

UNIVERSIDAD ANTONIO RUIZ DE MONTOYA

Facultad de Filosofía, Educación y Ciencias Humanas



CONCEPCIONES DE PSICOMOTRICIDAD Y JUEGO SIMBÓLICO EN UNA REVISIÓN BIBLIOMÉTRICA

Trabajo de Investigación para optar el Grado Académico de Bachiller en Educación

ROSA YANNINA HINOJOSA CONDE

Asesor

Marco Antonio Flores Alemán

Lima - Perú

Diciembre de 2020



EPÍGRAFE

“Un niño puede enseñar tres cosas a un adulto: a ponerse contento sin motivo, a estar siempre ocupado con algo y a saber, exigir con todas sus fuerzas aquello que desea”.

Paulo Coelho

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado a mis padres por confiar en mí, motivarme siempre a cumplir mis sueños y acompañarme en todo mi proceso académico. A mi hermana por ser cómplice, consejera y alentarme en mis momentos de agobio. Finalmente, a mi padrino por orientarme y convencerme de que todo esfuerzo tiene su recompensa.

AGRADECIMIENTOS

En esta oportunidad me gustaría agradecer a cada uno de mis profesores que de una manera u otra han dejado huellas positivas en mi persona y me inculcaron el amor por la docencia. También, a mis seres queridos que me han inspirado con su ejemplo, consejos y enseñanzas. Y principalmente a Dios todopoderoso, por darme las fuerzas y voluntad de seguir adelante en todo momento.

RESUMEN

La presente investigación aborda las concepciones de la psicomotricidad y juego simbólico en una revisión bibliométrica. El objetivo es examinar, identificar y describir la importancia del juego simbólico y la psicomotricidad en la primera infancia porque se ha evidenciado un vacío de conocimiento en las concepciones teóricas ambas categorías. El juego simbólico nos permite mediante el símbolo conocer y reconocer la realidad externa e interna del niño. Ya que, en esta actividad el niño tiene la oportunidad mediante la imitación de un personaje de liberarse, crear, inventar e imaginar sin límites. Mientras que, la psicomotricidad contribuye en el desarrollo de la primera infancia porque establece las bases: afectiva, motriz, cognitivo y social de las personas. Los docentes deben conocer y dominar con bastante solvencia el juego simbólico para estimular la psicomotricidad en los párvulos. La metodología empleada en esta indagación se fundamenta en la revisión de los procedimientos de selección y sistematización de las fuentes primarias. Seguidamente, se procede a exponer los resultados encontrados en la sistematización y explicar las principales tendencias encontradas en este trabajo. Finalmente, se exteriorizan las conclusiones y reflexiones finales de la investigación, así como los posibles aspectos a explorar en futuros trabajos.

Palabras claves: juego simbólico, psicomotricidad, primera infancia y desarrollo.

ABSTRACT

The present investigation addresses the conceptions of psychomotor skills and symbolic play in a bibliometric review. The objective is to examine, identify and describe the importance of symbolic play and psychomotor skills in early childhood because a knowledge gap has been evidenced in the theoretical conceptions of both categories. The symbolic play allows us through the symbol to know and recognize the external and internal reality of the child. Since, in this activity the child has the opportunity through the imitation of a character to free himself, create, invent and imagine without limits. While, psychomotricity contributes to the development of early childhood because it establishes the bases: affective, motor, cognitive and social of people. Teachers must know and master the symbolic game with sufficient solvency to stimulate psychomotor skills in toddlers. The methodology used in this investigation is based on the review of the selection and systematization procedures of the primary sources. Next, we proceed to expose the results found in the systematization and explain the main trends found in this work. Finally, the conclusions and final reflections of the research are expressed, as well as the possible aspects to be explored in future works.

Keywords: symbolic play, psychomotor skills, early childhood and development.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.1. Contextualización de la investigación de origen.....	10
1.2. Explicación y sustentación de la necesidad de conocimiento.....	12
1.3. Pregunta de investigación y objetivo del artículo.....	13
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA.....	14
2.1. Revisión de los procedimientos de recojo-sistematización-análisis.....	14
2.2. Explicación y sustentación de la elección de las fuentes primarias.....	16
CAPÍTULO III: DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	19
Conclusiones.....	26
Bibliografía.....	30
Anexos.....	32

ÍNDICE DE TABLAS

Figura 1: Composición de las fuentes primarias del marco teórico.....	19
Figura 2: Fecha de publicación de las fuentes secundarias	20
Figura 3: Números de citados de un mismo artículo.....	20
Figura 4: Idioma de las fuentes secundarias	21
Figura 5: Lugar de publicación de las fuentes secundarias	22
Figura 6: Autores que contienen las fuentes secundarias	23
Figura 7: Publicaciones de artículos académicos por lustro	24



INTRODUCCIÓN

El juego desempeña un rol trascendental en el desarrollo integral del ser humano e incluso, se afirma que este es inherente a cada uno de nosotros. Puesto que, el niño desde nace es receptor de aprendizaje que se satisface mediante la exploración, curiosidad, manipulación, indagación y perpetuación del medio que lo rodea. En palabras de Aucouturier (2018):

El juego es el más puro, el más bello, el más generoso invento del hombre. El juego es un arte libre que aleja de aquello que se impone tanto al niño como a nosotros mismos. El juego debe ser libre, es una actividad gratuita al servicio del placer del niño (p. 19).

La cita anterior nos permite comprender no solo las concepciones que giran en torno al juego sino también, nos muestra el papel que desempeña en el desarrollo de los niños y niñas durante los primeros años de vida. Según Piaget (citado en Aucouturier, 2018), “el juego es un proceso de asimilación del mundo externo gracias a la capacidad del niño para transformar, para simbolizar” (p.12). De este modo, nos aventuramos a un nuevo tópico que es la formación del símbolo mediante la interpretación y reestructuración del mundo exterior e interior desde la óptica de cada niño y niña. Asimismo, otro factor determinante es el trasfondo al que nos conduce el juego simbólico en la psicomotricidad de los niños y niñas. Tal como lo señala Mercè (2007), “la psicomotricidad se practica no sólo en la sala específica y en el patio, sino también en las aulas, mediante materiales, recursos y actitudes apropiados a las características y necesidades de los niños y niñas” (p. 8). De esta manera, la psicomotricidad comprende al ser humano como un ser integral que está compuesto por 4 dimensiones: afectiva, física, emocional y social.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Contextualización de la investigación de origen

El presente trabajo surge como producto de una investigación realizada para obtener el grado de licenciada en educación y este artículo bibliométrico es solo un apéndice de la misma. En un primer momento se pretendía investigar sobre las concepciones, tipos, beneficios e importancia que presenta el juego en el desarrollo del niño. Asimismo, se trataría la psicomotricidad como un factor que se relaciona directamente con el juego porque esta demanda una conexión entre el cuerpo y la mente. De este modo, se evidenciaría una correlación en el juego y la psicomotricidad en aras de mejorar el desarrollo integral de los niños y niñas de edad preescolar. No obstante, según algunos especialistas en este campo afirmaron que abordar el juego desde sus múltiples aristas y relacionarlo con la psicomotricidad era demasiado demandante y extenso por lo que no sería posible ahondar en este durante la indagación. Por lo tanto, la recomendación fue que delimitará el tema en cuestión tomando en cuenta criterios que son indispensables para efectuar una investigación como: el tiempo disponible, la bibliografía encontrada y los criterios de evaluación por los cuales atravesaría este trabajo.

Luego de un proceso de ensayo y error en donde se realizaron diversos ajustes al tema en cada presentación del trabajo porque se incorporaban las retroalimentaciones, recomendaciones y/o sugerencias de acuerdo a la finalidad del estudio. Se decidió hacer una revisión bibliométrica sobre las concepciones más relevantes que en se encontraba a cerca de la psicomotricidad y el juego simbólico. En este momento como el tópico ya estaba determinado podría ser abordado a profundidad y explicar a los lectores con cierta solvencia cuales eran las principales concepciones bibliométricas sobre la psicomotricidad y el juego simbólico. A continuación, se explicará de manera suscita

las concepciones investigativas para compartir con el lector una misma noción de las concepciones y facilitar su comprensión.

Desde la perspectiva de Peller (citado en Secadas, 2018, p.7), “el juego es el modo con que cuenta el niño para asimilar la realidad del mundo que le rodea. Tiende un puente entre la actividad sensoriomotriz y la representación de pensamiento” (p.7). En la niñez el juego es la actividad por excelencia que le permite al niño desarrollarse sus capacidades, habilidades y destrezas para desempeñarse en el torno social. Asimismo, el juego es trascendental en la infancia porque facultan al niño para desempeñarse de manera autónoma y eficaz en sus actividades cotidianas. De acuerdo con Piaget (1961, citado en Paredes, 2003), el juego presenta 3 categorías: sensoriomotrices, simbólicos y construcción (p.58). En esta investigación nos enfocaremos en la segunda categoría; es decir, en el juego simbólico que faculta al niño para adaptarse al medio porque mediante este representar su realidad y vuelca sus deseos e imaginación en la interacción que establece durante la actividad. Desde la perspectiva de Gallardo & Gallardo (2018) y Cáceres, Granada & Pomés (2018), el juego simbólico se propicia entre los 2 – 3 y 6 – 7 años de edad se caracteriza por el empleo de la simbología de los objetos no presenten; lo cual, le permite al infante generalizar conductas hacia otros contextos.

El juego simbólico juega un rol trascendental en el desarrollo físico, cognitivo, social y psicológico del infante porque mediante este el niño plasma su realidad un poco a poco se complejiza hasta que representa situaciones de juego de roles. Al respecto McGraw-Hill y Distriforma (s.f.), acota que el juego simbólico presenta grandes beneficios como: percibir y relacionarse con el medio ambiente; asimilar y recrear los roles adultos de manera espontánea, estimula el lenguaje porque el niño constantemente al imitar los roles de terceras personas necesita hablar e interpretar, coadyuva con el desarrollo físico e incentiva la imaginación y creatividad. Por consiguiente, el juego favorece la psicomotricidad que “como su nombre claramente indica, intenta poner en relación dos elementos: lo psíquico y lo motriz. Se trata de algo referido básicamente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico” (Berruezo & Adelantado, 2003, p.1). Cabe señalar que, el término psicomotricidad fue acuñado por Dupré en el siglo XX para contemplar a la persona como unidad rechazando la concepción de dualidad entre el cuerpo y la mente como afirmada por Descartes (Citado en Castañeda, 2007, p.38). Luego, el término

psicomotricidad se fue alimentando de diversas corrientes y ha ampliado su campo de estudio abarcando todo el proceso de desarrollo del individuo.

Berruezo (2000, citado en Quiroz & Arráez, 2005), afirma que la psicomotricidad es una estrategia provechosa en el desarrollo lúdico infantil y beneficia las capacidades intelectuales, expresivas, cognoscitivas y afectivas (p.1). La psicomotricidad desempeña un papel trascendental en el ciclo humano porque mediante este sendero los educadores promueven el desarrollo integral. Del mismo modo, la psimotricidad establece los cimientos que el escolar requiere para desenvolverse dentro del contexto social y desarrollarse de forma adecuada. Por consiguiente, según Pacheco (2015, citado en Cabrera & Dupeyrón, 2019), “la psicomotricidad es y así debe ser estudiada por el maestro, no como una técnica ajena sino como recurso propio de su labor” (p.2). De este modo, el docente se convierte en un agente fundamental porque será el encargado de generar, propiciar y facilitar las herramientas básicas para el desarrollo psicomotor en los niños.

1.2. Explicación y sustentación de la necesidad de conocimiento

A pesar de que, se han encontrado algunos estudios sobre el juego simbólico y la psicomotricidad se ha evidenciado una necesidad de conocimiento en el ámbito nacional e internacional porque no se han hallado investigaciones o documentos que aborden ambas categorías como aspectos trascendentes en la primera infancia. Asimismo, los trabajos localizados suelen plantear la importancia del juego en el desarrollo del niño mas no mencionan el juego simbólico como tal. Tampoco, se halló artículos en donde el juego simbólico sea tomado como un aspecto que estimule de manera directa e indirecta el desarrollo de los niños. En lo que respecta, a la psicomotricidad existe demasiada bibliografía sobre el tema porque esta abarca un amplio campo disciplinario y presenta múltiples beneficios. Desde la perspectiva de Maldonado (2008), esta ambigüedad se genera porque la psicomotricidad es entendida como estrategia reeducativa, educativa e incluso, terapéutica.

Por lo tanto, resulta imprescindible realizar esta indagación para contribuir con la delimitación del concepto de psicomotricidad enfocándonos exclusivamente en el ámbito educativo. Asimismo, aspiro ayudar al docente, padres de familia y lectores en general con la comprensión al juego simbólico como un concepto teórico dejando de

lado la idea de entenderlo por separado o como una subcategoría que se desprende del juego porque así se le resta protagonismo e independencia a este concepto compuesto. Para ello, es necesario conocer detalladamente las concepciones más relevantes que existen entorno al juego simbólico y la psicomotricidad en la edad preescolar desde la perspectiva teórica de los autores consultados en las fuentes. Entonces, se empleará como herramientas informativas las fuentes teóricas primarias electas y se realizará una recopilación de ambas categorías para construir una concepción sólida del juego simbólico y la psicomotricidad. De esta manera, conoceré el juego simbólico y la psicomotricidad desde la minucia o profundidad para realizar posibles deducciones de ambos tópicos e inferir una implicancia.

1.3. Pregunta de investigación y objetivo del artículo

La problemática en cuestión nos conduce a las preguntas de investigación ¿Cuáles son las tendencias teóricas del juego simbólico? ¿Qué concepciones se tienen sobre la psicomotricidad? De la presente indagación se desprender los siguientes objetivos:

a. Objetivo General

Examinar las tendencias acerca de las concepciones del juego simbólico a partir de las fuentes primarias.

b. Objetivos Específicos:

- Identificar las concepciones que influyeron en el juego simbólico.
- Describir la bases teoricas de la psicomotricidad.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

2.1. Revisión de los procedimientos de recojo-sistematización-análisis

La búsqueda se inició hace un par de meses atrás con la finalidad de encontrar artículos bibliométricos que aborden el juego simbólico y la psicomotricidad que sirvan como base de mi investigación. A medida que iba profundizando en la exploración bibliográfica me percate que no había artículos tanto a nivel nacional como internacional que traten mis 2 categorías. La búsqueda se realizó en explores académicos como: Redalyc, Scielo, EBSCO, E-libro, Red de Repositorios Latinoamericanos, RECOLECTA, DOAJ, Google académico, entre otros sitios web, pero lo más frecuente de encontrar eran libros o tesis que traten ambas categorías. Para la exploración se colocaban palabras claves o frases cortas que agilizarán la recolección de fuentes. como juego simbólico y psicomotricidad, la importancia del juego en la psicomotricidad, la psicomotricidad y el juego simbólico, el juego simbólico como fuente de desarrollo psicomotriz. Inclusive, la búsqueda se realizó en inglés para ampliar el panorama académico e incrementar las posibilidades el material que se necesitaba. Las frases o palabras claves en este caso era: symbolic play and psychomotor skills, symbolic play as a source of psychomotor development, psychomotor skills and symbolic play in early childhood, entre otras. No obstante, se presentaron algunas limitaciones durante la búsqueda como que varios links habían caducado por la antigüedad, los libros o artículos de los buscadores de la universidad solo pueden ser visualizados por personas que tengan una cuenta o desaparecen después de un mes y que algunos repositorios piden una serie de requisitos para acceder a su información.

Luego, se dio paso a la preselección de la bibliografía teniendo a 10 de estas como principales candidatas a ser fuentes primarias. Los criterios considerados para preselección de las fuentes fueron que abordarán al menos una de las categorías que

aparecen en mi investigación; es decir, el juego simbólico o la psicomotricidad. De esta manera, garantizaba que la preselección no sea demasiado amplia, sino que este delimitada y que presente una relación directa con mi trabajo. Otro aspecto, fue que las fuentes sean principalmente artículos académicos para facilitar el trabajo porque si no elegía tesis o libros por su extensión no respondía a los requerimientos de la investigación. Asimismo, otra forma que empleo para la preselección de las fuentes fue acceder a la bibliografía citadas en los 10 principales libros elegidos e indagar que material era viable elegir ya sea por la trascendencia de la información o por haber sido escrito por autoridades del tema. Finalmente, se observó la antigüedad de las fuentes considerado oportuno que deberían situarse entre los últimos 50 años para afianzar la viabilidad de la información y las propuestas / sugerencias que se encuentren en la fuente. Después, las fuentes fueron vaciadas a una tabla de Excel para identificar con mayor disposición las características principales de estas y tener la información alcance. Los ítems de la tabla de sistematización fueron: nombre de la fuente, contenedor, autor, año, género textual, ciudad, editorial, dirección web, veces citadas e idioma.

Afortunadamente, después de una ardua búsqueda de bibliografía se eligieron 4 fuentes primarias para la construcción del corpus de la presente investigación. En el análisis de las fuentes se tomaron en cuenta algunos criterios como: el tipo de fuente, el año de publicación y la afinidad que tiene el material con el tema. Para comenzar, **el género textual** es importante en la elección de los materiales y/o con los cuales se trabajará porque anteriormente se consideraba que la información que se obtenía de los libros ostentaba mayor rigurosidad y valor académico. No obstante, en la actualidad se considera que tiene mayor prestigioso, academicidad y practicidad las revistas indexadas. En palabras de Martín (2018), las revistas indexadas son aquellas que tienen una publicación habitual de investigaciones con una alta calidad y por eso, han sido agregadas a las bases de datos, catálogos o colecciones de consultas internacionales. Asimismo, la autora afirma que estas revistas atraviesan por una serie de filtros que comprueban su seriedad como: la calidad de contenido de investigación, las características técnicas y el uso de la comunidad científica. En este caso las revistas que contienen los artículos seleccionados para esta averiguación son: *Mendive – Revista de Educación*; *Multidisciplinary Scientific Journal – Núcleo do Conhecimento*; *Hekademos – Revista Educativa Digital*; y *Retos: Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*.

En lo que respecta, **al año de publicación** las 4 fuentes primarias electas se sitúan en el siglo XXI, específicamente entre los años 2005 – 2019 y este es un factor porque la información varía cada cierto tiempo. Es decir, dependiendo la época, las personas y el contexto la información obtenida por ciertos autores, puede servir como referencia más no precisamente como antecedente porque la información es desfasada. Entonces, si una investigación reciente solo tiene como referencias bibliográficas a indagaciones realizadas hace de 50 años, la información que brinde a los lectores o público no será muy útil porque se interponen una o dos generaciones de por medio entre esa información y la actualidad. Finalmente, **la afinidad que tiene el material con tema** es un aspecto bastante relevante al momento de identificar las fuentes que se relacionan con nuestro tema. Dado que, cuando tenemos un primer acercamiento a la bibliografía sobre el tema de investigación elegido, tendemos a guardar la mayor cantidad de fuentes posibles. No obstante, cuando ya se inicia el proceso de redacción de la investigación es necesario establecer una jerarquía bibliográfica que responda al patrón de mayor relación a menor relación con el tema de investigación. De esta manera, se garantiza que los autores mencionados en la investigación sean representantes del tema en cuestión o de las teorías en las que se cimienta dicho tema.

2.2. Explicación y sustentación de la elección de las fuentes primarias (su corpus de análisis)

Las 4 fuentes primarias han sido electas porque cumplen con los criterios de antigüedad, afinidad con el tema, el género textual, consolidación de un buen marco teórico, entre otras características que enriquecerán mi trabajo investigativo. A continuación, se explicará y sustentará cada una de las fuentes primarias con sus particularidades y se enumeran los elementos que se extraerá de estos textos para la construcción de mi artículo bibliométrico.

La primera fuente “El desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar” escrita por Cabrera & Dupeyrón en el año 2019. En este artículo las autoras consideran autores y/o fuentes que se ubican entre el siglo XX – XXI, ellas consideran trabajos presentan mayor afinidad con el tema de investigación y la mayor parte de su información la extraen de tesis o artículos académicos. En la elaboración de su marco teórico responde a preguntas como: ¿Qué es la psicomotricidad? ¿Qué

concepciones se tienen acerca de la psicomotricidad fina? En este trabajo se expone cuáles son los beneficios en los niños de preescolar que gozan de una adecuada estimulación de la motricidad fina. Por los aspectos mencionados pienso que esta investigación no solo enriquece mi marco teórico al abordar los tópicos de psicomotricidad, la psicomotricidad fina y expone los ítems necesarios para percibir si el niño o la niña. Sino también, me brinda herramientas para elaborar mis conclusiones y profundizar en la importancia de la psimotricidad en el desarrollo humano.

La segunda fuente “Inclusión y Juego en la Infancia Temprana” redactada por Cáceres, Granada & Pomés en el año 2018. Las autoras en este trabajo consideran fuentes de las últimas décadas, empero emplean libros del siglo XX para referirse a perspectivas o corrientes que conforman sus teorías. En la construcción de su marco teórico responden a las siguientes preguntas: ¿Qué concepciones presenta el juego? ¿Qué aporta el juego a la educación y al desarrollo de la primera infancia? Las bondades de este artículo es que me aporta información sobre el juego como medio para incluir a todos los estudiantes y enriquece mutuamente con las distintas realidades socioculturales. Asimismo, me permite conocer los aspectos más relevantes del juego en el crecimiento, socialización, el desarrollo afectivo, cognitivo y físico. En virtud de que, el juego queda en la memoria de cada persona cabe la posibilidad de que cada participante lo recuerde, recree, reestructurará o vuelva a ponerlo en escena las veces que considere necesarias.

La tercera fuente “Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil” elaborada por Gallardo & Gallardo en el año 2018. En esta investigación el autor selecciona fuentes que se posicionan entre el siglo XX – XXI y la mayoría de estas se derivan de artículos de libros o simplemente de libros. En la construcción de su marco teórico los autores responden principalmente a las preguntas: ¿Qué es el juego? ¿Cuál es la concepción del juego desde las diversas teorías? Este trabajo es sumamente relevante para mí porque me aporta un conocimiento teórico fundamentado en diversos autores sobre el juego. Del mismo modo, expone detalladamente las teorías en la que se cimienta el juego desde la mirada autoridades académicas como: Sutton-Smith, Roberts, Vygotsky, Elkonin, Piaget y Édouard Claparède. Además, explica como el juego se ve influenciado por la sociedad y la cultura, lo que le permite al lector inferir por qué un determinado juego presenta características particulares de acuerdo a cada lugar.

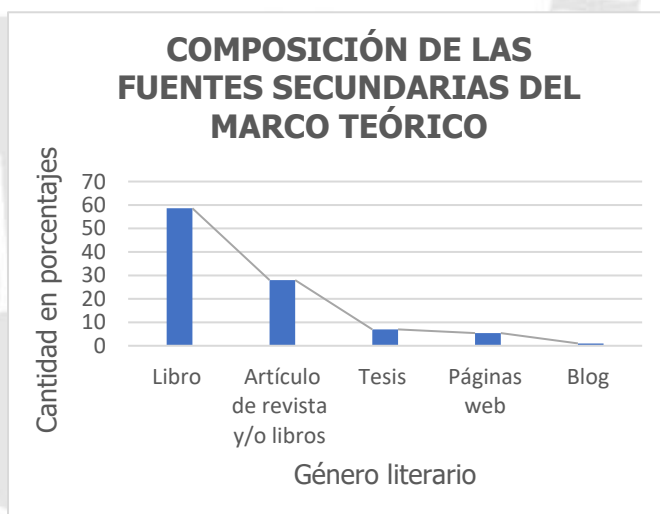
La última fuente “Juego y psicomotricidad” escrita por Quiroz & Arráez en el año 2005. La presente indagación evidencia una relación directa con mi tema de investigación, responden a los 2 últimos siglos y la información recabada se deriva de libros, artículos o webgrafías. A cerca de, las preguntas que los autores formularon para estructurar su marco teórico pueden ser: ¿Qué concepciones se le otorgaba al juego en sus orígenes? ¿Cómo se define el juego desde la teoría biologicista, psicogenética y la perspectiva psicoanalítica? Este trabajo me proporciona las nociones teóricas básicas sobre la importancia del juego y la psicomotricidad durante los primeros años de vida. Asimismo, me brinda información sobre los tipos de juegos y específicamente, me permite un acercamiento hacia el juego simbólico que es una de mis categorías.

En suma, he considerado estas fuentes primarias, luego una práctica de un ensayo y error, modificaciones y correcciones previas a esta versión que me condujeron a desechar varias fuentes porque no cumplían con los requisitos o exigencias necesarias para construir mi artículo bibliométrico. Asimismo, estas fuentes han sido electas porque aportarán la academicidad e información necesaria para construir mi artículo bibliométrico. Además, presentan una relación directa por lo menos con una de mis variables de investigación. Por ende, creo que son las más idóneas para la construcción de un marco teórico sólido, académico y viable.

CAPÍTULO III: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En este apartado se describirán las tendencias que se han identificado, luego de realizar la sistematización de mis 4 fuentes bibliográficas primarias. El total de fuentes secundarias identificadas son 92 de este universo se despenden directrices que son constantes en la mayoría a un gran número de textos.

En primer lugar, se vislumbra que el marco teórico de mis fuentes está constituido principalmente por libros; lo cual, es provechoso. Puesto que, los libros al presentar mayor extensión que los artículos o las páginas web, tiene la posibilidad de ahondar en los temas abordados para brindarle al lector una información más completa y objetiva. Luego, hemos encontrado que el 28% de las fuentes son artículo contenidos algunos en libros y otros en revistas, lo que evidencia que el tema ha sido estudiado para diferentes fines académicos y bajo distintas ópticas. En la actualidad los expertos consideran que el valor académico y rigurosidad del aporte



se encuentra en las revistas indexadas. Dado que, este tipo de

Figura 1: Composición de las fuentes primarias del marco teórico. Fuente: Elaboración propia.

revista tiene una publicación periódica, aborda temas actuales y atraviesa por varios filtros académicos que garantiza la validez de la información. Asimismo, dentro de la sistematización localizamos que 7% son tesis sobre el desarrollo de la psicomotricidad en la primera infancia y las posibles metodologías a emplear para su correcta estimulación. Estos documentos son muy útiles para construir un marco teórico, tener antecedentes de estudios y/u obtener otro tipo de información científico – académica. En una menor proporción hallamos que el 5.4% son páginas web y 1% son blog porque

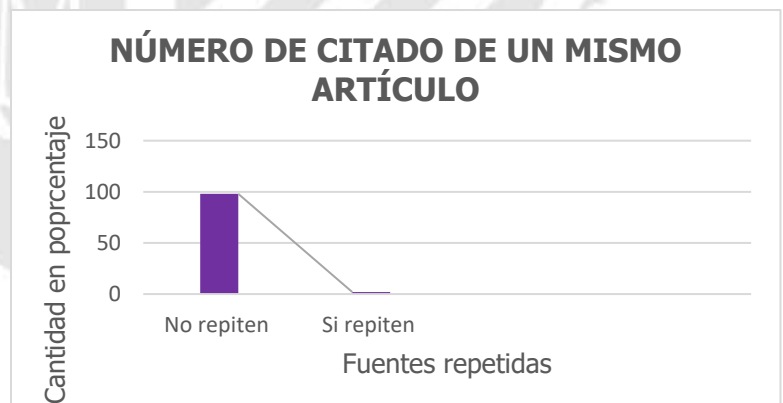
no son fuentes formales que sirvan para sustentar, validar o sustentar un trabajo más nos sirven como ejemplos u opiniones acerca de un determinado tema. Pese a que, estas fuentes suelen ser informales nos permiten tener un primer acercamiento al tema, nos brinda información general y así, el lector tiene mayor noción en las búsquedas posteriores.

En segundo lugar, se evidencia que un 66% del total de las fuentes recabadas pertenecen al siglo XXI; es decir del año 2000 hasta la actualidad, lo que significa que la información es actualizada. Este hecho es bastante positivo para fines de mi investigación porque si la fuente es muy antigua cabe la posibilidad de que la información este desfasada o pretérita; a menos que, estas sean teorías o autoridades del tema. No obstante, el 34% de estudios restantes han sido realizados en el siglo XX, entre los años 1958 – 1999, siendo el artículo del libro de Prefacio el más antiguo dentro de los marcos teóricos revisados.



Figura 2: Fecha de publicación de las fuentes secundarias. Fuente: Elaboración propia

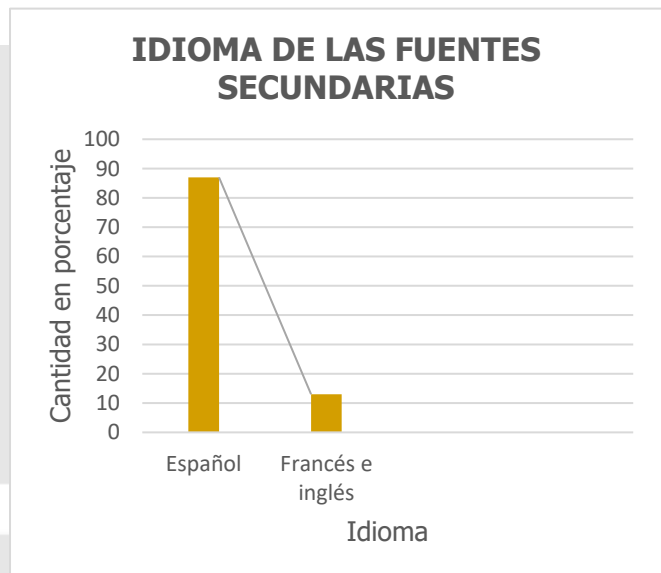
En tercer lugar, se observa que el artículo “*El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño*” redactado por Lev Vygotsky en el año 1982, ha sido citado 2



veces. En otras palabras, Gallardo & Gallardo (2018) y Quiroz & Arráez (2005), autores que conforman mis fuentes primarias han tomado como referencia este artículo.

Figura 3: Números de citado de un mismo artículo. Fuente: Elaboración propia.

En cuarto lugar, se percibe que la mayoría de las fuentes bibliográficas están escritas en español lo que me permite acceder al material con mayor facilidad. Debido a que, el español mi lengua natal no tengo dificultades para leer, comprender y analizar la información que me alcance el autor en base a su trabajo investigativo Cabe señalar que, se ha encontrado en los marcos teóricos consultados que solo el 13% de libros están en idioma extranjero; uno de ellos está en francés redactado por Claparède y se titula *L`education fonctionnelle*. Mientras que, los restantes están escritos en inglés y se titulan *The exceptional child*, *Inclusion in early childhood education* por Allen & Cowdery; *Language development an introduction* por Owens; *Index for Inclusion: Developing learning and participation in schools* por Booth & Ainscow; *The importance of play* por



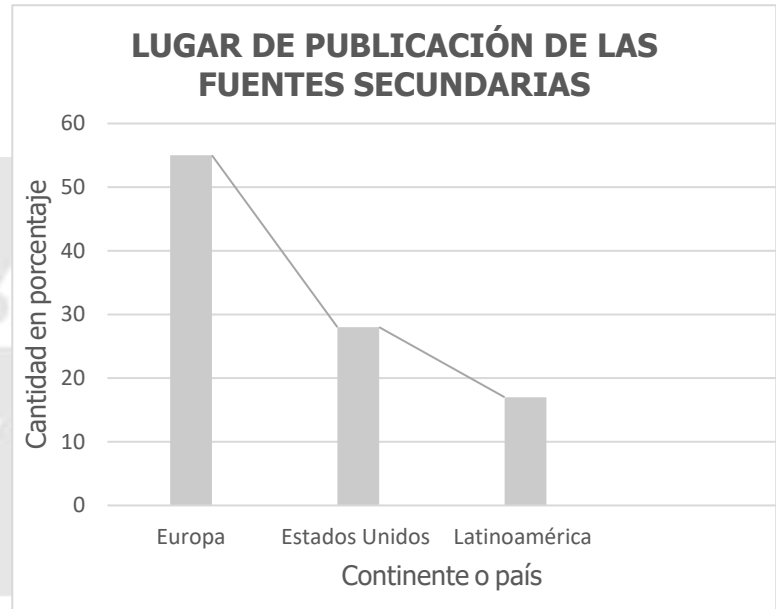
Whitebread, Basilio, Kuvalja & Verma; *The value of play for early learning* por Bay Area Early Childhood Funders;

Teaching generalized pretend play and related behaviors to young children with disabilities por Barton; *Assessing play skills* por Garfinkle; *Language development* por Clemente; *Developing play and drama in children with autistic spectrum disorders* por Sherratt & Peter; *Play and meaning in early childhood education* por Fromberg; *Games in Culture* por Roberts, Arth & Bush. Considero que, estos textos en idioma extranjero aportarán a mi investigación una mirada diferente e intercultural del tema. Ya que, cada país presenta una realidad distinta y aborda un determinado tema desde su contexto sociocultural, eso amplía la cosmovisión de mi investigación.

Figura 4: Idioma de las fuentes secundarias. Fuente: Elaboración propia.

En quinto lugar, se distingue que gran parte de los libros o artículos; es decir, el 55% han sido publicados en el continente europeo en ciudades como: Malta, Brisol, París, Bruselas, Málaga, Neuchâte, Asturias, Cuenca, Reino Unido, Bilbao, Lleida, Barcelona y Madrid. Debido que, los países europeos son sumamente desarrollado, invierten más en la educación de sus estudiantes y cuentan con las herramientas necesarias para realizar mayor cantidad de investigaciones. Asimismo, en estos países

sucedan diversos acontecimientos novedosos como las nuevas tecnologías y la política educativas que tardan un tiempo ser aplicadas a América y eso, aventaja sus investigaciones. En una menor proporción con un 28% se ubican los textos que han sido publicados en Estados Unidos, concretamente en las ciudades de Nueva York, Chapel Hill NC, Boston, Upple Sadder River – NJ., cuyo país también es desarrollo y esta considero dentro del primer mundo. Por lo tanto, cuenta con los recursos, posibilidades e investigadores de alto prestigio para realizar constantemente investigaciones para renovar su información. Al final con



un 17% se encuentran las publicaciones realizadas en

Figura 5: Lugar de publicación de las fuentes secundarias.
Fuente: Elaboración propia.

Latinoamérica en las ciudades de: La Habana, Buenos Aires, Quito, Ciudad de México, Bogotá y San José. Este indicador es un claro ejemplo, de que no existen muchos estudios realizados en Latinoamérica sobre mi tema investigativo y eso, me motiva a seguir indagando.

En sexto lugar, se vislumbra que el artículo de Gallardo & Gallardo (2018) contiene el 42% de mis fuentes secundarias. Este autor para realizar su marco teórico cito a los siguientes autores: Díaz, Huizinga, Zapelli, Viciano & Conde, Garaigordobil, Iturbe, Linaza, Parra, Claparède, Navarro, Ortiz, De la Mora, Linaza & Maldonado, Piaget & Inhelder, Valdés & Flórez, Delval & Kohen, García & Delval, Abad & Ruiz, Montañés, Delval, Elkonin, Montañés & otros, Ortega, Delval, Brooker & Woodhead, Vygotsky, Vygotsky, Ortega, López, Chateau, Debesse, Mir, Corominas & Gómez, Aguilar & González, Le Boulch, Blanchard & Taylor, Sutton-Smith & Roberts, Roberts, Arth & Bush, Garoz, Morcillo & Alcahud. Asimismo, otro punto a resaltar es que mi fuente primaria cita 3 veces a Delval en textos de coautorías e individualmente lo menciona una vez. Del mismo modo, ocurre con Linaza que es mencionado en una

coautoría e individualmente y un caso idéntico es el Roberts. En la misma línea está el asunto de Vygotsky quienes es citado 2 veces, pero con diferentes libros y/o trabajos.

Seguidamente, en la tabla de posiciones se encuentra Cáceres, Granada & Pomés (2018), autores que contienen el 37% de mis fuentes secundarias. Estos escritores en la construcción de su marco teórico se apoyan en autores como: OMS, Allen & Cowdery, Owens, Giaconi, Nahuelhuala & Pedrero, OMS, Aranda, García, OMS, Sahlberg, Bronfenbrenner, Martínez, Anaya & Salgado, Perpiñan, Mc William, Booth & Ainscow, UNESCO, Echeita & Navarro, DEC/NAEYC, UNESCO, Huizinga, Garvey,

Winnicott, Whitebread, Basilio, Kuvalja & Verma, Caillois, Caillois, Booth, Ainscow & Kingston, Bay Area Early Childhood Funders, Barton, Peredo, Barrachina, Aguado, Cardona & Sanz-Torrent, Garfinkle, Clemente, Sherratt & Peter, Fromberg, Espinoza. En esta sección los autores nombrar 3 veces a la Organización

Mundial de la Salud (OMS), deduzco que para darle

consistencia a las afirmaciones que realizaban entorno al desarrollo humano y todo lo referido a la psicomotricidad. Además, hace mención en dos ocasiones a la UNESCO y a Caillois dentro de su marco teórico.

Posteriormente, se ubica Cabrera & Dupeyrón en el año (2019) quienes representan el 14% de mis fuentes secundarias. Las investigadoras en su trabajo mencionan a autores como: Fonseca, Pacheco, Escalona, Bécquer, Damasio, Fonseca, Rodríguez, Vygotsky, Rosés, Rojas, Almeida, Cando & Panchi, UNICEF, Hernández. En este caso las autoras aluden en 2 oportunidades a Fonseca para respaldar su afirmaciones, ideas u opiniones desde perspectivas académicas y trabajos ejecutados con anterioridad. Quiroz & Arráez (2005) se sitúan en el último lugar con un 7% de mis fuentes secundarias, ellos citan a autores como: Garaigordobil, Garaigordobil, Aberasturi, Barclay, Wallon, Vygotsky dentro de su marco teórico. Estos autores repiten

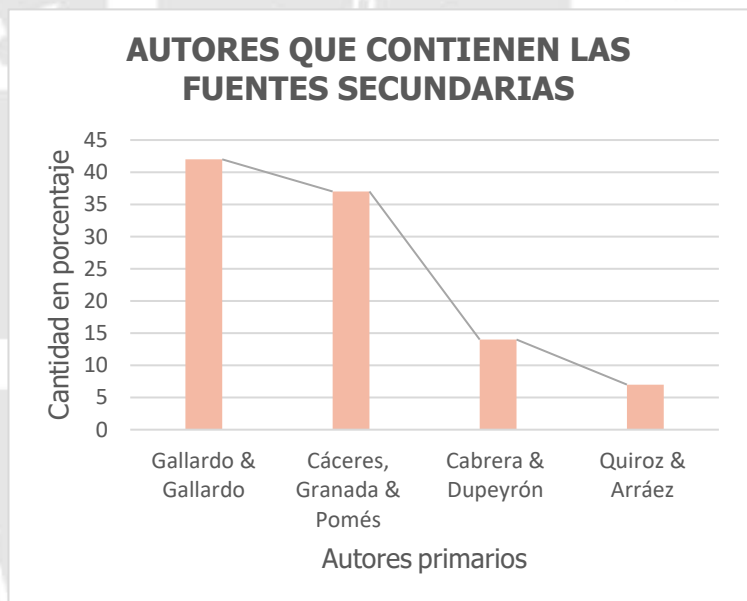


Figura 6: Autores que contienen las fuentes secundarias. Fuente: Elaboración propia.

en 2 momentos distintos al autor Garaigordobil. El punto numero 6 me permite inferir que estos autores son autoridades o que han estudiado bastante la cuestión del juego, la psicomotricidad, el desarrollo del niño, entre otros temas a fines, hasta lograr construir una bibliografía vasta. Debido a que, se consideran autoridades académicas a aquellas personas que han investigado a profundidad sobre un tópico delimitado y le ha permitido contrastar teorías, recoger experiencias y elaborar conclusiones sobre los mismos.

En séptimo lugar, cantidad de artículos publicados por lustro muestra como se ha ido incrementando las publicaciones con el paso de los años. En los años 1955 – 1959 se encuentran el 2% de los artículos. Seguidamente, entre 1960 - 1964 hay 1% de artículos; mientras que, entre 1965 – 1969 no se evidencia ninguna publicación dentro de los marcos teóricos. En el período de 1970 – 1975 se presentan el 1% y entre los años 1976 – 1980 el 2% de las divulgaciones académicas.

Posteriormente, 1981 – 1985 representan el 13% y entre 1886 – 1990 se encuentra un 4% de la



bibliografía secundaria consultada. Inmediatamente,

Figura 7: Publicaciones de artículos académicos por lustro.
Fuente: Elaboración propia.

en los años 1991 – 1995 se evidencia el 5% y entre 1996 – 2000 el 9% de los artículos académicos. Entre la temporada del 2001 – 2005 hay un 20% y en los años siguientes de 2006 – 2010 disminuye al 15%. Finalmente, entre el 2011 – 2015 se encuentra el 22% y en el 2016 – 2020 se observa el 6% de las publicaciones académicas. Entonces, se infiere de la información recaudada que la mayoría de las publicaciones se posicionan en el lustro 2011 – 2015 con un 22%. Luego, se resaltan con un porcentaje de 20% los trabajos que fueron publicados entre los años 2001 – 2005. Después, están las investigaciones transmitidas entre los años 2006 – 2010 con un 15%. Asimismo, en los datos recaudado se refleja que el mayor descenso en la cantidad de publicaciones se da en el lustro constituido por los años 2016 – 2020 con un 6%. Pese a que, en el lustro

anterior se encontraba el pico más alto de publicaciones de nuestro trabajo investigativo. Un caso similar paso entre los años 1986 – 1990 que se observa un 4% de publicaciones cuando en el lustro anterior se presentó un 13%, lo que significa que la disminución fue de 9% evidenciándose una discontinuidad. En conclusión, de los datos recabados se afirma que la mayor cantidad de trabajos elaborados sobre la psicomotricidad y el juego simbólico se ubican desde el año 2000 hacia el 2015.

En suma, el género textual, el año de publicación, el idioma, la ciudad, el número citado, la cantidad de fuentes secundarias que contiene cada trabajo primario y la cantidad de publicaciones por lustro han sido las 7 tendencias más relevantes que he decidido destacar; después de, haber realizado la sistematización del marco teórico de mis fuentes primarias. Pues, son las que más resaltantes dentro de mi trabajo investigativo.



CONCLUSIONES

El corpus del análisis está vinculados a artículos de otras naciones por muy académicos que sean cabe la posibilidad de que la información no sea completamente similar en el contexto peruano porque existen algunas realidades específicas que son propias de cada país. Debido a que, las realidades de cada país influyen significativamente no solo en la realización de los temas y sino en las variaciones que se puedan presentar en desarrollo del mismo. Asimismo, los trabajos selectos no presentan las dos categorías de esta investigación por lo que ha sido necesario buscarlas de manera separada. Pese a que, algunos estudios si presentaban ambas categorías investigativas fue necesario dejarlas de lado porque al realizar un análisis de su contenido se identificó que no sería de gran aporte para fines de esta investigación. Puesto que, estas investigaciones no cumplían con los requerimientos académicos demandados por el estudio y no favorecía el desarrollo de las tendencias.

Los resultados de la investigación evidencian que las 4 fuentes primarias que se interesaron con el tema de investigación fueron realizadas entre los años 2005 – 2019 lo que garantiza la actualización de la información. Asimismo, el género textual de los trabajos seleccionados es de los artículos cuyos contendores son las revistas indexadas, reconocida a nivel internacional y que trabajan con diversos expertos que avalúan la calidad informativa. Las publicaciones se realizaron en España, Cuba y Chile de manera periódica lo que permite tener una mirada intercultural de la situación porque las investigaciones recogen información de distintos lugares. Los autores han elaborado su corpus del trabajo con algunas teorías que son representativas del tema y otros con autores que son autoridades o expertos al realizar varias indagaciones sobre el tema en cuestión. Los tópicos de los documentos elegidos guardan bastante relación con el tema lo que facilita la construcción y análisis del trabajo.

Las tendencias identificadas en este trabajo investigativo comprueban un marco generalizado de disposiciones metodológicas, teóricas y tradicionales habituales que son

heterogéneas. El género textual del corpus está conformado principalmente por libros y artículos de revistas lo que diversifica el trabajo y le brinda distintas perspectivas eruditas. El idioma de los estudios está redactado especialmente en español, pero las revistas se publican en 3 a 4 idiomas y eso amplía el panorama. Asimismo, la minoría de las exploraciones presentan su versión original en idioma inglés e italiano. Las exploraciones recogidas datan del siglo XXI, aunque se aprecian algunos del siglo XX que coincidentemente son elaborados por autoridades académicas en el tema. Las principales ciudades donde se efectúan pertenecen al continente europeo y un grupo minoritario en el continente americano. La investigación de Gallardo & Gallardo es la que contiene el mayor número de fuentes secundarias, lo podría significar que es quién ha construido un marco teórico mucho más sólido. Últimamente, en los lustros en el que se evidencia mayor número de publicación sobre los tópicos electos son entre los años 2011 – 2015 con un 22% del total.

Las particularidades de este estudio que llama bastante la atención es que de las 4 fuentes primarias se desprenden 92 fuentes secundarias con las cuales han elaborado los autores su marco teórico. Solo los 4 escritores concuerdan al citar el libro titulado *“El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño”* escrito por el psicólogo Lev Vygotsky en el año 1982 rompiendo con las probabilidades porque se esperaba que presenten un mayor número de coincidencias. Se colige que esta peculiaridad podría ser producto de la antigüedad del libro porque al ser un material en físico es más difícil tener acceso al mismo por discontinuidad o agotamiento del stock. Además, los artículos elegidos como fuentes primarias fueron publicados en el siglo XXI y la mayoría de su bibliografía está compuesta por artículos contemporáneos. Lo cual, es un indicio de que los autores primarios prefieren trabajar con documentos vigentes para que la información presentada sea actualizada y contribuya con las investigaciones de los nuevos escritores.

Las comparaciones entre las conclusiones de los 4 artículos académicos primarios presentan algunas conclusiones similares y otras que difieren completamente; en este caso nos centraremos en aquellas que difieren unas de las otras. En primer lugar, Cabrera & Dupeyrón en su estudio, en el cual observa 20 actividades programadas en el área preescritura y educación plástica para constatar logros alcanzados por los niños del preescolar en la psicomotricidad fina. Concluye que, al comparar los resultados del diagnóstico inicial y final se percibe un nivel satisfactorio en las actividades

psicomotrices finas en las áreas de educación plástica, preescritura y en las actividades independientes. No obstante, de los 15 indicadores valorados 8 son ejecutados de manera independiente por los niños con un 53% de logro, 4 son realizados por los escolares con la ayuda de alguien más lo que equivale a un 27% de y 3 indicadores no fueron desarrollados por los estudiantes lo que representa un 20%. En segundo lugar, las autoras Cáceres, Granada & Pomés en su investigación elaborada sobre el juego y la inclusión determina que el juego es una actividad inherente al niño que le ofrece experiencia, sentido y significado a su vida cotidiana. El juego promueve el desarrollo integral del sujeto; ya que, involucra aspectos cognitivos, socioculturales y lingüísticos que lo convierte en una acción natural. Sin embargo, las investigadoras afirman que este se ve mermado por la presencia de alguna discapacidad, dificultad o carencia que pueda presentar alguna persona. En tercer lugar, el trabajo efectuado por Gallardo & Gallardo sobre el juego como recurso educativo dirime que el juego es una actividad vital e indispensable para el desarrollo humano porque coadyuva significativamente con el desarrollo físico, afectivo, social, moral y cognitivo de los niños y niñas. En la misma línea, el juego fomenta el desarrollo psicomotor, la motivación, las emociones, la creatividad e imaginación, el habla, la cooperación entre pares, la curiosidad, la atención, la memoria, el autoconocimiento e intercambio de roles lo que genera placer y alegría en el individuo. Por lo tanto, el juego es la vía para aprender y aprender nuevos conceptos, habilidades, destrezas y experiencias. Por último, los escritores Quiroz & Arráez llegan a ninguna conclusión en su trabajo investigativo, lo cual es bastante sorprendente, pero se infiere que ello ocurre para no influenciar al lector y permitirle que saque sus propias conjeturas de los datos brindados detalladamente.

En definitiva, como se planteado anteriormente y ahora en palabras de Elkonin (1985, citado en Gallardo & Gallardo, 2018), el juego simbólico se vincula directamente con la formación integral del infante en donde representa su realidad externa tomando roles de los adultos e interna volcando sus emociones en cada acción (p. 46). Lo cual, nos permite comprender su importancia dentro de la formación de la primera infancia porque es una etapa en donde recién se está adquiriendo patrones mentales, potencializando las habilidades físicas y sentando las bases del desarrollo socioafectivo. Es en este momento, en donde entra el otro concepto investigado; o sea la psicomotricidad que nos faculta para comprender al ser humano como un ente integral constituido por cuerpo y mente. Contrastando este aspecto con nuestra pregunta de

investigación se puede deducir que si se logró con el objetivo de examinar, identificar y describir las tendencias teóricas o conceptuales más relevantes acerca del juego simbólico y la psicomotricidad. Por lo tanto, se sostiene que el presente trabajo podría servir de base para las futuras indagaciones porque nos brinda una mira inicial sobre las concepciones teóricas del juego simbólico y la psicomotricidad. Además, nos permitir avanzar en las delimitaciones conceptual de categorías que datan desde finales del XX y que han sido modificadas gradualmente por el enriquecimiento e influencia de otras corrientes.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aucouturier, B. (2018). *Actuar, jugar, pensar. Puntos de apoyo para la práctica psicomotriz educativa y terapéutica*. Recuperado de: <https://drive.google.com/drive/folders/1AzdNCZTH1XfZKDPciKt1VsuuEw-FBU2o>
- Berruezo, P. & Adelantado (2003). *El contenido de la Psicomotricidad*. Recuperado de: <https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Cabrera, B. & Dupeyrón, M. (2019, Abril – Junio). El desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive - Revista de Educación*. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222
- Cáceres, F., Granada, M. & Pomés, M. (2018). Inclusión y Juego en la Infancia Temprana. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rlei/v12n1/0718-7378-rlei-12-01-00181.pdf>
- Castañeda, G. (2007). *El papel de la psicomotricidad: Una propuesta para favorecer el desarrollo integral del niño*. Recuperado de: http://132.248.9.195/pd2007/0622122/Index.html?fbclid=IwAR2-NNHn0PaMIJoLwVq9o9DsmKwPi3tvAf8YXOSlwgeh2EHOW_Dg21SI1Cc
- Gallardo, J. & Gallardo, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Revista Educativa Hekademos*. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/327746069_Teorias_sobre_el_juego_y_su_importancia_como_recurso_educativo_para_el_desarrollo_integral_infantil
- Maldonado, A. (2008). *La psimotricidad en España a través de la Revista Psicomotricidad – CITAP*. Recuperado de: https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/2656/MAMP_TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Martín, A. (2018, 13 de marzo). ¿Qué es una revista indexada? – Definición y requisitos. *Sant Joan de Deu – Biblioteca*. Recuperado de: <https://bibliosjd.org/2018/03/13/revista-indexada/#.X5nfYYhKjIU>
- Mercè, S. (2007). *Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3años)*. Recuperado de: <https://drive.google.com/drive/folders/1AzdNCZTH1XfZKDPciKt1VsuuEw-FBU2o>

McGraw-Hill y Distriforma (s.f.). *El juego en el desarrollo infantil*. Recuperado de: <https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf>

Paredes, J. (2003). *Juego, luego soy: Teoría de la Actividad Lúdica*. Recuperado de: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/10115/4/Paredes-Ortiz-Jesus_3.pdf

Quiroz, V. & Arráez, J. (2005). Juego y psicomotricidad. *Retos: Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2280354.pdf>

Secadas, F. (2018). Las definiciones del Juego. *Revista española de pedagogía*. Recuperado de: <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2018/04/2-Las-Definiciones-del-Juego.pdf>





ANEXOS

ANEXO N.º 1: TABLA DE SISTEMATIZACIÓN DE FUENTES

Información de fuentes que componen los marcos teóricos de las fuentes primarias								
#	Título del documento	Contenedor	Autor(es)	Año	Género textual	Ciudad	Editorial	Idioma
1	La prevención en la psicomotricidad.	VII Congreso brasileño de Psicomotricidad,	Fonseca, D.	2000	Artículo	----	----	Español
2	Psicomotricidad en la Educación Inicial. Algunas consideraciones conceptuales.	----	Pacheco, M.	2015	Libro	Quito	Primera Edición	Español
3	La Familia y el Desarrollo Motor del Niño.	----	Escalona, M.	2016	Libro	La Habana	MINEDU	Español
4	Desarrollo de la motricidad en la actividad programada	----	Bécquer, G.	1999	Tesis	La Habana	----	Español
5	Experiencias Prácticas de Lectura y escritura en el Preescolar	----	Damasio, R.	1995	Blog	----	----	Español
6	Manual de Observaciones psicomotriz.	----	Fonseca, D.	1989	Libro	Barcelona	Inde	Español
7	Las bases perceptivo-motrices en primaria: la percepción	Revista Digital	Rodríguez, M	2010	Artículo	Buenos Aires	----	Español
8	Obras completas.	----	Vigotsky, L.	1982	Libro	La Habana	Libro y Educar	Español
9	Preparación del niño, relacionada con la formación de hábitos	----	Rosés, M.	1995	Libro	La Habana	Libro y Educar	Español
10	Sistema de preparación de los médicos y enfermeras para la atención temprana	----	Rojas, E.	2004	Tesis	----	----	Español
11	Aplicación de instrumentos lúdicos para el Desarrollo de la Atención Temprana	----	Almeida, I., C	2015	Tesis	----	----	Español
12	Primera Infancia	----	UNICEF	2001	Libro	----	----	Español
13	La zona de desarrollo próximo. Comentarios en torno a la Zona de Desarrollo Próximo	Perfiles Educativos	Hernández, C	1999	Artículo	----	----	Español
14	Diez datos acerca del desarrollo de la primera infancia o los primeros años de vida	----	OMS	2017	Página web mundial	----	----	Español
15	The exceptional child. Inclusion in early childhood education	----	Allen, K. y Co	2015	Libro	Nueva York	Corwin Learning	Inglés
16	Language development an introduction	----	Owens, R.	2016	Libro	Boston	MA: Pearson	Inglés
17	Participación de niños y adolescentes en situación de discapacidad: Un ámbito a ser estudiado y evaluado	Revista Chilena de Pediatría	Giaconi, C., P	2017	Artículo	----	----	Español
18	Clasificación Internacional del funcionamiento, de la discapacidad y de la salud	----	OMS	2001	Libro	Madrid	Imerso	Español
19	Atención temprana en educación infantil	----	Aranda, R.	2011	Libro	Madrid	Wolters Kluwer	Español
20	Atención temprana, enfoque centrado en la familia.	En AELFA. (Ed.), Actas del XXIX Congreso AELFA	García, F.	2014	Artículo de libro	Madrid	AELFA	Español
21	El desarrollo del niño en la primera infancia y la discapacidad	----	OMS	2013	Libro	Malta	OMS	Español
22	El cambio educativo en Finlandia. ¿Qué puede aprenderse de la experiencia finlandesa?	----	Sahlberg, P.	2013	Libro	Buenos Aires	Paidós	Español
23	La ecología del desarrollo humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados.	----	Bronfenbrenner, U.	1987	Libro	Barcelona	Paidós	Español
24	Desarrollo de la personalidad y virtudes sociales: Relaciones en el contexto educativo familiar	Educación y Educadores	Martínez, C.,	2014	Artículo	----	----	Español
25	Generando entornos competentes. Padres, educadores, profesionales de AT: Un equipo de estimulación.	Revista de Atención Temprana	Perpiñán, S.	2003	Artículo	----	----	Español
26	Metanoia en atención temprana: Transformación a un modelo de atención temprana inclusiva	Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva	Mc William, M.	2016	Artículo	----	----	Español
27	Index for Inclusion: Developing learning and participation in schools	----	Booth, T. & A	2015	Libro	Bristol	CSIE	Inglés
28	Declaración de Incheon	----	UNESCO	2015	Página web	----	----	Español
29	Educación inclusiva y desarrollo sostenible. Una llamada a la acción	Edetania	Echeita, G. y	2014	Artículo	----	----	Español
30	Early childhood inclusion	----	DEC/NAEYC.	2009	Libro	Amherst, MA	The University of North Carolina	Español
31	Directrices sobre políticas de educación inclusiva.	----	UNESCO	2009	Libro	París	Guías para la Educación Inclusiva	Español
32	Homo ludens	----	Huizinga, J.	1972	Libro	Ciudad de México	Cultura Ecosocial	Español
33	El juego infantil.	----	Garvey, C.	1985	Libro	Madrid	Morata	Español
34	Realidad y juego	----	Winnicott, D	2012	Libro	Buenos Aires	Gedisa	Español
35	The importance of play	----	Whitebread, D	2012	Libro	Bruselas	Toy Industry Association	Inglés
36	Teoría de los juegos.	----	Caillois, R.	1938	Libro	Barcelona	Seix Barral	Español
37	Los juegos y los hombres	----	Caillois, R.	1986	Libro	Ciudad de México	Cultura Ecosocial	Español
38	Index para la inclusión: Desarrollo del juego, el aprendizaje y la participación	----	Booth, T., Ali	2007	Libro	Bristol	CSIE	Español
39	The value of play for early learning	----	Bay Area Early Childhood Education	2007	Página web	----	----	Inglés
40	Teaching generalized pretend play and related behaviors	----	Barton, E.	2015	Página web	----	----	Inglés
41	Comprendiendo la discapacidad intelectual: Datos, criterios y perspectivas	Reflexiones en Psicología	Peredo, R.	2016	Artículo	----	----	Español
42	El trastorno específico del lenguaje	----	Barrachina, L	2015	Libro	Barcelona	Editorial UOC	Español

43	Assessing play skills.	En M. Mc Lean, M. Wolery y D. Bailey (Eds.)	Garfinkle, A.	2004	Artículo de libro	Sadder Riv	Pearson	Inglés
44	Desarrollo del lenguaje	----	Clemente, R	2006	Libro	Barcelona	Octaedro	Inglés
45	Developing play and drama in children with autistic spe	----	Sherratt, D. y	2002	Sitio web	----	----	Inglés
46	Play and meaning in early childhood education	----	Fromberg, D	2002	Libro	Boston	: Allyn & Ba	Inglés
47	El estudio observacional del juego en los preescolares.	En T. Anguera (Coord.). Observación de la	Espinoza, M.	1999	Artículo de libro	Barcelona	Ediciones UE	Español
48	ermenéutica de la lúdica y pedagogía de la modificabilic	----	Díaz, Á.	2008	Libro	Bogotá	va Editorial f	Español
49	Homo ludens	----	Huizinga, J.	1990	Libro	Madrid	Alianza	Español
50	La huella creativa	----	Zapelli, G.	2003	Libro	San José, C.R	Universidac	Español
51	El juego en el curruculo de la Educación Infantil. En J.A. I	----	Viciano, V. &	2002	Libro	Málaga	Aljibe	Español
52	Importancia del juego infantil en el desarrollo humano.	----	Garaigordob	2008	Libro	Barcelona	Graó	Español
53	Coeducar en la escuela infantil: sexualidad, amistad y sent	----	Iturbe, X.	2015	Libro	Barcelona	Graó	Español
54	Jugar y aprender	----	Linaza, J.	1991	Libro	Madrid	ambra Longr	Español
55	Bases epistemologicas de la educocomunicación: definic	----	Parra, G.	2000	Libro	Quito	Abya - Yala	Español
56	L'education fonctionnelle	----	Claparède, È	1983	Libro	Neuchâte	ichaux et Nie	Francés
57	El afán de jugar: teoría y práctica de los juegos motores	----	Navarro, V	2002	Libro	Barcelona	INDE	Español
58	La animación deportiva, el juego y los deportes alternat	----	Ortí, J.	2004	Libro	Barcelona	INDE	Español
59	Psicología educativa	----	De la Mora, J	2004	Libro	México D.F.	Progreso	Español
60	Los juegos y el deporte del desarrollo psicológico del ni	----	Linaza, J. & M	1987	Libro	Barcelona	Anthropos	Español
61	Psicología del niño	----	Piaget, J. e Ir	2007	Libro	Madrid	Morata	Español
62	El niño ante el hospital: programas para reducir la ansier	----	Valdés, C. &	1996	Libro	Asturias	ones de la U	Español
63	El desarrollo de la capacidad de representación.	En J.A. Garcia y J. Delval (Coords). Psicolo	Delval, J. & K	2010	Artículo de libro	Madrid	UNED	Español
64	Psicología del desarrollo	----	Garcia, J. & D	2010	Libro	Madrid	UNED	Español
65	El juego simbólico	----	Abad, J. y Ru	2011	Libro	Barcelona	Graó	Español
66	Aprender y jugar: actividades educativas mediante el m	----	Montañés, J	2003	Libro	Cuenca	versidad de	Español
67	El mecanismo y las etapas del desarrollo	----	Delval, J	1985	Libro	Madrid	Cultura y De	Español
68	Psicología del juego	----	Elkonin, D.	1985	Libro	Madrid	Visor libros	Español
69	El juego en el medio escolar	Ensayos: Revista de la Facultad de Educació	Montañés, J.	2000	Artículo	----	----	Español
70	El juego infantil y la construcción social de conocimientos	----	Ortega, R.	1992	Libro	Sevilla	Alfar	Español
71	El desarrollo humano	----	Delval, J.	2008	Libro	Madrid	o XXI de Esp	Español
72	El derecho al juego	----	Brooker, L. y	2013	Libro	Reino Unido	Open Unive	Español
73	El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño.	Cuadernos de Pedagogía	Vigotski, L.	1982	Artículo	----	---	Español
74	El desarrollo de los procesos psicológicos superiores	----	Vigotski, L.	2008	Libro	Barcelona	Crítica	Español
75	Un marco conceptual para la interpretación psicológica c	Infancia y aprendizaje	Ortega, R.	1991	Artículo	----	----	Español
76	E juego: análisis y revisión bibliográfica	----	López de Sos	2004	Libro	Bilbao	sidad del Paí	Español
77	Psicología de los juegos infantiles	----	Chateau, J.	1985	Libro	úenos Aires	Kapelusz	Español
78	Prefacio. En J. Chateau. Psicología de los juegos infantiles	----	Debesse, M.	1958	Libro	úenos Aires	Kapelusz	Español
79	Juegos de fantasía en los parques infantiles para niños y	----	Mir, V., Coro	1997	Libro	Madrid	Narcea	Español
80	Hospitalización infantil. Planificación hospitalaria.	En J.M. Aguilar (Dir). Tratado de enfermeri	Aguilar, M.J.	2003	Artículo de libro	Madrid	sevier Scieni	Español
81	El cuerpo en la escuela en el siglo XXI	----	Le Boulch	2001	Libro	Barcelona	INDE	Español
82	Antropología del deporte	----	Blanchard. K	1986	Libro	Barcelona	----	Español
83	Rubrics of competitive behaviour	Journal of Genetic Psychology	Sutton-Smitl	1964	Artículo	----	----	Español
84	Games in Culture	American Anthropologist	Roberts, J. A	1959	Artículo	----	----	Inglés
85	Desarrollo social y conocimiento transcultural de las reg	En V. Navarro & C. Trigueros (Eds.). Investij	Garoz, I.	2009	Artículo de libro	Lleida	ersidad de L	Español
86	Creatividad que estas en los cielos...	Mi+d: Consejo de Redacción	Morcillo, P. y	2005	Artículo	----	----	Español
87	Juego y desarrollo infantil	----	Garaigordob	1990	Libro	Madrid	Seco - Olea	Español
88	Intervención psicológica para desarrollar la personalidad	----	Garaigordob	2002	Libro	Madrid	Pirámide	Español
89	El niño y sus juegos	----	Aberasturi, A	1979	Libro	úenos Aires	Paidós	Español
90	Juego y desarrollo cognoscitivo	En J. Piaget, K. Lorenz y E. Erikson. Juego y	Barclay, L.	1982	Artículo de libro	Barcelona	crítica Grijalb	Español
91	La evolución psicológica del niño	----	Wallon, H.	1976	Libro	Barcelona	Grijalbo	Español
92	El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño.	Cuadernos de Psicología	Vigotsky, L.	1982	Artículo	----	----	Español