instrumentos de investigación	36
4.3.1. Guía de Observación	36
4.3.2. Entrevista.....	37
CAPÍTULO V: RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA INTEGRACIÓN DE LAS PRÁCTICAS COMUNALES PARA FOMENTAR LA VALORACIÓN DE LA	

CULTURA LOCAL	39
5.1. Contexto de la institución	39
5.2. Como integran las docentes las prácticas comunales en las sesiones de enseñanza ..	40
5.3. Integración de las fiestas patronales en las sesiones de enseñanza- aprendizaje	41
5.4. Integración de los rituales agrícolas en las actividades educativas.....	43
5.5. Conocimiento de la lengua materna y las costumbres por parte de las docentes.....	45
5.6. Conocimiento e integración de los sabios en las sesiones de enseñanza aprendizaje.....	46
5.7. La Educación intercultural Bilingüe (EIB)	48
Conclusiones.....	51
Recomendaciones	53
Bibliografía	55
Anexos	61

