

## Anexo N°1: Guía de entrevista grupal

Fecha: \_\_\_\_\_

Entrevistadora: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** recoger información acerca de la percepción de los docentes sobre educación intercultural.

Nombre de los docentes entrevistados:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**Preguntas:**

1. ¿Qué conoce acerca de la interculturalidad y la educación intercultural?
2. ¿Qué podría comentar acerca de la educación intercultural en América Latina y en el Perú?

3. ¿Qué elementos, a su parecer, se debe considerar para desarrollar una educación intercultural? ¿Qué implicaría eso?
4. ¿Conoce o ha escuchado acerca de las competencias interculturales? Comente un poco al respecto
5. Las siguientes competencias son consideradas interculturales: autoconcepto, empatía, autorregulación, actitud de no juzgar, apertura de mente e implicación en la interacción, ¿Considera que las estrategias de enseñanza que emplea en las sesiones de clase contribuyen a que éstas se desarrollen en los estudiantes?
6. En el currículo nacional se propone la interculturalidad como un eje transversal; además, los desempeños que corresponden a las competencias como “Construye su identidad” y “convive y participa democráticamente” se orientan a la adquisición de actitudes como las mencionadas anteriormente  
  
¿Qué estrategias cree que podrían aportar al desarrollo de estas competencias planteadas por MINEDU?
7. ¿De qué manera ha trabajado este eje transversal de interculturalidad en la planificación de su anuario, unidades y sesiones?
8. ¿Qué estrategias de las que aplica en el aula con sus estudiantes considera que pueden contribuir al desarrollo de las competencias antes mencionadas?
9. A su parecer, el colegio Santa Ana ¿apuesta por la educación intercultural? ¿cómo se manifiesta?
10. ¿Qué podría sugerir a la institución como aporte para implementar o potenciar la educación intercultural en su población estudiantil y docentes?

Sra. Mirtha Villanueva Rodríguez

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimada Mirtha, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3

<b>Sugerencia de mejora</b>
La primera parte que recoge concepto de interculturalidad y educación intercultural me parece que podría ir más directamente a la búsqueda de una posición crítica frente al concepto y su problemática, para que a partir de ello las siguientes preguntas más referidas al contexto educativo puedan ser respondidas con mayor profundidad. Las otras preguntas sí me parecieron muy ricas en contenido y búsqueda de la información pertinente.

Nombre y Apellido: \_\_Mirtha Villanueva\_\_

DNI: \_\_\_\_07313610\_\_\_\_

Profesión: \_\_educadora\_\_

Cargo que desempeña: \_\_Jefe oficina de Tutoría UARM\_\_



Sr. Alier Ortiz Portocarrero

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimado Alier, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

**VALIDACIÓN DE: GUÍA DE ENTREVISTA DE FOCUS GROUP**

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3
<b>Sugerencia de mejora</b>				

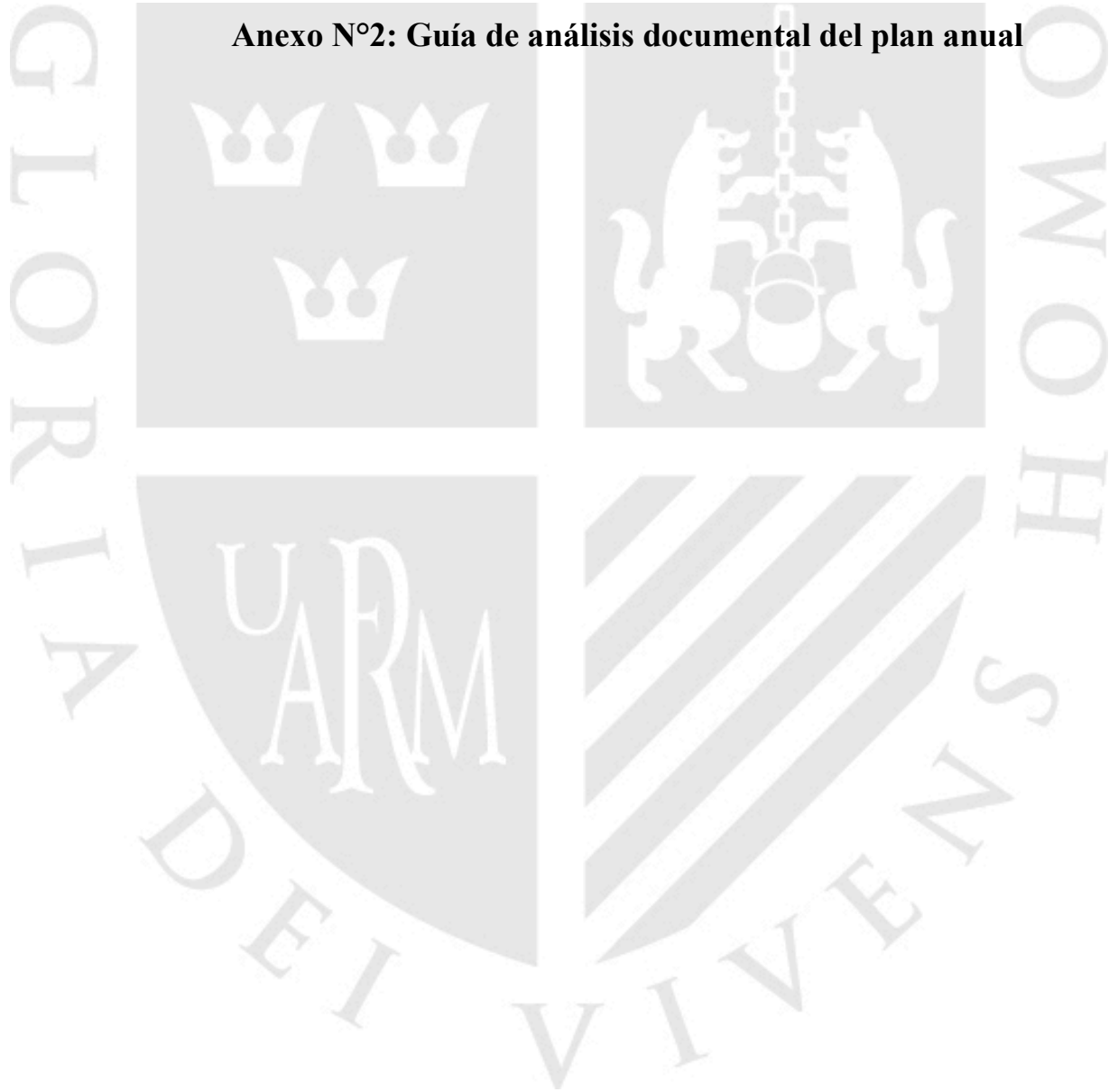
Nombre y Apellido: Alier Ortiz Portocarrero

DNI: 10725083

Profesión: Docente

Cargo que desempeña: Docente de investigación

**Anexo N°2: Guía de análisis documental del plan anual**



**Instrumento para el análisis documental del Plan anual**

**Objetivo:** realizar un análisis de la planificación anual de los docentes de segundo grado de secundaria.

Marco del Buen Desempeño Docente	Indicadores	Sí	No	Observaciones
Conoce a sus estudiantes	<b>Datos generales de los estudiantes</b>			
	Menciona los datos institucionales (Nombre de la Institución, grado y sección, nivel, nombre del docente, etc.).			
	Identifica y menciona las necesidades de los estudiantes.			
	<b>Enfoques y organización de las unidades</b>			
	Plantea dentro de los enfoques transversales de la programación el enfoque de interculturalidad.			
	Las unidades de aprendizaje se organizan considerando la competencia “Construye su identidad”.			
	Las unidades de aprendizaje se organizan considerando la competencia “Convive y participa democráticamente”.			
	<b>Las situaciones significativas</b>			
	Las situaciones significativas son propias del contexto de los estudiantes y guardan relación con los desempeños de la competencia “Construye su identidad”.			
	Las situaciones significativas son propias del contexto de los estudiantes y guardan relación con los desempeños de la competencia “Convive y participa democráticamente”.			
	<b>Propósitos del aprendizaje</b>			
	Los propósitos del aprendizaje guardan relación con los desempeños de la competencia “Construye su identidad”.			
	Los propósitos del aprendizaje guardan relación con los desempeños de la competencia “Convive y participa democráticamente”.			
	Los campos temáticos se relacionan con el desempeño y competencia planificados, y contribuye al desarrollo de actitudes interculturales.			
Planifica la enseñanza	<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas a la competencia “Construye su identidad”.</b>			
	Se plantean actividades que permiten a los estudiantes explicar y valorar sus propias características personales, culturales y sociales, y sus logros.			
	Se plantean actividades que permiten a los estudiantes valorar la participación de su familia en su formación.			

Se plantean actividades que promueven comprender la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales.			
Se plantean actividades que permiten explicar las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones.			
Se plantean actividades que permiten utilizar estrategias de autorregulación emocional de acuerdo a la situación que se presenta.			
Se plantean actividades que permiten explicar la importancia de expresar y autorregular sus emociones.			
Se plantean actividades que permiten que los estudiantes planteen su postura ante dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y en la comunidad.			
Se plantean actividades que permiten que el estudiante tome en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas cuando plantea su propia postura en relación a los problemas de convivencia escolar.			
Se plantean actividades que permiten realizar análisis críticos sobre situaciones de desigualdad, discriminación y violencia de cualquier índole (de género, familiar, sexual, racial, etc.)			
Se plantean actividades que promueven el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y de pareja.			
<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas a la competencia “Convive y participa democráticamente”.</b>			
Se plantean actividades que permiten demostrar actitudes de respeto por sus compañeros.			
Se plantean actividades que permiten a los estudiantes la defensa de sus derechos ante situaciones de vulneración, así como cuestionar los prejuicios y estereotipos.			
Se plantean actividades que permiten intercambiar costumbres mostrando respeto por las diferencias.			
Se plantean actividades que permiten a los estudiantes proponer normas que regulen la convivencia en la escuela.			
Se plantean actividades que permiten evaluar las normas planteadas, a partir de principios democráticos y modificarlas en tanto se contrapongan a sus derechos.			
Se plantean actividades que permiten asumir el rol de mediadores en los conflictos entre compañeros, haciendo uso de sus habilidades sociales, el diálogo y la negociación.			
Se plantean actividades que promueven la deliberación y el análisis sobre asuntos públicos, indagando sus causas y sus consecuencias.			
Se plantean actividades que permiten examinar argumentos contrarios a los propios y sustentar su propia posición basándose en los principios democráticos y valores cívicos.			



	Se plantean actividades que permiten aportar para la construcción de consensos que contribuyen al bien común.			
	La selección de estrategias de aprendizaje considera el nivel de desarrollo y diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.			
	La selección de estrategias de aprendizaje considera la identidad cultural de los estudiantes.			
	<b>Selección de campos temáticos</b>			
	La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia "Construye su identidad".			
	La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente".			
	La selección de campos temáticos responde y guardan relación con las situaciones significativas planteadas en las unidades.			
	La selección de los campos temáticos considera la identidad cultural de los estudiantes.			
	<b>Evaluación</b>			
	Plantea diversos métodos y técnicas de evaluación diferenciada, de acuerdo con el estilo de aprendizaje de los estudiantes.			
	Diseña instrumentos de evaluación que permite recoger evidencias escritas, expositivas, orales y actitudinales de forma permanente.			
	Plantea actividades o estrategias para la metacognición y reflexión en los estudiantes.			
	<b>Materiales y recursos</b>			
	Plantea materiales y recursos variados y de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.			
Diseño del aprendizaje (Clima de aula)	Plantea estrategias para la atención diferenciada a los estudiantes a partir de las dificultades y los avances que manifiesten.			
	Plantea actividades que implican el aprendizaje colaborativo.			
	Plantea actividades de promuevan la interacción entre los estudiantes, diálogo y conocimiento mutuo entre ellos.			
	Plantea actividades que implican actitudes empáticas hacia los demás.			
	Plantea retos que requieren de colaboración, implicancia y solidaridad por parte de los estudiantes.			
	Se evidencia la valoración de la diversidad como oportunidad para el aprendizaje.			
	Plantea estrategias para la resolución de conflictos, basadas en criterios éticos, normas de convivencia, códigos culturales y mecanismos pacíficos.			
	Propone actividades que implican colaboración, respeto para con los estudiantes con necesidades educativas especiales.			
	Plantea diversas estrategias de enseñanza para atender a estudiantes con necesidades especiales.			



Sra. Mirtha Villanueva Rodríguez

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos de investigación a través de juicio de experto

Estimada Mirtha, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3

<b>Sugerencia de mejora</b>
Los aspectos elegidos para el análisis documental, sí permitirán observar el desarrollo de las competencias interculturales en el plan anual. A nivel formato, ayudaría que cada ítem fuera numerado pues por ser semejantes, debí regresar una y otra vez sobre los mismos al realizar la lectura y relaciones.

Nombre y Apellido: \_\_\_\_\_ Mirtha Villanueva \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_ 07313610 \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_ educadora \_\_\_\_\_

Cargo que desempeña: \_\_\_\_\_ Jefe de oficina de Tutorías UARM \_\_\_\_\_



Sr. Alier Ortiz Portocarrero

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimado Alier, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

**VALIDACIÓN DE: GUÍA DE ANÁLISIS DOCUMENTARIO PARA EL PLAN ANUAL**

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3
<b>Sugerencia de mejora</b>				

Nombre y Apellido: Alier Ortiz Portocarrero

DNI: 10725083

Profesión: Docente

Cargo que desempeña: Docente de investigación

**Anexo N°3: Guía de análisis documental de las unidades de aprendizaje**



**Instrumento para el análisis documentario de la**

**Unidad**

**Objetivo:** realizar un análisis de la planificación de unidades de aprendizaje de los docentes de segundo grado de secundaria.

<b>Preparación para el aprendizaje</b>	<b>indicadores</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Conoce a sus estudiantes	<b>Datos generales de los estudiantes</b>			
	Menciona los datos institucionales (Nombre de la Institución, grado y sección, nivel, nombre del docente, etc.).	X		
	Identifica y menciona las necesidades de los estudiantes.	X		En l temas y enfoques a trabajar.
	<b>Enfoques y organización de las sesiones</b>			
	Plantea dentro de los enfoques transversales de la programación el enfoque de interculturalidad.		X	
	Las sesiones de aprendizaje se organizan considerando la competencia “Construye su identidad”.		X	
	Las sesiones de aprendizaje se organizan considerando la competencia “Convive y participa democráticamente”.		X	
	<b>Propósitos del aprendizaje</b>			
	Las competencias, capacidades y desempeños señalados para la resolución de la situación significativa, se relacionan con la competencia “Construye su identidad” y contribuyen al desarrollo de actitudes interculturales.		X	Sólo incluyen algunos desempeños que se pueden relacionar, las áreas de Com, HGE, y DDPP
Las competencias, capacidades y desempeños señalados para la resolución de la situación significativa, se relacionan con la competencia “Convive y participa democráticamente” y contribuyen al desarrollo de actitudes interculturales.		X		

	<b>Las situaciones significativas</b>			
	Las situaciones significativas son propias del contexto de los estudiantes y se relaciona con las competencias planteadas en la planificación.		X	No en todos los casos
	<b>Materiales y recursos</b>			
	Los materiales y recursos que se requieren para el desarrollo de la unidad son variados y de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.	X		
Planifica la enseñanza	<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas a la competencia “Construye su identidad”.</b>			
	Se plantean actividades que permiten a los estudiantes explicar y valorar sus propias características personales, culturales y sociales, y sus logros.			
	Se plantean actividades que permiten a los estudiantes valorar la participación de su familia en su formación.			
	Se plantean actividades que permiten explicar la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales.			
	Se plantean actividades que permiten explicar las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones.			
	Se plantean actividades que permiten utilizar estrategias de autorregulación emocional de acuerdo a la situación que se presenta.			
	Se plantean actividades que permiten explicar la importancia de expresar y autorregular sus emociones.			
	Se plantean situaciones significativas que permiten relacionarse con sus compañeros con equidad e igualdad.			
	Se plantean actividades que permiten que los estudiantes planteen su postura ante dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y en la comunidad.			
	Se plantean actividades que permiten que el estudiante tome en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas cuando plantea su propia postura en relación a los problemas de convivencia escolar.			
	Se plantean actividades que permiten realizar análisis críticos sobre situaciones de desigualdad, discriminación y violencia de cualquier índole (de género, familiar, sexual, racial, etc.)			
Se plantean actividades que promueven el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y de pareja.				



<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas a la competencia “Convive y participa democráticamente”.</b>			
Se plantean actividades que permiten demostrar actitudes de respeto por sus compañeros.			
Se plantean actividades que permiten defender sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestionar los prejuicios y estereotipos.			
Se plantean actividades que permiten intercambiar costumbres mostrando respeto por las diferencias.			
Se plantean actividades que permiten a los estudiantes proponer normas que regulen la convivencia en la escuela.			
Se plantean actividades que permiten evaluar las normas a partir de principios democráticos y modificarlas en tanto se contrapongan a sus derechos..			
Se plantean actividades que permiten asumir el rol de mediadores en los conflictos entre compañeros, haciendo uso de sus habilidades sociales, el diálogo y la negociación.			
SE plantean actividades que promueven la deliberación y el análisis sobre asuntos públicos, indagando sus causas y sus consecuencias.			
Se plantean actividades que permiten examinar argumentos contrarios a los propios y sustentar su propia posición basándose en los principios democráticos y valores cívicos.			
Se plantean actividades que permiten aportar para la construcción de consensos que contribuyen al bien común.			
<b>Selección de campos temáticos</b>			
La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia “Construye su identidad”.			
La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia “Convive y participa democráticamente”.			
La selección de campos temáticos responde y guardan relación con la situación significativa planteada en las unidades y contribuye con el desarrollo de actitudes interculturales.			
La selección de los campos temáticos considera la identidad cultural de los estudiantes.			
<b>Evaluación</b>			
Plantea diversos métodos y técnicas de evaluación diferenciada, de acuerdo con el estilo de aprendizaje de los estudiantes.			

	Diseña instrumentos de evaluación que permite recoger evidencias escritas, expositivas, orales y actitudinales de forma permanente.			
	Se plantean estrategias o actividades para la metacognición de los estudiantes.			
Diseño del aprendizaje (Clima de aula)	La selección de estrategias de aprendizaje considera el nivel de desarrollo y diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.			
	Considera momentos de atención diferenciada a los estudiantes a partir de las dificultades y los avances que manifiesten.			
	Plantea actividades que implican el aprendizaje colaborativo.			
	Plantea actividades de promuevan la interacción entre los estudiantes, diálogo y conocimiento mutuo entre ellos.			
	Plantea actividades que implican actitudes empáticas hacia los demás.			
	Plantea retos que requieren de colaboración, implicancia y solidaridad por parte de los estudiantes.			
	Se evidencia la valoración de la diversidad como oportunidad para el aprendizaje.			
	Plantea estrategias para la resolución de conflictos, basadas en criterios éticos, normas de convivencia, códigos culturales y mecanismos pacíficos.			
	Propone actividades que implican colaboración, respeto para con los estudiantes con necesidades educativas especiales.			
Plantea diversas estrategias de enseñanza para atender a estudiantes con necesidades especiales.				

Sra. Mirtha Villanueva Rodríguez

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimada Mirtha, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3

<b>Sugerencia de mejora</b>
En la evaluación de la unidad me gustaría observar algún indicador cualitativo, pues la valoración y práctica intercultural se visualiza de manera preferente en las relaciones interpersonales. Lo demás me parece muy pertinente al tema de la investigación.

Nombre y Apellido: \_\_\_\_\_ Mirtha Villanueva \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_ 07313610 \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_ educadora \_\_\_\_\_

Cargo que desempeña: \_\_Jefe de oficina de Tutorías UARM\_\_\_\_\_

Sr. Alier Ortiz Portocarrero

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimado Alier, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

**VALIDACIÓN DE: GUÍA DE ANÁLISIS DOCUMENTARIO PARA UNIDAD DIDÁCTICA**

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3
<b>Sugerencia de mejora</b>				

Nombre y Apellido: Alier Ortiz Portocarrero

DNI: 10725083

Profesión: Docente

Cargo que desempeña: Docente de investigación

**Anexo N°4: Guía de análisis documental de las sesiones de aprendizaje**



**Instrumento para el análisis documental de la**

**Sesión**

**Objetivo:** realizar un análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje de los docentes de segundo grado de secundaria.

Enseñanza para el aprendizaje	indicadores	Sí	No	Observaciones
Conoce a sus estudiantes	<b>Datos generales de los estudiantes</b>			
	Menciona los datos institucionales (Nombre de la Institución, grado y sección, nivel, nombre del docente, etc.).	X		
	Identifica y menciona las necesidades de los estudiantes.	X		
	<b>Enfoques y organización de las sesiones</b>			
	Plantea dentro de los enfoques transversales de la programación el enfoque de interculturalidad.		x	Los enfoques que plantea la docente son: Enfoque de orientación al bien común y enfoque de derechos.
	<b>Propósitos del aprendizaje</b>			
	Las competencias, capacidades y desempeños señalados para la resolución de la situación significativa, se relacionan con la competencia “Construye su identidad” y contribuyen al desarrollo de actitudes interculturales.		X	
	Las competencias, capacidades y desempeños señalados para la resolución de la situación significativa, se relacionan con la competencia “Convive y participa democráticamente” y contribuyen al desarrollo de actitudes interculturales.		X	
	El campo temático se relaciona con el desempeño y competencia planificados, y contribuye al desarrollo de actitudes interculturales.	X		No se especifica
<b>Las situaciones significativas</b>				

	Las situaciones significativas son propias del contexto de los estudiantes y se relaciona con las competencias planteadas en la planificación.	X		No se especifica, pero sí una situación problematizadora, extraído del libro de texto.
Proceso de enseñanza	<b>Inicio</b>			
	<b>Organización previa</b>			
	Dentro de los criterios de organización de la sesión, considera el aprendizaje cooperativo (organización por pares, en equipo, etc.)		X	
	Los materiales y recursos que se requieren para el desarrollo de la sesión son variados y de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.	X		
	<b>Recojo de saberes previos</b>			
	Considera un momento para realizar preguntas y recoger los saberes previos de los estudiantes.	X		
	<b>Desarrollo</b>			
	<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas a la competencia "Construye su identidad".</b>			
	Las situaciones significativas planteadas permiten relacionarse con sus compañeros con equidad e igualdad.			
	Se plantean actividades que permiten a los estudiantes explicar y valorar sus propias características personales, culturales y sociales, y sus logros.			
	Se plantean actividades que permiten a los estudiantes valorar la participación de su familia en su formación.			
	Se plantean actividades que permiten explicar la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales.			
	Se plantean actividades que permiten explicar las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones.			
	Se plantean actividades que permiten utilizar estrategias de autorregulación emocional de acuerdo a la situación que se presenta.			
Se plantean actividades que permiten explicar la importancia de expresar y autorregular sus emociones.				
Se plantean situaciones significativas que permiten relacionarse con sus compañeros con equidad e igualdad.				

Se plantean actividades que permiten que los estudiantes planteen su postura ante dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y en la comunidad.			
Se plantean actividades que permiten que el estudiante tome en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas cuando plantea su propia postura en relación a los problemas de convivencia escolar.			
Se plantean actividades que permiten realizar análisis críticos sobre situaciones de desigualdad, discriminación y violencia de cualquier índole (de género, familiar, sexual, racial, etc.)			
Se plantean actividades que promueven el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y de pareja.			
<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas a la competencia “Convive y participa democráticamente”.</b>			
Se plantean actividades que permiten demostrar actitudes de respeto por sus compañeros.			
Se plantean actividades que permiten defender sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestionar los prejuicios y estereotipos.			
Se plantean actividades que permiten intercambiar costumbres mostrando respeto por las diferencias.			
Se plantean actividades que permiten a los estudiantes proponer normas que regulen la convivencia en la escuela.			
Se plantean actividades que permiten evaluar las normas a partir de principios democráticos y modificarlas en tanto se contrapongan a sus derechos..			
Se plantean actividades que permiten asumir el rol de mediadores en los conflictos entre compañeros, haciendo uso de sus habilidades sociales, el diálogo y la negociación.			
SE plantean actividades que promueven la deliberación y el análisis sobre asuntos públicos, indagando sus causas y sus consecuencias.			
Se plantean actividades que permiten examinar argumentos contrarios a los propios y sustentar su propia posición basándose en los principios democráticos y valores cívicos.			
Se plantean actividades que permiten aportar para la construcción de consensos que contribuyen al bien común.			
<b>Selección de campos temáticos</b>			
La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia “Construye su identidad”.			
La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia “Convive y participa democráticamente”.			



	La selección de campos temáticos responde y guardan relación con la situación significativa planteada en las unidades.			
	La selección de los campos temáticos considera la identidad cultural de los estudiantes.			
	<b>Evaluación</b>			
	Plantea diversos métodos y técnicas de evaluación diferenciada, de acuerdo con el estilo de aprendizaje de los estudiantes.			
	Diseña instrumentos de evaluación que permite recoger evidencias escritas, expositivas, orales y actitudinales de forma permanente.			
Diseño del aprendizaje (Clima de aula)	La selección de estrategias de aprendizaje considera el nivel de desarrollo y diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.			
	Considera momentos de atención diferenciada a los estudiantes a partir de las dificultades y los avances que manifiesten.			
	Plantea actividades que implican el aprendizaje colaborativo.			
	Plantea actividades de promuevan la interacción entre los estudiantes, diálogo y conocimiento mutuo entre ellos.			
	Plantea actividades que implican actitudes empáticas hacia los demás.			
	Plantea retos que requieren de colaboración, implicancia y solidaridad por parte de los estudiantes.			
	Se evidencia la valoración de la diversidad como oportunidad para el aprendizaje.			
	Plantea estrategias para la resolución de conflictos, basadas en criterios éticos, normas de convivencia, códigos culturales y mecanismos pacíficos.			
	Propone actividades que implican colaboración, respeto para con los estudiantes con necesidades educativas especiales.			
	Plantea diversas estrategias de enseñanza para atender a estudiantes con necesidades especiales.			

Sra. Mirtha Villanueva Rodríguez

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimada Mirtha, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3

<b>Sugerencia de mejora</b>
En este instrumento de análisis de sesión de aprendizaje se nota con claridad la intención de la investigación, muy especialmente en la enumeración de estrategias y actividades que revelan el desarrollo de las competencias interculturales. Nuevamente señalo que si los indicadores estuvieran enumerados, al menos los bloques, ayudaría mucho.

Nombre y Apellido: \_Mirtha Villanueva\_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_07313610\_\_\_\_\_

Profesión: \_educadora\_\_\_\_\_

Cargo que desempeña: \_Jefe de la Oficina de Tutoría UARM\_\_\_\_\_



Sr. Alier Ortiz Portocarrero

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos de investigación a través de juicio de experto

Estimado Alier, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada uno de los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

**VALIDACIÓN DE: GUÍA DE ANÁLISIS DOCUMENTARIO PARA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3
<b>Sugerencia de mejora</b>				

Nombre y Apellido: Alier Ortiz Portocarrero

DNI: 10725083

Profesión: Docente

Cargo que desempeña: Docente de investigación

**Anexo N°5: Guía de observación de clase**



**Instrumento de observación de una sesión de clase**

**Objetivo:** El presente instrumento pretende recoger información acerca de las estrategias que aplican los docentes de la I.E.P. Santa Ana de Lima.

Enseñanza para el aprendizaje	Criterios	Sí	No	Observaciones
Conoce a sus estudiantes	<b>Título y datos generales</b>			
	La situación significativa o reto a resolver en el desarrollo de la sesión, son propias del contexto de los estudiantes y se relacionan con las competencias planteadas en la planificación.			
	Comunica el título de la sesión y la actividad principal o el producto que se obtendrá en la sesión.			
	<b>Propósito del aprendizaje</b>			
	Las competencias, capacidades y desempeños señalados para la resolución de la situación significativa, se relacionan y contribuyen al desarrollo de actitudes interculturales.			
	El campo temático que señala se relaciona con el desempeño y competencia planificados, y contribuye al desarrollo de actitudes interculturales.			
	Indica el enfoque transversal de interculturalidad propuesto por el MINEDU.			
Proceso de enseñanza	<b>Inicio</b>			
	<b>Organización previa</b>			
	Dentro de los criterios de organización que comunica para el desarrollo de la sesión considera el aprendizaje cooperativo (organización por pares, en equipo, etc.)			
	Los materiales y recursos que se requieren para el desarrollo de la sesión son variados y de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.			
	<b>Recojo de saberes previos</b>			
Menciona como elementos previos al desarrollo de la sesión lo que debe saber, leer previamente y lo que por su propia experiencia y conocimiento pueda contribuir al tema.				

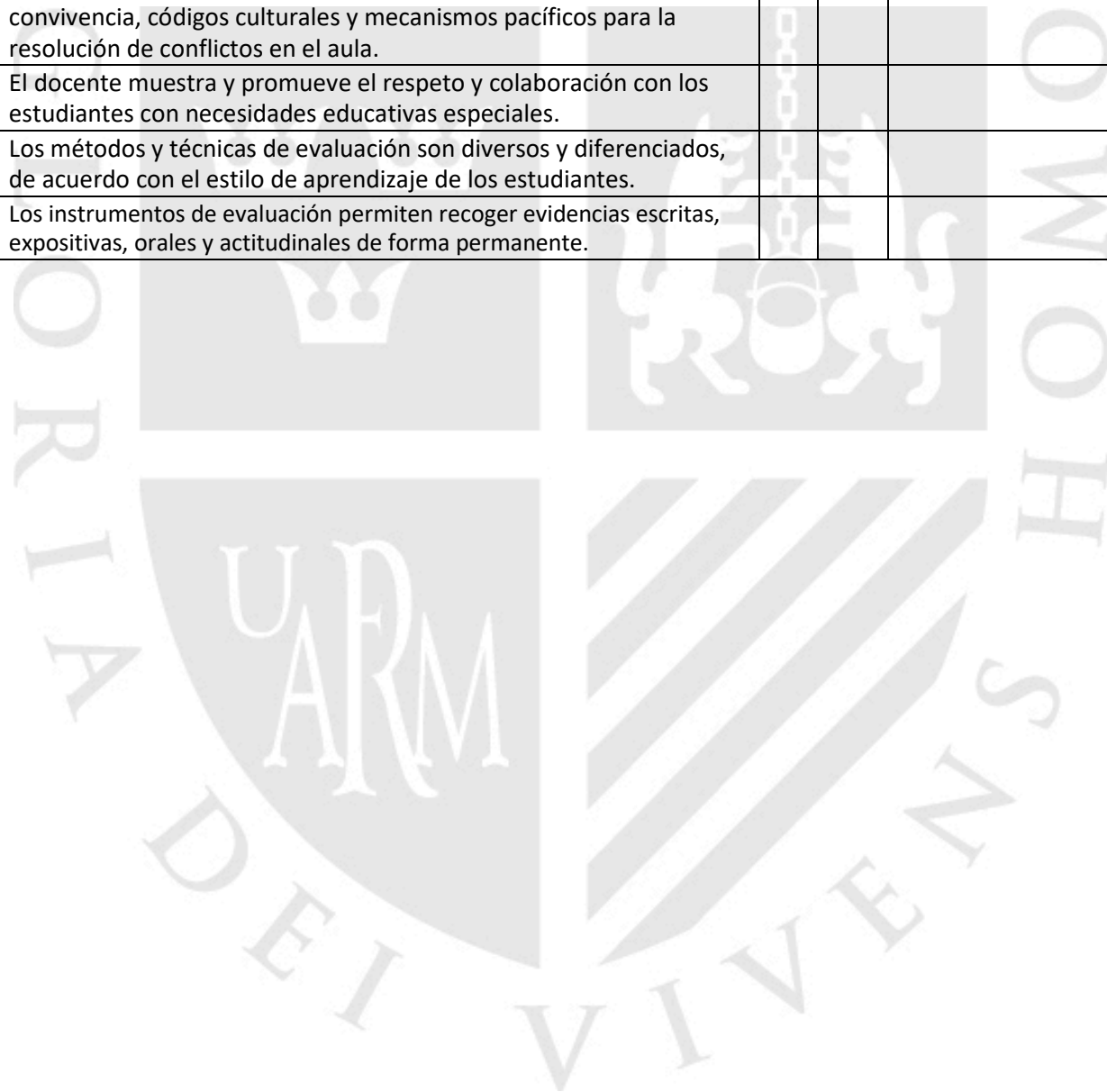
	Realiza preguntas para recoger los saberes previos de los estudiantes.			
	<b>Desarrollo</b>			
	<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas con la competencia “Construye su identidad”</b>			
	Las situaciones significativas planteadas permiten relacionarse con sus compañeros con equidad e igualdad.			
	Las actividades permiten a los estudiantes explicar y valorar sus propias características personales, culturales y sociales, y sus logros.			
	Las actividades permiten a los estudiantes valorar la participación de su familia en su formación.			
	Las actividades contribuyen a que los estudiantes comprendan la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales.			
	Las actividades promueven a que los estudiantes comprendan y expliquen las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás, en situaciones diversas.			
	Las actividades permiten utilizar estrategias de autorregulación emocional de acuerdo a la situación que se presenta.			
	Las actividades permiten comprender y explicar la importancia de expresar y autorregular sus emociones.			
	Las actividades permiten que los estudiantes planteen su postura ante dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y en la comunidad.			
	Las actividades permiten que el estudiante tome en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas cuando plantea su propia postura en relación a los problemas de convivencia escolar.			
	Las actividades permiten realizar análisis críticos sobre situaciones de desigualdad, discriminación y violencia de cualquier índole (de género, familiar, sexual, racial, etc.)			

Las actividades promueven el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y de pareja.			
<b>Actividades para el aprendizaje relacionadas con la competencia “Convive y participa democráticamente”</b>			
Las actividades permiten demostrar actitudes de respeto por sus compañeros.			
Las actividades propician que los estudiantes defiendan sus derechos y los de sus compañeros ante situaciones de vulneración.			
Las actividades permiten que los estudiantes analicen y cuestionen los prejuicios y estereotipos (sea por etnia, género, ciclo vital, discapacidad o cualquier otro).			
Las actividades propician en los estudiantes, el intercambio de sus costumbres, demostrando una actitud de respeto por las diferencias.			
Las actividades permiten a los estudiantes proponer las normas de convivencia en el aula y en la escuela, basadas en los principios democráticos.			
Las actividades permiten evaluar las normas de convivencia en base a los principios democráticos y modificarlas en tanto se contrapongan a sus derechos.			
Las actividades permiten a los estudiantes asumir el rol de mediadores en los conflictos entre compañeros, haciendo uso de sus habilidades sociales, el diálogo y la negociación.			
Las actividades promueven en los estudiantes la deliberación y el análisis sobre asuntos públicos, indagando sus causas y sus consecuencias.			
Las actividades permiten que los estudiantes examinen argumentos contrarios a los propios y sustentar su posición basándose en los principios democráticos y valores cívicos.			
Las actividades promueven que los estudiantes realicen aportes para la construcción de consensos que contribuyen al bien común.			
En la sesión se considera momentos para retroalimentar a los estudiantes y reforzar sobre sus desempeños.			



	Las estrategias de aprendizaje son variadas y responden al nivel de desarrollo y diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.			
	Las estrategias de aprendizaje considera la identidad cultural de los estudiantes.			
	<b>Selección de campos temáticos</b>			
	La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia “Construye su identidad”.			
	La selección de los contenidos o campos temáticos, contribuye para alcanzar el desarrollo de la competencia “Convive y participa democráticamente”.			
	La selección de campos temáticos responde y guarda relación con la situación significativa planteada en las unidades.			
	La selección de campos temáticos considera la identidad cultural de los estudiantes.			
	<b>Cierre</b>			
	Se propone actividades para extraer conclusiones, puntualizar alguna idea, procedimiento, la solución o soluciones encontradas, etc.			
	Se plantean actividades que permitan la reflexión sobre el propio aprendizaje o desempeño alcanzado y el modo de alcanzarlo.			
Clima de aula	En la sesión se considera momentos de atención diferenciada a los estudiantes a partir de las dificultades y los avances que manifiesten.			
	Durante la sesión se promueve el aprendizaje colaborativo.			
	En la sesión se promueven la interacción entre los estudiantes, el diálogo y el conocimiento mutuo entre ellos.			
	El docente se muestra empático con los estudiantes y promueve la práctica de la empatía entre ellos.			
	Se promueve la colaboración, implicancia y solidaridad entre los estudiantes para resolver los retos de aprendizaje.			
	El docente valora y promueve la valoración de la diversidad como oportunidad para el aprendizaje.			

	Se promueve la reflexión sobre criterios éticos, normas de convivencia, códigos culturales y mecanismos pacíficos para la resolución de conflictos en el aula.			
	El docente muestra y promueve el respeto y colaboración con los estudiantes con necesidades educativas especiales.			
Evaluación	Los métodos y técnicas de evaluación son diversos y diferenciados, de acuerdo con el estilo de aprendizaje de los estudiantes.			
	Los instrumentos de evaluación permiten recoger evidencias escritas, expositivas, orales y actitudinales de forma permanente.			



Sra. Mirtha Villanueva Rodríguez

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimada Mirtha, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3

<b>Sugerencia de mejora</b>
En este instrumento de observación de sesión de aprendizaje se nota con claridad la intención de la investigación, muy especialmente en la enumeración de estrategias y actividades que revelan el desarrollo de las competencias interculturales. Nuevamente señalo que si los indicadores estuvieran enumerados, al menos los bloques, ayudaría mucho.

Nombre y Apellido: \_Mirtha Villanueva\_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_07313610\_\_\_\_\_

Profesión: \_educadora\_\_\_\_\_

Cargo que desempeña: \_Jefe de la Oficina de Tutoría UARM\_\_\_\_\_

Sr. Alier Ortiz Portocarrero

Presente.-

Asunto: Validación de instrumentos d investigación a través de juicio de experto

Estimado Alier, reciba un cordial saludo de mi parte, Marianella Sánchez Sobrino, egresada de la carrera de educación en la especialidad de Filosofía y Ciencias Históricas Sociales. Le manifiesto en la presente mis buenos deseos en sus actividades y funciones.

Actualmente me encuentro elaborando mi tesis para obtener el grado de licenciatura en la carrera de Educación. Por ello, acudo a usted apelando a su experiencia profesional y académica en el campo de la educación para solicitarle, por favor, la posibilidad de revisar y brindarme sus comentarios para la validación los instrumentos de investigación que le presento a continuación:

- Guía de entrevista de focus group.
- Guía de análisis documental para el plan anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.
- Guía de observación de sesión de aprendizaje.

**Indicaciones:**

Por favor, lea cada los ítems planteados y califique con la siguiente escala de valoración y criterios:

<b>ESCALA DE VALORACION</b>			
Nulo = 0	Con observación: 1	Adecuado: 2	Muy adecuado: 3
<b>CRITERIOS</b>			

**VALIDACIÓN DE: GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE**

<b>CRITERIOS</b>	<b>ESCALA VALORATIVA</b>			
Grado de pertinencia	0	1	2	3
Relación con los objetivos de estudio	0	1	2	3
Redacción de las preguntas	0	1	2	3
<b>Sugerencia de mejora</b>				

Nombre y Apellido: Alier Ortiz Portocarrero

DNI: 10725083

Profesión: Docente

Cargo que desempeña: Docente de investigación

## Anexo 6: Transcripción de la entrevista grupal

**Entrevista realizada a cinco docentes de segundo año de secundaria del colegio Santa Ana sobre Educación Intercultural**  
Entrevista Semi-estructurada

**Fecha:** 11 de diciembre del 2017

**Objetivo:** recoger información acerca de la percepción de los docentes sobre educación intercultural.

**Preguntas:**

### 1. ¿Qué conoce acerca de la interculturalidad y la educación intercultural?

**Coordinador de CCSS:** La interculturalidad es la comunicación empática y asertiva que existe “entre” diversas culturas. Es por ello que permite la interacción y convivencia, respetuosa y armónica, entre las culturas que habitan en un mismo lugar. Mientras que la educación intercultural, son los medios y estrategias que emplea el Estado y toda institución para cuidar, valorar y proteger los derechos de cada una de las culturas, promoviendo su lengua, costumbres, creencias, cosmovisión, entre otros.

**Docente de matemática:** Bueno, así como una definición, no. Bueno, yo enseño matemática y como una definición o como una aplicación en el aula, no. Tu viste la sesión que desarrollé, fue un trabajo colaborativo, la utilización de material completo, instrumentos. Entonces, desde el área de matemática, el eje de interculturalidad dentro de una sesión, no lo he visto nunca. Pero, siempre pienso que depende de la persona que da la clase también. Por ejemplo, si en mi aula hay, de hecho, estudiantes que no todos, comparten quizá el mismo origen cultural o étnico y social, yo particularmente, parto por no hacer diferencia alguna y procurar siempre reconocer a mis estudiantes. Pero, siempre considero que es una cuestión personal porque si un profesor de matemática no tiene esa disposición, conociendo o no lo que es interculturalidad, no lo va a aplicar ni siquiera en su trato con los estudiantes. Pero sí, yo podría decir que no conozco la teoría o el concepto en sí, en el currículo.

**Docente de inglés:** Bueno de acuerdo al currículo, sí no recuerdo muy bien. Pero, al menos sé que en el aspecto del idioma inglés, nosotros vemos bastantes temas relacionados a eso. Nosotros tenemos en cada sesión, se puede decir, una parte en donde los chicos hacen autorreflexión acerca de valores de las culturas, de temas de impacto.

Entonces, yo creo que sí se ve, de una u otra manera, donde los chicos hacen autorreflexión en grupo.

## 2. ¿Qué podría comentar acerca de la educación intercultural en América Latina y en el Perú?

**Coordinador de CCSS:** Sé que, en algunos países, como Paraguay, Bolivia y Ecuador han trabajado la interculturalidad de forma más profunda con reformas en el sistema educativo y con políticas públicas que permiten vislumbrar verdaderos cambios. Por ejemplo, un alto porcentaje de la población paraguaya (no estoy seguro si es el 70 u 80 % de la población) habla guaraní como segunda lengua materna, además del castellano. Asimismo, en Bolivia se viene trabajando, hace algunos años, la interculturalidad desde la creación de diversas instituciones públicas para quechua-hablantes y aymaras; como también la creación de colegios donde se enseña en la lengua materna de cada cultura los de matemática, comunicación, historia, etc.

**Docente de inglés:** Bueno sé que se quiso implementar en el gobierno de Toledo, no sé, el quechua como segunda lengua en las escuelas, sobre todo en los colegios estatales, pero no funcionó. Es que el tema ahí es que el Perú es un país dividido porque hay de tantos lugares que cada uno tiene una idiosincrasia diferente. Entonces, ¿cómo unir al país donde cada uno vela por propia visión? Es muy complicado, la verdad.

## 3. ¿Qué elementos, a su parecer, se debe considerar para desarrollar una educación intercultural? ¿Qué implicaría eso?

**Coordinador de CCSS:** Son importantes elementos como las políticas públicas, ya que el Estado tendría que ser el principal agente promotor de la interculturalidad, no solo desde los lugares donde habitan las distintas culturas, sino promoviendo la empatía y el respeto, en todos sus habitantes, además, debería generar espacios e instituciones que respalden la interculturalidad como bancos, escuelas, hospitales, etc. que logren comunicarse en la propia lengua de las culturas que habitan en un mismo territorio; y el sistema educativo, pues la escuela cumple un rol fundamental en promover y concientizar a los futuros ciudadanos sobre la importancia de la interculturalidad, más aún, si vivimos en un país y un mundo tan diverso, donde debemos saber comunicarnos con personas con distintas tradiciones y costumbres.

**Docente de matemática:** Bueno, compromiso también de nosotros. Es decir, comienza desde el conocer y ver toda la gama que tiene esto, porque no solamente es pensar que la interculturalidad se refiere a hablar de las personas del ande; yo por ejemplo, mi raza es negra, y yo siempre digo, la experiencia educativa que pasé pienso que es parte de la interculturalidad es, no solamente es pensar en incluir a las personas de la sierra, sino es la inclusión en general, no solamente a la persona que viene de la sierra y se le llama cholo o serrano. Todos, o sea, el negro, chino, todos tenemos una cuestión que aportar como peruano a la cultura peruana en sí, y no viéndolo desde manera separada. Si no contemplamos la inclusión, siempre se va a estar discriminando. Y es algo que hemos

caído, una roca que tenemos como sociedad, y creo que la educación sí tiene un papel muy importante, en erradicar o ir disminuyendo porque, va a ser bien complicado sobre todo en nuestra sociedad que es bien variada, pero sí ir poco a poco disminuyendo la discriminación que sí pienso que es una tarea pendiente de la educación. No puede en una escuela permitirse la educación porque eres de otra cultura, o porque tu ascendencia es de tal o cual. Es importante que se desarrolle una educación intercultural e inclusiva para ver esto de la discriminación, ¿no? Que muestra problemas sociales fuertes, laborales, políticos. Porque todo parte por ahí. Si no tuvieras tal apellido, no te trataría así, si no fueras de tal origen te trataría de esta manera, pero como eres de tal lugar, de tal idea; y así trasciende, ¿no? Lo que es lo físico, a lo intangible, eso es un problema.

**Docente de inglés:** Bueno, yo creo que trabajar también en la autoestima, ¿no? En uno mismo, porque si nosotros proyectamos a los estudiantes que nos sentimos menos por haber nacido acá en nuestro país, como dice mi compañera, no solamente hay que limitarnos a lo que es la sierra, ¿no? Sino también, por ejemplo, de la selva. Como te digo, no lo he visto acá, no lo he percibido, pero sí en otras escuelas yo he visto que cuando la gente, los estudiantes vienen de la selva, ¿no? Tratan de imitarlo, se burlan cuando se expresan, en este caso, ¿no? En el idioma inglés. Y yo creo que es también porque no conocen, no conocemos lo nuestro, ¿no? Lo nuestro no solamente está basado en nuestra comida que está reconocida internacionalmente, sino está basado en toda una cultura. Y, entonces, si nosotros no nos sentimos orgullosos no vamos a proyectar eso en nuestros estudiantes. Yo a veces, como muy bien me lo dijo un alumno de este colegio. Las clases son 100% en inglés, y yo le dije “Exprésate en inglés”, me dice pero no estamos en la clase. Pero yo soy tu profesora. Y me dice: ¿y por qué aprender una lengua que no es de origen de mi país? Este chico es reconocido acá porque muy nacionalista, y prácticamente me dejó... “Tienes razón” le dije. Pero yo soy la profesora de inglés y el objetivo es, de que tú te expreses de manera fluida, pero yo no estoy minorizando la importancia de nuestro idioma. Bueno, esa fue mi única respuesta, pero muy inteligente él, de decirme por qué.

#### **4. ¿Conoce o ha escuchado acerca de las competencias interculturales? Comente un poco al respecto**

**Docente de matemática:** No conozco mucho al respecto, pero sé que en el currículo hay un enfoque intercultural. Y, podría referirse al deseo de conocer; es decir, tener la intención de conocer la cultura del otro, pues cómo voy a respetar tu cultura si no conozco ni tengo la intención de hacerlo.

**Docente de inglés:** No lo tengo bien definido, pero considero que podría abarcar o enfocarse en las habilidades del docente para abarcar temas como el de diversidad, cultura, por ahí pueden ser las habilidades. Y podría referirse a actitudes como la prudencia o la igualdad.

**Coordinador de CCSS:** Existe un enfoque intercultural que se promueve en el nuevo Diseño Curricular, propuesto por el Ministerio de Educación, en el que, de una u otra manera, todas las áreas deben trabajarlo, aplicando diversas estrategias que permitan ello. Asimismo, desde el área de CCSS existen competencias que promueven la

interculturalidad como es el caso de “Construye su identidad” y “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.

**5. Las siguientes competencias son consideradas interculturales: autoconcepto, empatía, autorregulación, actitud de no juzgar, apertura de mente e implicación en la interacción, ¿Considera que las estrategias de enseñanza que emplea en las sesiones de clase contribuyen a que éstas se desarrollen en los estudiantes?**

**Coordinador de CCSS:** Creo que en la mayoría de casos si se trata de promover la interculturalidad a través de las estrategias de aprendizaje, como: proyectos participativos, debates, trabajos cooperativos, análisis de casos, foros, paneles expositivos, juego de roles, sociodramas, entre otros.

**Docente de comunicación:** Desde el curso de comunicación, de repente es más factible trabajarlo desde los tipos de lectura. En ese caso se vio, para una lectura que es “Lima, la pituca”, de Sandra Guzmán. Es una obra muy interesante porque justamente habla, específicamente de los diferentes tipos de etnias y toca como un tema de racismo. Y, hay chicos de otras provincias, pocos no muchos, pero que también tienen familias de otras provincias. Y sí, empezó... Bueno, hicimos una mesa redonda; y dieron sus aportes, hablaron desde un punto de vista muy íntimo, se abrieron conmigo. Se ve en los chicos, como que hay cierto rechazo a su propia cultura y eso es porque la misma sociedad ha marcado niveles o estratos sociales. Y, con ello, desarrollamos un ensayo, trabajamos un ensayo que determinaba una postura de ese aspecto, donde se busca que ellos no solamente puedan conocer sobre la interculturalidad, sino también que ellos reflexionen sobre cómo afecta esto a las sociedades actuales y a su realidad.

**Docente de inglés:** Yo soy del área de inglés. En nuestra área se evidencia mucho el impacto de lo de afuera, en este caso de EEUU. Los alumnos se dejan influenciar mucho por lo de afuera y a veces pierden el origen, de dónde hemos venido nosotros. A veces yo siento, no sé si los demás lo perciben, que ellos sienten un rechazo a lo nuestro; y eso yo creo que no sólo debería trabajar dentro de las aulas, sino que también dentro de la comunidad. Debe ser un trabajo conjunto en ello.

Acá no he visto que los alumnos tengan a, por ejemplo, a personas que no todos somos de acá de lima, hay personas que vienen de diferentes partes, de nuestra sierra. Pero en otras escuelas he visto que hay un rechazo a estas personas, sobre todo cuando se expresan en inglés. Ellas tratan de dar lo mejor de sí, pero lamentablemente se sienten afectados y esto, disminuye o hace que ya no se den la oportunidad, ellos, de salir al frente o de algún dialogo, o de simplemente levantar la mano desde sus sitios, ¿no? Eso nos limita bastante a nosotros. Entonces cuando yo hago este tipo de trabajos en clase, yo primero trato de que los alumnos sientan confianza en sí mismos, porque estamos en todo un proceso de aprendizaje y debemos también valorar nuestros orígenes, pero eso no quiere decir que nos vamos a limitar a no podernos expresar en una segunda, en una tercera lengua, ¿no? Porque es muy difícil adquirir un acento. Bueno, esas podrían ser una de las desventajas que podríamos encontrar dentro de nuestras aulas.



6. **En el currículo nacional se propone la interculturalidad como un eje transversal; además, de los desempeños que corresponden a las competencias como “Construye su identidad” y “convive y participa democráticamente” que se orientan a la adquisición de actitudes como las mencionadas anteriormente, ¿Qué estrategias cree que podrían aportar al desarrollo de estas competencias planteadas por MINEDU?**

**Coordinador de CCSS:** Como ya había mencionado anteriormente, algunas estrategias son: proyectos participativos, proyectos interdisciplinarios, debates, deliberaciones, trabajos cooperativos, análisis de casos, foros, paneles expositivos, exposiciones grupales, elaboración de textos argumentativos, juego de roles, sociodramas, entre otros.

**Docente de comunicación:** Bueno, en el caso de comunicación es muy amplio. Una gama muy amplia de que las tres competencias, el tema de que comprende, produce los textos y la expresión oral. En lo que es comprende, trabajamos, por ejemplo diversos tipos de textos. Y allí, podemos trabajar, en literatura, por ejemplo Ollantay. Algo que mucho hacen los chicos, para cuarto de secundaria es un poco difícil. Otros años he tenido a mi cargo a cuarto de secundaria y en otra situación, y les parece tan densa la literatura peruana y como tienen ese rechazo a lo que es el Perú, les cuesta muchísimo. Trabajamos temas, lo que es debates en la expresión oral. Hicimos recuerdo, este año con tercer hicimos el tema del racismo, que a los chicos les causa como que cierta dificultad hablarlo, más aun cuando están a favor o en contra. Pero eso les hace investigar, entonces a partir de eso, ellos investigan y pueden darse cuenta de la realidad, y de ver qué es lo que está sucediendo en su país. Y lo que ellos dicen y cuando ven la realidad, lo que están observando. Cambian y su actitud va cambiando, como van reflexionando y hacer una autoevaluación, autoanálisis de su postura y de lo que están comentando. Lo que es la parte de producción, por ejemplo el trabajo de una tesis, el trabajo de una argumentación, sustentar su postura desde una perspectiva particular, más personal que les permita expresar también su opinión, son formas de que los chicos también canalicen ideas de este tema y de lo que es la interculturalidad. Hay chicos que vienen de provincia, son pocos no muchos, pero sus papás sí, sus abuelos son de provincias y está el tema pues de la burla, de los insultos, mencionar términos que hacen referencia a la cultura quechua. Entonces, todavía creo que los chicos no son conscientes, y creo que no sólo el colegio Santa Ana, sino también los colegios nacionales, sobre todo los colegios del estado, no son conscientes de la riqueza cultural que tiene el Perú, en todo sentido. Hay mucho rechazo, mucha indiferencia de su identidad. Ellos prefieren, si tienen una familia que tiene descendencia italiana, ellos mencionan la ascendencia italiana y ni siquiera mencionan el Perú. Allí ya te estás dando cuenta de que hay una barrera de lo que ellos son y de lo que está en su sangre. Entonces, la mejor manera de trabajar con ellos es a través de estos textos, de sus cuestiones orales, debates, mesas redondas, seminarios. A los chicos, por ejemplo, se les muestra donde pueden ir, seminarios donde puedan escuchar, o videos que ponían, hacen toma de apuntes y hablaban cada uno sobre el tema del racismo. Hay muchos recursos realmente, en las herramientas TIC, hay una facilidad enorme para poder trabajar con ellos. Pero el tema es que conozcan realmente su historia. Si no saben su historia, difícilmente es que ellos realmente puedan reflexionar. Entonces a eso hay que darle fuerza. Lamentablemente, en cuarto de secundaria se trabaja, en el aspecto que le decía, la literatura peruana. Pero pienso que deber algo paralelo desde

primero a quinto, yo sé que cada uno se divide por corrientes, pero sería interesante hacer, por ejemplo, mientras que en la literatura española sucedía esto, en la época medieval qué estaba pasando en la parte de Perú, porque tenemos muy marcado España, Perú, Universal y se queda con eso. Sería interesante que ellos puedan conocer más allá de lo que es ser peruano.

**Docente de matemática:** En matemática, tenemos las cuatro competencias que son resolución de problemas. Entonces, lo que yo mencionaba al inicio, ¿No? Todo pasa por las personas. Yo trato de no guiarme por los ejercicios solamente, sino que en realidad llevarlos por los problemas, y siempre termino relacionándolo con el aspecto familiar, entonces yo pienso que desde allí manejo una estrategia porque trato de hacer significativas las situaciones y conocer también de algún modo lo que ellos pasan, qué proponen en los ejemplos y plantean a veces situaciones que, si bien es cierto, pueden tener una solución matemática, a veces no. Los problemas cotidianos no suelen ser matemáticos precisamente y su solución tiene que darse también por el diálogo, por la escucha, por la apertura, por el comparar quizás realidades. Entonces, pienso, desde algún modo se puede trabajar por allí la interculturalidad. Y, el escucharles también a ellos sus propios problemas, ¿no? Conocer cuando alguien no entrega una tarea, qué pasó, qué puede decir, y a veces uno se entera de toda la realidad y puede comprender qué pasa a ese estudiante, que es todo un mundo. Ahora que tú lo has hecho ver de esa manera, verdad, un estudiante ya es todo un mundo, una realidad diferente a la de otra y otro. A veces se puede exponer en el aula, si no es una realidad muy complicada, pero a veces no, si necesitan más privacidad, por el mismo hecho de ver su cumpleaños las vivencias positivas, ya es una riqueza que se puede ir intercambiando. Yo al menos, si procuro como profesora de matemática, generar esos espacios. No son todo el momento, pero sí breves espacios donde el estudiante pueda mostrarse como es y darse a conocer.

Nosotros iniciamos cada sesión, cada unidad con una situación significativa. Al menos en matemática sí procuramos ver si es algo de ciencia, de política, de historia, de economía, lo que fuese, y obviamente y con más alcances si es de Perú y terminamos con la parte de la metacognición, y esto para qué te va a servir, cómo lo vas a aplicar, en qué contexto de tu realidad, en qué situación cotidiana, dónde lo llevarías en la práctica, cuestiones así que los chicos llegan a reflexionar dónde esta parte de la matemática me serviría, y ponen sus ejemplos, crean sus problemas, que más que crearlos de la nada, los traspasan, ¿no? Los pueden expresar con sus propias palabras una situación que han pasado a lo que se está dando, de acuerdo a un campo temático que, termina siendo al final el medio para que ellos aprendan.

**Docente de inglés:** Justamente estaba pensando en lo que habíamos mencionado al inicio, el proyecto que realizó sociales, donde integró todas las áreas, ¿no? Este sí fue un aprendizaje significativo, porque los alumnos fueron partícipes de todo este proyecto y cómo fue así, no solamente trabajaron por aulas, sino que también trabajaron entre grados (A y B). Y, ahora recuerdo una situación. Nosotros enfocamos este proyecto en el área de inglés, junto con mi compañera, en base a un comercial de los 90. Te acuerdas, el comercial del wachiman, que dice Yungay. Se proyectó este video a los chicos, obviamente ellos no habían visto el video, no es de su época, y ellos lo tomaron como a burla, ¿no? Un poco que no fueron muy conscientes, en realidad y no hubo mucha

seriedad, y en el momento de elegir a los personajes, porque justamente yo tenía a cargo los grupos básicos, tenía que realizar la introducción del proyecto de sociales con este sketch, por decirlo así, y nadie quería ser el wachiman, nadie quería y justo mi compañera, estábamos trabajando en equipo, y mi compañera decide que el wachiman sea uno de mis alumnos y da la casualidad de que este alumno tenía un nivel muy, muy básico de inglés. Y en el momento de la presentación oficial, yo no pude venir porque estaba en un curso, pero mi asesora me dijo que lo hizo muy bien, entonces yo le puse 20 porque se logró el objetivo y para él fue esto, cómo te puedo decir, la motivación, porque de allí ya tenía más participaciones a pesar de los problemas de aprendizaje muy fortalecidos que hay en él, esto pudo hacer que mi alumno tenga más confianza, y sobre todo cuando mi asesora menciona de que lo hizo mucho mejor que los que dominaban el inglés. Incluso ni se cohibió ni nada. Entonces, se aplaude este tipo de proyectos donde el alumno llegue a obtener el aprendizaje de esa manera, siendo ellos partícipe, no solamente personas o entes pasivos que reciben o recepcionan y recepcionan información. Entonces, a mí me gustaría que hayan muchos más proyectos como este.

**Docente de inglés:** Yo sí, quería comentar lo que mi compañera Yulie estaba conversando. Si es que los chicos no van a poder aprender del resto, si no conocen primero su cultura y eso nos pasa bastante en el idioma inglés. Nosotros vemos bastantes temas de Europa, de diferentes lugares del mundo, pero muy pocos se dan de nuestra realidad, de lo pluricultural que es el Perú. Entonces, para eso se plantea una situación significativa como comentaba Eugenia, en nuestra unidad, en nuestra sesión, preguntas de metacognición, todo eso, entonces los chicos de allí recién parte a nuestro tema. Los chicos reflexionan, ellos transfieren todo esto a su contexto, a su situación. A partir de ello, ellos ya pueden aprender el resto, sino, no van a poder y simplemente va a ser un contenido, y allí nomás se queda. Eso es lo que ocurre en el curso de inglés.

**7. ¿De qué manera considera que se ha trabajado este eje transversal de interculturalidad en la planificación de su área (plan anual, unidades y sesiones)?**

**Coordinador de CCSS:** La ventaja del área de Ciencias Sociales es que la interculturalidad se trabaja constantemente, no solo porque existen competencias que se relacionan directamente (como ya se había indicado en alguna respuesta anterior) sino porque todos los temas de la historia, geografía y economía, se desarrollan dentro de un contexto, donde constantemente están interactuando personas con distintas tradiciones, costumbres o creencias. Desde esta perspectiva, parece casi imposible que no aparezca algún tema de interculturalidad. Es más, uno de los objetivos del área de Desarrollo personal, ciudadano y cívico es formar ciudadanos interculturales.

**Docente de inglés:** Nosotros tenemos, por ejemplo, una parte en cada sesión en la que hablamos de cultura, en todas las competencias. Los chicos hacen intervenciones en grupo. Primero hacen un pequeño debate y luego lo exponen, muestran su punto de vista, al igual que en producción de textos. Los chicos hacen ensayos, hacen artículos de temas relacionados como este. En todos los niveles.

**Docente de matemática:** En las situaciones significativas y planificación.

**Docente de inglés:** se trabaja a través de las lecturas, audios, están los valores, los enfoques, reflexión sobre qué lugar de su vida pueden aplicar lo aprendido. Temas referidos a la cultura, a la diversidad en lo referente a diferentes lugares del mundo (áfrica, el agua, las tribus), preguntas de metacognición, ¿y tú como utilizas esos recursos vitales?

También en la evaluación, por ejemplo, en las guías de observación hay criterios como el respeto por la opinión de mis compañeros, la solidaridad, etc.

**Docente de comunicación:** En todo lo mencionado anteriormente.

**Entrevistadora:** Una de las estrategias más empleadas por los docentes en educación intercultural es el aprendizaje cooperativo, ¿qué podrían comentar acerca de esta estrategia?

**Docente de inglés:** Acá por ejemplo lo que no he visto, lo que nos falta a la familia Santa Ana, no necesariamente dentro de la escuela, sino por parte de los padres de familia. Yo vengo de una escuela, en mi anterior colegio, donde el enfoque era el trabajo cooperativo, y cuando yo ingresé al Santa Ana, tenía el rechazo de los padres de familia cuando yo mencionaba hacer un trabajo grupal. No estaba muy empapada con respecto a lo que era el trabajo en grupo, y allí unas compañeras me mencionaron que acá no podemos dejar trabajos grupales porque los padres no quieren, simplemente se niegan a llevar a sus hijos los fines de semana a las casas de sus compañeros. Esa es una, y lo segundo es que el papá piensa que, si un alumno que no tiene un buen rendimiento académico está en el equipo de su niño, piensa que va a influenciar en su nota. Esas son las dos realidades por llamarlo así, que influyen bastante en que se logre un trabajo cooperativo. Entonces, a mí me gusta mucho que los alumnos se integren. Cuando formo grupos siempre trato de que sean grupos heterogéneos y que cada uno dé su fortaleza, porque todos tenemos una fortaleza. Hay diversos tipos de inteligencia, no solamente el alumno que tenga conocimiento, en este caso a nivel de inglés, va a poder sacar adelante al equipo, no. Sino, cada uno tenemos una fortaleza, y es por eso que cuando yo formo los grupos o cuando permito que ellos formen sus grupos, les menciono que acá no hay líderes, acá hay responsables y hay monitores. Todos tenemos una función, todos vamos a dar un aporte que va a ser significativo que va a sacar adelante el proyecto, el trabajo, todo eso. Entonces, yo creo que un poquito, necesitamos el apoyo por parte de la familia, que vean que el trabajo en equipo, no es un trabajo que va a perjudicar la nota, porque ellos ven la nota y no ven el trabajo de equipo, el aporte que su niño pueda dar, sino el individualismo. Entonces, deberíamos tratar de concientizar a los padres sobre qué quiere decir un trabajo en equipo, el trabajo cooperativo, yo creo que deberíamos empezar desde las familias.

**Docente de matemática:** Hay diferencia entre colaborativo y cooperativo, la idea es que se haga trabajo cooperativo. Pero aquí en el colegio si se ve mucho esa diferencia. Y aunque tú veas que todos tienen la misma realidad, aparentemente socioeconómica, hay bastantes diferencias. El tema de la discriminación la marcan los mismos padres de familia, y son bien influyentes en el aula, aunque parezca mentira.

Hay padres de familia que no entienden la lógica del trabajo grupal, y te dicen cosas como “¿quién es el maestro, mi hijo o usted?” Es reeducar a los padres, bien complicado porque no ven de esa forma, no ven que los estudiantes están ayudando a ser personas, están viendo sólo las notas. Y quieren que su hijo busque, donde va a rendir mejor. Cuando ese no es el objetivo. Es bien complejo, porque los chicos van haciendo diferencias. Él es flojo, miss. Él no trabaja. Entonces, el objetivo no es dejar marcadas las diferencias, pero de curso a curso, terminan haciendo diferencias entre ellos. Entonces, ahí también hay un aspecto que no consideramos que es la evaluación. Nosotros tenemos también una forma de evaluar, que marquemos también las diferencias y las competencias; y como es complejo, tenemos que ver bien qué instrumento utilizamos, qué forma de trabajar tenemos para que no sea la evaluación por un producto. Es decir, el organizador es un producto, y allí están todos aunque uno no aportó nada, porque también se le acostumbra a la otra persona a que no aporte y salga bien, como en nuestra sociedad. Osea, hay gente que no hace nada o que hace daño y sale bien librado. Entonces, cómo cambiamos esa visión de la cultura desde la escuela. Tenemos que lograr que el estudiante cambie, porque si no transformamos esa forma de pensar, termina un año académico y sigue la persona siendo igual.

No se trata sólo de ponerlos en grupo sino de ayudarlos a gestionar esos cambios. Si los ponemos en grupo y las cosas siguen igual, mejor es que trabajen solos. Porque sale eso de que los papás vienen, que hablan, que los chicos, etc.

**Docente de comunicación:** vivimos en una sociedad que vive solamente el individualismo. Estamos en una sociedad individualista, donde primero yo, segundo yo, tercero yo. Entonces, más se enfocan a que el conocimiento que deben adquirir es un conocimiento sólo para ellos, y no adquirir los valores, que ahora más que nada se pide en los trabajos el tema de las habilidades sociales, que son valores cómo te relacionas con las personas. Ahorita, se le está dando más valor a eso. Entonces, todavía una sociedad marcada, conservadora que quien sabe más es quien va a tener éxito y el éxito no tiene nada que ver con el conocimiento. Tiene que ver con un tema más, de relación personal, cómo te relacionas con los demás, con las personas. Y, eso implica pues, tener respeto, igualdad ante los demás. Porque no significa que porque no seas de la misma condición social o que pertenezcas a otra etnia diferente a mí, eso no te va hacer ni más ni menos. Tenemos la tendencia también de que las universidades caras son las universidades donde la gente que postula ahí es gente de un status social alto; y si los chicos ven que de repente alguien que postula no es, o no pertenece a ese estatus; entonces, ya empieza el tema de la discriminación y ellos mismos como que se sienten menos, porque la sociedad le hace sentir menos. Y es un tema de la familia, porque si en la familia no les refuerzan su identidad, quiénes son ellos, qué valen, entonces van a tener ese mismo problema donde vayan.

#### **8. ¿Qué estrategias de las que aplica en el aula, considera que pueden contribuir al desarrollo de las competencias antes mencionadas?**

Todas las estrategias antes mencionadas ayudan a desarrollar las competencias interculturales.

**9. A su parecer, el colegio Santa Ana ¿apuesta por la educación intercultural? ¿cómo se manifiesta? ¿Qué podría sugerir a la institución como aporte para implementar o potenciar la educación intercultural en su población estudiantil y docentes?**

**Coordinador de CCSS:** El colegio si apuesta por una educación intercultural, aunque considero que en las áreas de ciencias naturales este trabajo es menor, al no encontrar las herramientas necesarias para desarrollarla. Del mismo modo, considero que la sociedad no ayuda en formar ciudadanos interculturales sino todo lo contrario (individualistas, egocéntricos, discriminadores o, en el peor de los casos, intentan negar sus orígenes forman su “propia cultura”)

**Docente de inglés:** Aquí en el colegio lo que se ve bastante es la ayuda social, y justamente a los lugares donde más se necesitan, es decir en provincia. A los chicos los he visto, en su momento, en las dos oportunidades que he podido ir con segundo y cuarto año, que no tienen pues ese sentimiento negativo de que ayyy vamos a ir allá para, no sé, ensuciarme, voy a dormir incómoda; es más, estando con la directora, la madre directora, hemos ido con los chicos de segundo. Ellos, para qué muy dispuestos a apoyar, a ayudar. No tienen ese sentimiento de que no me gusta, que voy a perder un sábado o un domingo, yendo a un lugar donde ni siquiera conozco a los chicos, y se ven realidades pues distintas. Y también, de diversas culturas y realidades.

**Docente de matemática:** En el colegio también rescato lo del bullying, porque se hacen campañas antibullying. Porque rescato lo que dice Ari, a veces entre ellos se maltratan, entonces no es coherente. Yo recuerdo que les mencionaba eso este año, y los chicos se quedaban sorprendidos preguntándose por qué me dice esto. Pero es verdad, cómo vas a llevar ayuda a otro cuando tu compañero de once años, diez años, le haces daño. Entonces, es trabajar también la coherencia, que no es solamente ir a dar cosas, es conocer a la persona. Porque es lo que vemos en la sociedad. En época sobre todo de navidad, la gente va a dar cosas y después se olvidan, no se comprometen, no mejoran. Nuestro congreso ahorita, no está pensando en el Perú, están pensando en ellos mismos. Pero, por otro lado, van y dan regalos a la gente pobre. Eso no es pensar en los otros.

**Docente de comunicación:** Yo pienso igual, aunque el otro día les decía en una conversación a los chicos. Ya vemos gente en la calle, y decimos ay qué pena y sacamos de nuestro monedero un sencillo, y ¡toma!, ¿no? Pero, ¿te acuerdas del rostro de esa persona?, ¿le preguntaste su nombre?

Osea, no les importa porque es como si estuvieran cumpliendo un deber o algo así, de toma yo te doy. Yo no he ido a las misiones, no puedo hablar. Pero, sé que por ejemplo se ha perdido un poco esto de un trabajo realmente con la gente. Es más, este año creo que una de las promociones fueron muy pocos. Siempre va un grupo y este año no ha sido un grupo grande que ha podido ir, ha sido un grupo pequeño. Entonces, parece que no hay cierto interés, no le toman importancia, a lo que es la parte del servicio. Y todo empieza desde los demás. El tema no es uno, el tema es los demás, y nosotros mismo

podemos crear alumnos individualistas, porque los profesores también tenemos ese poder, de crear alumnos que sean individualistas o alumnos que realmente busquen el poder entregarse a los demás, que eso es lo ideal. Esto también se hace en conjunto con los papás, pero si en el hogar prenden la televisión y ven que el papá empieza a discriminar, empieza a hablar, sobre no sé, un programa o las noticias, el hijo también empieza a hacer lo mismo. Entonces, por más que en el colegio tengamos los proyectos grandísimos y espectaculares, sino hay apoyo de la familia, si no hay ese sustento, no hay esa simiente en la familia. El trabajo que hacemos, yo siento que está demás. Entonces, es un trabajo en equipo, con las familias, con la institución, con los maestros. Entonces, en conjunto sí se puede trabajar.

Sería interesante hacer también una escuela de padres y que trabajen ese tema. A veces son los papás mismos que tienen cierto rechazo, o le dicen a los chicos solamente júntate con el chico que está a un nivel cultural así como tú, o se fijan este chico tiene dinero, júntate con él. O los ponen en las universidades tan caras, que a veces, ni siquiera tienen para comer, es la verdad, para que se relacionen con ese tipo de gente porque eso les va a hacer tener relaciones sociales. Ni siquiera piensan si esa carrera les va a servir, sino que piensan en que tengan relaciones sociales.

Ahora, ese es un tema. Los papás ponen a sus hijos en buenas universidades, no por un tema de buena universidad sino por el tema primero de hacer relaciones sociales, y segundo por las apariencias, qué dirá la gente. Están en competencia con los hijos de los demás papás. Ese es un problema grande.

**Coordinador de CCSS:** El colegio Santa Ana si trata de promover una educación intercultural, aunque considero que existen algunas áreas que requieren de mayor ayuda para hacerlo, por los mismos campos temáticos que desarrollan. Asimismo, creo que uno de los grandes retos que tenemos es, no solo emplear estrategias para desarrollar una educación intercultural, sino sobre todo evaluar el proceso que realizan los estudiantes para verificar realmente si los estudiantes logran comprender e incorporar la interculturalidad en su quehacer diario, Ahí está nuestro verdadero reto como profesores.

**10. Los docentes del área de sociales, ¿aplican alguna o algunas de las siguientes estrategias de enseñanza: el aprendizaje entre pares o aprendizaje cooperativo, enseñanza no directiva, juego de roles, aprendizaje basado en proyectos ¿o alguna estrategia o estrategias que sean similares a las mencionadas? Explique un poco al respecto.**

**Coordinador de Ciencias Sociales:** Si aplicamos varias de estas estrategias. Por ejemplo, a mediados de este año (2017) realizamos un proyecto intercultural llamado: “Conociendo nuestro Perú: La Sierra”, en donde se trataba de revalorar todas las potencialidades de la región andina de nuestro país, pero, a la vez, también reconocíamos todas las carencias y necesidades que existían, desde la discriminación, los estereotipos, la explotación (minería), desigualdades, entre otros. Para realizar este proyecto empleamos, debates dirigidos, deliberaciones, foros, paneles expositivos, juego de roles, etc.

**11. El colegio Santa Ana desarrolló en los dos últimos bimestres un proyecto llamado “Sensibilizar y concientizar a la comunidad educativa sobre la pluriculturalidad peruana”, ¿Podría comentar cómo se desarrolló, las áreas estuvieron implicadas en el proyecto, y cómo se organizó el trabajo?**

El proyecto intercultural que se desarrolló llevó por nombre: “Conociendo nuestro Perú: La Sierra” Este proyecto surgió desde la misma área de Ciencias Sociales y se llevó a cabo en coordinación con las otras áreas. Cada área asumió el compromiso de trabajar un tema de la Sierra, según su campo temático. Por ejemplo, el área de inglés trabajó los principales lugares turísticos de la sierra; el área de comunicación trabajó cuentos, mitos, leyendas y textos escritos sobre la sierra; El área de matemática trabajó toda la parte estadística, aplicando encuestas y, en algunos casos, en coordinación con el área de Ciencias Sociales; El área de CTA trabajó los alimentos que son originarios de la Sierra, así como plantas medicinales, entre otros. El área de arte desarrolló música, cantos y puestas en escena con temáticas andinas.



**Anexo 7: Consentimiento informado firmado por una representante de la institución**



## CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este documento tiene como propósito brindar una explicación clara y comprensible del objeto que tiene la participación de informantes en el proceso de recogida de información con fines científicos. El nivel de alcance que puede presentar el consentimiento informado, puede ser personal y/o institucional. La participación es estrictamente voluntaria.

La información que se recoja será confidencial y no se utilizará para propósitos distintos a los de esta investigación.

Datos del Bachiller le-UA Cl J-k Sawe, So  
 Código Universitario s 1.Go 40 'l  
 Carrera y Especialidad <.:&,:..<:o<. 01A "1 ¿.,J,;LJ {X¿\_ -:r; . t e.v

Breve explicación del propósito que tiene el estudio llevado a cabo y la necesidad de recoger información:

El propósito de la investigación es recoger las percepciones de los docentes acerca de la interculturalidad, educación intercultural y los modos de promoverlo, así como las estrategias de enseñanza que aplican en sus clases.

Instrumentos que serán aplicados:

- Guía de entrevistas
- Guías de análisis documental (plan anual, unidades, sesiones)
- Guía de observación de clase

Descripción del procedimiento que se llevará a cabo para la administración y/o aplicación de estos instrumentos: (Especificaciones sobre las condiciones de espacio, tiempo, modalidad referidas a la forma de administración escrita o verbal, grabaciones, etc).

- Se tendrá un día para redigir los cuestionarios grupales (focus group)
- Se analizarán documentos de planificación (plan anual, unidades, sesiones)
- Se observarán sesiones de clase en 4 fechas.

### IMPORTANTE:

Las evidencias impresas, de video o de audio tendrán una vigencia correspondiente con la presentación del informe final. Esto implica su eliminación una vez concluido el proceso que corresponde a estos fines.

Se atenderán las dudas o inquietudes del participante, otorgando el derecho a retirarse o a continuar con el proceso llevado a cabo.

### REGISTRO DE LA PARTICIPACIÓN VOLUNTARIA

n-ill.. &NtteL      <sup>11</sup> Lu.dl      1/0,)jJv.;k-;2,Dt}

-----q t-----  
Nombre del Bachiller

Firma del Bachiller

Fecha

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: E. S. C. U. "A. V. L. A."

NOMBRE DEL RESPONSABLE: -p.e!- }-fa. (l.,i\_w oe w.t,

DNI DEL RESPONSABLE: :o ;f'i, G I

FECHA: : O cv'.elA<4.,z. - .),D (7

FIRMA Y SELLO DEL RESPONSABLE:


Actualizado 2018

